Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

তর্হি কথং জন্মাদিকং ভবতি তত্রাহ জন্মেত্যাদি।১৩১। ননু এতস্যাহং স্তিতপো আত্মানামরূপঃ প্রতীয়তে কথং
উচ্যতে সদেকরূপ ইতি তত্রাহ যথেত্যাদি।১৩২। তস্মাৎ ত্রিধা সাবিত্রাভিচন্দ্রে। সেকোবিদাঃ প্রোবিদ্বাং সঃ।১
।১৩৪।১৩৫।১৩৬।১৩৭।১৩৮।১৩৯।১৪০। চতুর্বিধানামবধূতানাং লক্ষণং বিজ্ঞাপয়িতুকামা শ্রীদেবী উবাচ দ্বিবিধা বিদ্যা ইহ
।১৪১।১৪২। শ্রীদেব্যৈবং প্রার্থিতঃ সন্ শ্রীসদাশিব উবাচ ব্রহ্মমন্ত্রোপাসকা যে ইত্যাদি।১৪৩।১৪৪। ব্রহ্মধৃক্ কুলঃ।
।১৪৫।১৪৬।১৪৭।১৪৮। অপরঃ অপূর্ণঃ।১৪৯।১৫০।১৫১।১৫২।১৫৩। অথ ত্র্যক্ষরাদিতি মন্ত্রস্য মাহাত্ম্যমাহ ত্র্যক্ষ
রাদ্যুক্তমন্ত্রেণেত্যাদিভিঃ। সমাচরেৎ কুর্যাৎ।১৫৪।১৫৫।১৫৬।১৫৭। ইদং ত্র্যক্ষরাদিতিমন্ত্রঃ।১৫৮।১৫৯।১৬০। চতু
র্বিধানামিত্যাদি চতুর্বিধানাং তস্য চতুর্থং নৈষ্ঠিকানাং।১৬১।১৬২।১৬৩।১৬৪।১৬৫।১৬৬।১৬৭। অপূর্ণঃ অপূর্ণাঃ।
।১৬৮। গৃহস্থেভিধানং গৃহস্থানাং। নিষ্কর্মঃ আত্মাধারী যানি বর্তিহারথ [illegible] পারগুণাঃ।১৬৯। সদাত্মেত্যাদি ভাবঃ চিন্তনং
নির্বিকল্পঃ নির্গতসমস্তসঙ্কল্পঃ। জিতক্ষঃ সহনশীলঃ।১৭০।১৭১।১৭২। অথাবধূতানাং মাহাত্ম্যমাহ এষামিত্যা
দিভিঃ।১৭৩।১৭৪। কুলচক্রে মধ্যাদিভিঃ।১৭৫।১৭৬। পূর্ণাভিজ্ঞাঃ তত্ত্বজ্ঞানবিশেষাঃ।১৭৭। কুলতত্ত্বৈঃ মাংসাদিভিঃ। কুল
দ্রব্যৈঃ মদ্যৈঃ।১৭৮।১৭৯।১৮০।১৮১।১৮২।১৮৩।১৮৪।১৮৫।১৮৬। অবধূতা বিরাক্ষরা যথা।১৮৭।১৮৮।১৮৯।১৯০।১৯১।
।১৯২।১৯৩।১৯৪। অথ নির্বাণতন্ত্রস্য মাহাত্ম্যমাহ যদিদং [illegible] মিত্যাদিভিঃ।১৯৫।১৯৬।১৯৭।১৯৮।১৯৯।২০০।
।২০১। তেজস্বী তেজস্বিষু।২০২।২০৩।২০৪।২০৫।২০৬।২০৭।২০৮।২০৯।২১০।২১১। ইতি শ্রীমহানির্বাণতন্ত্রটীকায়াং চতুর্দশোল্লাসঃ।।

মু২

রিতি ব্রহ্মাণ্ডমুপক্রম্যাহ কর্ম্মলোপপ্রভৃত্যাদিত্যাদি। তেদেবিষ্ণোস্তাদপিকর্ম্মলোহেতোঃ ক্ষনেষ্ঠাসক্তাস্তেতলোকজনাঃ –
কর্ম্মপ্রভৃতয়নযন্ত্রিতাঃ কর্ম্মরূপেণ নিগড়েন বদ্ধাঃ সন্তো লোকাদস্মাৎ স্বর্গাদিলোকং প্রযান্তি, তস্মাচ্চ লোকাৎ পুনরিহ
আযান্তি মুক্তিভাজনস্তু ন ভবন্তীত্যর্থঃ।১০৮।১০৯।১১০। নাবিন্দতে নলভতে।১১১। ননু মোক্ষৈকসাধনং জ্ঞানং কথমুৎ
পদ্যতে অত্রাহ জ্ঞানমিত্যাদি। তত্ত্ববিচারেণ জন্মমরণাদিবিচারেণ। ক্ষীণতমসাং ক্ষীণাজ্ঞানরূপান্ধকারাণাং। নির্ম্মলাত্মনাং
বিমলান্তঃকরণানাং।১১২।১১৩। বিহায়েত্যাদি নিত্যে স্বাভিনামানি নিধনে পূর্ব্বরূপাপারিত্যাগানি পরিনিষ্ঠিতং সম্যক্
নিশ্চিতং তত্ত্বং যাথার্থ্যং যেন স পরিনিষ্ঠিততত্ত্বঃ।১১৪।১১৫। সোহমিত্যাদি। সাক্ষী প্রত্যগদ্রষ্টা বিভুঃ ব্যাপকঃ পূর্ণঃ
অখণ্ডরূপঃ। অদ্বৈতঃ স্বজাতীয়বিজাতীয়স্বগতভেদশূন্যঃ।১১৬।১১৭।১১৮। তপসা কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণাদিনা।১১৯। নিষ্কৃতিং
নিস্তারং ব্রজন্তি প্রাপ্নুবন্তি।১২০।১২১। উত্তমইত্যাদি ব্রহ্মৈবাহং তত্ত্বং সর্ব্বং ব্রহ্ম ইত্যুত্তমোভাবঃ উত্তমঃ ভাবস্তু
মধ্যমঃ। ধ্যানভাবঃ ধ্যানরূপং ভজনং।১২২। যোগইত্যাদি সর্ব্বং ব্রহ্মৈবভবতীতি বিচারোজীবাত্মপরমাত্মনোরৈক্যমেব
যোগোভবতি। সেবকেশয়োঃ সেবকেশ্বরয়োরৈক্যমেব পূজনং ভবতি। তদ্ভিন্নো যোগোনাস্তি। তদ্ভিন্নং পূজনমপি নাস্তি তথা।১২৩
।১২৪। সত্যমিত্যাদি' বিজ্ঞানং বিজ্ঞানস্বরূপং এক অদ্বৈতং ধারণা চিত্তবৃত্তিনিরোধঃ।১২৫। নপুনর্ভবঃ নপুনরুৎপত্তিঃ।১২৬।
নির্লিপ্তঃ অনাসক্তঃ।১২৭। নন্বাত্মনোদেহরূপবন্ধনমস্ত্যেব কথমুচ্যতে অযমাত্মাসদামুক্ত ইত্যাদি অত্রাহ স্বভাবেতাঃ
অবিতর্ক্যং অনূহনীয়ং।১২৮।১২৯। জনুঃ জন্ম আত্মনোবাল্যাদেরভাবে হেতুমাহ সদৈকরূপত্বাদিত্যাদিনা।১৩০

ভজনং ৬

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কিং প্রার্থয়েদিত্যপেক্ষায়ামাহ গচ্ছ গচ্ছ ভগবন্ স্থানে ইত্যাদি।৫৯।৬০।৬১।৬২।৬৩।৬৪। পাষাণেত্যাদি। এতেন নূতন মন্ত্রের সাধকঃ
পাষাণে খনিতে ইষ্টকারচিতে পিণ্ডে নিক্ষিপ্য সমাধো রোপয়েৎ।৬৫।৬৬। মন্ত্রেণেত্যাদি। অনেন যাবচ্চন্দ্রশ্চ সূর্য্যশ্চ ইত্যাদিনা
মন্ত্রেণ সদাশিবং সুদৃঢ়ং কারয়িত্বা মূলেনৈব মন্ত্রেণ প্রসাদাভিষেকে বেদীং প্রবেশয়েৎ।৬৭। সুবৃত্তীকৃত্য বেদীমিতি শেষঃ।৬৮।৬৯। ইমং
কং পঠেদিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ ব্রহ্মা মূর্ত্তা ইত্যাদিনেত্যাদি।৭০।৭১।৭২।৭৩।৭৪। পাশেত্যাদি। পাশাঙ্কুশাখ্যং পাশাঙ্কুশাখ্যং ক্রোঁ
বীজাখ্যং পুনঃ লোপয়েন্নুবোঃ সংযোগাবস্থা স্তুখা ইত্যাশঙ্ক্যাহ হ্রীং বীজং পূর্ব্বমুক্তেত্ত ওতঃ সবিন্দুকাঃ সানুস্বারা যাদি সপ্ত বর্ণা ধত্ত
হ্রাঃ ততো হৌং হংস ইত্যুক্তে যোজনয়া ওঁ হ্রীং ক্রোং যং রং লং বং শং ষং সং হৌং হং স ইতি মন্ত্রো জাতঃ। ইত্যনেন মন্ত্রেণ প্রাগুক্ত
বিধানেন এতানি প্রাণান্ নিবেশয়েৎ।৭৫।৭৬। এবমেবেতি।৭৭। মহাদেবস্য প্রপূজ্যা প্রোক্তো মূর্ত্তীনাং সর্ব্বাঙ্কিতাদিত্যাদিখ্যাং
খ্যাং।৭৮।৭৯। ননু কেন বিধিনা মহাদেবস্য প্রপূজা ইত্যপেক্ষায়ামাহ প্রণবাদীত্যাদি। নমোহন্তেন নামমন্ত্রেণ পূর্ব্বাৎ পূর্ব্ব
মারভ্য। যথা শর্ব্বক্ষিতিমূর্ত্তে ইহাগচ্ছ ইহ তিষ্ঠ ইহ সন্নিধেহি মম পূজাং গৃহাণ ইত্যাবাহ্য শর্ব্বায় ক্ষিতিমূর্ত্তয়ে নমঃ ইত্যনেন মন্ত্রেণ
বেশ্যাং পূর্ব্বদেশে গন্ধপুষ্পাদিভিঃ সর্ব্বক্ষিতিমূর্ত্তিং যজেৎ এবমন্যান্যাদিষু এবমষ্টৌ ন্যাসাদিমন্ত্রমূর্ত্তীর্যজেৎ।৮০। ইত্থং পূজয়িত্বা
।৮১।৮২। ননু পার্ব্বতীপতিং কিং প্রার্থয়েদিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ গৃহেঽস্মিন্ ককগাসিন্ধো ইত্যাদি।৮৩।৮৪।৮৫।৮৬। ননু কেন প্রকারেণ ৮৬
শিবং স্নাপয়েদিত্যপেক্ষায়ামাহ ক্ষীরেণেত্যাদি।৮৭। এবমিতি।৮৮। ননু শিবং কিং প্রার্থয়েদিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ বিধিহীনমিত্যাদি
।৮৯।৯০।৯১।৯২।৯৩।৯৪। শ্রীদেব্যুবাচ যদীত্যাদি। এতৎ পূজাবাধসাত।৯৫।৯৬। এবং প্রার্থিতঃ সন্ শ্রীসদাশিব উবাচ
এ কাহমপি নাবাধে ইত্যাদি।৯৭।৯৮।৯৯। বক্ষ্যেহং বিগতাঙ্কং।১০০।১০১।১০২।১০৩।১০৪।১০৫।১০৬।১০৭। এবং নানাবিধানি
সুখপ্রাপকানি প্রচুরসাধনসংযুক্তানি কর্ম্মাণি কাঙ্ক্ষন্ত্যো দানীং ব্রহ্মজ্ঞানেনৈব লোকা মুক্তিমধিগচ্ছেতু নতু কর্ম্মাতি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

৫৮ বাত্যং ১ পুনঃ কীদৃশীং

ন্যাক্ষরসংপুক্তং শেষেন্দুবিন্দুভূষিতং গন্ধবীজং হকারকপমক্ষরং সকলপদযোজনয়া ক্লীং ইতি নির্ববীজং প্রকী
র্ত্তিতং ।৪১।৪২। মায়য়া ক্রীং বীজেন ।৪৩। অথ মহাদেব্যা ধ্যানমেবাহ একেন উদ্যদ্ভানুদ্যুতিমিত্যাদি মহাদেবীমহং চিন্তয়ে কথম্ভূতাং ম
হাদেবীং উদ্যদ্ভানুসহস্রকান্তিং উদ্যতাং ভানূনাং সূর্য্যাণাং সহস্রস্যেব কান্তির্দীপ্তির্যস্যাঃ তথাভূতাং পুনঃ কীদৃশীং অরুণাং নির্মলাং
পুনঃ কীদৃশীং বদ্ধকটচন্দ্ররেখাং বদ্ধকটচন্দ্রাঃ ইক্ষণানি লোচনানি যস্যাস্তথাভূতাং মুক্তাহারাঞ্চিতহেমকুণ্ডলবলয়ং শোভানন
সরোরুহাং মুক্তাভির্বিরচিতাভ্যাং সম্বদ্ধাভ্যাং হেমকুণ্ডলাভ্যাং লসৎ দীপ্যমানং শোভমানং ... মুখপদ্ম
যস্যাঃ তথাভূতাং পুনঃ কীদৃশীং হস্তাম্ভোজৈঃ পাণিকমলৈঃ রত্নঘটং বরং চষকং তথা সুগন্ধ্যাদিকং দধতীং কমলং দধতীং পুনঃ কী
দৃশীং পীনোত্তুঙ্গপয়োধরাং পীনৌ মহান্তৌ উত্তুঙ্গৌ উন্নতৌ পয়োধরৌ স্তনৌ যস্যাস্তথাভূতাং পুনঃ কীদৃশীং ভয়হরাং ভয়হর্ত্রীং পু
নঃ কীদৃশীং পীতাম্বরাং পীতমম্বরং যস্যাস্তথাভূতাং ।৪৪।৪৫।৪৬। ভগবত্যা মন্ত্রমেবাহ মায়াদি ... আদিনা মায়াং ক্রীং বীজং
লক্ষ্মীং শ্রীং বীজঞ্চ সমুচ্চার্য্য ততঃ ষষ্ঠস্বরান্বিতং বিন্দুযুক্তঞ্চ থান্তবর্ণং সমুচ্চার্য্য তদন্তে বহ্নিবধূং যোজয়েৎ সকলপদযোজনয়া
ক্রীং শ্রীং দূং ... তমন্ত্রোক্তঃ ।৪৭। পূর্ববদিত্যাদি ততঃ পূর্ববৎ সুগন্ধিপুষ্পমাল্যেন বাসনাদ্যৈশ্চ দিক্পালাদ্যা দেবীং স্থাপয়েৎ
সন্ দধিযুক্তং শর্করাদিসমন্বিতঞ্চ মাষভক্তং সর্বদেববলিং ইত্যেভ্যো দদ্যাৎ ।৪৮। ননু কেন বিধিনা সর্বদেববলিং দদ্যাদিত্যাকাঙ্ক্ষা
যামাহ এষামন্যামিত্যাদি বারুণেন বামেতি মন্ত্রেণ ।৪৯। সর্বদেববলিসমর্পণমন্ত্রমেবাহ সর্বদেবাঃ সিদ্ধগণা ইত্যাদিকং ।৫০।৫১। এবং
ক্রীং শ্রীং দূং ... স্বাহান্তং ।৫২। পঞ্চ দেবান্ ব্রহ্মাদীন্ ।৫৩।৫৪। সংপূজ্য মহেশ্বরপার্ষদান্ নন্দ্যাদীনিত্যেকেন ।৫৫।৫৬। মনুনা ক্রীং শোং
হৌং ইতি মন্ত্রেণ ত্র্যম্বকেন ত্র্যম্বকং যজামহে ইতি মন্ত্রেণ ।৫৭। মূলমন্ত্রেণ ক্রীং শ্রীং দূং স্বাহেতি মন্ত্রেণ ।৫৮। নন্বাকর্ষক পীঠার্থপ্রাতি

৫৩ স্বাহা৫ শিবনির্ঝবং ৫

স্বাহে ২

প্রার্থয়েৎ। বপুঃ তবেতিশেষঃ। ২৯৯। ৩০০। ৩০১। ৩০২। ৩০৩। ননু কেন মন্ত্রেণ দেবস্য জাতকর্ম্মাদি সাধয়েদিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ প্রণবমিত্যাদি
পূর্ব্বং প্রণবমোঙ্কারং ততো বাগ্ভবং ঐং হ্রাদিং ততো গায়ত্রীং ততো মূলমন্ত্রং ততঃ সামন্ত্রণাভিধানং সম্বোধনান্ত দেবীনাম ততস্ত্বেতি
পদং ততো জাতকর্ম্মাদিনাম ততঃ সম্পাদয়ামীতি পদং ততোঽগ্নিকান্তাং স্বাহেতিপদং সমুচ্চার্য্য বিধানবিৎ সাধকো দেবস্য জাতকর্ম্মাদি
সাধয়েদিতি পূর্ব্বেণান্বয়ো বিধেয়ঃ। ৩০৪। ৩০৫। ৩০৬। ৩০৭। ৩০৮। ৩০৯। ৩১০॥ ০ ॥ ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রটীকায়াং ত্রয়োদশোল্লাসঃ ॥ ০ ॥
এবং সকলদেবতানাং সকলস্য শিবলিঙ্গস্যাপি প্রতিষ্ঠায়া বিধিং ফলঞ্চ শ্রুত্বেদানীং নিষ্কলস্য শিবলিঙ্গস্য প্রতিষ্ঠায়াঃ ফলং বিধিঞ্চ প্রাহ
মিত্যস্তু শ্রীদেব্যুবাচ শ্রোতুং সাম্প্রতমিত্যাদি। ভাবতঃ প্রীতিতঃ। ১। ২। পরমকারুণিকস্য তেষাং সুরজনপদং কাষ্ঠং বৃক্ষং মাং কং পুনঃপুনঃ
পূজয়িত্বা আহ ইদং হি পরমং তত্ত্বমিত্যাদি। ৩। সর্ব্ববিৎ সর্ব্ববিচারকঃ। ৪। প্রথমতঃ শিবলিঙ্গপ্রতিষ্ঠাফলং শ্রীসদাশিব উবাচ শিবলিঙ্গ
স্থাপনস্যেত্যাদিভিঃ। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। পাবিতঃ সর্ব্বতঃ। ১০। ১১। ১২। স্থাপনবৃক্ষস্য ধূর্জ্জটেঃ শিবস্য। ১৩। ১৪। ১৫। গ্রহে গৃহে। ১৬। ১৭। কৃতং
প্রাপ্তং যেষাং তে কৃতপ্রাজ্ঞাঃ। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। স্থাপনস্থানি বাণলিঙ্গস্য প্রতিষ্ঠায়া বিধিমাহ প্রতিষ্ঠাপূর্ব্বদিনে যামিকে ইত্যাদিভিঃ।
। ২৫। ননু কেন কেন বস্তুনা দেবতামধিবাসয়েদিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ মহীত্যাদি। ২৬। সিদ্ধার্থঃ শ্বেতসর্ষপঃ। ২৭। ননু কেন বিধিনা দেবতামধি
বাসয়েদিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ প্রত্যেকমিত্যাদি। প্রত্যেকং মহ্যাদিদ্রব্যং হ্লাদায় গৃহীত্বা মায়য়া হ্রীং বীজেনাভিমন্ত্র্য বা ব্রহ্মাদি যোগ্যাস্যাম্বুকেন
লেনেন্দ্রিয়েণ স্পৃষ্ট্বা দেবস্য শুভমধিবাসনমস্তু ইতি মন্ত্রেণ মহ্যাদেঃ সর্ব্বদ্রব্যৈঃ সাধ্যস্য দেবস্য ভালং স্পৃশেৎ ততঃ পরং প্রশস্তিপাত্রে
বিধায় বিধায় এবং বিধিনা দেবমধিবাস্য। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। বিপ্রং বিপ্রতং সুপাংশুনু নিতি শ্যামোনুকে। ৩৪। ৩৫। ক্ষিপ্তং দক্ষং। ৩৬।
পরমানন্দসন্দোহেন [illegible] পরমানন্দসন্দোহেন উদ্দ্যমস্তিকে কৃত্বা নাসিকে লোচনে নিযম্য তথা কৃত্বা। সন্দোহঃ সমূহঃ। ৩৭। ৩৮। ৩৯।
। ৪০। মহেশস্য মূলমন্ত্রমেবাহ মায়েত্যাদিনা পূর্ব্বং মায়া হ্রীং বীজমুক্ত্বা ততস্ত্রাতঃ প্রণবো বাচ্যঃ ততঃ সম্বুদ্ধ্যন্তং মহেশং বাচ্যং মন্ত্রং করা
কুটিনমোচনং ২

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সাধকোত্তমঃ প্রতিষ্ঠিতগৃহে কৃতাভিষেকে তৎস্থানে বা মূর্ত্তিং প্রতিমাসমীপস্থে জলাধারে স্নাপয়েৎ ।২৭১। ননু কেন দ্রব্যেণ প্রতিমাং স্নাপয়ে
দিত্যপেক্ষায়ামাহ তস্মিন্নিত্যাদি ।২৭২।২৭৩। ননু কৈঃ পঞ্চকষায়ৈঃ কৈঃ পঞ্চপল্লবৈঃ এবং পুষ্পকৈশ্চ কৈঃ প্রতিমাং স্নাপয়েদিত্যাকাঙ্ক্ষায়া
মাহ বাট্যালেত্যাদি ।২৭৪।২৭৫।২৭৬। ননু কেবলৈস্তৈরাদিভিঃ প্রতিমাং স্নাপয়েৎ জলেন বা কেবল ইত্যপেক্ষায়ামাহ এতৈরিত্যাদি ।২৭৭।
ননু কেন মন্ত্রেণ তৈরাদিভিঃ প্রতিমাং স্নাপয়েদিত্যপেক্ষায়ামাহ সন্ধ্যাহৃতমিত্যাদি পূর্ব্বং সন্ধ্যাহৃতং সপ্রণবাং গায়ত্রীমুক্ত্বা তত্ত
মূলং মন্ত্রমুক্ত্বা ততস্তদ্দ্রব্যস্য তত্তন্নাম স্নাপয়ামি নমঃ ইতি বদেৎ শেষোক্তেন মন্ত্রেণ জলসংযুক্তৈস্তৈরাদিভিঃ প্রতিমাং স্নাপয়েৎ ।২৭৮।
কীদৃশৈঃ মানীতৈঃ ওঁ স্বচ্ছ জলৈঃ ।২৭৯।২৮০।২৮১। স্নাপয়িত্বা প্রতিমাং ।২৮২।২৮৩।২৮৪। ননু প্রতিমাং কিং প্রার্থয়েদিত্যপেক্ষায়ামাহ
মন্ত্রেশ্বরাতমেওত্যমিত্যাদি ।২৮৫।২৮৬।২৮৭। ষড়ঙ্গমিত্যাদি ততঃ পূর্ববিধিনা প্রতিমাঙ্গে ষড়ঙ্গমাতৃকান্যাসং প্রবিন্যস্য সাধকঃ
ষড়্দীর্ঘভাজা মূলেন মন্ত্রেণাপি প্রতিমাঙ্গে ষড়ঙ্গন্যাসমাচরেৎ কুর্য্যাৎ ।২৮৮। তারেত্যাদি ততঃ তারমায়ারমাদ্যৈঃ ওঁকারহ্রীংশ্রী
মাদ্যৈ নমোহন্তৈ বিন্দুসংযুক্তৈ রনুস্বারসহিতৈ রক্তবর্ণৈ দেবতাঙ্গে বর্ণন্যাসং প্রকল্পয়েৎ কুর্য্যাৎ ।২৮৯। ননু কস্মিন্ কস্মিন্ দেব
তাঙ্গে কং কং বর্ণং ন্যসেদিত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ মুখেস্বরানিত্যাদি ।২৯০।২৯১।২৯২। ননু কস্মিন্ কস্মিন্ দেবতাঙ্গে কিং কিং তত্ত্ব
ন্যসেদিত্যপেক্ষায়ামাহ পাদয়োঃ পৃথিবীতত্ত্বমিত্যাদি ।২৯৩।২৯৪।২৯৫।২৯৬। ননু কেন মন্ত্রেণ পৃথিবীতত্ত্বাদিকং পাদাদৌ
ন্যসেদিত্যপেক্ষায়ামাহ তারেত্যাদি তারমায়ারমাদ্যেন ওঁ হ্রীং শ্রীমাদিনা তেন মোহন্তেন পৃথিবীতত্ত্বাদিনা মন্ত্রেণ পৃথিবীতত্ত্বা
দিকং পাদাদৌ বিন্যসেৎ ।২৯৭। সবিন্দুমিত্যাদি ততঃ সবিন্দুমাতৃকাবর্ণপুটিতং সানুস্বারৈর্মাতৃকাবর্ণৈরাদ্যন্তে সংযুক্তং
নমোহন্তং মূলং মন্ত্রমুক্ত্বা বদন্ সন্ মাতৃকাস্থানে মন্ত্রন্যাসং প্রয়োজয়েৎ বিদধ্যাৎ ।২৯৮। ততঃ সর্বসমর্পণং তেজ ইত্যাদিনা দেবীং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

জনং দদ্যাৎ ।২২৫।২২৬।২২৭। যং মন্ত্রং পঠন্ সর্বাবরণহীনাযেতি এতেনৈব মন্ত্রেণ দেবায বস্ত্রং দদ্যাৎ ।২২৮।২২৯। যং মন্ত্রং সমুচ্চরন্ দেবায
ভূষণানি দদ্যাৎ তমেব মন্ত্রমাহ বিশ্বাভরণভূতাযেতি ।২৩০। গন্ধং তন্মাত্রযেত্যাদি ধরা পৃথিবী এতেনৈব মন্ত্রেণ দেবায গন্ধং দদ্যাৎ ।২৩১।
পুষ্পমিত্যাদিনা মন্ত্রেণ দেবায পুষ্পং দদ্যাৎ ।২৩২। বনস্পতিরস ইত্যাদি বনস্পতিরসঃ বৃক্ষবিশেষরসঃ এতেনৈব মন্ত্রেণ দেবায ধূপং দদ্যাৎ ।
।২৩৩। সুপ্রকাশ ইত্যাদিমন্ত্রেণ দেবায দীপং দদ্যাৎ ।২৩৪। নৈবেদ্যমিত্যাদিনা দেবায নৈবেদ্যং দদ্যাৎ ।২৩৫। পানার্থমিতি নিনমিত্যাদিনা কর্পূ
রাদিসুবাসিতং পানার্থং জলং দেবায দদ্যাৎ ।২৩৬।২৩৭।২৩৮।২৩৯। এনং কং পঠেদিত্যাকাঙ্ক্ষাযামাহ গেহধামেত্যাদি ।২৪০।২৪১। কুলেশী
উদরে ।২৪২।২৪৩। ইতীত্যাদি ইতি গৃহং তথা বাসং বালং মং হং কৃত্য সাধকশ্চাগাদি সংস্কৃতং গৃহং মাতুলঃ কামসূদিশ্য দেবায দদ্যাৎ ।২৪৪।
হিরণ্যেত্যাদি বিশ্বাবাসায বিশ্বস্য আবাসো গৃহং যস্য স বিশ্বাবাসঃ তস্মৈ ।২৪৫। ইতীত্যাদি ইতি প্রার্থনাবাক্যং দেবং প্রত্যুক্তা স্থাপিতং দত্তং গেহং
যস্মৈ সোঽর্পিতগেহস্তস্মৈ অর্পিতগেহায দেবায দত্তদক্ষিণঃ সন্ সাধকঃ গঙ্গাতীর্থাদিতোযৈর্দেবং বেদিকোপরি স্থাপযেৎ ।২৪৬। স্থাপিতে
আদি ততো দেবপাদদ্বন্দ্বং স্পৃষ্ট্বা পুষ্পং পুনঃ মন্ত্রং সমুচ্চরন্ ততঃ হ্রাং হ্রীং স্থিরো ভব বিভো বামহস্তকনিষ্ঠাতো মযোক্তি সমুচ্চরেৎ ।
ইত্যনেন মূলমন্ত্রসংপুটেন হ্রাং হ্রীং স্থিরো ভব বামহস্তকনিষ্ঠাতো মযোক্তমন্ত্রেণ দেবং স্থিরীকৃত্য পুনর্ভবনং প্রার্থযেৎ ।২৪৭। ননু ভবনং প্রতি কিং
প্রার্থযেদিত্যাকাঙ্ক্ষাযামাহ গৃহদেবানিবাসাযেত্যাদি । উৎসৃজ্য দদ্যে নিরাময়াঃ উপদ্রবশূন্যাঃ ।২৪৮।২৪৯।২৫০। ধরাধরাঃ পর্বতাঃ ।২৫১।
।২৫২।২৫৩। ননু বৃষভং প্রতি কিং প্রার্থযেদিত্যাকাঙ্ক্ষাযামাহ বৃষভস্বামিত্যাদি ।২৫৪। দশনাগ্রে দন্তাগ্রে ।২৫৫। সুপ্রীতঃ ভবক্রিযেগঃ
।২৫৬।২৫৭। সেং ইত্যুক্তমেব বিদধাতি সুরাসুরেত্যাদি যাং হ্রাং ।২৫৮।২৫৯। অথ গন্ধ ভস্তুতিং বিদধাতি গন্ধর্ব ইত্যাদিভিস্ত্রিভিঃ ।
নকুলীর্ গন্ধর্ব । পতগশ্রেষ্ঠ পক্ষিশ্রেষ্ঠ ।২৬০।২৬১।২৬২। তস্মৈ দেবায ।২৬৩। স্থাপযেৎ ভোজযেৎ ।২৬৪।২৬৫।২৬৬।২৬৭।২৬৮। শ্রীমদা
ম প্রতিষ্ঠাক্রমমাহ তদ্দিনে সাধক ইত্যাদিভিঃ । তদ্দিনে শ্রীমদাদ্যাপ্রতিষ্ঠাদিনে ।২৬৯। হেরম্বো গণেশঃ ।২৭০। প্রতিষ্ঠিত্যাদি ততঃ

৮৪

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দেবায।২০৯।২১০।২১১। যোঽয়মর্থেন বিধাবনুজ্ঞানন্নুজ্ঞানেবক্রমেণাহ সর্ব্বভূতান্তরস্থাযেতি হেদেব সর্ব্বেষাং ভূতানামন্তরে ত্বং তিষ্ঠসীতি
সর্ব্বভূতান্তরস্থস্তস্মৈ সর্ব্বভূতান্তরস্থায সর্ব্বেষাং ভূতানামন্তরাত্মনে তে তুভ্যমুপবেশার্থমাসনং কল্পযামি সমর্পযামি তেভ্যং নমো
নমোঽস্তু অনেন মন্ত্রেণ দেবাযাসনং দদ্যাৎ।২১২।উক্তেত্যাদি হেদেবেশি উক্তক্রমেণ দেবাযোত্তমমাসনং প্রদায ততঃ কৃতাঞ্জলি-
পুটো ভূত্বা দেবাঃ স্বাভীষ্টসিদ্ধ্যর্থমিত্যাদিবক্ষ্যমাণমন্ত্রদ্বযমুদীরযন্ অমুকদেব স্বাগতং সুস্বাগতমিতি স্বাগতং তস্য দেবং প্রার্থযেৎ।২১৩।
দেবা ইত্যাদি হে পরমাত্মন্ যস্য ভবতো দর্শনং দেবা অপি স্বাভীষ্টসিদ্ধ্যর্থং বাঞ্ছন্তি তেন ত্বযা মে মদর্থং স্বাগতং সুস্বাগতং তজ্ঞ-
দেবা ইত্যাদি হে পরমাত্মন্ ... এতো হেতো ত্বযা মে মম জন্মজীবনযোঃ সফলং জাতং ক্রিযা অপি
পরমাত্মনে তে তুভ্যং নমঃ।২১৪। অদ্যেত্যাদি হেদেব যং যতঃ ত্বযা স্বাগতং এতো হেতো ত্বযা মে মম জন্মজীবনযোঃ সফলং জাতং ক্রিযা অপি
সফলা জাতাঃ মে মম তপসামপি ফলমাগতং।২১৫। দেবমিত্যাদি হে ঋষিকে দেবমাগতং সম্বোধ্য উক্তমন্ত্রদ্বযমুদীরযন্ স্বাগতং
প্রশ্নং সংপ্রার্থ্য বিহিতং পাদ্যমাদায গৃহীত্বা এনং মন্ত্রমুদীরযেদ্বদেৎ।২১৬। যং মন্ত্রমুদীরযেত্তমাহ যৎপাদজলোত্থ হে পরমেশ্বর
যৎপাদজলসংস্পর্শাৎ জগত্রযং শুদ্ধিমাপ জগাম তৎপাদাভ্যো প্রক্ষালনার্থং তেভ্যং পাদ্যমহং কল্পযামি সমর্পযামি ইমং মন্ত্র
মুদীর্য্য দেবায পাদ্যং দদ্যাৎ।২১৭। পরমানন্দসন্দোহ ইত্যাদি পরমানন্দসন্দোহঃ পরমানন্দসমূহঃ অনেন মন্ত্রেণ দেবায পাদ্যং দত্ত্বা
।২১৮। জাতীত্যাদি প্রোক্ষিতমর্ঘ্যপাত্রস্থ জাতীলবঙ্গকক্কোলৈর্বাসিতং জলং কেবলমেব বা জলমাদায অনেন মন্ত্রেণ দেবায
অর্পযেৎ।২১৯। তমেব মন্ত্রমাহ যদ্বাঞ্ছিতপ্রমিতি এতি প্রাপ্নোতি অনেন মন্ত্রেণাচমনীযং দেবতামুখে দদ্যাৎ।২২০। তত উক্তমধুপর্কং
অর্পযেৎ।২২১। তমেব মন্ত্রমাহ তাপত্রযবিনাশার্থমিতি।২২২। ততঃ পুনঃ শুচি শুচিতা শুচিতো
সমাদায অনেন মন্ত্রেণ দেবায সমর্পযেৎ।২২৩। তমেব মন্ত্রমাহ তাপত্রযবিনাশার্থমিতি।২২২। ততঃ প্রণবং প্রোক্ষিতমর্ঘ্যপাত্রস্থং স্নানার্থং জলমাদায দেব
দিনা মন্ত্রেণ পুনর্দেবতামুখে আচমনীযং দদ্যাৎ।২২৩। স্নানার্থমিত্যাদি ততঃ প্রণবং প্রোক্ষিতমর্ঘ্যপাত্রস্থং স্নানার্থং জলমাদায দেব
পূর্ব্বতোনিধায সংস্থাপ্য ঠেনং মন্ত্রমুদীরযেৎ।২২৪। যং মন্ত্রমুদীরযেত্তমাহ যত্তেজসা জগৎ স্থিতমিতি অনেন মন্ত্রেণ দেবায স্নানার্থং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জৈ৪ সমুদীরযন্ ১

ক্তজোবর্দ্ধকেন ।১৯৩। তদ্বদিত্যাদি তদ্বদেবমূলং মন্ত্রং গায়ত্রীং ব্যাহৃতিপূর্বং ওঁ তোদেবেন গন্ধবাতোযৈঃ স্নাতোমেবক্ত্রবাপিত্ত মিশ্রিতৈশ্চ
সমুদীরযন্ কৃত্বা গন্ধব্যাতোযৈর্দেবং স্নাপয়েৎ ।১৯৪। তথেত্যাদি তথেত্যাদি তথৈবমূলং মন্ত্রং গায়ত্রীং বারুণং মনুং বামিতি মন্ত্রং চ সমুচ্চার্য
ততো বিধাতানিমিত্তৈর্দিব্যৈঃ খিন্নৈঃ স্নিগ্ধৈর্নারিকেলকৈঃ নারিকেলোদকৈঃ স্নানং কমলাযামম মোহস্তু তে ইতি সমুচ্চৈরন্ কৃত্বা নারিকেলজলৈ
দেবং স্নাপয়েৎ ।১৯৫। ততো গায়ত্র্যা মূলমন্ত্রেণ খঁ বং সোদেবং স্নাপয়েৎ ।১৯৬। কামবীজমিত্যাদি কামবীজং কামিনীবীজং তথোত্তর
মোক্ষারং সাবিত্রীং গায়ত্রীং মূলং মন্ত্রং ক্লেশবধন্ উক্তবান্ ততঃ কর্পূরাদ্যৈঃ কাশ্মীরকস্তুরীচন্দনোদকৈঃ সুস্নাতো ভব সর্বসিদ্ধিপ্রদায়কা মুক্তি
প্রযচ্ছেদিতি সমুদীরযন্ কৃত্বা কর্পূরাদিবাসিতজলৈর্দেবং স্নাপয়েৎ । কাশ্মীরং কুঙ্কুমং ।১৯৭। ইত্যাদি ইত্যনেনৈব বিধানেন
এতেন চাস্তুকলশে বৃন্তকলশপরিমিতৈর্দুগ্ধাদিভিঃ স্নানং অলংকারাদিকং গৃহীত্বা নুরমানীযত জাগৎপাতং দেবমাসে লোপারিস্থা
পয়েৎ ।১৯৮। স্নাপনার্থেত্যাদি চেত্যাদি যস্যা দেবতাপ্রতিমা স্নাপনার্হা স্নাপনযোগ্যা নভবেৎ তদা তৎখড্গে দেবতাযন্ত্রে তস্যানো ৮৩
তদ্দেবতামন্ত্রে বা শালগ্রামে বা নাযাং বা স্নাপয়িত্বা দেবং প্রপূজয়েৎ ।১৯৯। শালগ্রামশিলাদি দুগ্ধাদিভি দেবতাযাঃ স্নাপনে
যেন তো মন্ত্রং পুনর্মন্ত্রেণ গুঞ্জপা ধূপং গুহ্মানাং জনানা মস্তুভিঃ সহিতৈঃ পঞ্চামৃতৈর্বা কলশৈর্যথাবদ্দেবং স্নাপয়েৎ ।২০০।
।২০১। মহাদেবং ম হন্তুং দেবং ওএ দেবযজমে ।২০২। উপচারান্ বাহ্যে আসনমিত্যাদিভিঃ ।২০৩। নিবেদিতাঃ কথিতাঃ ।২০৪।
।২০৫।২০৬। যথাসনাদি সমর্পণবিধিমাহ যেন্দ্রেত্যাদি ইত্যনেন ইত্যত্র ফ ভিতিমন্ত্রেণ অস্তিসাং হৃজানন ব্রহ্মার্পণ
দিকং প্রোক্ষ্যাভিষিচ্য তদুপরি ধেনুমুদ্রাং প্রদর্শয়ন্ সাকো গন্ধপুষ্পাদ্যং ব্রহ্মণং পূজ্য ব্রহ্মার্থ্যং ব্রহ্মনাম সমুচ্চরেৎ
উচ্চারযেৎ ব্রহ্মযামাণং মনুং স্মৃত্বা মূলমন্ত্রং সত্তথ্যাং দেবতাবিধাংশ্চ সমুচ্চার্য আগাথর্বচনং পঠেৎ ।২০৭।২০৮। দিব্যোকল্পে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ব৩

বস্ত্রাধঃক্ষৌতং দিনকরাকিরণাবধূর্দ্ধিতেন বস্ত্রেণ র্দ্ধিতো পাবস্থ্য তথা হুতং ।১৪৪।১৪৫। ইত্যা পূজযিত্বা ।১৪৬।১৪৭। পশ্চাত্তে বিধায ।১৪৮
তস্মৈ বাস্তু দৈত্যায ।১৪৯। পশ্চিমে নৈঋতে এতমেণ ।১৫০। পশ্চাৎ গৃহযজ্ঞে ।১৫১।১৫২।১৫৩। কূপস্য সংস্কারক্রমমেবাহ সঙ্কল্প্যাদিত্যাদিভিঃ
।১৫৪।১৫৫। পশ্চাৎ কূপসংস্কারে। সঙ্কল্পঃ ।১৫৬।১৫৭।১৫৮।১৫৯।১৬০।১৬১। অনুমোদধ্বং বরুণঃ। কিং প্রার্থযেদিত্যাকাঙ্ক্ষাযামাহ সুপ্রীযন্তা
মিত্যাদি ।১৬২।১৬৩।১৬৪।১৬৫। তড়াগাদিপ্রতিষ্ঠাযাং যো বিশেষস্তমাহ তড়াগাদৌ ত্বিত্যাদিভিঃ। তড়াগাদৌ সংস্কারেপীতি নাগস্তম্ভো
জলেচরাশ্চ কর্ত্তব্যাঃ ।১৬৬। নন্বত্র কিং দ্রব্যমযাঃ কে বা জলজন্তবঃ কর্ত্তব্যা ইত্যপেক্ষাযামাহ মীনমেকমিত্যাদি ।১৬৭। নন্বত্র কিং দ্রব্যমযাঃ কাষ্ঠমীনাদযো
জলজন্তবো বিধাতব্যা ইত্যপেক্ষাযামাহ মৎস্যঃ সৌবর্ণময ইত্যাদি ।১৬৮। এতেষ্বিত্যাদি। এতে মীনাদিভির্জন্তুভিঃ সার্দ্ধং তড়াগং দীর্ঘিকাং
নাগস্তম্ভকোপি সম্পূর্ণঃ তত্র নাগং প্রার্থযন্নুৎসৃজেৎ ।১৬৯। নন্বত্র কস্মিন্ স্থানে কং বা নাগমুৎসৃজেৎ কিং বা প্রার্থযেদিত্যাকাঙ্ক্ষাযামাহ
শৃন্বন্তু ইত্যাদি। ইমে পন্নগাদযো ইহস্থা নাগাঃ পার্থিবানাং জনানাং রক্ষকা ভবন্ত্বিত্যর্থঃ ।১৭০। ইন্দ্রাণীত্যাদি। ইত্যেতান্ নাগান্
নামানি পশ্চিমে পত্রে বিলিখ্য প্রণবগাযত্র্যা স্পৃষ্ট্বা ঘটমধ্যে বিনিক্ষিপেৎ ।১৭১। চন্দ্রার্কাবিত্যাদি। তত্র চন্দ্রার্কৌ সাক্ষিণৌ কৃত্বা নির্মিত
নাগনামানি পশ্চাৎ পত্রাণি বিলোড্য একং লিখিতনাগনামকং মধ্যপত্রং সমুদ্ধারেৎ তত্র যো নাগ উত্তিষ্ঠতি তং নাগং তোযরক্ষকং কুর্য্যাৎ।
।১৭২। স্তম্ভমিত্যাদি। বিংশহস্তোচ্ছ্রিতং বিংশতিহস্তপরিমিতং সরলমদং এবং দারুজং কাষ্ঠমযং স্তম্ভং তৈলেন হরিদ্রযা রোচিতং পঞ্চহস্তং ঊর্দ্ধে
যথা তোযে স্থাপযেৎ তত্র স্থাপিতে স্তম্ভে শ্রীশ্রী[illegible] নাগমর্চ্চযেৎ ।১৭৩।১৭৪।
মেকং স্তম্ভং সমানীয [illegible] মহাদেববিষ্ণুপ্রকাশি এবং স্তম্ভপ্রতিষ্ঠায মে যজমানরক্ষাং কুরুধ্বং ।১৭৫। ইতীত্যাদি। ইতি
নাগবাস্মিত্যাদি। হে নাগ ত্বং বিষ্ণুস্বরূপোসি [illegible] তড়াগং প্রদক্ষিণং কুর্য্যাৎ ।১৭৬। হুতমিত্যাদি। তেথাদিভ্যো
নাগং প্রার্থ্য তত্র নাগস্তম্ভং মধ্যে জলাশযং জলাশযমধ্যে সমারোপ্য কর্ণ[illegible] এষ সম্বন্ধিজনং [illegible] কর্মসমাপযেৎ ।১৭৭।
নাগস্তম্ভঃ পূর্ব্বামেবস্থাপিতো ভবেৎ তত্র নাগং যষ্টিহস্তং এব কর্ণবিজনং

স্থ২ মধ্যে জলাশযমাত্র পারেমধ্যে যষ্টিকাবিতানোনাযবীথ্যা [illegible]
ব:।২

সং ১

এবং জলাশয়প্রতিষ্ঠাবিধানমুক্ত্বা গৃহপ্রতিষ্ঠাবিধানমাহ এবং গৃহপ্রতিষ্ঠায়ামিত্যাদিভিঃ ।১৭৮। শুভ্রগৃহস্থাগারে ।১৭৯। গৃহ
মিত্যাদি । ততঃ পূর্বোক্তমন্ত্রেণ গৃহং প্রোক্ষ্য অভিমৃশ্য গন্ধাদিনা গৃহমভ্যর্চ্য কর্তা গন্ধমাল্যমুখ্যো ভূত্বা বাদিত্রধ্বনিভিঃ সহ গৃহং প্রা
র্থয়েৎ ।১৮০। গৃহং প্রতি প্রার্থনামেবাহ প্রজাপতিপতে ইত্যাদ্যেকেন প্রজাপতিঃ পাতি যস্য স প্রজাপতিপতিঃ এষ সম্বোধনে প্রজাপতিপতে
ইতি ।১৮১।১৮২। পালনার্থমিত্যাদি তেষাদি পালনার্থং গৃহস্য প্রতিষ্ঠাবিধানে তদা গৃহপ্রতিষ্ঠায়াং কর্তব্যে সঙ্কল্পে তদ্ধোমাদ্যেব বিধেয়াং
হোমেন জপাদ্যন্তে দেবতাকৃতগেহস্য দেবতাধীনকৃতগৃহস্য দানস্য বিধানং বর্ণয়ন্ ।১৮৩। দেবতাকৃতগেহদানবিধানমেবাহ ত্বমিত্যাদিভিঃ
ইত্থং পূর্বোক্তবিধানেন ভবনং গৃহং সংস্কৃত্য গন্ধপুষ্পাদিনিক্ষেপৈঃ সহ দেবতাসন্নিধিং গত্বা বাদিত্রধ্বনিভিঃ সন্ দেবতাং প্রার্থয়েৎ ।১৮৪।
যৎ প্রার্থয়েত্তদাহ উত্তিষ্ঠেত্যাদিনা ।১৮৫। ইতীত্যাদি সাধকো জন ইত্যুক্ত্বা গৃহবহ্নে গৃহসমীপে দেবমানীয় গৃহস্থাবিতি উপস্থাপ্য তৎপুরতো
বাহনং ন্যাসং স্থাপয়েৎ ।১৮৬। ত্রিশূলমিত্যাদি সুধাসূলো বলোপরি ত্রিশূলমথবা চক্রং বিন্যস্য সংস্থাপ্য মন্দিরবামে গৃহে বামকোণে রূপ
তৎকং পতাকাশাস্ত্রং ধ্বজং রোপয়েৎ ।[illegible]।১৮৮। ততঃ এবং বক্ষ্যমাণেন বিধানেন বিহিতদ্রব্যৈ দেবস্নাপনং কুর্যাৎ ।১৮৯। তদেকমেবাহ
ঐং হ্রীং শ্রীমিত্যাদিভিঃ । ঐং হ্রীং শ্রীমিতি মন্ত্রান্তে মূলমন্ত্রং সমুচ্চরন্ তদন্তে দুগ্ধেন স্নাপয়ামি মাং দেব পরিপালয় ইতি সমুচ্চরন্ কর্তা
পূর্ববং দুগ্ধেন দেবং স্নাপয়েৎ ।১৯০। প্রোক্তেত্যাদি ততঃ পূর্বং প্রোক্তবীজত্রয়স্যান্তে মূলং মন্ত্রং নিয়োজ্য তদন্তে দধ্না স্নাপয়ামি
ত্বং তাপহরো ভবেতি সমুচ্চরন্ কর্তা দধ্না দেবং স্নাপয়েৎ ।১৯১। পুনরিত্যাদি পুনঃ ঐং হ্রীং শ্রীমিতি বীজত্রয়ং সমুচ্চরন্ তদন্তে মূলমন্ত্র
মমুচ্চরন্ তদন্তে সর্বানন্দকরোতি সমুচ্চরন্ তদন্তে মধুনা স্নাপিতঃ প্রীতো মামানন্দময়ং কুরু ইতি সমুচ্চরন্ কর্তা মধুনা দেবং স্নাপয়েৎ ।১৯২।
প্রাণাদিত্যাদি প্রাণদেবমূলং মন্ত্রং সমুচ্চার্য ততঃ সাবিত্রীং গায়ত্রীং প্রণব ওঙ্কারবর্ণং স্মরন্ তত্তো দেবপ্রিয়েণ হবিষা আজ্যেন
তেজসা স্নানং তেজস্বামীশ মামরোগং সদা কুরু ইতি সমুচ্চরন্ কর্তা ঘৃতেন দেবং স্নাপয়েৎ । আজ্যেন তেজসা

৯৩ তথৈব ৪

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্রাং ক্রং ক্রীং দ্রীং সর্ব্বজম্ভু মুখবিদ্রাবয় বিদ্রাবয় মার্ত্তণ্ডস্তম্ভনবেনমঃ ইতি শনিশ্চরেন মন্ত্রোমতঃ। ১১০। ব্রাং হোমিত্যাদি পূর্ব্বং ব্রাং ক্রোং ব্রিং ক্রীং সোম
সম্পোল্লুক্তনিতি বাদেং ততো বিধ্বংসয় বিধ্বংসয় বদেৎ ততো বাহবেনম ইতি বদেৎ যোজনক্রা ব্রাং ক্রো ব্রিং সোমসম্পোল্লুক বিধ্বংসয় বিধ্বংসয় বাহ
বেনম ইত্যেষ ব্রাহ্মো মন্ত্রক দাহকত্বঃ কথিতঃ। ১১১। ১১২। নমিত্যাদি নমিতি রমিতি মমিতি ক্ষমিতি বমিতি যমিতি সমিতি হোমিতি ক্ষমিতি
শ্লোমিত্যেতে ক্রমাৎ ইন্দ্রাদীনাং সোমন্তানাং দিক্‌পানাং দশ মন্ত্রাঃ সমীরিতাঃ কথিতাঃ। ১১৩। ১১৪। বাদি বস্তু ভাং স্বাহেতিপদং। ১১৫। তেষাং
গ্রহাদীনাং। ১১৬। সমিদ্ভিঃ কাষ্ঠৈঃ। ১১৭। বরদো বরদনামা নো হি বাণো বিভাবসুঃ এক এব এক এব একঃ। ১১৮। ১১৯। ১২০। অগ্নেরেক
বিধ। ১২১। ১২২। ১২৩। ১২৪। সংস্কৃত্য অর্চ্চিতং শোধিতং পূজিতং সম্প্রদানাভিধাং সম্প্রদাননামধেয়ং। ১২৫। ব্রহ্মাদিভির্যাগায় তেন সহ। ১২৬।
তেষাং মধ্যে প্রথমতো জলাশয় প্রোক্ষণমন্ত্রমাহ জীবনাধার জীবনানামিতি জীবনাধার জলাধার বারুণ বরুণ জেব ভাক। ১২৭। অথ গৃহপ্রোক্ষণ
মন্ত্রমাহ হণকাষ্ঠাদি সম্ভূতেতি বাসেব বাসায়িতি। ১২৮। ইষ্টকাদীতি ইষ্টকাদিময়গৃহে প্রোক্ষণীয়ে হণকাষ্ঠাদি সম্ভূতেত্যস্য ইষ্টকাদি সম্ভূতেতি
বক্তব্যং। ১২৯। অথারামপ্রোক্ষণমন্ত্রমাহ ফলৈঃ পল্লবৈঃ শাখাভির্বিতি। ১৩০। অথ সেতু প্রোক্ষণমন্ত্রমাহ সেতুম্বং তত সিন্ধু নাবিকা। ১৩১।
অথ সংক্রম প্রোক্ষণমন্ত্রমাহ সংক্রম বা প্রোক্ষয়ামীতি সংক্রমত্যে সম্যক্‌ পাদবিক্ষেপঃ ক্রিয়তে নেতি সংক্রমঃ সেতুবিশেষঃ তৎসম্বোধনে
সংক্রমেতি। সংক্রমং সম্প্রাপনং। ১৩২। ১৩৩। প্রণবাদিত্যাদি হে শম্ভো কে প্রণবং ওঙ্কারং বারুণং বং অনুষ্টুভিতি বীজাদিকং সর্ব্বমাধারজগৎ
প্রোক্ষণে বিনিয়োজয়েৎ। ১৩৪। ব্রহ্মাদিভ্যো যাগায় এতে। ১৩৫। প্রাণেত্যাদি পূর্ব্বো কেনাহনাবানিষ্কিক পদং সালিনা দেবী প্রাণপ্রতিষ্ঠামন্ত্রেণ বাহনীয়
প্রাণপ্রতিষ্ঠা মাতৃকা তত্ত্বাহ্বানসংজ্ঞয়া পূজিতো হরণকৃত্য স্বাহো বাহনং দেবতে দেয়োভবতি। ১৩৬। সর্ব্বং কৃত্বা সকলপদার্থং ইত্যর্থঃ দীপকঃ। ১৩৭।
শেষোক্তকৃত্যং তৎকর্ম্মক্রমং জিজ্ঞাসুর্দেব্যবাচ বিবিধানীত্যাদি। ১৩৮। ১৩৯। এবং প্রার্থিতঃ সন্‌ শ্রীসদাশিব উবাচ। সদ্‌ভত্যাদি ফল
প্রাপ্তিভাবতমাং ফলদায়ক প্রাপ্তং ত্রাপায়ান্বিনিশ্চং বেতোষধং ক তেষাং। ১৪০। অনুষ্ঠানং সাধনং। ১৪১। বাস্তুযাগকর্ম্মং উক্ত কর্ত্তানাম নুষ্ঠানস্য
ক্রমমিবাহ পূর্ব্বে কীর্ত্তাদাদিঃ। ১৪২। ১৪৩। অথ গণপতিধ্যানমাহ বন্ধুকাভমিত্যাদিকেন বন্ধুকাভং বন্ধুকপুষ্পসদৃশং যুক্তিং দিনকর কিরণে দীপ্ত
উৎ বালেন্দুমৌলিং উৎপন্যো

বালেন্দুঃ রাগেন্দ্র ...

ইন্দ্রাদীনাং সপ্তানাং দিক্পতীনাং ধ্যানং বর্ণয়তাহ সহস্রাক্ষমিত্যাদিভিঃ। পীতকৌশেয়বাসসং পীতং কৌশেয়ং কৃমিকোষোত্থং বাসোবস্ত্রং যস্য
তথাভূতং ।৯১। কালং যমং নুনাপুস্তং মহিষস্থং ।৯২। বরুণং সলিলং রাক্ষসং ।৯৩।৯৪।৯৫। ধ্যায়েদিত্যাদি এতানিন্দ্রাদীনেবং ধ্যাত্বা এতানাদিভিঃ
পূজয়িত্বাত পুরো ক্ষুপুরাদ্বহিঃ উদ্ধাধস্থিতয়োর্ব্রহ্মানন্তয়োর্মণ্ডলয়োঃ ব্রহ্মানন্তৌ দিক্পতী এতয়োঃ পূর্বে পূজনীয়ৌ ততো দ্বারদেবতাঃ শ্বেতাঃ
।৯৬। পূজয়েদ্বারদেবতা এবাহ উগ্রো ভীম ইত্যাদিনা সার্দ্ধয়াবনে।৯৭।৯৮।৯৯। ব্রহ্মণো ধ্যানমেবাহ বক্ত্রৈঃ পানিনিত ইত্যাখ্যেকেন।১০০।শেষ
অনন্তস্য ধ্যানমেবাহ হিমকুন্দেন্দুধবল ইত্যাখ্যেকেন ।১০১। এধ্বাং বাস্বাদীনাং মন্ত্রান্তরানাং ।১০২। বাস্বাদীনাং এষাং সোমমন্ত্রানেবাহ স্ফকারং
ইত্যাদিভিঃ। হস্ববাহ স্তুঃ হস্ববাহোরেফেস্তুং স্তুঃ স্ফকারঃ ষড়দীর্ঘস্বরকাং তুঙ্গো নাদবিন্দুভ্যাং ভূষিতং প্রকর্তব্যঃ। এবমেব ক্রুঁ ক্রুঁ ক্রুঁ ক্রৈঁ
ক্রৌঁ ক্রঃ। ইতি ষড়ক্ষরো বাস্তুমন্ত্র ওঁ হূঁ অস্ত্রাশীং ।১০৩। তারমিত্যাদি পূর্ববৎ তারং প্রণবং বদেৎ ততো মায়াং হ্রীং বীজং বদেৎ ততঃ ক্রিয়াবিষ্ণু
ইতি বদেৎ ততো ওঁ হস্ত্রাঁ বোগ্যদং বদেৎ ততো বহ্নিজায়াং দত্ত্বা স্বর্ণমন্ত্রং সমুদ্ধরেৎ। যোজনয়া ওঁ হ্রীং ভিম্বরূপে ম্বোবোগ্যদায় স্বাহা ইতি স্বর্ণমন্ত্র
উদ্ধৃত্য স্বাহাসীং ।১০৪। কামমিত্যাদি কামঃ ক্লীমিতি বীজমুক্তেত ততো মায়া হ্রীং বীজমুক্তেত [illegible] ততো বাণী ঐমিতি বীজমুক্তেত ততঃ
সম্পুটকরেণ্যুক্তেত ততো হস্তমুক্তেত ততঃ প্লাবয়দ্বন্দ্বমুক্তেত ততঃ স্বাহেত্যেত যোজনয়া ক্লীং হ্রীং ঐং সম্পুটকরামৃতে প্লাবয় প্লাবয় স্বাহা
ইতি সোমমনুর্মতঃ ।১০৫। ঐমিত্যাদি পূর্ববৎ ঐং হ্রাং হ্রীং বদেৎ ততঃ সর্ব্বপদতো দুষ্টান্নাশয় নাশয়েতি বদেৎ যোজনয়া ঐং হ্রাং হ্রীং সর্ব্ব দুষ্টান্নাশয়
নাশয়েতি মন্ত্রো জাত স্বাহাবসানঃ স্বাহান্তোহয়ং ধনস্থমন্ত্রঃ প্রকাশিতঃ ।১০৬। ক্লীমিত্যাদি, পূর্ববৎ ক্লীং শ্রীং সৌম্যপদমুক্ত্বা ততঃ সর্ব্বান্ কামান্
বদেৎ ততঃ পূরয়াস্মদ্বাঞ্ছিতান্তং বদেৎ যোজনয়া ক্লীং শ্রীং সৌম্য সর্ব্বান্ কামান্ পূরয় স্বাহা ইত্যেষ সোমাখ্যজে বুধৈর্মনুর্মতঃ ।১০৭। তারমিত্যাদি
বদেৎ ততঃ পূরয়াস্মদ্বাঞ্ছিতান্তং বদেৎ ততঃ স্বয়ম্ভুবো ইতি পদং বদেৎ ততো হ্রীং ... ততঃ স্বাহেতি বদেৎ যোজনয়া
ত্রাণে প্রণবেন সংযুক্তা বাণী ... মন্ত্রো মতঃ ।১০৮। শ্রাং শ্রীং শ্রূং শ্রৈং শ্রৌং শ্রঃ ইতি ষড়ক্ষরমন্ত্রঃ সমীরিতঃ কথিতঃ ।১০৯। হ্রাং হ্রীং
ওঁ ঐং ওঁ স্বয়ম্ভুবো ... পদদ্বয়ং বদেৎ ততো মার্তণ্ড স্বনাম ইতি বদেৎ ... যোজনয়া
মিত্যাদি পূর্ববৎ হ্রাং হ্রাং হ্রীং হ্রীং সর্বশুদ্ধিমিতি বদেৎ ততো দ্বিরাবয় পদদ্বয়ং বদেৎ

৮

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

৭বং বাস্তুমণ্ডলং কথয়িত্বা ইদানীং অস্য পরিবারস্থ বাস্তোঃ পূজায়া বিধানমাহ বামাবর্ত্তেনেত্যাদিনা সার্দ্ধদ্বয়েন তেষু স্বাদশসু কোষ্ঠেষু
বামাবর্ত্তেন দেবনাং দীক্ষিতং কাপিনাম্ন্যাদীনাং স্বাদশানাং দানবানাং পূজনং সাধয়েৎ।৫৭।৫৮।৫৯।৬০। এবং বাস্তুমণ্ডলং অস্য পরিবারস্থ
বাস্তোঃ পূজায়া বিধানমুক্ত্বা ইদানীং বাস্তোর্ধ্যানং প্রোক্তমিতি স্তুমী দেশুবাচ মণ্ডলমিত্যাদি।৬১। এবং প্রাঞ্চিতঃ সর্ব্বপ্রিয়দাপর উবাচ ধ্যান
মিত্যাদি।৬২। বাস্তোর্ধ্যানমেবাহ চতুর্ভুজমিত্যাদিনা সার্দ্ধদ্বয়েন।৬৩। নাগমণং বহুলোমবিবর্জ্জিতং।৬৪। উগ্রদাদিং স্ববর্ণিতং উত্তুঙ্গসংস্থিতং
।৬৫।৬৬।৬৭।৬৮।৬৯।৭০।৭১।৭২। সেন্দ্রাঃ ইন্দ্রাদিদশদিক্পালসহিতাঃ। যক্ষাস্তু দদাতি।৭৩। গ্রহযন্ত্রমেবাহ। প্রাগিত্রিকোণেত্যাদিভিঃ। প্রথ
মতঃ প্রাগ্ত্রিকোণে বিনির্ম্মিতং যন্ত্রং লিখেৎ তদন্তর্বহিঃ। প্রাক্ত্রিকোণেষ্যো বাহ্যঃ স্তম্ভং বর্তুলমেকং মণ্ডলমালিখেৎ ততো বৃত্তে ন যানি শ্বেতোদনানি
পদ্মানি বিদধ্যাৎ কুর্য্যাৎ তদ্বহিস্তস্তদ্বারাখিতং সুমনোহরং ভূপুরং কুর্য্যাৎ ততো বাসবেশানযোর্মধ্যে ভূপুরস্য বহিস্থানে প্রাদেশপরিমাণক
মেকং বৃত্তং বর্তুলং মণ্ডলং বিলিখয়েৎ। ততো রক্ষোবরুণয়োঃ নৈঋতপাশ্যোর্মধ্যে ভূপুরস্য বহিস্থানে তথৈব প্রাদেশপরিমাণকমপরং
বৃত্তং মণ্ডলং কল্পয়েৎ রচয়েৎ।৭৪।৭৫।৭৬। নবগ্রহাণামিত্যাদি ততঃ সূর্য্যাদীনাং নবগ্রহাণাং বর্ণেন বিলিপ্তে স্থানে নবকোষ্ঠানি পূরয়েৎ ততঃ
সব্যদক্ষিণভেদতো মধ্যত্রিকোণস্থ সোপাদৌ এতস্মিন্ মতঃ শ্বেতপীতৌ বিধাতব্যৌ মধ্যত্রিকোণস্থপৃষ্ঠভাগঃ সিতেতরঃ কৃষ্ণবর্ণো বিধাতব্যঃ। ততঃ
ইন্দ্রাদীনামষ্টানাং দিক্পালানাং বর্ণেন বিলিপ্তে স্থানে বজ্রৌ পর্ণানি পঞ্চানি প্রপূরয়েৎ।৭৭।৭৮। সিতেত্যাদি ততঃ সিতরক্তসিতৈঃ শ্বেতলোহিতকৃষ্ণ
বর্ণৈশ্চূর্ণৈঃ পুরো ভূপুরস্য প্রাকারমাচরেৎ কুর্য্যাৎ। হোমবিপুরো ভূপুরস্য বাহিস্থে প্রাদেশসম্মিতে দ্বে বৃত্তে বর্তুলে মণ্ডলে তদর্দ্ধিঃ কমলেন্দুবক্ত্র
শোভে বিধায় সুধীঃ সাধকো যন্ত্রস্য সন্ধিস্থানানি শ্বেতকৃষ্ণাভ্যাং পূরয়েৎ।৭৯।৮০।৮১।৮২।৮৩। পরিতঃ সর্ব্বতঃ।৮৪। অথ এক মতঃ সূর্য্যাদীনাং নবগ্রহাণাং বর্ণা
নাহ সুবর্ণেত্যাদিনা সার্দ্ধেন সুরঃ সূর্য্যঃ।৮৫। অথ সূর্য্যাদীনাং নবগ্রহাণাং এক মতো ধ্যানমাহ চতুর্ভুজমিত্যাদিভিঃ। পদ্মদ্বয়বরাভয়বিনিদ্রস্ত চতুর্ভুজ
রবিং সূর্য্যং ধ্যায়েৎ। দানমুদ্রামৃতকরাম্বুজং দানমুদ্রামৃতপূর্ণকরাম্বুজযোঃ ইষ্টপদ্মবোর্যস্য তথাভূতং শশিনং চন্দ্রং বিচিন্তয়েৎ।৮৬। সোমা
ত্মজং বুধং জ্ঞানমৌলিস্থিতকুন্তলং জ্ঞানমৌলিস্থিতাঃ কুন্তলাঃ কেশা যস্য তথাভূতং।৮৭।৮৮।৮৯। ইন্দ্রা পূজয়িত্বা।৯০। অথ এক মতঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অগ্নিকোণে রেখাদ্বিতয়ং চতুষ্কোষ্ঠেষু পশ্চিমাৎ পূর্ব্ববাহ্যরেখাদ্বয় [illegible] স্যাদ্ কিংবা বাহ্যে রেখাদ্বয়ং ন্যসেৎ ২৭
শুনাসয়ং নিরুপদ্রবং প্রাতিশীকবং প্র[illegible] মধুকণং।২৮। তদন্যোক্তে তত্স্যাদেব্যোক্তে।২৯।৩০। বিন্দুকালিঙ্গতং।৩১।৩২। মহাসিংহস্বরূপমাহ
সিংহদংষ্ট্র ইত্যাদ্যেকেন করালাস্যঃ দংষ্ট্রাবদনঃ। শ্বেতো বা ভক্তকন্দরঃ শ্বেতা পরম্পরাবিন্দুরোমাদিবিশেষসম্পূর্ণেন শোভিতা কন্দরা যস্য
তথাভূতঃ। ভৈরবভ্রূঃ [illegible]।৩৩। বৃষভস্বরূপমাহ খুর্দ্ধাদুর্দ্ধ ইত্যাদ্যেকেন আক্রান্তশিরঃ নীলখুরঃ।৩৪। গরুড়স্বরূপমাহ গরুড় ইত্যাদ্যেকেন
নরাস্যঃ মনুষ্যমুখঃ।৩৫। পতাকেত্যাদি পতাকাধ্বজদানেন পতাকাসহিতধ্বজসমর্পণেন বাতং মমাঃ বাতং বর্দ্ধয়তি দেবশ্রীতি [illegible]। তথামধ্যে পূর্ব্ববৎ
ধ্বজস্বরূপমাহ ধ্বজদণ্ড ইত্যাদিনা সার্দ্ধেন কোঠো [illegible]।৩৬।৩৭। তত্র ধ্বজদণ্ডে। পতাকাস্বরূপমাহ [illegible] ইত্যাদিনা সপাদশ্লো
কেন ধ্বজাগ্রে ধ্বজদণ্ডাগ্রভাগে।৩৮। পতাগ্রহং সুখাং পতাতোজনতাসূন্নাদেযাহকং পাশবিশেষং।৩৯। সমাসাখ্যং গ্রাহ্য।৪০।৪১।৪২।৪৩। অথবা
স্কন্দেশস্য পরিবারানাহ কাপিনাস্য ইত্যাদিনা সার্দ্ধেন পরিকরাঃ পরিবারাঃ।৪৪।৪৫।৪৬। বাস্তুপ্রপূজনার্থং মণ্ডনমাহ রেখাসন্ধ্যাদিভিঃ। রেখাং [illegible] ৮০
[illegible]স্তাদ্ভিঃ প্রসন্নে জলে রূপলোহিতে সমাদেশ বা [illegible] কোন [illegible] সূত্রপাতক্রমেণৈব [illegible] রেখাং [illegible] তথা
[illegible] কোণমারভ্য [illegible] কোণপর্য্যন্তং [illegible] রেখাং [illegible] কোণমারভ্য নৈর্ঋতং যাবৎ নৈর্ঋতকো
[illegible] বায়ব্যপর্য্যন্তং [illegible] রেখে [illegible] এবং বিধানেন এবং মণ্ডনমালিখেৎ।৪৭।৪৮।৪৯। কোণ [illegible]
ইতি [illegible] মণ্ডনে যথা [illegible] কোণং মণ্ডনং কোণ [illegible] দ্বিতয়ং [illegible]
তত ইত্যাদি ততঃ [illegible] পশ্চিমমারভ্য [illegible] পূর্ব্বপর্য্যন্তং [illegible] দক্ষিণাবধি [illegible] রেখাদ্বয়ং
দত্বাৎ।৫০। তত ইত্যাদি ততঃ পরং কোণরেখান্বিতেষু [illegible] কোষ্ঠেষু [illegible] রেখাচতুষ্টয়ং ন্যসেৎ।৫২। এবমিত্যাদি এবং [illegible]
বিধিনা [illegible] ধানেন কোষ্ঠানাং ষোড়শানি লিখেৎ। নন্বকেন [illegible] মণ্ডনমালিখেদিত্যপেক্ষায়ামাহ [illegible]।৫৩। [illegible]
ত্যাদি তত্তত্তত্সু [illegible] কোষ্ঠেষু মনোহরং [illegible] পীতরক্তকর্ণিকং পীতরক্তবর্ণবীজকোশকং [illegible] কুর্য্যাৎ।৫৪।৫৫।৫৬।

চতুষ্কোণং৬

[illegible] ২

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

হেলোনজে পার্বতি যথা কৃষ্ণবর্ণে শ্বেতপীতাদিকো বর্ণো বিলীয়তে বিশেষেণ লীনো ভবতি তথৈব কাল্যামপি সর্বভূতানি প্রবিশন্তি
প্রলীয়ন্তে শেতোহেতোস্তস্যাঃ কালাবর্ণঃ কৃষ্ণো নিরূপিতঃ কথিত ইত্যন্বয়ঃ। প্রাপ্তযোগানাং নরুক্ত জ্ঞানরূপমোক্ষোপায়ানাং
।৫।৬। নিত্যায়া ইত্যাদি। নিত্যায়া বৃদ্ধিশূন্যায়া শ্বেতযায়া শুক্লপক্ষযা রহিতায়াঃ শিবাত্মনঃ কল্যাণস্বরূপায়াঃ কালরূপায়াঃ
তস্যাঃ কাল্যাঃ শ্বেতমৃত্যুবাধকো নেত্রো ললাটে শশাঙ্কচিহ্নং নিরূপিতং।৭। কালিকং কালসম্ভবং।৮। সর্বসংহারা মনোষজন্তূনাং
কালনদন্তেন কালবদপেণদন্তেন গ্রস্তকসংহঃ সর্বসংশ্চক ধিরসমূহঃ।৯। সময়ে ইত্যাদি। হেশিবে সময়ে সময়ে কালেকালে
বিপদঃ সকাশাৎ জীবানাং রক্ষণং স্বস্বকার্যেষু প্রেরণঞ্চ কালিকায়া বরাভয়মীরিতং। বিপত্তিতো জীবানাং রক্ষণমভয়ং ক
থিতং স্বস্বকার্যেষু প্রেরণং বরঃ কথিত ইত্যর্থঃ।১০। বিস্পষ্টার্থ শ্লোকদ্বয়।১১। কালিকং কালসম্ভবং জগৎ চিন্ময়ী জ্ঞানস্বরূ
পা।১২।১৩। শোথায়াঃ কালিকায়া স্তুতির্নানাখ্যদেবতানাং প্রতিমায়াঃ গৃহাদীনাঞ্চ প্রতিষ্ঠায়া বিধানং ফলং গৃহাদিপ্রদানফল
ঞ্চ প্রোক্তমিত্যন্বয়ঃ দেব্যুবাচ ধ্যানমিত্যাদি। হেপ্রভো জীবনিস্তারহেতবে কাল্যাঃ ধ্যানং কথিতং তত্র ধ্যানস্যানুরূপাতো
মৃন্ময়ীং মৃত্তিকাবিকারভূতাং শিলাময়ীং দারুধাতুময়ীং বা মূর্তিং নির্মায় প্রতিষ্ঠাপ্য ভবনঞ্চ কৃত্বা তত্র ভবনে বস্ত্রালঙ্কার
ভূষিতাং দেবেশীং কালীং সাধকো যদি স্থাপয়েৎ তদা তস্য সাধকস্য কিং ফলং জায়তে ইত্যন্বয়ঃ।১৪।১৫। প্রতিকৃতেঃ প্র
তিমায়াঃ।১৬।১৭। স্থাপনা ফলং।১৮। শ্রীদেব্যৈবং প্রার্থিতঃ সন্ শ্রীসদাশিব উবাচ গুহ্যমিত্যাদি ত্যাদি।১৯।২০।২১। প্রতি
বিম্বে প্রতিমায়াং শেষপ্রতিষ্ঠাপিতে সতি ইত্যর্থঃ হা হঃ।২২। নিশাময় শৃণু।২৩।২৪।২৫।২৬।২৭। জলাশয়ং বাপীকূপাদিকং

প্রতিনিধিভূতো দণ্ডমীমাংসিতবেতাং নরকেষুপেয়াং নেত্যাদি হে সুব্রতে ভোগ নরক প্রস্তাবাদিনি নিযোজ্য কৃতোদায়েণ নিযমনৈর্বিহিতা
পরাধেন প্রতিনিধিস্তথা দুষ্টস্যাপি দণ্ডাহোতব্যে এষ সনাতনো নিত্যো বিধিবিধানে ।১২৭। কার্যেষু উদাসীনো ... সকলকর্মসু হি
নিয়মস্থাপনীয়স্যাবশ্যকর্ত্তব্যতামাহ কার্যেষ্বিত্যাদিনা। অলসাদ্যো বা নিত্যো বা নিকর্ম্মনিষ্ঠ তথা হনেষু সর্ব্বেষু কর্ম্মসু লোকে
জনে ধর্ম্মসম্মতং যথাশক্তি তৎসর্ব্বং কার্য্যং বিধাতব্যং। ধর্ম্মসম্মত ইত্যনেন পাপসম্মতং স্বীকৃতং সর্ব্বথা লোকানামকরণীয়
মিতধ্বনিতং ।১২৮। লোকশোকদমনিনর্থে ভূমানবৈ লোকহিতে ... ইত্যাহ লোকেত্যাদিনা। ...
যতো হ্যধীশোন জগদীশ্বরেণাবিতং রক্ষিতং বিশ্বং সংসারং নিনং ... জনাঃ স্বয়ং নাশং যান্তি ...
প্রাপ্নুবন্তি তৎপাঠেন বিশ্বপালকং স্তুবি শেষঃ পাতি রক্ষতি তস্মাজ্জেতো লোকহিতো জনো ভবেৎ। ...
পুর্ব্বোক্তিত্যর্থঃ ।১২৯।০। ইতিশ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রে ... টীকায়াং সনাতনধর্ম্মব্যবহারকথনং নাম দ্বাদশোল্লাসঃ ।১২।
॥ ইত্যাদি নিগদিতবন্তং কথিতবন্তং কালিমলকলিতানাং পাবনৈকান্তচিত্তা কলিমলৈঃ সংযুক্তানাং জনানাং পাবনে
... মহেশোনেত্যাদি মহেশোনঃ ... স্থানদৃঢাশয়াঃ
দৃঢমানসা ।১। পার্ব্বতী মহেশং প্রতি কিং প্রাহেত্যপেক্ষায়ামাহ ... উপাসকানামিত্যাদি ... হে প্রিয়েতি উপাসকানাং
।২। সা মহাকালী এতৎ এতং ।৩। শ্রোত্রং শ্রীসদাশিববদনাৎ ... পূর্ব্বং কথিতং ।৪। শ্রুতেত্যাদি
জনানাং কার্য্যায় গুণক্রিয়ানুসারেণ দেব্যাঃ মহাকাল্যা রূপং প্রকাশিতং ...

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মৃতেন
মৃতে সতি সংগ্রামাণিনাং সম্মানং বিনা সাধারণ্যাম্নি সামান্যানি বস্তুনি নাতার্থং ফলার্থং নৈব যোজয়েৎ ॥ ১২২ ॥ বিপরীতং [illegible] মৃতেন
স্বধরাদিদ্রব্যাণাং জাতং বিক্রয়ণমন্যথা কর্তুং ন নৃপেণ শক্যতে ইত্যাহ এবমিত্যাদিনা। তেষাং ধর্ম্মাতিক্রমস্য ধর্ম্মত্যাগস্য বিপর্যয়ো
যত্র তথা মৃতেন মূল্যেন দ্রব্যাণাং বিক্রয়েষাতি স্বল্পমূল্যেন দ্রাঘিষ্ঠমূল্যানাং দ্রাঘিষ্ঠমূল্যেন স্বল্পমূল্যানাং দ্রব্যাণাং বিক্রয়ণে
সতি তাদৃক্‌ক্রয়ণমন্যথা কর্তুং নৃপো নরাধিপঃ ক্ষমো ভবতি ॥ ১২৩ ॥ ননু বেদোক্তবিধিভির্বেকেনোদ্বাহিতা কন্যা জীবত্যেব তস্মিন্ মৃতে
পুনস্তৈরেব বিধিভিরন্যেনোদ্বাহ্যা ন বেত্যাশঙ্ক্যাহ জননমিত্যাদি [illegible] যথা শরীরাণাং জননমুৎপত্তিঃ মরণং মৃতিশ্চাপি
সকৃদেকবারং ভবতি তথৈব [illegible] দানং ব্রাহ্ম্যোদ্বাহশ্চ সকৃদেব ভবতি। ব্রাহ্ম্যোদ্বাহ ইতি বহুব্রীহৌ মহাদেবেনৈকেন ব্রাহ্ম্যা
ব্যাপিকন্যায়াঃ শৈববিধিভিস্তু পুনরুদ্বাহো ভবত্যেবেতি সূচয়ামাস ॥ ১২৪ ॥ একত্বমেবোক্তং স্ত্রী কেনৈক পুংসীকেন [illegible]
পুংসা পুত্রদানং স্ত্রীদানং কন্যাদানমপি নৈব কার্য্যমিত্যাহ নৈকপুংসেত্যাদিনা। একপুংসঃ পুমান্ সুতং পুত্রং কদাচিৎ ন দদ্যাৎ
তথৈকঃ স্ত্রীকঃ স্ত্রিয়ং ন দদ্যাৎ এককন্যশ্চ শৈবোদ্বাহে সুতাং কন্যাং ন দদ্যাৎ পুত্রাদীনামদানেনৈকং দশহীন পুন্নাম্নঃ ত্রাণ
নাস্তি কথঞ্চিৎ পুমান্ পিতৃহিতঃ যতঃ পিতৃত্বোহিতেহতো ন দদ্যাদিত্যর্থঃ ॥ ১২৫ ॥ প্রতিনিধিনা বিহিতযজ্ঞাদিকর্ম্ম ভবেৎ মর্ত্ত্যানামেব
বিহিতং ভবতীত্যাহ দেব ইত্যাদিনা। দেবপিত্র্যবাণিজ্যেষু কর্ম্মাণি বিশেষতো রাজদ্বারেণ প্রতিনিধির্যাজিদক্ষং ভবিষ্যন্তঃ প্রবর্ত্তয়িতুঃ
কৃতং ভবেৎ। দেবপিত্র্যবাণিজ্যে ইতি নির্দ্ধারণে সপ্তমী। কিং যত্নে ইতি কৃতিঃ স্ত্রিকিস্মিতিকর্ম্মাণি ক্রিয়ন্ ॥ ১২৬ ॥ ননু নিবন্ধা হৃতেনাপরাধেন

পঃ ১ মৃত নো ৭

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তঃ সমীপস্থাবিলোপিনোকাজলযাকুলাভাবচুস্তুজ্জনং সেচনীয়ং নবেত্তেত্যাহ যতো যেতোদি। যতো যেচনাং ১ পাস্তং

ননু যং পানীয়সেচন যথ কূপাদেবাবিঃ সেকাং নোকাজনা জনকেত্রাঃ পানীয়বাকুলাভবেয়ু স্তুজ্জনং সন্নিধিব বিলোপিনামি স্বস্তুদ্রুব্যকৈনা

স্তু কাবার্ত্তা ।১১৭। দায়াদাসম্মুত্তয়া রক্ষিতং দ্রব্যন্যাম বিক্রয়যো নির্দ্ধয়রহিত দ্রব্যন্যা সবিক্রয়যো স্ব সিদ্ধং নতবেদিত্যাহ ধনানাদিত্যাদিনা।

স্বংশিনাং দায়াদানাং সম্মতিং বিনা স্বরক্ষিতানাং ধনানাং ন্যাসবিক্রয়াবাসিদ্ধৌ নভবেতাং তথা হি নির্ণীতবিভানাং বিভাগীনান্যৈ বিনির্ণয়রহিতদ্র

ব্যাণাং স্বাপরবিক্রয়ৌ সিদ্ধৌ নস্যাতাং ।১১৮। যস্মানদেয়স্তু দ্রব্যাণাং বহু দ্রব্যাণাঞ্চ জ্ঞানপূর্ব্বকাদযত্নান্নী লোভবেতেন স্বামীতন্মূল্যং তস্বামিনে

নৃপাবিনা দাপয়িতব্যমিত্যাহ স্থাপ্যানামিত্যাদিনা। জ্ঞানাদযত্নতো জ্ঞানপূর্ব্বকাদযত্নাং স্থাপ্যানাং ন্যাসবিভানং বহুবিত্তোনাস্তু মধ্যস্থেন দাপিনাং ৭৮

যদোপাহৃ স্থাপিতানি দ্রব্যানি চৌরৈর্বিনষ্টানি তেন স্থাপ্যংগতমূল্যং স্থাপিতবস্ত্বাদিতমূল্যং স্বামিনে তদ্বিনাদিপাতয়ে নৃপো রাজা সর্ব্বথা সর্ব্বপ্রকারেণ

দাপয়েৎ। জ্ঞানাদযত্নতস্তস্বস্ততো সদা গিবেন এতদ্রক্ষণার্থং ব্রহ্মসম্পোষক কর্থাদিনাশো সতি তন্মূল্যং নৃপেণ দাপয়িতব্যমিতি স্বহেবামাবো।

১১৯। স্থাপক সম্মুত্তা কৃতস্যা স্তু পশ্বাদিবস্তুব্যবহারেণৈব পুংসা স্থাপিতাঃ পশ্বাব সপোবা যিত্তবাবীইত্যাহ স্বতিসত্ত্যোত্যাদিনা। স্থাপকস্য

দ্রব্যস্বামিকস্য স্বতিসত্ত্বাং সম্মুত্তা পশ্বাদিবস্তুবস্তুনাং ব্যবহারেণ কৃতেসতি তদ্বেষুদ্রষ্টাস্তুবস্তুষু পশুন বাঢ়োধারক : প্রকশঃ সম্পো

ষয়েৎ। সংজ্ঞাপূর্ব্বক বিধের নিতাং পশ্বাদিপ্রস্তুবস্তুনামিত্যর্থনামীতি নদীর্ঘত্বং। সাগমজস্য প্রতিষ্ঠত্বাং ধার্ত্তব্যধার্যধাতকত্বেষু

নাত্রেরিতি নেতাগমঃ ।১২০। কাননাঙ্গযোর্নিয়মমব্রেব যস্মিন্দ্রাজে স্থাবরাদি দ্রব্যানি প্রযোজনস্তুস্থানান্যথা স্বতবেদিত্যাহ নামেত্যাদিনা।

কাননাঙ্গযোর্নিয়মেন বিনা যথ নামিক নে স্থাবরাদী নিবস্তুনি মানবো নিযোজয়েৎ সদা ভোগ্যথা ভবেৎ। নীবীপারিপণং মূলধনং নাভোগ্যধিকফল

মিত্যবস্থঃ ।১২১। পিতৃমরণাদূর্দ্ধং সর্ব্ব-প্রাতৃণাং সম্মত্যেৎভাবে সামান্যদ্রব্যানি নাতথৈং বেষদ্র্যোতব্যানীত্যাহ সাধারণানীত্যাদিনা। পিতরি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

এবং পাদেনেন্থেন কানানুত্ত মূল্যং দত্বা নিস্থাবরত্বং প্রাপ্তং নাস্তীতি সূচিতং ।

দত্বাপি প্রতিবাসী প্রাপ্তুমর্হতি ॥১১॥ ক্রয়ক্রয়েণ বিনির্মিতমন্দিরারামং তড়াগমন্দিরোপবনং বা ক্রীতং স্থাবরত্বং মূল্যং দত্বাপি সমীপবাসী
নাপ্তুমর্হতীত্যাহ ক্রেতেত্যাদিনা ক্রেতা জনস্তু একাকী স্থাবরে যদি গৃহারামান্ গৃহানুপবনানি চ বিনির্মাতি করোতি তদানিকটজনেন
ত্বদক্তি প্রাপ্তুমর্হতি দত্বা তদা সন্নিধিস্থিতোপি জনো মূল্যং দত্বাপি স্থাবরত্বং নাপ্নোতি নৈব তত্॥১২॥ স্থানিপানেনানাম্না পিতৃনাপি পুংসা
জনেনোদ্ভবাকানলোদ্ভবাৎ করবহীনাথিনাথয়ি: সমর্থনীক এবেত্যাহ করবহীনেত্যাদিনা বন্যাজনোদ্ভবাঃ বথা কাননোদ্ভবা যাতি দুর্গানীত্
জনোদ্ভবা কাননোদ্ভবাৎ করবহীনা অধিনাথয়ি: সমর্থনীক এবেত্যাহ করবহীনেত্যাদিনা বন্যাজনোদ্ভবাঃ যথা কাননোদ্ভবাঃ পিতৃগুরুষ: সমর্থনীয়ো যত্র
এবা প্রাপ্তং তাথিনাং তথা করবহীনা রাজগ্রাহ্যজনো রাজতাযাহ্যাং স্বতং ভূমিমনাদিত্যোহপি মূল্যেনানাজঃ প্রোৎপিতৃকর্ম: সমর্থনীয়ো বনবাসিনাং [illegible]
কর্তুমর্হতি। বনেজনেষু বানবনা দিনাদিত্যোযাদীতি যা। পয়: কীনানমমূতং জীবনং ভবনং বনমিত্যমর: । মেরখেন্দ্ববারণ্যা শ্মেরণ্যাং [illegible]
ইতি পং ॥১১৩॥ অনেকায়াসসাধ্য বন্যার্থ্যক্ষিতিজাতবস্তু নো দত্তমাংসং ভূমিস্বামি যাজ্ঞা তে সমর্থ্য বনিতুং সর্বং স্বং তেক্ষক্রমিত্যা
হ বাসিত্যাদিনা যত্নেনৃপো রাজা ভূমিস্বামী অতো বহুপ্রযাসসাধ্যায়া অনেকপরিশ্রমনিষ্পাদ্যায়া স্তুথ্যা বন্যায়া অরণ্যায়াঃ ভূমের্জাতং বস্তু
হ বাসিত্যাদিনা যত্নেনৃপো রাজা ভূমিস্বামী অতো বহুপ্রযাসসাধ্যা যা অনেকপরিশ্রমনিষ্পাদ্যা যা স্তুথ্যা বন্যায়া অরণ্যা যাঃ প্রজ্ঞায়া তেন ভূমেতদ্ধেয়
হং বাসিত্যাদিনা যত্নেন্নৃপো রাজা ভূমিস্বামী অতো বহু প্রয়াসসাধ্যা যা অনেক পরিশ্রম নিষ্পাদ্যা যা তু দ্যা বন্যা যা অরণ্যা যা প্রজ্ঞাতা
নো দত্তাস্যং দত্তাশ্রয়ং মহীক্ষে রাজ্ঞে দত্বা বনিতুং স্বয়ং ভুঙ্ক্তি ॥১১৪॥ যেনানা কাঙ্ক্ষিতো পাদকেস্থানে বাথ্যাদীনাং খননং বৃক্ষাণামারোপ
নো দত্তাস্যং দত্তাশ্রয়ং মহীক্ষে রাজ্ঞে দত্বা বাথ্যাদিখনন বৃক্ষরোপণগৃহকরণসংশ্রয় পরানিষ্টকরে স্থানীস্থিতৈ পাদকেস্থানে
পং গেহস্থনির্মাণং বা বিধেয়মিত্যাহ বাপীত্যাদিনা বাথ্যাদিখনন বৃক্ষরোপণগৃহকরণসংশ্রয় পরানিষ্টকরে স্থানীস্থিতৈ পাদকেস্থানে
নং গেহস্থনির্মাণং বা বিধেয়মিত্যাহ বাপীত্যাদিনা বাথ্যাদিখনন বৃক্ষরোপণ গৃহকরণং পরানিষ্টকরে ... জলনা নাস্তি ॥১১৫॥ দেবার্থং দত্তকূপাদিজলং নদীজলেষ্বস্বর্বাণাং পা
বাপীকূপতড়াগানাং খননং তথা বৃক্ষরোপণং তথা গৃহমপি কর্তুং জনো নার্হতি ॥১১৫॥ দেবার্থং দত্তকূপাদিজলং নদীজলেষ্বস্বর্বাণাং পা
নাধিকারিতা দেবাধিকারিতা তথ্নিকটস্থাযিনা সেব্যেত্যাহ দেবার্থমিত্যাদিনা দেবার্থং দত্তকূপাদৌ তথা প্রোতস্বতীজলেন নদীবারিণি সর্বেষাং
পানাধিকারিণ: কেবলং তন্নিকটবাসিনো নিকটস্থায়িন এবাধিকারিণো ভবেয়ু: । প্রোতস্বতী দ্বীপবতী স্রবন্তী নিম্নগাপগেত্যমর: ॥ ১১৬ ॥ পা
পানাধিকারিণ: কেবলং তন্নিকটবাসিনো নিকটস্থায়িন এবাধিকারিণো ভবেয়ু:

আ ৮

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ন্যং লেখ্যাদরংধনং বিক্রেতুং স্থাবরাদিপ্রয়োজনঃ শক্নোত্যেবং কিন্তু সান্নিধ্যবর্ত্তিনেভ্য এব বিক্রেতুং শক্নুয়াদিত্যর্থঃ। সান্নিধ্যে বেদসান্নিধ্যং
চতুর্ব্বর্ণাদীনাং স্বার্থে উপসংখ্যানমিতি স্বার্থে ষ্যঞ্। ১০৭। নন্বনেকেষাং সান্নিধ্যবর্ত্তিনাং মধ্যে কতমস্য স্থাবরদ্রব্যং ক্রয়াদৌ বোধ্যমিতি
ত আহ সান্নিধ্যেত্যাদি। সান্নিধ্যবর্ত্তিনাং মধ্যে জাতিলোপজো বিনশ্যতে সবর্ণঃ সমানো বর্ণো ব্রাহ্মণত্বাদি তথা জাতিসবর্ণযোরভাবে সুহৃদো
জ্ঞাদানবিবাহ্যন্তে নন্বেবং নাগোত্রজানাং সবর্ণানাং সুহৃদাদীনাং মধ্যে কতমস্মৈ স্থাবরদ্রব্যং স্বামী বিক্রীণীতেত্যপেক্ষায়াহ বিক্রেতব্যে
বিক্রেতব্যে ... পূর্ব্বং গরীয়সী গুরুতরা ভবেৎ ক্রমতস্তেষাং মধ্যে যত্নে বিক্রেতা পূর্ব্বোক্তেভ্য এব বিক্রীণীতেতি ভাবঃ। ১০৮।
নন্বন্য নির্ণীতমূল্যং স্থাবরং বিক্রেতুং তন্মূল্যং দদৎ সমীপস্থায়িনা ক্রীয়েত নির্ণীতমূল্যেনান্যেন বেত্যাশঙ্কায়ামাহ নির্ণীতেত্যাদি। স্থাবরস্য ৭৭
বিক্রেতৃকর্ত্তৃকং যোগ্যমসতি অন্যেন সমীপস্থভিন্নেন পুংসা নির্ণীতমূল্যেপি মূল্যে নির্ণীতে সতি তন্মূল্যমেব নির্ণীতমূল্যং স্থাবরদ্রব্যমূল্যং দে
যদি সমীপস্থো জনো বা তদ্দদাতি তদা ইতরঃ সমীপস্থভিন্নো জনঃ ক্রেতা ক্রয়ং কর্ত্তুং নৈব কিন্তু সমীপস্থ এব মূল্যং দত্ত্বা ক্রীণীয়াদি
যদি সমীপস্থো জনো বাতি দদাতি তদা ইতরঃ সমীপস্থভিন্নো জনঃ ক্রেতা ক্রয়ং কর্ত্তুং নৈব বা পি কুর্ব্বতি সমীপস্থায়িনি জনে দূরস্থায় তদ্বিক্রেতুং স্বামী
অর্থঃ। ১০৯। স্থাবরধনস্য মূল্যং দাতুমশক্তবতি তত্রাপ্যেবং সম্মতিং বাপি কুর্ব্বতি সমীপস্থায়িনি জনে দূরস্থায় তদ্বিক্রেতুং স্বামী
ক্রেতা তাহ মূল্যাদিত্যাদিনা। সান্নিধ্যস্থঃ সমীপস্থায়ীজনো যদি স্থাবরস্য মূল্যং দাতুমশক্তো ভবেৎ তস্য বিক্রয়েপি বা সম্মতঃ
ক্রেতা তাহ মূল্যাদিত্যাদিনা সান্নিধ্যস্থঃ ... বিক্রেতুং শক্নোতি। ১১০। নন্বসমীপস্থায়িনঃ পরোক্ষে এবাল্যেন
সম্মতিমানতএবং তদা গৃহীতগৃহস্থো হন্যস্মৈ সান্নিধ্যস্থতি যদি কিং বা ক্রেতা ক্রীতং শক্নোতি ... ইত্যাদিনা। হেদাবি
ক্রীতং স্থাবরং বিক্রেতুং ক্রেতৈব প্রাপ্তুমর্হতি তস্মৈ দত্ত্বা মূল্যং দদৎ সমীপস্থায়ী বেত্যাশঙ্কায়ামাহ ক্রীতমেবেত্যাদি তন্মূল্যং ক্রীতস্থাবরদ্রব্যমূল্যং
চেত্যাদি প্রতিবাসিনঃ সান্নিধ্যস্থায়িনো জনস্য পরোক্ষে স্থাবরং দ্রব্যমন্যে ন ক্রীণীয়াদেবং তদা প্রবর্ত্তাদেব তন্মূল্যং ...

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

৯৬ বংশ্যবংশস্য বংশ্যপিণ্ডকত্বাৎ। পিতামহান্ পিতামহাদীন্ মাতামহান্ মাতামহাদীনপি ২ ৬২

মাতাদীন্ পাবিনাপি প্রধনবর্তমানবংশে দায়ভাগিত্বং নৈব স্যাদিত্যাহ মাতরমিত্যাদিনা। হে দেবি মাতরং জননীং। পিতরং জনকং। গুরুং মন্ত্রো
পদেষ্টারং। পিতামহান্ পিতামহীং ... করণেনাপি পিণ্ডানাম্নাপি প্রধনমূলো দায়ভাক্ নৈব ভবেৎ শ্রাদ্ধিপর্জনদত্যাদিনা মাতাদীন্ প্রধনবস্তু
সুতরামেব দায়ভাগিত্বং ন তু বোদিতি সূচিতং।১০২। ভ্রাতাদীনামপি ধনার্থং মারয়তঃ পুরুষস্য হন্তৃস্বামিকদ্রব্যেণ নিরংশকত্বমপরি
দায়াদানাং সমাংশকত্বং স্যাদিত্যাহ নিহত্যেত্যাদিনা। শ্রেষ্ঠানামপি মাতাপিত্রাদীনপি জনান্ প্রাণৈর্বিপ্রযোজয়ন্ নরকমেবাপ্নোতি হন্তানাং
ধনং নাপ্নুয়ান্নরকে চ কিন্তু হন্তানামন্যে সুহৃদ্ভিন্না দায়াদা ধনভাগিনো ভবেযুঃ।১০৩। স্থাবরং জঙ্গমানাং পশুক্লীবানাং যাবজ্জীবনং গ্রা
সাচ্ছাদভাগিত্বং স্যাদিত্যাহ নপুংসকা ইত্যাদিনা। হে স্বামিকে জগজ্জননি নপুংসকাঃ পঙ্গবশ্চ যাবজ্জীবনং জীবনপর্য্যন্তং গ্রাসা
চ্ছাদনমর্হন্তি দায়ভাগিনো ন স্যুঃ।১০৪। নষ্টধনো যেন মধ্যস্য সম্বামিকদ্রব্যস্য প্রাপ্তৌ জনস্থানিত্বং স্যাদিত্যাহ স্বামিগামিত্বং কেষুচ
প্রোক্তং সম্বামিকমিত্যাদি। পথিমার্গে যত্র কুত্রচিৎ স্থানে সম্বামিকং প্রাপ্তং ধনং সুবিচারবন্নৃপঃ স্বস্বামিনে প্রাপ্তধনস্যাধিপ
স্যৈব সম্বামিকমিত্যাদি। ন স্বামিকাঃ প্রাপ্তা গবাদয়ো জীবাঃ স্থাবরাণি প্রাপ্তানি ধনানি চ প্রাপ্তারং তন্মাং সংগচ্ছেযু
তয়ে প্রাপ্তং পুংসা দাপয়েৎ।১০৫। নষ্টস্বামিকাঃ প্রাপ্তা গবাদয়ো জীবাঃ স্থাবরাণি ... অস্বামিকস্থধন
ধনমধিপং বেত্তা ... গ্রাহ্যং ... প্রাপ্তার্থে পরবেদ্যত্বাৎ। জীবানামপি ধনস্যোভয়ং কর্তৃক
স্যাৎ প্রাপ্তো জনস্তত্রাপি ... স্বামীভবেৎ ... প্রাপ্তানুরূপেণ ... স্থাবরং ধনং বি
মূল্যোঃ কৃতীতিক ...।১০৬। নষ্টস্থাবরদ্রব্যস্বামিনা দূরস্থযোগ্যসমীপস্থয়োঃ ... দূরবর্তিনে
প্রোক্তং সংজ্ঞেয়ং প্রাহ স্থাবরমিত্যাদি। সন্নিধিবর্তিনি সমীপস্থায়িনি ...

স্বস্বৈর্দায়াদৈঃ প্রতিরোদ্ধুং বারয়িতুং ন শক্যতে ।৯৬। ননু পৈতৃকদ্রব্যবিনষ্টোপার্জিতেদ্রব্যে সর্বে দায়াদা ভাগার্হা ভবেয়ুর্ন কেবলমর্জক
যামাহ একেনেত্যাদি। যথা যস্তু দায়াদেষু যেনকেনচিদায়াদেন যেন পৈতৃকবিত্তোপঘাতেন বিত্তং ধনমুপার্জিতং তেন সর্বৈর্দায়াদাঃ
তস্মিন্ পিত্র্যে পৈতৃকে বিত্তে সমাংশাঃ সমভাগিনঃ স্যুঃ তদর্জকং বিনানাধিকস্তু ন স্যু কিন্তু অর্জকস্য এবোদ্ধারো নাস্তীত্যর্থঃ।৯৭। বিন
ষ্টানি পৈতৃকদ্রব্যানুদ্ধরতোঽর্জনস্য অভাগহেতুত্বমাহ বিদ্যমানে ধান্যে সমভাগিত্বমিত্যাহ পৈতৃকানীত্যাদিনা। দায়াদানাং মধ্যে যস্তু
দায়াদো নষ্টং পিতৃনামনোপি স্মৃতি পৈতৃকানি বিত্তানুদ্ধারেৎ সওস্বাবধি অর্জকলেভ্যো অংশভাগ হয় ইতি মেঘেন সমমংশং নেতুমর্থঃ
।৯৮। বস্তুতঃ পৈতৃকেন বন্ধুদায়াদা পিতা নাং বিদ্যাবিত্তাদীনামপি পৈতৃকধনস্বাৎ পুত্রান্ন দ্রব্যং রাপিমনুষ্যে স্বেরবোপার্জিতানাং
সর্বেষাং ধনানাং পিতৃসম্বন্ধং বানপায়াৎ স্বোপার্জিতত্বং নাস্তীত্যেতদ তোনিজায়ান্বিতাভ্যাং নাংসকৃদ্দ্রব্যানাং স্বোপার্জিত
মর্জকমেব স্বামিকস্বকং তোতস্য বিত্তে তদেবাহ পৃথগিত্যাদিনা নচাপরং স্যস্তেন স্বোকত্যেন। যস্মাদেতোঃ পূর্বং ধর্ম
বিত্তং ধনং চ বিদ্যাশাস্ত্রাদিতত্ত্বজ্ঞানং চ স্বনরীরেণ সাহেন নাপ্রবেশং নাবেনস্থেত। কিন্তু নারীরেণ নেবাশ্রবেৎ নারীরস্ত পিতৃঃ পিতৃ
সম্বন্ধিত্বতাত স্বতঃ কিং বস্তুকং ধনং পিতৃসম্বন্ধেন তবেদাপিত্বসর্বেষাং সম্পৈতৃকমেব ভবেৎ ।৯৯। পৃথগন্যেরিতি স্বতঃ পৃথগন্যৈর
ভিন্নতঃ পৃথক্‌সৃষ্ট্যোর্বিত্তধনেরপি সঙ্কুজে সনুষ্যে যদুপার্জিতং তৎ সর্বং পিতৃসম্বন্ধং পিতৃসম্বন্ধং নাত তস্মাৎ স্বোপার্জিতং
ধনং কুতো ভবেৎ ধনস্য স্বোপার্জিতত্বং নাস্তি অসিদ্ধাদিত্যর্থঃ।১০০। অত্র রাজা হেমন্তেন সতোহেতোঃ স্বাধারবৈরাত্মপারিশ্রমে যেনার্জিতং
যন্তু নমাজিতং তদেব ধনং স্বোপার্জিতং স্যাৎ সোহর্জকএব তত্র স্বামী স্বোপার্জিতস্য ধনস্য স্বত্বেন চাপরোঽর্জকাতিরিক্তঃ স্বামী।১০১।

পৃথক্‌বা ধনাদিনা ইত্যাদিনা বা ২

৭৬

কি)

তৎসুতেন্ত্যাপুত্রেণ জনকোপিতরি বিদ্যমানেপি জনন্যাং মাতরি বা স্থিতায়াং এবং ভ্রাতরি সোদরে স্থিতে স্বপুত্রাভাবে ভগিন্যা মাতাপি স্থিতায়াং স্বার্জিত
মাতৃস্বোপার্জিতং যৎ স্থাবরং ধনং যচ্চাস্থাবরং ধনং জঙ্গমদ্রব্যং যচ্চান্যেষু কমপ্যস্থাবরং ধনং তৎ সর্বং দাতুং অর্হন্তি ক্রমশঃ সমর্থো ভবেৎ ।২০।২১।
সংকল্পোক্তেন বিধানেন পুত্রেণ দত্তং ধর্মার্থং স্থাপিতং দ্রব্যং তৎ পুত্রাদিনৈব গ্রাহ্যং যথা কর্তুং শক্যমিত্যাহ ধনমিত্যাদিনা অংশাত্ কল্পেন
বিধানে বিধোক্তেন তদ্ধর্মবিহিনা যদ্ধনং দত্তং যদ্ধনং ধর্মসাৎকৃতং ধর্মাধীনং কৃতং ধর্মার্থং স্থাপিতমিতি যাবৎ তদ্ধনং পুত্রাদ্যৈর্ন গ্রাহ্যং
নৈবর্থাকতে ।২২। ধর্মস্থাপিতদ্রব্যস্য ধর্মস্বামিকত্বাৎ দাতুঃ পুনর্গ্রাহ্যত্বং তদ্রব্যস্য দর্শয়ন্নাহ ধর্মার্থমিত্যাদিনা ধর্মার্থং স্থাপিতং যদ্দ্রব্যং
ধনং তদ্রাজ্ঞিতং দাতাঃ ইতি তদ্ধনং পুনর্দাতাং গৃহীতুং দাতা ন প্রভুরাধিপঃ যতো হি স্বধনস্য হানিমিতি লিপ্সিতো ধর্মঃ প্রভুঃ স্বামী ।২৩। মনধনং ত
দৃশ্যং বা শোভনা শোভা প্রতিনিধিনা বা যথা সংকল্পং ধর্মার্থং বিনিয়োজয়িতব্যমিত্যাহ মনমিত্যাদিনা ক্ষেত্রাদিকে যথা সংকল্পং স
শক্যমানতিক্রম্য পুনর্বা ধনং তদ্দৃশ্যং বা স্বয়মাত্মৈব বা তৎপ্রতিনিধিরাত্মনঃ প্রতিনিধির্বা ধর্মার্থং বিনিযোজয়েৎ মুখ্যস্থানে তৎ
সন্মোহপ্যুপাদীয়তে সপ্রতিনিধিঃ ।২৪। নন্বর্পার্জকজনেন প্রেমতো দায়হারিণোপি দত্তং স্বোপার্জিতদ্রব্যস্যার্দ্ধং অন্যঃ পুনাম্যথা
কর্তুমর্হতি ন বেত্যত আহ স্বোপার্জিতধনস্যেত্যাদি ধনীপুংসাং ক্ষেত্রে যদি স্নেহেন প্রেম্না স্বোপার্জিতধনস্যার্দ্ধং দায়াদা বা পি ধনহারি
লিপিদর্থা তদা হস্যোজন স্নেহেন দত্তং স্বোপার্জিতধনার্দ্ধং অন্যথা কর্তুং নার্হতি ন যোগ্যো ভবতি যতো হি নুরং বহুমানস্য ধনস্য
বন্ধ্বাদিবিষয়ং দুর্বোধ বিষয়করিদং বচনং ।২৫। নন্বহূনাং দায়াদানামেকস্মৈ দীয়মানং স্বোপার্জিতধনস্যার্দ্ধং অন্যে দায়াদাঃ প্রতিবেদ্যং
সঙ্কুচন্তি ন বেত্যত আহ যদীতি যদ্যর্জকো ধনহারিণাং দায়াদানাং মধ্যে একস্মৈ ধনহারিণে স্বোপার্জিতস্য দ্রব্যস্যার্দ্ধং দদাতি তদা

পা।

নং ৩০২ পৃ ৩ ইতি ৫ ৭০

কুমার্য্যা যানি শরীরাণি বান্ধবাস্তৎপুত্রাদিভি র্দাহয়িতব্যানি পিত্রাধান্তে তেষাং প্রেতস্বর্গকামোপমিতরসমিত্যাহ দ্বাদশাব্দ ইত্যাদিনা দ্বাদশাব্দে
কুমার্য্যা যদি শরীরাণি বান্ধবাস্তৎসুতা যে ধর্ম্মাদ্রিমুক্তানাং পুত্রাদিভি র্দাহয়েৎ পিত্রাধান্তে
দ্বাদশবর্ষে গতে যাবৎ তেষাং ভ্রাতৃপুত্রেভ্যো দেয়মিত্যাহ দর্শ্ব দেশান্তকুমারযথর্দ্দীরাণি বান্ধবাস্তৎসুতা যে ধর্ম্মাদিমুক্তানাং পুত্রাদিভি দাহয়েৎ পিত্রাধান্তে
তেষাং প্রেতস্বর্গং তেরের পরিমোক্ষয়েৎ ।১৮৪। ততঃ পরমুদ্দেশাবাহস্ত জনস্যাময়ং দ্রব্যং দ্বিজস্য পুত্রাদিক মতস্তু পরিবারেভ্যো দেয়াদয়
স্মৃত্যাহ তত ইত্যাদিনা তত্রস্তুদাহাত্মকস্তং তদীয়ং ধনং দ্বিজস্য পুত্রাদিকমতস্তুং পরিবারেভ্যো . . . নৃপতি দর্দ্যাৎ, নন্বেবমকর্দ্ধতোনবদতঃ
দোষো দোষং তস্মাৎ স্বস্থ্য থেতি শুদ্ধ্যা যাবদকুর্ব্বন্নু পতিঃ পাতকী ভবেৎ ।১৮৫। দ্বিপাদং প্রাপ্নোত্যন্যদি ক্ষেত্রমক্ষেত্রকা জোদপানীনা যদ্বোজনাকোঃ
পীত্যাদিনা স্বাপদ্বিতস্থ বিপাতং প্রাপ্ত্যস্যাদীনস্য দীর্দ্দস্যা যস্তু পুংসঃ কোপিরাজ্ঞতানবিন্তে তস্য নৃপতি দেবপারাবক্ষকঃ স্যাৎ অতো দুর্গপার
প্রজানাং প্রভুঃ স্বামী ভবেৎ। নিঃস্বস্তু দুর্গতো দীনো দরিদ্রো দাবিধোপিস ইত্যমরঃ ।১৮৬। ত্রুকবিভাগাদ্দুপ্রাগতস্যান্যদিশ্রুত্যেব পশ্চাদেযাজয়েদ্দু দ্বি
আহ যদীত্যাদিনা কেকোনিকে বিভাগাক্তেঃ স্যান্যদিশ্রো জনাযত্তান্ত্তে তদা তস্যৈব দারা তস্যা পুর্বাপ্তস্তস্যৈব ধনমাপিতক্ষেত্র এতং সর্বধনং থান
ভবেৎ ।১৮৭। যেং বিক্রনামনমুক্তো পিতৃস্বাঞ্জিত স্থাবরদ্রব্যং কত্তুমিত্রদপি দাতুং ন কোপিশক্তুয়াদিত্যাহ নসমর্থ ইত্যাদিনা স্থাবরাত্মক তস্যাবধারণা
ধর্ম্ম্যলাভঃ পৌত্রক স্থাবরা ঘাং হাযাবাধিমন্নুপ্ততে তদা যমর্থঃ দায়াদানুমাতং বিনা স্বং বিনামকনুমতের ভাবে পৌত্রকমেব স্থাবরমেব যদ্দ্রব্যং তৎ সর্ব্ব
নায়াস্যশ্চৈব দাতুং পুমান সমর্থঃ শক্তোন ভবেৎ। শেষাভযমযাহায়ত্ততের স্বমুক্তাযে বিনিয়োগেচ্চিন্নযোনিতা দধারণন্তত্ত পাদস্থ পূরণং পৌত্রকং নব
স্বার্থেষু তাজ্যং ।১৮৮। পৌত্রকং স্থাবরংস্থ যাদিতনেন স্বোপার্জ্জিতস্থাবরা যাস্থাবরদ্রব্যস্য পৌত্রকস্য তজ্জঙ্গমদ্রব্যস্য স্বত্বং দানং কু পাদিতস্মৃতি
জং তদেবপুনর্ব্বিশেষ্টায়িত মাহ যদ্বিত্যাদি যদুস্বোপার্জ্জিতং স্থাবরং স্থাবরেতর জঙ্গমপূর্ব্বমুক্তং ধনং যস্তু পৌত্রকং পিতৃ ন ধনং স্থাবরং জঙ্গমং
ধনং ততুস্বেচ্ছয়া দাতুমর্হতি ।১৮৯। স্বাবিমানিকুক্তস্বপুত্রান্যনুমতা বস্থা স্বোপার্জ্জিতস্থাবরাদিস্বকদ্রব্যং পৌত্রকস্থাস্থাবরধনং দাতুং পুমান্
সমর্থো ভবে দিত্যাহ স্থিতইত্যাদিনা স্বকোয়ং বাদিত্যন্তেন দ্বৌ ইত্যেব পুনঃ স্বামিজোপিস্থিতেনাপি পদ্মাংশতা স্থাবসমর্থক্রো যাস্থাং ছইতবি স্থিতায়াং

বা

নদ্ধং স্যা ১ নদ্ধং

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্ত্রী

পিতুর্যো দায়াধিকারি দেত্যর্থঃ ।৭৭। ননু কিয়ৎকালং বালকো দত্তকঃ প্রথমং গ্রাহ্য ইত্যত আহ পঞ্চবর্ষাদিতি সবর্ণং সমানবর্ণাদাপ্যকাজং পঞ্চবর্ষ
পর্য্যন্তং পিতুংবানং গৃহ্নন্ ব্রাহ্মণাদিঃ পরিপালনমেব কুর্য্যাৎ নবকাদূর্দ্ধে বর্ষাণি যস্য সপঞ্চমজন্মস্থাঙ্গা ইত্যাপ্যকাজং পোষ্যগর্ভাদাদিতি
রিত্যস্বাধীনাস্তু পঞ্চবর্ষাধিকো ব্যোবালনো দত্তকো ন প্রশস্থ্য যো ।৭৮। দত্তস্য এতত্তথ্য ব্যাঁদাতা তংপিত্রেস্য স্ববাপিত্র স্বাস্ত্যজনক ত
পিত্রস্ব্যং স্বাদিত্যাহ পাহুত্রমোদংপীড্যাদিনা তেন নিজেত্যাদি আহ গোপিদত্তো ত্বেবাদা সর্বেষু পুত্র গৃহীত্বৈবাধিকা নবেৎ তৎপাদকো
জনকস্য তস্য পিত্রেস্ব্যং স্যাৎ ।৭৯। ধনহারিণা পুত্রকেণ ধনস্বামিনো ধর্ম্মাদিমার্থ সংকল্পনীয়া শ্রাদ্ধং সন্তোষণীয়া ইত্যাহ যস্তাদিনা
যঃ পুমান্ যস্য পুং শোধন হর্ত্তা স্যাৎ স তস্য ধর্ম্মাদি পালনেন ওগ্ধ্ব নিয়মং তু সংরক্ষেৎ ওগ্ধবন্ধু নাপি পালিতো ভবেৎ ।৮০। কানীনপৌনর্ভবাদীনাং
দায়াধিকারিত্বং স্মরণেন পৌত্রেণ ত্যাহ কানীনা ইত্যাদিনা যে কানীনাঃ পিতুর্বেশ্মনি প্রকাশং কন্যয়োৎপাদিতাঃ যে চ পৌনর্ভবা পুত্রেভ্যোরজা
স্যজাঃ যে চ মৃতে জীবতি পত্যৌ জারজাঃ যে তে কেবলং পাতকিনস্তেষাং মরণেনৈব শৌচং স্যাৎ তেষাং দায়াধিকারিতা চ নৈব স্যাৎ ।
স্বমৃতে জারজঃ কুণ্ডো মৃতে ভর্তরি গোলক ইত্যমরঃ ।৮১। নাসাকর্ত্তনদণ্ডকাপরাধকস্ত্রীণাং স্ত্রীণাং শিরশ্ছেদদণ্ড দণ্ডকাপরাধকারিণাং মহা
পাতকিনাং পুং সামান্য মৃতে শৌচং নাস্ত্রেবাধিকাং শিরশ্ছেদ ইত্যাদিনা যেষাং পুরুষাণাং শিরশ্ছেদঃ । কিং পুরুষং দণ্ড দণ্ডো বিহিত স্তেষাং
যাসাং নাসানিকৃন্তনং নাসাকর্ত্তনং দণ্ড স্তাসাং স্ত্রীণাং মহাপাতকিনাং ব্রহ্মঘাতকাদীনাং তথাপি মৃত্যৌ মরণে চ শৌচং নাস্ত্রেবকুর্য্যাৎ ।৮২।
স্বনুদ্দিষ্টানাং মনুষ্যাণাং পরিবারধনানি চ দশবর্ষপর্য্যন্তং রাজা রক্ষিতব্যানীত্যাহ নৃপাদিত্যাদিনা । উদ্দেশহীনানামনুদ্দিষ্টানাং নৃণাং মনু
ষ্যাণাং পরিবারান্ যাবদ্দশবর্ষং দশবর্ষং দ্বাদশবর্ষপর্য্যন্তং রাজা পালয়েৎ তেষাং ধনান্যপি সৎবররক্ষয়েৎ ।৮৩। দ্বাদশবর্ষাদূর্দ্ধমনুদ্দিষ্টানাং পুরুষাং

তেষাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ত্যাদি' শেষাশৌচান্ত দিবসে জননাশৌচস্যানিয়মঃ হোরাদে যথাপরস্তকং তদন্যজনন নিমিত্তক মরণাশৌচং প্রভৃতযা পূর্ব্বাশৌচেনৈব
শুদ্ধিরেকধাসৌঃ স্যাৎ যদি মরণাশৌচান্তদিবসে পূর্ব্বাশৌচস্থরোপনিপাতেন শক্তি শেষ যুক্তিপ্রত্যেবং তদা দ্বিমুষ্কা পূর্ব্বাশৌচান্ত দিবসাদধিক দিন
দ্বয়মশৌচং স্যাৎ। সূতকান্তিক মৃতস্যাপ্যপনিক্ষেপে তথাত্বোবিধেয়বাগানুষঙ্গং। ৭৩। ননু স্ত্রীণাং তাতকুলএব বাশৌচে মৃতাশৌচঞ্চ বেত্যেবং ভর্ত্তৃ
কুলএববা। কিন্তু যথা পীতাম্বরঃ স্বামী যামাহ তাবাদিত্যাদি' যাবদ্ধস্তগ্রহণমুহাত্রেণ তদ্বে তাবৎ কাল পর্য্যন্তং স্ত্রিয়াঃ পিতৃকুলাশৌচং পিতৃকুলসম্বন্ধ
শৌচং তাবৎ এতেন বিবাহাৎ পরতো ভর্ত্তৃকুলসম্বন্ধ্যেব স্ত্রিয়াশ্চাশৌচং এবেতি তিস্মৃতিঃ। ননু হস্তাদূর্দ্ধং প্যাদকস্যৌ মাতাপিত্রোরপি মৃতে মাতা
শৌচং নস্যাদিতি তত্রাহ তাতেত্যাদি' পরিণয়ে বিবাহে জাতেহপ্যপি পিত্রো মৃতো পাতঃ পিতৃপুত্রমরণেষু তি স্ত্রিয়াস্ত্রাহং ত্রিদিনমশৌচমুদাহৃতং
। ৭৪। ননু বৈবাহিক সম্বন্ধজনন সম্বন্ধস্য বলবত্তরত্বস্তোক্তত্বাৎ মাতাঃ পিতৃকুলএবাশৌচে সত্যাশৌচং তুচ্ছং নতু পিতৃকুলাশৌচমিত্যতআহ বি, ৭৪
বাহানন্তরমিত্যাদি' বিবাহানন্তরমুদ্বাহাৎ পরতো নারীস্ত্রী পিতৃগোত্রেণ গোত্রিণী স্যাৎ বিবাহদূর্দ্ধং পিতৃগোত্রাদাদ্বৈত্বত্বাৎ তদাশৌচমতি স্ত্রিয়া প্রতৌ
চং নস্যাদিতি ভাবঃ। ননু দত্তক পুত্রস্য জনকগোত্রেণ গোত্রত্বং মাদাওগোত্রেণবেতি সন্দেহং নিরাকুর্ব্বন্নাহ তথৈবেত্যাদি' তথা তেন প্রকারেণ দ
ত্তপুত্রস্য গৃহীতৃগোত্রেণ গোত্রিতা গোত্রবত্ত্বং স্যাৎ। ৭৫। ইদানীং মাতাপিত্রোঃ সম্মত্যা পুত্রমাদায় গৃহীতা স্বগোত্রেণ নামানুষ্ঠেয় তৎসংস্কারো বিশেষ
মাহ সুতমিত্যাদিনা' জননী জনয়িতা জনকশ্চেৎ পাদকস্য চ সম্মত্যা সুতং তৎপুত্রমাদায় গৃহীত্বা স্বগোত্রনামাত্মানি, যথা স্বগোত্রনামত্বং
যানুষ্ঠেয় গৃহীতা স্বজনৈর্বান্ধবৈঃ সহ সংস্কারং কুর্য্যাৎ। ৭৬। শ্রাদ্ধাদিষু মতো পিত্রোর্ধনে পিণ্ডে চ দত্তক পুত্রস্য সহস্তানুমধিকারিত্বমাহ তেরেবেত্যী
ত্যাদি' গোপিনোঃ পিণ্ডসংযোজনীয়ঃ পিত্রোর্ধনে পিণ্ডেহপি যথোক্তক্রমেণাধিকারিতা ভবতি তদা দাতারৌ ধনে পিণ্ডে চ দত্তকঃ পিতা
রিতাস্যাৎ। দত্তক শ্রাদ্ধাদেঃ পিণ্ডাদাবধিকারিত্বে হেতুং দর্শয়ন্নাহ যতইত্যাদি' যতোহস্য দত্তকস্য তাবদা তারৌ পিতরৌ স্যাতাং গৃহস্তুক

হীতনির্ণীতো ১

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

তস্মাৎ ।

সশ্রাদিবাস্ত্রবাণিজ্যেরহোরাত্রং দ্বিজাদয়োব্রাহ্মণাদয়োবিশুধ্যন্তু । ক্ষত্রিয়াদেঃ স্বামিনি । বিপ্রবর্ণং করণাধিকবর্ণযোনিষু অধিকবর্ণে
মৃতে ১৬৮ । নব্রশৌচকালদ্বয়সপিণ্ডস্য তি সম্বৎসরাত্রমনুল্পবত্যাং মরণং শূদ্রান্তে ব্রাহ্মণাদয়ঃ । কিমস্তির হোরাত্রং বিপ্রাদে পুরুষস্যাহ
শৌচাতীতেত্যাদি । কালাতীতাশৌচকালাতিক্রমণেন্তু শুদ্ধে হ্লৌ চেবিজ্ঞাতে সতি স্নানেন বিশুদ্ধে চেত্যাদি সম্বৎসরাদর্দ্ধং পরমূর্দ্ধং
দিনাদিকমতীতং নবত্বে তদা হি জাতাশৌচকালেপূর্ণেইশৌচে বিজ্ঞাতে সতি । ত্রিরাত্রমশৌচং বিরতং কালস্যাতীতং কালাতীতমিতি বিষ্ণু
তি স্মরণাৎ বর্জিতং পুত্রঃ । ষেতীতস্তিনি তিপূর্ব্বাদিনিলোভাবেতঃ । নাশৌচং প্রথমবয়স্যাস্ত্রিয়স্ত্রীভর্ত্তুর্দি নেত্ত পীতদেবরবচনস্মরণাদিযত
স্নিদং বচনং ১৬৯ । সম্বৎ সংবৎসরাতীতেহপি মাতাপিত্রোর্মরণং শ্রুত্বা তঃ পুত্রস্য স্বামিনোমরণং শ্রুত্বা তু পতিব্রতায়াশ্চ ত্রিরাত্রমশৌচমাদিত্যাহ
বর্ষাতীতেপীত্যাদিনা বর্ষাতীতেপি সম্বৎসরাতিক্রমণেপি তেধ্যাদিমাতঃ পিত্রোর্বা মরণেপ্রাপ্তিঃ স্যাৎ যদা তয়োর্মরণং তেনস্যাৎ প্রসিদ্ধিরাত্রমশুচিঃ স্যাৎ
তথাভর্ত্তুঃ স্বামিনো মরণং প্রতি পতিব্রতাস্ত্রী ত্রিরাত্রমশুচিঃ স্যাৎ ১৭০ । একস্মিন্নশৌচে সতি অন্যস্য বা সমানমন্যাশৌচে বিষয়কালব্যাপকা
লৌচান্তরোৎপাতে সতি অধিকাদিনব্যাপকেনাশৌচেন অল্পাশৌচাং শুদ্ধিঃ স্যাদিত্যাহ অশৌচান্তরেত্যাদিনা । একস্মিন্নশৌচে সত্যাশৌচান্তরে অশৌচ
লৌচান্তরোৎপাতে সতি তুল্যব্যাপকাশৌচমন্যাশৌচ ব্যাপকেনাগতে তস্মিন্নশৌচে জাতে সতি পূর্ব্বাশৌচেনাধিকাদিনব্যাপকেনাশৌচেনাপগতেন সর্ব্বেষাং
মধ্যে হ্লৌচান্তরং বিষমকল্পব্যাপকমপরমশৌচমাপতেদাগতেহপি অশৌচানামিত্যাদিনা । কালব্যাপিত্বশৌচয়োঃ কালব্যাপকত্বেসুকবাক্যতো রাত্রৌচানাং গুরুত্ব
শুদ্ধির্বিধীয়তে ১৭১ । অশৌচানাংগুরুত্বং নিবর্ত্তযতি অশৌচানামিত্যাদিনা । কালব্যাপকবাক্যেনযুক্তমিত্যর্থঃ । ব্যাপ্যব্যাপকত্বমশৌচয়োর্মধ্যে ব্যাপকমশৌচং গরীয়ো
ভবেৎ অধিক কালব্যাপকত্বাদশৌচানাং গুরুত্বমল্পকালব্যাপকবাক্যেনযুক্তমিত্যর্থঃ । স্যাৎ পরাশৌচেনৈব অশুচিঃ স্যাৎ পরাশৌচেনৈব তদশৌচং যামাহ যদি
গুরুতরং স্মৃতং ১৭২ । নব্রশৌচান্তাদিনে পরাস্থব্রাশৌচেপাতিতে সতি পূর্ব্বাশৌচেনৈব শুদ্ধিঃ স্যাৎ পরাশৌচেনৈব তদশৌচংযামাহ যদি

নং ১০

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ।

ঽস্বেষু। যথা লৌকীৎস্য সমাসন্দে প্রথমতঃ সোদকো মৃতস্যাবিত্তং হরেৎ তদভাবে বেদাধ্যাপকঃ তদসম্বে রাজা সেতি ।৬২। ননুক্ত যাং সাপি
ণ্ডং কেষাং সোদকত্বং কেষাং গোত্রজত্বং কেষাং মতঃ স্যাহ পিণ্ডদাদিত্যাদি সোপ্রভৃতি পিণ্ডদাঃ পিণ্ডদানং পুরুষসপ্তকং সপ্ত পুরুষাঃ সাপিণ্ড্যঃ
কাহিতাঃ তদূর্দ্ধ্বং দশমান্তা দশপুরুষান্তাঃ সোদকাঃ স্যুঃ ততঃ পরং কেবল গোত্রজা ভবেযুঃ। পিণ্ডদাদিতি ন চ শ্লোকে মুখ্য অধিকরণে তেত
কর্ম্মাণি পঞ্চমী।৬৩। বিভক্তস্য পশ্চাৎ স্বেচ্ছয়া সংসৃষ্টস্য দ্রব্যস্য বিভক্তবিধানেনৈব পুনর্বিভাগমাহ বিভক্তা ইত্যাদিনা বৈমাত্রাদি বিভক্তঃ
যদ্দ্রব্যং দ্রব্যং স্বেচ্ছয়া সংসৃষ্টং মিশ্রীকৃতং স্যাৎ তদা তদ্ধনং পুনর্বিভক্তবিধানেন দায়াদা ভজেরন্ ।৬৪। জীবতো যস্য পুত্রস্য বিভক্ত
বিভক্তা মিলদ্রব্যেষু যেষাং যাবৃদ্ধি ভাগিনং তস্য মরণে পি তেষাং তদ্বৃদ্ধি ভাগিবংশ্যা দেবেত্যাহ স্বোবিভক্তেত্যাদিনা যস্য পুত্রস্য বিভক্ত
বিভক্তা মিলদ্রব্যেষু যেষাং দায়াদানাং যাবৃদ্ধি ভাগিতা স্যাৎ তস্য পুংসো মৃতেপি মরণেপি তেষাং দায়াদানাং বৃদ্ধি ভাগিতা ভবেযুঃ ।৬৫। প্রমীতস্য
বিভক্তে বা দ্রব্যে যেষাং দায়াদানাং যাবৃদ্ধি ভাগিতা স্যাৎ তস্য পুংসো মৃতে নিষ্পিণ্ডং দদেরন্নিত্যাহ যেষ্বিত্যাদিনা যেষু মাংসো যস্য পুংসো ধনহর্ত্তারো ভবেযুস্তু
যস্য পুংসো দ্রবিণং যেন তেষাং স্বস্য যাবজ্জীবনং তস্য বা পিণ্ডং দদেরন্ পরন্তু লৌকভার্য্যাসুতং বিনা তস্য তৎপিণ্ডদানে অধিকারী নাস্তীত্যর্থঃ। লৌকভার্য্যাসুতং
এব জীবনাবধি জীবন পর্য্যন্ত মস্য পুরুষস্য পিণ্ডং দদ্যুঃ পরন্তু লৌকভার্য্যাসুতং বিনা তস্য তৎপিণ্ডদানে অধিকারিত্বং নাস্তীত্যর্থঃ।
এবং জীবনাবধি জীবনপর্য্যন্তং মস্য পুরুষস্য পিণ্ডং ।৬৬। যথা জন্মসম্বন্ধাৎ সর্ব্বেষাং বান্ধবানাং মরণজননে নিমিত্তকাশৌচং জায়তে এবং ধনভাগিত্বসম্বন্ধাৎ
লৌকাসুত্বে হি স্ত্রাদীনাং শৌচ পূর্ণত্বং ।৬৬। যথা জন্মসম্বন্ধাৎ ধর্ম্মাৎ স্ত্রী লৌকে জননে মরণজননানিমিত্তকমাশৌচং বিধীয়তে তথা
ধনহারিণাং অপি ত্রিরাত্রমশৌচং স্যাদিত্যাহ লোকে ইত্যাদিনা। লোকস্য চ ত্রিবনেজনে হিত্মরঃ ।৬৭। ননু শৌচকালাবধের পূর্ব্বং শ্রুতং বাশৌচং
ধনভাগিত্বসম্বন্ধাৎ ধনহর্ত্তৃণাং ত্রিরাত্রমশৌচং বিহিতং। লোকস্য চ ত্রিবনেজনে হিত্মরঃ ।৬৭। ননু শৌচকালাবধের পূর্ব্বং শ্রুতং বাশৌচং
পূর্ব্বত্তমপরাদশাহীনাং ব্রাহ্মণাদীনাং স্বশৌচশ্রবণাবশেষাদশাহাদ্যুর্দ্ধ্বে বাশৌচবাসরে বিশুদ্ধিঃ স্যাৎ তত্রাশৌচমারভ্য পরিবর্ত্তে দশাহাদিতি
পূর্ব্বপূর্ব্বতমপরাদশাহীনাং ব্রাহ্মণাদীনাং পূর্ব্বেরশৌচে হথবা পূর্ব্বেরশৌচে তৎকালানন্তরে শৌচকালমধ্যে অতিক্রান্তশ্রবণাদশৌচশ্রবণাদি বর্ণাঃ
রিক্তাশঙ্কায়ামাহ পূর্ব্বেরিত্যাদি পূর্ব্বেরশৌচে হথবা পূর্ব্বেরশৌচে তৎকালানন্তরে শৌচকালমধ্যে অতিক্রান্তশ্রবণাদশৌচশ্রবণাদিবর্ণাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ধনানাং সংপ্রকল্পং তদভাবে স্ত্রীধনমাপ্নুয়াৎ সেবিতে ।৫৭। অথ প্রেতস্য ক্ষত্রস্য ব্রাহ্মণভার্যাদেশাৎ তস্মিন্মৃতে মাতাপিত্রোঃ সপিণ্ডস্য বা
ধনানাং সংপ্রকল্পং তদভাবে স্ত্রীধনভাগিত্বং নেত্যাহ ব্রাহ্মণ্যমৃতে ইত্যাদিনা। ব্রাহ্মণমৃতে ব্রাহ্মণভার্যায়াং কৌবিদ্যমানে পিত্রোর্মাতুঃ
স্মৃতে সেবিতস্য ধনভাগিত্বং নেত্যাহ ব্রাহ্মণস্য ইত্যাদিনা। সেবিতা তয়া সেবিতভার্যায়াঃ পুত্রো মৃতস্য পিতৃদায়ভাগী ভবেৎ। কিন্তু বিদ্যমানয়োঃ
পিত্রোঃ সপিণ্ডেন সপিণ্ডত্বাস্তু সেবিতস্য ধনভাগিত্বং ন তেন ব্রাহ্মণস্য মৃতস্য মাতাপিত্রোঃ সপিণ্ডস্যাভাবে সেবিতা নর্মদেশ্য মৃতজনকদায়ভাগিত্ব
স্তু যোরেব তদ্দায়ভাগিত্বং ইত্যর্থঃ এতেন ব্রাহ্মণস্য মৃতস্য। পিত্রোঃ সপিণ্ডস্য বা বর্তমানত্বে সেবী পুত্রাণাং মৃতজনকদায়ভাগিত্বাভাবে কথং সুদর্শ
মিতি ধ্বনিতং ।৫৮। নন্বব্রাহ্মণস্য মৃতস্য দ্রব্যাপ্রবাত স্বামিত্বং সেবীপত্নী তৎপুত্রা সেবী সুতধনানুত্তমাধম জাতিঃ পরিকল্পাং
ধনাদিবিবাহে তু প্রাপ্তং সেবীত্যাদি। কেশবস্য প্রবাত স্বামিত্বং নন্বেব ন প্রাপ্নুয়ুঃ ।৫৯। নন্বেবং সুতানাং কুবর্তিনী নারী পিত্রাদিভিঃ পালনীয়া দায়েৎ তত্র
যথাধনং যথাবিভবং গ্রাসমাচ্ছাদনং নত্বেব প্রাপ্নুয়ুঃ যতো হস্যাঃ সেবাঃ স্ত্রিয়াঃ পিত্রাদীনাং ধনে হধিকারো নাস্তি স্বতঃ সেবীকাম্য সুবর্তিনীং
বেশ্যাশঙ্কায়ামাহ সেবোবা হস্তীত্যাদি যতো হস্যাঃ সেবাঃ পুনর্বেদং জারীয়াদাবস্থা ভরণং। সুবর্তিনী বিপ্রস্য সুমোদনস্য
চেত্যাদি সৌম্যা সৰ্বাভিচারিণীং জারী যা তদা সেবত্বেন পানমেবকং দশর্থিত মাহ শ্বতইত্যাদি। স্বজাতেশ্চেদ্ব্রাহ্মণস্য
দুসঃ ।৬০। অথ সেবেনা বিধিনা সংকৃত জাং কন্যামুদ্বাহযতো জনকস্য লোকনিন্দাং বাধিকরণস্যাভাবাশ্চেতোঃ শোধয়ন্ লোভতোবাপি সেবীবিধিঃ সংকৃতজাং
মাতাপিত্রোঃ সপিণ্ডত্ব বাস্তিতে ভৰ্তুর্দ্রব্যে স্বপিত্রাদিদ্রব্যে চাধিকরণস্যাভাবাস্তেতোঃ লোকনিন্দিতো ভবেৎ ।৬১। পুত্রাদিসেবসন্ততিপর্যন্তং রাহিত্যং প্রাপ্ত
সম্বন্ধং জাতাং কন্যামুদ্বাহয়ন্ যঃ সপিতা লোকগর্হিতো লোকনিন্দিতো ভবেৎ। পুত্রাদি সেবসন্ততির্বেদাধ্যয়নে গুরোর্নরপতেশ্চ তস্যাধিকারিবত্ত্বং তত্রাহ সেবীত্যাদিনা।
পর্যবস্থাপুরুষস্য স্থাবরাদি সকল দ্রব্যেষু সোদরস্য বেদাধ্যয়নে গুরুকঃ নৃপোরস্তা মৃতস্য জনস্য রিক্থং ধনং নিবনাসনাচ্ছিরাজাতঃ সমতো
সেবীতদস্যভাবে সতি সোদরো দ্রব্যাদৌ বেদাধ্যয়নে গুরুকঃ

মহ পিতামহস্যাপ্রবিণাভ্রত্বাৎ স্বাপত্যদায়গ্রাহকত্বমর্হতি ॥৫০॥ সৈজীব[illegible] ত্বোধ্যাহৃবর্জিত পৌত্রাপিপিতামহধনগ্রহণাৎ প্রমীতস্যাপত্যবত্বাৎ
প্রাপ্তুমর্হতি তাহ ধনহীনেত্যাদিনা। তেথাদপি তমাতৃকাধনে হীনা সোদরাবৈমাত্রেয়রহিতা পৌত্রা কাতরাধনাদোষ ইন্দ্রাণ্যেবং
তদা তথা তেনপ্রকারেণ পৌত্রী পুত্রদুহিতাপিতৃধনৈঃ সমভাগিনী সতী পিতামহধনং হরেৎ গৃহ্নীয়াৎ ॥৫২॥ ননু প্রোক্ত পৌত্রস্যপৌত্রী
বিদ্যমানানাং জননী জননী পুত্রীণাং মধ্যে কাধুনা ধিকারিণী স্যাদত্যাহ সত্যামিত্যাদি। তেদেবি পৌত্রঃ পিতামহাৎ তথা পৌত্রাঃ পিতৃ
ধনসত্ত্বেপি সত্যাং বিদ্যমানায়াং স্বধর্মজ্ঞা জননী পৌরবাৎ পৌত্রী ধনপিতৃগোত্রবিত্তে হধিকারিণী স্যাৎ ॥৫৩॥ ননু প্রেতস্য পুত্রাণাং দুহিতৃণাঃ পৌ
ত্রাণাং তজ্জনকস্যাপ্যং সেন প্রেত্যা বা বিদ্যমানস্যস্যৈব তজ্জনহারিত্বং সংঘটতে নতৎপুত্রাদীনামিতীদং সন্দেহং দূরীকর্ত্তুমাহ পাদ্যো ৭২
গামীতি তাদিত্যং পিতৃস্বস্তুং পৌত্রকত্বয়াং অধোগামিষু বিত্তেষু ধনেষু প্রথমস্তানো হধিজঃ প্রমান জায়ান প্রোক্তো অবং নতু তৈত্তেব
উর্দ্ধগামিধনেষু তৈত্তেব প্রমান্ প্রোক্তো ভবেৎ ॥৫৪॥ অতএব হেত্রয়ে হতো হধোগামিধনেষু তৈত্তেব প্রমাপ্রেতস্য পুত্রপৌত্রাদয়ো প্রেতস্য পুত্রাণাং
পুত্রাণাং পৌত্রাণাং দুহিতারশ্চ সত্যাং বর্তমানায়াং প্রেতস্য বিত্তবধনং হর্ত্তুং গৃহীতুং তৎপিতা নৈবশক্নোতি ॥কিন্তু যথা ক্রমং তাবৎ
প্রেতধনং হর্ত্তুং শক্নুবন্তীত্যর্থঃ ॥৫৫॥ ননু প্রেতপুত্রস্য পিতৃবৎধনগ্রাহিকাসত্ত্বে তৎক্রমস্যাকং কুলগামিবং স্যাদত প্রেতস্যাহ যদে
ত্যাদি। যদাপুত্রস্য জনস্য পিতৃকুলে ধনভাজনং ধনস্বাপাত্রং নস্যাৎ তদা পুত্রো তাবিধিনা পূর্ব্বকার্তিতবিধানেন ত্রিকর্ত্তা প্রেতস্যধনং মাতা
মহকুলভাজং ভবেত ॥৫৬॥ মাতামহকুলমাতাপত্রস্য গেধুত্ব তৎ নৌলেব পৌত্রপুত্রাপত্য তদসত্বে ন্যায্যপক্ষংতস্যাদিত্যাহ
মাতামহেত্যাদিনা। মাতামহগতং মাতামহ প্রাপ্তং বিত্তধনং মাতুলে স্তুত্তাদিত মাতুলপুত্রাদিভিস্তু গেধুত্বত্তনেন এবং পিতৃকুলে হব

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রপৌত্রাভাবে পিতৃব্যাং সপিণ্ডক বেশাদী ন যথাপি প্রাপ্ত পিতামহো ভ্রাতা সমানো ভবতঃ তথা পিণ্ডদাতৃত্বনাৎ মুখ্যত্বাৎ স্বঃ প্রবাত
জনস্য ধনং পিতৃপাদং গৃহ্ণাত্যতর ভাজেৎ ।৪৬। ননু পৃত্নাদি পুত্রী পর্য্যন্তু হীনস্য মৃতস্য পুংসো বিদ্যমানয়োস্তাত হ্রিদি
পত্যোর্মধ্যে কতরস্যৈতদ্ধনং গ্রাহকং মতস্মাহ স্মৃত ইত্যাদি প্রেতস্য মৃতস্য জনস্য পিতা বিদ্যমান দুহিতুর্বা পাত
পত্যোর্মধ্যে প্রু
পি স্থিতে সতি যস্মাজ্জনমধ্যে মুখ্যং স্যাৎ প্রেতোদ্দিষ্টপিণ্ডদান পিতৃধনং গৃহ্ণীত ।৪৭। প্রেতস্য পুংসো জীবতো মাতা পিত্রো র্মধ্যে পু
কস্য প্রাধান্যং পিতুরেব ধনং হাবিবা [illegible] স্মৃত্যা বাক্যবিত্যাদিনা স্বকানিকে স্বঃ প্রযাত মৃতস্য জনস্য মাতাপিতরি স্থিতে
মাতা তথা মাতরি স্থিতা যাং সত্যাং পুংসো মুখ্যত্বাদেবনাহেতুনা পিতা ধনহারী স্যাৎ ।৪৮। ননু মৃতস্য পুংসো বিদ্যমানয়ো র্মধ্যে
পিতৃসপিণ্ডযোর্মধ্যে কতরস্যৈতদ্ধিতং জাগিধমতস্মাহ স্মৃত ইত্যাদি মাতুলে বর্ত্তমানেপি পিতুঃ সম্বন্ধস্য লোকবাদ্যোতঃ স্মৃতঃ
স্বপিতৃসাপিণ্ডঃ প্রেতস্য ধনহারী স্যাৎ সাপিণ্ড এব সাপিণ্ডঃ প্রজাদিত্যত্র স্বার্থেন্ ।৪৯। ননু পিতুঃ সপিণ্ডাং সন্নিকৃষ্টস্য মাতুলস্যৈব প্রে
তধনহর্ত্তৃত্বং সম্ভবতি সত্যপি প্রকৃষ্টস্য পিতুঃ সাপিণ্ড্যে স্থিতো মামাণ্ডক্তাং পরিহরন্নাহ পিণ্ডদত্তাদিনা দিধনাদিত্যত্র মার্জ্জং তেনি দেশ্যধন্তা কাম
মাতুলেষু সতি প্রেতস্য ধনমুদ্ধর্ত্তুং অর্জনং গভৎ প্রাপ্তু ভবে তাঁহা পুত্রত্ববস্থাপি পুত্রাং মুখ্যত্বাদ্ধনং পিতৃকুলস্থিতং প্রাপ্তুং স্যাৎ মাতামহোত্তোর ধনে
কে সন্নিকৃষ্টোঃ মাতুলো পিতা ন হ্যঃ প্রেতস্য ধনং নাপ্নুয়াৎ মন তেন ।৫০। এতাদৃশোঃ বিবক্ষস্য পুত্রে ধনস্য মুখ্যেনত্বাৎ অপুত্রস্য পিতৃব্যৈঃ সার্দ্ধং
তো মহত্ত্বদ্রব্যাং পৌতৃকং পৈতৃক প্রাপ্তং পুত্রাদিত্যাহ স্বজীবাদিত্যাদিনা স্বেপাবর্ত্তি স্বজীবৎ পিতৃকো মৃতজনকঃ পৌত্রঃ পিতৃব্যৈঃ পিতৃব্যাদিভিঃ
[illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

৬৫

ভূগাদেম বিবাহ মানাপিত্রুচং বিতজে ২

রত্নোত্তরাদ্বিতরো মৃতস্য পুত্রস্য পিতৃদ্রব্যং বিনা সর্বাধিকৃতস্য গৃহীত্বৈব বিভাগ তজেত্বৈব দিনা। পিতৃ: পুত্রা তাবেসতি পিতৃ: মাধ্য ৭১
বলে: সামান্যৈধনে রনুজা মপ বিনীতং পিতৃ: পুত্রী পুত্রাহযন্তো দুহিতর: পুত্রা: পিতৃদ্রব্যং দেয়ং বিভজেযু: ।৪১। অন পত্ন্যায়াং প্র
মিতাক্ষরায়া: স্ত্রীধনস্য তৎস্থা মিতা মিশ্র মপরস্য অনুয়ং প্রত্যস্য যত: প্রাপ্তিনামীস্য পদদ্বয় বা মিত্যাহ পুত্রানুজা ইত্যাদিনা।
দ্রব্যকৃতা: সন্তু ভিন্নাহিতা যা মৃতা যানা: স্ত্রীধন স্বামিনস্তথারং তজে পেবিত দোনাস্তু অত্রিকৃত্তত্রিবিণং দ্রব্যং যস্যাত্মনা
দানং নবং তৎ পত্নমাপ্নেং তজেং ।৪২। প্রেত্যস্যা প্রাগিবিতানি দাত বিষয়ে তৎসা শৃঙ্গবতী নারী মরণ পর্যন্তং স্বত্বীত
তদ্ পশ্চাদ্বৈব ধর্ম্মমপি কুর্ব্বী তেত্যাহ প্রেত্যস্যাদিনা। প্রেতনস্য ধনে মৃতস্য প্রাপ্তবিত্তে না বীবো বিদায়া পোষণ মাত্রানে বরং ৭১
বিদধ্যাৎ কুর্ব্যাৎ পুণ্যং ধর্মন্তু তদ্ পশ্চাৎ স্বাদরিক্তে সুতস্য বোপজাতে ধনে বিদ ধ্যং তেষাং দানে বিষয়ে যতমৎস্যা সমর্থা
নভাবং ।৪৩। ননু পত্ন্যাদি পিতৃব্য পর্যন্তেরবহিত স্য মৃতস্য পুংসো দ্রবিণস্য তৎ পিতৃব্য পত্নীগামি কিং তাতবিমাতৃগামি কিং
বেত্যাশঙ্কায়ামাহ পিতামহত্যাদি। পিতামহস্নুষায়াং পিতামহ পত্ন্যাং তৎ স্থাং এতবিমাতৃবিষমত্তাং বিধমানায়াং পি
তামহগতং রিক্থং তৎ পত্ন্যাং পিতামহস্যাত্মজেন সুষাং পত্ন পর্য্যন্তং ভজেৎ ।৪৪। ননু পত্ন্যাদি মাতৃ পর্যন্তেরবহিতস্য প্রেতস্য
পুংসো বিদ্যমানানাং পিতামহ পিতৃব্য প্রভৃতীনাং মধ্যে কতমস্যত ধনং তাগিদ্ব তথাহ পিতামহ ইত্যাদি শ্লোক দ্বয়ং। পিতামহে
পিতৃব্যে ভ্রাতরি চ জীবতি সতি প্রথোক্ত বান্যং জনানাং মুখ্যত্বাং প্রধানত্বাৎ ক্রমেণ প্রাপ্তি বিধন জাত্রুবং ।৪৫। পিতৃব্যাদিতি।

তথা । ধনং ৮

মৃতস্য পুত্রাং পিতামহ ধনং মৃতস্য পুত্রস্যাপি

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হীনায়া নষ্টপ্রাপ্তবিবাহায়াঃ পতিপক্ষাঃ স্বসূর্দ্ধো সত্যাং তদ্গৃহস্থ বিত্তস্য পিতৃমাতৃসম্বন্ধং স্যাদিত্যেবাহ মধ্যস্তু নন্দিন্যাদিরিত্যেবং
সুতানামবেক্ষ্য তবানাং জনানাং বিরহাদভাবাদ্যদা রিক্থধন মধ্যেন যাতি গচ্ছতি তদা যেনৈব জনেন মধ্যস্তু মধ্যে এবং জনং ধনং প্রাপ্তুং তেনৈব
জনেনোর্দ্ধং ব্রজেৎ গচ্ছেৎ। ৩৫। মেত ইত্যাদি মেতেঃ মধ্যস্তু নানাং বিরহাদ্রিক্থস্যোর্দ্ধগামি বা তেন পিতৃমাতৃতাবন্নপত্যাদ্যাঃ পূর্বেণ
পুত্রদাহ প্রাপ্তাদ্যাঃ স্বসূর্দ্ধো সত্যাং পত্নী ভগিনী ভর্ত্তরি স্থিতেপি স্বস্রাংতন্মধ্যেন পিতৃমাতৃবং ... মেন পত্যাদ্যা ইতি বিশেষ
লেনা পত্যাদ্যাঃ স্বসূর্দ্ধো তদ্গৃহস্থ ধনস্য তদপত্যগামিত্বে বিশেষঃ সূক্ষ্মত্বং। ৩৬। উর্দ্ধং প্রাপ্তস্য ধনস্য পূর্বক্রমেণ নানাং সোদরা
যাং বিদ্যমানায়ামপি বৈমাত্রেয়াগামিত্বে বক্ষ্যাদিত্যাহ উর্দ্ধাদিত্যাদিনা যতো রিক্থধনমূর্দ্ধাদধঃ প্রাপ্য প্রমাণং ইত্যেবমবনম্যতে সোদর্য্যাতি
ক্রমেণ সোদরায়াং ভগিন্যাং সত্যামপি বৈমাত্রেয়ো বিমাতৃজো ধনং হরেৎ। ৩৭। ননু সোদরায়াং বৈমাত্রেয়স্তু তেন বিদ্যমানায়াং বিমাত্রেয়
মরণে সুতে তদ্গতং বিত্তং কা প্রাপ্নুয়াদিত্যাহ স্থিতায়ামিত্যাদি সোদরায়াং ভগিন্যাং বিমাতুঃ পুত্রস্তু তেন স্থিতায়াং সত্যাং বৈমাত্রেয়গতং
বিত্তং বৈমাত্রেয়ো ভ্রাতা বিমাতৃজ সন্ততিভাজং লভেত। ৩৮। পুত্রাদিমাতৃপর্য্যন্তরহিতস্য প্রমীতস্য পুংসঃ সোদরবৈমাত্রেয়য়োঃ কতরো
ভাগভাক্ ভবেৎ সমভাগিত্বমিত্যাহ মৃতস্যেত্যাদিনা যেন বৈ মৃতস্য জনস্য সোদরশ্চ ভ্রাতা তথা বৈমাত্রেয়শ্চ তৌ তজ্জনস্য পিতৃগতধনে
ভুনা তৎসমাংশিনৌ সন্তৌ তদ্ধনং বিভাজেতাং বিভজ্য গৃহ্নীয়াতামিত্যর্থঃ। ৩৯। জীবন্ত্যাং কন্যায়াং তদপত্যস্য দায়ভাগিত্বং নেত্যাহ
মাতামিত্যাদিনা কন্যায়াং জীবিতায়াং সত্যাং তদপত্যং দায়ভাক্ ন ভবেৎ। কিন্তু কন্যৈব দায়ভাগিনী স্যাদিত্যর্থঃ অপ্রজাতে যাহিতং ধনং
যস্যাধিকৃতং ভবেৎ তন্মৃতৌ তস্য জনস্য মরণে সতি তদ্বিত্তং তদপরং জনং ব্রজেৎ গচ্ছেৎ। ৪০। অপরিণীতাং ভগিনীং সামান্যেনাধ্রুবকেদত্তা

তস্মিন্ মরণে সতি ৫   ধনক।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

গৃহীপুরিত্যাহ ব্রহ্মহত্যাদিনা। হেত্বাচাস্মিন্নেতদ্ব্রহ্মকাণ্ডে পবিত্রত্বহন্তা সেবা তস্য ন স্বর্গতিঃ স্বর্গগামিনঃ পুংসোধ স্মৃতং প্রবাঃ পুণ্যপরায়ণা
স্তৈষ্যদি বক্ষ্যো বনিতাঃ স্ত্রিযঃ স্যু স্তদা সর্ব্বাস্তাঃ স্বামিনো বিত্তং সমাং লোনস্তনস্তালানস্তাজেরন্ন দেবেরন্ ।২৯। ননু তর্হি বিত্তাদ্যাবনিতা যা
মরণে সতি তদ্বিত্তং পুনঃ স্বামিনং প্রাপ্য তত্পুত্রস্য মমাং গচ্ছেদিত্যাহ পত্যুরিত্যাদিনা। পত্যুর্ধনহরা যাঃ স্বামিনো বিত্তহারিণ্যঃ স্ত্রি
যা মৃতৌ তত্তুঃ সুতায়াঃ স্থিতায়াং সত্যাং ধনং পুনস্তৎ স্বামিপদং গত্বা দৌহিত্রং তৎসুতাং ব্রজেৎ গচ্ছেৎ তর্হি সুতেতি বা হরন্ময়ং দেবঃ কৌত
দিশ্বতাং তত্ত্বাংশং গচ্ছেদিতি সূত্রযার্থকং ।৩০। গৃহীতপতিদ্রব্যাযা নার্য্যা মৃতৌ সত্যাং তদ্দ্রব্যং তস্যা গতং তস্যাঃ পুত্রস্য স্বশুরাদিকং বংশং স্বশুর
কন্যাং যা যাদিত্যাহ এবমিত্যাদিনা। এবং ক্রমনৈব প্রকারেণৈক কন্যায়াং স্থিতায়াং সত্যাং পুত্রবধূগতং মৃতস্য ধনং তন্মৃতে পুত্রবধূমরণে সতি স্বা
মিনং তদ্ভর্ত্তারং প্রাপ্য পুনঃ স্বশুরং প্রাপ্য স্বশুরাত্তৎসুতাং স্বশুরকন্যামিযাং গচ্ছেৎ তন্মৃতে ইত্যত্র নপুংসকে ভাবে ক্ত ইতি সূত্রেণ ভা ৭০
বে ক্তপ্রত্যয়ঃ। এতত্তর্হি দুহিত্রাদি ভাবীয় পর্য্যন্তানাং বোদ্ধব্যং ।৩১। ননু প্রাপ্তপুত্রবিত্তা যা মাতা মরণে সতি কস্য তদ্বিত্তং যাতি তত্তত্রাহ
তথেত্যাদি। হোবন্দে তথা তেনৈব প্রকারেণ পিতামহে সত্যেব বর্ত্তমানে মাতৃগতং জননীপ্রাপ্তবিত্তং তস্যাং মাতরি মৃতায়াং সত্যাং পৌত্রেণ প্রা
প্তেন তদ্ধ্রা পশ্চাৎ স্বশুরগং তাবৎ স্বশুরং গচ্ছেদিত্যর্থঃ। সর্ব্বত্র সম্বন্ধানাং স্বাধিক্যঃ। ইদং পুত্রস্য সোদর্য্যাং তৎপুত্রাণাং স্বসম্বন্ধে
বোদ্ধব্যং ।৩২। পুত্রাদিপিতৃপর্য্যন্তে রহিতস্য প্রাপ্তপাকস্য বন্ধ্যো পুংসো জনকস্যৈব জনন্যাপি তদ্বিত্তহর্ত্রী দং তন্মৃতে তস্য বিমাতরপী
ত্যাহ মৃতস্যেত্যাদিদ্বয়েন। মৃতজনস্যাস্বর্গতস্য পুত্রং প্রাপ্তং বিত্তং তৎ পিতা মৃতস্য জনকো যথা প্রাপ্নোতি নতু তথৈব যদি পতিহীনা স্বামি
রহিতা তাবৎ তদা তজ্জননী প্রাপ্নোতি ।৩৩। মৃতস্যেতি। মৃতজনন্যা মৃতে সত্যাং বিমাতা তস্য ধনং ন হরেৎ। কিন্তু মাতৈব হরেৎ জননীমৃতৌ
মরণেত্তর কর্ত্তুঃ স্বত্বং প্রাপ্য সৈব বিমাতরং গচ্ছেৎ ।৩৪। শ্বেতোস্তবানাং মৃতস্য গ্রাহকানাং সতাবাদধর্ম্মাদ গচ্ছতো বিদ্যস্য তদ্দুর্গাবিধে নাপত্য

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইত্যমরঃ ।২৩। অথ স্বামিপুত্রাভ্যাং রহিতা স্ত্রী নষ্টে ভর্ত্তরি প্রবসিতে বা সতী তদ্ধনবিক্রয়াদিকং কর্ত্তুং ন শক্নোতীত্যাহ পতিপুত্রেত্যাদিনা। পতি
পুত্রাবিহীনা স্ত্রী স্বামিনো ধনং প্রাপ্য নষ্টে প্রবসিতে বা তৎ ন বিক্রেতুং সমর্থা শক্তা ভবেৎ পরন্তু স্ত্রীধনং বিনা স্বকীয়ং ধনং দাতুং
বিক্রেতুং শক্নোতীত্যর্থঃ ।২৪। নন্বকিঞ্চনা স্ত্রী ধনমত আহ পিতৃভর্ত্রিত্যাদি। বন্ধুবর্গৈর্বন্ধুজনৈর্দত্তং পিতৃভ্রাতৃজনকাদিভিঃ
শ্বশুরৈঃ পতিপিত্রাদিভির্বা ধর্মসম্বন্ধং যৎকিঞ্চন দত্তং যচ্চ স্বকৃতং স্বার্জিতং যৎ কিঞ্চিদ্বা উপার্জিতং তৎ স্ত্রীধনং প্রকীর্ত্তিতং কথিতং ।২৫।
ননু প্রাপ্তস্বামিবিত্তা যা যোষিতো মৃতা সত্যাং কস্তদ্ধনং হরেত্তত্রাহ তস্যামিত্যাদি। তস্যাং সংপ্রাপ্তস্বামিধনায়াং স্ত্রিয়াং
মৃতায়াং সত্যাং তদ্রিক্থং ধনং পুনঃ স্বামিপদং ব্রজেৎ গচ্ছেৎ স্বামিপদগতত্বং তদ্রিক্থং প্রথমং ভর্ত্তুর্ভর্ত্তা তদা সন্ততিঃ স্বামিনো
হবিষা সপিণ্ডো জলদো হরেৎ। এতত্তু সামান্যত উক্তং বিশেষস্তু পুরো বক্ষ্যতে ।২৬। তত্তু মরণেন ভ্রাত্রাদি বান্ধববর্গে স্বধর্মেণেতি
পুত্রেণ বিনা স্ত্রী স্বামিনো দায়মর্হতীত্যাহ মৃতে ইত্যাদিনা। পত্যৌ স্বামিনি মৃতে সতি পিতৃবন্ধুবর্গে স্বধর্মেণ স্থিতা তদভাবে পতিবন্ধুভাবে
পিতৃবন্ধুবর্গে তিষ্ঠন্তী স্ত্রী দায়ং পত্যুর্ধনমর্হতি ।২৭। সা কিন্তু ব্যভিচারিণী বিক্রয়া গ্রাসাচ্ছাদনমাত্রভাগিনী ন তু স্বামিধনভাগিনীত্যাহ পতিকুল
ইত্যাদিনা। সা কিন্তু ব্যভিচারিণী স্ত্রী তু দায়ভাগিনী ন ভবতি। কিন্তু তত্তু পতিব্যবহারিণঃ পূর্বধার্যজীবনমাত্রং জীবনমেব নতু দায়ং। অপীতি
বদতা সদাচারেণ প্রকটিতব্যভিচারায়াঃ নিত্যমেব তস্যা দায়ভাজনত্বং লোভসূচিতং। জীবনে তেনেত্যাদিনা তজ্জীবনং করণাধিকর
নবোশোভিতকরণে সূচিতং। যাত্রং বা ক্ষেত্রে হবিষা বলে ইত্যমরঃ ।২৮। প্রেতস্য ধর্মপরায়ণা বন্ধ্যো যাস্যামি মর্দ্দঃ স্বামিনো দয়াং বিক্রেতুং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

পাদাদৃং নৃপস্যাগ্রে সাক্ষিভির্বোধয়েৎ তস্মৈ স্বপ্রাপ্তাংশায় যমনুক্তায় পুনস্তদ্দ্রব্যং বিভজ্য নৃপো দাপয়েদিতি দর্শয়েৎ ।১৭। সর্ব্বেষাং দায়াদানাং
সম্মত্যা সত্যাং দ্রব্যবিভাগে জাতে পুনস্তত্ত্ববিবাদং কুর্ব্বন্নরো মহীপালেন স্বাংশনীয়ো ভবেদিত্যাহ কৃতে ইত্যাদিনা কেনচিৎ স্বাংশেনাং সম্মত্যা
সত্যাং দ্রব্যাণাং বিভাগে কৃতে সতি পুনস্তদ্দ্রব্যবিভাগে বিবাদযুত বিবাদং কুর্ব্বন্নরো দ্বন্দ্বতোরাত্তঃ শাস্যঃ শাসনীয়ো ভবতি ।১৮। ননু প্রমীতস্য
মানবস্য বিদ্যমানানাং তত্তদাদ্যাপৌত্রাণাং মধ্যে কস্য তদ্ধনং ভবিষ্যতি মত আহ স্থিতে ইত্যাদি প্রেতস্য মৃতস্য মনুষ্যস্য পৌত্রে পিতরি চ
পিস্থিতে ভার্য্যায়াঞ্চ স্থিতায়াং অধস্তাজ্জন্ম যেষাং তেষাং গৌরবাৎ পুত্রবান্ধে... তোঃ পৌত্র এব ধনাহো ধনযোগ্যঃ স্যাৎ ।১৯। ননু মৃত
স্য মৃতস্য পুংসো বর্ত্তমানানাং জনকপিতামহমাতামহাদৈর্থানাং মধ্যে কস্য তদ্বিত্তং ভবিষ্যতীত্যাহ অপুত্রস্যেত্যাদি । অপুত্রস্য নৃ
তস্য জনকস্য জাতে পিতরি সোদরে ভ্রাতরি পিতামহে চ স্থিতে সতি জন্মনঃ সন্নিকর্ষেণ সান্নিধ্যেন হেতুনা অপুত্রস্য ধনং পিতৈব হরেৎ গৃহ্নী
য়াৎ ।২০। অপুত্রস্যাসন্নত্বাৎ স্বাপি কন্যাসু স্থিতাসু পুত্রঃ প্রধানতরত্বাৎ পৌত্রস্যৈব ধনভাগিত্বমিত্যাহ বিদ্যমানাস্বিত্যাদিনা দৌ
প্রাপ্তে মৃতস্য পুত্রধনস্য সন্নিকৃষ্টাস্বাসন্নাস্বপি কন্যাসু বিদ্যমানাসু যতঃ পুমান্ পুত্রো মুখ্যতরঃ প্রধানতরোঽতো ভবেদতঃ পৌত্র এব ধন ভাগ্ ভবে
।২১। অধুনা পিত্রাদৈর্বব সত্ত্বেঽপি পুত্রবধূর্পি ধনং হরেৎ পুত্রহীনস্য মৃতস্য পুংসঃ পৌত্রস্যৈব ধনাধিকারিত্বমনুবদতি ধনমিত্যাদিনা যেন
ধনং পিতামহাৎ সকাশাৎ মৃতেন পুত্রেণ পৌত্রং যাতি গচ্ছতি অতো হ এতৎ সংসারে লোকে জনৈঃ পিতামহং পূর্বকপ ইত্যাদি গদ্যতে ।২২।
ইদানীং ব্রাহ্মীবৈধ্যোর্ভার্য্যযোর্মধ্যে ব্রাহ্ম্যেবাতি শ্রেষ্ঠা পুত্ররহিতস্য মৃতস্য পত্যু বিত্তস্য গ্রাহিকা ভবেদাহ ঔদ্বাহিকেপীত্যাদিনা
ঔদ্বাহিকেঽপি বিবাহনিমিত্তকেঽপি সম্বন্ধে ব্রাহ্মীবেদোক্তবিধিনা পরিণীতা ভার্য্যা শিক্ষভার্য্যা যা ধর্ম্মপত্নী পতিব্রতা ভবেৎ পত্যুঃ স্বামিনো
যতো দেহার্দ্ধহারিণী স্যাদতো ব্রাহ্ম্যেব ভার্য্যা অপুত্রস্য মৃতস্য পত্যু সর্ব্বস্বং ধনং হরেৎ । বরীয়াং শুক্লবর্ণো বিত্তমর্হঃ । বিক্ষ্য মৃতস্য ধনং বসু

অপুত্রস্যেত্যপ... নক্ষণং প্রত্যপৌত্রাদিরহিতস্য

৬৯

যিন্যৈব বিক্রয়ং গৃহীতবান্ তদ্দ্রব্যং মন্যে নরাধিপস্তচ্চূণং দাপয়েদিত্যাহ বিক্রয়েত্যাদিনা পৈতৃকং বিভবং ধনং বিক্রয়েন্নরো যদি পুত্রো সু
সুদা তেনৈব বিক্রয়ং স্তুং পৈতৃকং ধনমাক্রম্য গৃহীত্বা নৃপো রাজা পিতৃণং তত্ত্বসম্বন্ধি মূল্যং তেনদাপয়েৎ ।১২। অধুনা দণ্ডনে অধঃপ্রাপ্তি
ভবেৎ সহস্তান্তং তদ্দোষ ভাগিনমাহ যথেত্যাদিনা যথা স্বকৃতপাপেন মানবা নরা নিরয়ং নরকং যান্তি তথা অধমোনাপি অধমেনৈব রাজা
ভবতি নতাপরস্তদনঃ কস্যনবর্জোভবেৎ ।১৩। সামান্যে স্থাবরে জঙ্গমে দ্রব্যে সর্ব্বেষামেব দায়াদানাং তন্যংশগ্রাহকত্বমিত্যাহ
সাধারণমিত্যাদিনা স্থাবরং স্থাবরেতরং জঙ্গমঞ্চ যৎসাধারণং সামান্যং ধনং তত্রাবিভাগতঃ সর্ব্বে স্বাংশিনঃ স্বং স্বমংশং প্রাপ্তুমর্হন্তি
যোগ্যা ভবন্তি ।১৪। সর্ব্বেষামংশিকানাং মিথঃ সম্মতৌ সত্যামেব বিভাগস্য সিদ্ধিঃ স্যাদিত্যাহ অংশিনামিত্যাদ্যর্দ্ধেন অংশিনাং
ভাগগ্রাহকানাং সম্মতাবৈকমত্যে বিভাগঃ প্রসিদ্ধ্যতি নিষ্পদ্যতে নান্যথা । ননু পৈতৃকদ্রব্যে বিভাগো সর্ব্বেষাং দায়াদানাং
সম্মতেরভাবে কথং বিভাগো ভবেত্ত্যাহ তেষামিত্যাদি তেষাং মধ্যে সম্মতৌ সত্যাং রাজা সমদৃষ্ট্যা অংশং বি চ১৪৮
ভাগমাচরেৎ কুর্য্যাৎ ।১৫। ননু বিভাগযোগ্যস্য স্থাবরাদের্বস্তুনঃ কথং বিভাগঃ স্যাদিত্যাহ স্থাবরস্যেত্যাদি স্থাবরস্য জঙ্গম
স্যাপি বিভাগার্হবস্তুনো বিভা[illegible]জ[illegible]না যোগ্যস্য পদার্থস্য মূল্যং যথা তদুপস্থং তদতিরিক্তং তত্র যোগ্যং জাতং দ্রব্যং নৃপো
রাজা অংশিনাং দায়াদানাং বিভজেৎ তেভ্যো দাপয়েৎ বিভজ্য কুর্য্যাৎ অংশিনামিতি সম্প্রদানে ষষ্ঠ্যেন বিবক্ষিতত্বাৎ ষষ্ঠী
বোদ্ধব্যেতি ষষ্ঠী ।১৬। অন্যেষাং নিত্যবিক্রয়ং গৃহীত্বা যেষাং পিত্রাদেস্তু স্বকীয়ং ভাগং সাক্ষিভির্নৃপস্যাগ্রে ভাগয়তে মানবায় রাজা
দোষে ইতি ষষ্ঠী ।১৬। অন্যেষাং নিত্যবিক্রয়ং গৃহীত্বা যেষাং পিত্রাদেস্তু

পুনস্তানি দ্রব্যানি বিক্রয়ং তদ্দাপয়েদিত্যাহ বিভক্তেষ্বপীত্যাদিনা বিভক্তেষ্বপি বস্তুষু তেষু মিধানে যস্তু মনুষ্যঃ স্বীয়াংশ সাক্ষীয়ং ভাগং প্রতি

মৃ৩

স্মৃতঃ ওপাদেনাতিবাদনাদাবয়স্তনাং সম্বন্ধা দুর্ব্বত্তন বৈধম বৃদ্ধস্য তথাযস্তুমিতি যথামিতং। অথবা যহ্নাৎ ২য় উর্দ্ধ পমাৎ স্ত্রীতঃ প্রমান
পুরুষো মুখ্যতরঃ প্রধানতরঃ ৭। ন ত্বাসন্নাসন্নযোর্মধ্যে কতরস্য দায়ার্হত্বং স্যাত্তত্রাহ ওপাপীতি তথাপি মুখ্যতরেষু পুংস্বপি সন্নিকর্ষেণ সন্নি
ধানসম্বন্ধী দায়মর্হতি ধর্ম্মোর্জ্জবতি স্মনেন পূর্ব্বোক্তেন বিধিনা ধীরা মরীচিনো ধনং এক মাত্রিতজোযু বর্ণযেষু। ৮। ননু বহুষু প্রাপ্তেষু পদার্থদর্শ
পুংসো বিদ্যমানানাং পত্নীকন্যানাং তত্তন্যাপৌত্রাণাঞ্চ মধ্যে কতমস্য তস্য ধনগ্রাহকত্বমত আহ মৃতস্যেত্যাদি। মৃতস্য মানবস্য পুত্র
পৌত্রাদিতরিতি স্থিতে কন্যাস্বপ্যাজাসু স্থিতাসু জাতাযাং পত্ন্যামপি স্থিতায়াং সন্নিকৃষ্টস্যাং পুংস্ত্বেষু মুখ্যতরত্বাৎ স্বধোতব্রেন তথা
যস্মাৎ পুত্রাদয়ো দায়ার্হাঃ স্যুঃ ব্রতপদস্তুত্তিন্নঃ পৌত্রাদির্দায়ার্হঃ পৌত্রস্য পুত্রতো বিপ্রকৃষ্টত্বাৎ জাতীযাঃ কন্যানাঞ্চ স্ত্রীত্বেন প্রধানত্বাৎ ৬৮
পিতৃপৌত্রৈর্দ্দায়ভবতোযাতস্মাদ্দায়ার্হত্বং নেত্যর্থঃ। ৯। ননু বহুষু পুত্রেষু প্রাপ্তস্য পৃথ্বীপালঃ স্থাবরস্থাবরেষু দ্রব্যেষু সর্ব্বেষামাং তথানাং
সমাংশহারিত্বং ন্যূনাধিকাংশহারিত্বং বেত্যত আহ বহবইত্যাদি বা জ্যো যদস্থাবরে জঙ্গমে বা পিদ্রব্যে বহব সুনবঃ পুত্রা তথাহি
সুতপসর্ব্বে সমাংশিনঃ স্যুঃ কন্যাতানিবস্যু ন্যূনাধিকাংশিন ইত্যর্থঃ ননু মহীপালে জ্যেষ্ঠ এবাস্তু জে প্রায়োরাজ্যাধিকারিত্বং অথতে দৃশ্যতে
তৎকথমুচ্যতে সর্ব্বেতথা সমাংশিন ইত্যত আহ জ্যেষ্ঠ ইত্যাদি জ্যেষ্ঠো রাজ্ঞঃ পুত্রো যদ্রাজ্যাধিকারিত্বং তদুবংশানুসারতো জ্ঞেযং বংশেযদি
জ্যেষ্ঠ এব রাজপুত্রো রাজ্যং করোতি তদা তস্মিন্নেব রাজ্যাধিকারিত্বং স্মনেধাৎ প্রাসাচ্ছাদনমাত্রং অন্যথা তু পৃথগাদিকং সকলং দ্রবিণং
বিভজ্য সর্ব্বে গৃহ্নীযু বিভক্তাবঃ। ১০। পৈতৃক মূলং দত্তা বাকিঞ্চিৎ পিতৃদ্রব্যং প্রাপ্ত বিভির্জ্জকস্যিত্যত আহ পণমিত্যাদিনা পৈতৃকং পিতৃসম্বন্ধি
যদৃণং তৎ পৈতৃকৈঃ পিতৃসম্বন্ধিভির্দ্ধনৈঃ শোধয়েৎ তস্মিন্নূনে স্থিতে সতি পৈতৃকং ধনং বিভাগার্হং বর্ণনযোগ্যং নতাদৃক্। ১১। পৈতৃক মূলমশোধ

যম্মূ

ওঁ নমো ব্রহ্মণে ॥ ইদানীং লোকস্য ভাবিমঙ্গলায় পরমকারুণিকো মহাদেবঃ সনাতনধর্ম্মব্যবহারান্ পার্ব্বতীং প্রতি পুনঃ কথয়িতুমারভতে ভূয
ইত্যাদি। হে প্রাণেশ্বরি তেষাং যতো বা যেষাং তান্ সনাতনান্ শাশ্বতান্ ব্যবহারান্ ভূয়ঃ পুনরহং কথয়ামি যান্ ব্যবহারান্ রক্ষন্ পালয়ন্ প্রতিদিন
প্রজানন্ রাজা স্বচ্ছন্দং সুখেন প্রজাঃ পালয়েৎ রক্ষেৎ ॥১॥ মহীপতেনির্দ্দিষ্টা ... প্রজ্ঞাভিনাধিপো মনুজাঃ পিত্রাদিভিঃ সার্দ্ধং মিথো বিবাদা
দিকং করিষ্যন্তি তন্নিরাকরণায় লোকহিতাকাঙ্ক্ষঃ সদাশিবো নিয়মং বিদধাতীত্যেবাহ নিয়মেনেত্যাদিনা তু তান্ নরা ... ধর্ম্মেণ
হে দেবি যতো রাজ্ঞো নৃপস্য নিয়মেন বিনা ধনলোলুপা বিত্তবিষয়কলালসাবন্তো মানবা মনুষ্যা গুরুস্বজনবন্ধুভিঃ সাকং মিথো বিবাদিষ্যন্তি তথা
তদা নিয়মাভাবে স্বার্থিনো ধনার্থিনস্তু বিত্তহেতবে ধনার্থং ঘাতয়িষ্যন্তি পরস্পরং হনিষ্যন্তি জিহীর্ষয়া বিত্তহরণেচ্ছয়া হিংসয়া চ পাপপরায়ণা ভবিষ্যন্তি
অতস্তেষাং মানবানাং হিতার্থায় ধর্ম্মসম্মতঃ স নিয়মো ময়া নিয়োজ্যতে প্রবর্ত্ত্যতে যং নিয়মমাশ্রিত্য নরাঃ ... ক্লেশেভ্যঃ ... ঘাতয়িষ্যন্তীতি
বর্ত্তমানসামীপ্যে বর্ত্তমানবদ্বেতি ভবিষ্যত্তি লট্ ॥২।৩।৪॥ মনুষ্যা নিয়মাশ্রয়ণাৎ মনুষ্যাস্তদা ... কোহসৌ নিয়মস্তমাহ দণ্ড্যো যেত্যাদি।
যথা রাজা নরাধিপঃ পাপাপনুত্তয়ে পাপিনো ধনাপায় পাপিনো জনান্ দণ্ডয়েৎ তথৈব নৃণাং মনুষ্যাণাং সম্বন্ধভেদতো দায়ান্ বিভজেৎ বিভ
জ্য কুর্য্যাৎ দায়োদানে ধনে পুংসি ... স্ত্রীদায়ভেদি ॥৫॥ মনুষ্যাণাং জননাৎ সম্বন্ধস্য পর্যালোচিতঃ সম্বন্ধস্য দ্বৈবিধ্যমাহ মহাদেবস্তত্র বৈবাহিক
সম্বন্ধতো জননসম্বন্ধস্য প্রাবল্যং প্রতিপাদয়তি সম্বন্ধ ইত্যাদিনা বিবাহস্তথা জন্মনর্ত্ত্বং ... সম্বন্ধো দ্বিবিধো দ্বিপ্রকারো জ্ঞেয়ো বোদ্ধব্যঃ তত্র
তয়োঃ সম্বন্ধয়োর্ব্বৈবাহিকসম্বন্ধাদপরো জন্মসম্বন্ধো বলবত্তরো জ্ঞেয়ঃ ॥৬॥ দায়হরণে উৎকৃষ্টতমসম্বন্ধতো ২ধোভবস্যৈব সম্বন্ধস্য শ্রেষ্ঠত্বং পূর্ব্বমূর্দ্ধক্রমতো
বোধিকাঃ পুত্রস্যৈব প্রধানত্বং বক্তুমাহ দায়েত্যাদিনা হে শিবে দায়েতধনে চ সর্ব্বপ্রাক্ সম্বন্ধাদধস্তনো [illegible] ২ধোভবঃ সম্বন্ধো জায়তে শ্রেষ্ঠঃ

ধয়েৎ ॥১৫৭॥ কথং শোধয়েদিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং শোধনপ্রকারমাহ পূর্ণেত্যাদি। পূর্ণাভিষেকমন্ত্রৈঃ পূর্ণাভিষেকস্থমন্ত্রৈঃ মন্ত্রিভিঃ ব্রহ্মবাদিভিঃ পাত্রি
এতজ্জনৈঃ পূর্ণাভিষিক্তকুলৈঃ রেকবিংশতিযুক্তৈস্তান্ বাপ্যাদীন্ স্নাপয়েদিতি শোধনমযং শোধনপ্রকারঃ ॥১৫৮॥ অথান্ত্যজনব
গজাদিত বহুজনব্যাপ্তাং বাপ্যাদীনাং ভেদবাং শোধনবিশেষমাহ যদীত্যাদি শ্লোকদ্বয়েন। নবদ্বাব্ধি দূষিতাস্তে বাপ্যাদয়ো
যদি স্বল্পোজনাঃ স্পৃষ্টাস্তদাতৈঃ সপঞ্চকং সঙ্খ্যং সলিলমুক্ত্যা উক্তপ্রকারেণ তান্ স্নাপয়েৎ ॥১৫৯॥ মন্ত্রীতি। তত্তদ্বাপ্যাদিষু
চেত্যাদি গজদস্থানি হস্তিপাদিনাশানি হরীনবহুনি তোয়ানি জলানি সন্তি তদা শতকুম্ভজলোচ্চারে রেকবিংশতিকুম্ভজনৈরা
ষোকে নত্তজন্ শোধয়েৎ ॥১৬০॥ অথাশোধিতবাপ্যাদীনাং সপেবজনং প্রতিষ্ঠাহ বিধানং যদীত্যাদিনা। মুক্তজতুমুন্ডজনাপায়াঃ
শাবসপৃষ্টবাপ্যাদয়ো যদ্যেবং শোধিতা নস্যুঃ স্তদা তে হেপয়[illegible] সলিনা ভবন্তি তেষামশোধিতবাপ্যাদীনাং প্রতিষ্ঠামপি নাচরেৎ
নকুর্য্যাৎ ॥১৬১॥ অথাশোধিতবাপ্যাদিজনৈঃ স্নানাদিকং কুর্ব্বতো নরস্য প্রায়শ্চিত্তং ক্রিয়মাণস্য কর্ম্মণো নিষ্ফলত্বমাহ স্নান
মিত্যাদিনা। এষ্বশোধিতবাপ্যাদিষু স্নানং কুর্ব্বন্ তেষাং জলৈরন্যৎ কর্ম্ম কুর্ব্বন্ নরো দিনমেকং নিরাহারঃ সন্ পঞ্চগব্যামৃতাশনাৎ
শুধ্যেৎ ক্রিয়মাণং কর্ম্ম বৃথা ভবেৎ ॥১৬২॥ অথ দুষ্টধনিক যাচক পুত্র পরাঙ্মুখ বীরা[illegible]দিকস্পর্শনং সঃ প্রায়শ্চিত্তমাহ যাচকমি
ত্যাদি শ্লোকদ্বয়েন। যাচকং ভিক্ষুং ধনিনং দৃষ্ট্বা তথা যুদ্ধপরাঙ্মুখং রণবিমুখং বীরং শূরং কুলধর্ম্মাণাং দূষকং জনং কুলস্ত্রিয়ঃ
মদ্যপানং বিপ্রদ্রোহকং সর্ব্বং স্পৃষ্ট্বা পাপরতং বৃষং পাপিষ্ঠং দৃষ্ট্বা স্পৃষ্ট্বা পাপেন বিষ্ণুং স্মরেৎ নরঃ সচেলঃ সবস্ত্রঃ স্নানমাচরেৎ ॥১৬৩॥১৬৪॥
মনুগঙ্গা দীক্ষিতানাং নীচবৃত্তিং কুর্ব্বতাং দ্বিজানাং কথং শুদ্ধিস্তত্রাহ খরেত্যাদি। খরকুক্কুটকোলানাং গর্দ্দভচরণাভক্ষ্যকরান্ বি

র্দ ন

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্ষীণন্তো নীচবুদ্ধি স্বকাপি চরন্তঃ কুর্ব্বন্তো দ্বিজাতযো ব্রাহ্মণা স্ত্রিদিনব্রতং প্রকুর্য্যুঃ ।১৬৫। নন্বেকং ত্রিদিনব্রতং অথ প্রাহ দিনমিত্যাদি
নিরাহারঃ সন্ দিনমেকং নয়েৎ যাপয়েৎ কণভোজনঃ সন্ দ্বিতীয়দিনং নয়েৎ অপরন্তু তৃতীয়দিনন্তু ওজিস্বলৈর্নয়েৎ হে প্রিয়ে ত্রিদিন
ব্রতমিদং স্মৃতং ।১৬৬। অথ বিহিত দ্বারাগারে হমাত্মতত্ত্বৈকপ্রবিশতো বারিতমর্থং কথয়তস্তু প্রায়শ্চিত্তমাহ গৃহ ইত্যাদিনা অনুদ্ঘাটিত
দ্বারে রুদ্ধদ্বারে গৃহে হমাত্মতত্ত্বকথাবিনিরো বারিতার্থপ্রবক্তাপি বারিতস্যার্থস্য কথিতাপি নরঃ পক্ষাহমযানং প্রজেৎ ।১৬৭। অথ
নক্তঃ পিত্রাদীন্ কুলশাস্ত্রানভিজ্ঞান্ সমীক্ষ্যানুভিষ্ঠতঃ পুংসঃ প্রায়শ্চিত্তমাহ আগচ্ছতো নুকুলপিত্রাদীন্ তত্ত্বৈরাগভুক্তি
কুলশাস্ত্রানভিজ্ঞা যোমদা বিতে লোভিষ্ঠেৎ সএকোপবাসঃ প্রকুর্য্যুঃ ।১৬৮। অথ ন্যাস্যমন্ত্রোক্তেঃ স্মিন্ শাস্ত্রে শব্দযোজনার্থস্তু রং
কল্পয়তং পতিতত্ত্বমাহ যোগামিত্যাহ এতস্মিন্নিত্যাদিনা অস্তার্থপদরাহিত্যে বিস্পষ্টার্থপদবর্জিতে শাস্ত্রে এবং মন্ত্রপ্রোক্তে এতস্মিন্ শাস্ত্রে ৬৭
কুটেন শব্দযোজনার্থং কল্পয়ন্তো নরাঃ পতিতাঃ সন্তো হযোগতিং যান্তি । নীযানিস্থনযন্ত্রেষু কৈতবানৃতবাদিষু । প্রোযোগ লেলোলশূদ্রেষু সীমন্তে
কুটে সম্প্রিবাসিত্যমরঃ ।১৬৯। প্রকরণার্থমুপসংহরন্নাহ ইদমিত্যাদি হে দেবি সারাৎ সারং গীতাদপি নাস্তং পরাৎ পরং উৎসাদপ্যুৎসং ইহা
মুত্রার্থদং ইহলোকে পরলোকে চ ফলদং ধর্ম্ম্যং ধর্ম্মাদনপেতং পাবনং পাবিত্র্যকারকং হিতকারণমিদং তন্ত্রং কথিতং ॥ ৩ ॥ সারো বলে
স্থিরাংশেচ ন্যায্যে ক্লীবং বরে ত্রিষ্বিত্যমরঃ । অর্থো হভিধেয়রৈবস্তু প্রয়োজননিবৃত্তিষ্বিত্যমরঃ ।১৭০॥ ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণ [illegible] ৩
অপরাধিত্তজনক [illegible] প্রায়শ্চিত্তকথনং নাম একাদশোল্লাসঃ ॥১১॥
ন্তটীকায়া
যদাস্থিত ইত্যনেন রোগাদিনিমিত্তিকয়া হপাক্রিয়ানুবৃত্তিষ্ঠেষু ন দোষস্তাসিদ্ধমিতি ধ্বনিতং ৭

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

হিংসায়াঃ পাপজনকত্বাদকর্ত্তব্যত্বমাহ দেবেত্যর্দ্ধেন। দেবতোদ্দেশ্যকং বিনা সর্ব্বপ্রাণিহিংসাং বর্জ্জয়েৎ বৈধহিংসায়াঃ পাপ
জনকত্বং কর্ত্তব্যত্বমাহ কৃতায়ামিত্যর্দ্ধেন। বৈধহিংসায়াং কৃতায়াং সত্যাং নরঃ পাপৈর্ন লিপ্যতে ॥১৪৩॥ ননু সঙ্কল্পিতং প্রত্যর্পিতং [illegible] দেবনি
র্মাল্যং সংগৃহ্যতো ২ নৌচানপ্যগমে দেবতাং স্পৃষ্টবতশ্চ পুংসঃ কথং শুদ্ধিস্তত্রাহ সঙ্কল্পিতমিত্যাদি। সঙ্কল্পিতং দ্রব্যং পূর্ব্বো সঙ্কল্পিতস্য দ্রব্য
স্যাসমাপ্তৌ দেবনির্মাল্যগ্রহণে সতি অশুচিত্বে চ দেবতাস্পর্শে চ গায়ত্রীজপমাচরেৎ ॥১৪৪॥ অথ মহাপাতকাদিক পাপং স্যাদিন্দং
কুর্ব্বং দ্রব্যবতশ্চ পুংসঃ প্রায়শ্চিত্তমাহ মাতেত্যাদিনা। মাতা জননী পিতা জনকো ব্রহ্মদাতা বেদাধ্যাপকশ্চৈতে মহাগুরবঃ স্মৃতাঃ এতান্
মহাগুরূন্নিন্দন্ কুর্ব্বং বদংশ্চ নরঃ পঞ্চোপবাসতঃ শুধ্যেৎ ॥১৪৫॥ অথ মাতাদ্যন্যগুরুকৌল ব্রাহ্মণনিন্দকানাং প্রায়শ্চিত্তমাহ এতন্নিত্যা
দিনা। হে প্রিয়ে এতস্মাদন্যান্ মাতাদিভিন্নান্ গুরূন্ কৌলান্ বিপ্রাংশ্চ পরান্নিন্দন্ আপনাং কুর্ব্বং বদংশ্চ নরঃ মাসং হবিষ্যোপবাসেন পাতকাৎ
মুক্তো ভবতি ॥১৪৬॥ অথ বিপ্রোদ্দেশ্যক সর্ব্বদেশাগমনায় স্থাপিমানবস্য কৌলাচাররহিতদেশাৎ গমনং যত্নমাহ দ্বিতারী ত্যাদিনা। দ্বিতারী
মানবো ২ খিলান্ সর্ব্বান্ দেশান্ গন্তুমর্হতি নিষিদ্ধঃ কৌলিকানাচারো যত্র তং দেশং ত্বং মানবস্ত্যজেৎ ॥১৪৭॥ অথ ধনলো
ভেন নিষিদ্ধকৌলিকাচারং দেশং গচ্ছতো নরস্য কুলধর্ম্মাৎ পতিতত্বং পুনঃ পূর্ণাভিষেকেন তঃ পূতত্বমাহ গচ্ছন্নিত্যাদিনা নিষিদ্ধকুল
বর্ম্মনি [illegible] দেশে স্বেচ্ছয়া গচ্ছং স্তু নরঃ কুলধর্ম্মাৎ পতেৎ পুনঃ পূর্ণাভিষেকেনতঃ শুধ্যেৎ ॥১৪৮॥ অথাকস্মাৎ [illegible] কাত্তিকং তথাহ
বর্ষাণি [illegible] উপবাসং নিরূপয়তি উপবাসেন যদি ত্যাদিনা। উপবাসদিনং সূর্য্যোদয়মারভ্য যামাষ্টকং প্রহরাষ্টকং যদভোজনং সউপবাসো জ্ঞেয়ঃ প্রায়শ্চি
ত্তে সবিধীয়তে ক্রিয়তে ॥১৪৯॥ একাহস্থিতোপবা [illegible] নোপবাসস্যাদ্বিনা নিয়মাহ পিবন্নিতি। প্রাণরক্ষার্থং একং তোয়াঞ্জলিং পিবন্ সন

পুনঃ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মরণং যাবৎ চাপি তক্ষ্ম ন্যায়েন উপবাসাশক্তো নখলো পীতং একাদশ্যাদিষ্বপ্যশক্তাবুপবাসো ন বিধানাদিতি তদুক্তং ।১৫০। অথ রোগাদিনা
উপবাসং কর্তুমশক্তশ্চেৎ তজ্জাপনং প্রত্যুপবাসং দ্বাদশব্রাহ্মণান্ ভোজয়িত্বা ইত্যাহ উপবাসেত্যাদিনা। জ্বরাদিনাশক্তো জরসাজীর্ণেন বাতে
যদি উপবাসাসমর্থো নরঃ স্যাৎ তদা প্রত্যুপবাসং উপবাসমুপবাসং প্রতি দ্বাদশ দ্বিজান্ ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ ।১৫১। অথ পরনিন্দা নিজোৎকর্ষা
দিকং কুর্বতঃ প্রায়শ্চিত্তমাহ পরনিন্দামিত্যাদিনা। পরস্যান্যস্য নিন্দাং নিজোৎকর্ষমাত্মোৎকৃষ্টতাং অসদ্বাক্যভাষণং পরীবাদাদি সম্যক্
কথনং অপূর্বমনুচিতং কর্ম চ কুর্বাণো নরো মনস্তাপে বিশুধ্যতি ।১৫২। অথ জ্ঞানাজ্ঞানকৃতাবশিষ্টপাপানাং গায়ত্রীজপাৎ হোমান্না
শনাশং বিনাশং ইত্যাহ অন্যানীত্যাদিনা। জ্ঞানাজ্ঞানাভ্যাং কৃতান্যন্যান্যপি যানি পাপানি তানি সাবিত্র্যাঃ সবিতৃদেবতাকায়া গায়ত্র্যা দেব্যা
জপনাৎ হোমাৎ ভোজনাচ্চ নশ্যন্তি ।১৫৩। অথ পুরশ্চরণাং সাধারণনিয়মাঃ স্ত্রীশূদ্রনপুংসকেষ্বপি যোজয়িতব্যা ইত্যাহ সামান্যেত্যাদিনা। ৬৬
পুংসাং পুরশ্চরণাং সামান্যনিয়মান্ স্ত্রীষু শূদ্রেষু নপুংসকেষু চ যোজয়েৎ। যোষিতাং স্ত্রীণাং প্রায়শ্চিত্তে মহাগুরুঃ স্মৃতো হংস বিশেষঃ ।১৫৪।
অথ কুষ্ঠাদি মহারোগান্বিতচিররোগিণো রাশি সুবর্ণদানেন পূতত্বসম্পাদ্য দেবপিতৃকর্মাধিকারিত্বমাহ মহারোগেত্যাদিনা। যে নরা মহারোগা
ন্বিতা যে চ চিররোগিণস্তে সুবর্ণদানেন পূতাঃ সন্তো দেবে পিত্র্যে চ কর্মণি অধিকারিণঃ স্যুঃ ।১৫৫। নন্বপঘাতমৃতস্য বিষুদগ্নি নাশদূষি
তস্য বেশ্মনঃ কথং শুদ্ধিস্তত্রাহ অপঘাতেত্যাদি। অপঘাতমৃতে বা পঘাতপ্রাপ্তমৃত্যু বা বিষুদগ্নিনা চাপি দূষিতং গৃহং গৃহাদি ত্যাজ্যং
শতসংখ্যকৈর্হোমৈর্বিশোধয়েৎ ।১৫৬। অথাস্থিমজ্জাদ্যৈঃ শবদূষিতবাপীকূপাদীনাং সাধারণতঃ শোধনমাহ বাপ্যামিত্যাদিনা। বাপীকূপ
তড়াগেষু সাস্থ্নাং সাস্থিমতাং শবানি দৃষ্টিরীক্ষণাৎ কূপপদশনির্গতেভ্যো বাপ্যাদিভ্যঃ কূপং শবসম্পৃক্তং তৎ বাপ্যাদীনাং
সর্পকর্কটাহ্কন্যাদিমূত্রেণ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

নক্ষ ৮৮

নকুর্য্যাৎ তথা নখচ্ছেদনং নকুর্য্যাৎ বসনে বস্ত্রপ্রক্ষালনাদ্যোগং নকুর্য্যাৎ ।১৩৫। ননু কিং কৃচ্ছ্রব্রতমত্র সম্বন্ধিপদমাত্র উপবাসৈরিত্যাদিনা।
[illegible] উপবাসৈর্মাসমেকং নয়েৎ যাপয়েৎ মাসমেকং কণাহারৈর্নয়েৎ মাসমেকং [illegible] তিষ্ঠন [illegible] যাদিদং কৃচ্ছ্রব্রতং
জ্ঞেয়ং ।১৩৬। ব্রতান্তে ইতি ব্রতান্তে ব্রতসমাপ্তৌ বাপিতশিরা মুণ্ডিতমস্তকঃ সন্ কৌলান্ ভোজয়েৎ [illegible] জীবনোবধ
পাতকাৎ জনো বিমুক্তঃ স্যাৎ ।১৩৭। অথ মৃগমেষাদিবধপ্রায়শ্চিত্তমাহ মৃগেত্যাদিনা। মৃগমেষাজমার্জ্জারান্ হরিণাদিজাতিবিজাতান্ নি
হত্য নরো [illegible] একদিনমুপবসেৎ [illegible] জ্যোতিষা [illegible] দিবসে
[illegible] স্নানং [illegible] তদর্থঃ। জ্যোতির্ব্বিভাস্কর [illegible] ।১৪০। অথ কৃকলাসাস্থিমৎ [illegible]
জন্তূন্ নিরস্থিজন্তূংশ্চ নিহত্য [illegible] প্রায়শ্চিত্তমাহ নিহত্যেত্যাদিনা। নিরস্থি [illegible] কৃকলাসাদীন্ [illegible]
[illegible] নিরস্থিজীবিনো [illegible] ।১৪১।
[illegible] মৃগয়ায়াং [illegible] মৃগাদিবধহেতুকং পাপং [illegible]
মৃগ [illegible] মৃগয়ায়াং নিঘ্নন্ [illegible] পাপাৎ [illegible] ।১৪২। অথ [illegible]

[illegible]
[illegible] ।১৩৮। অথ গোজ্যাদিবধপ্রায়শ্চিত্তং [illegible]
কৃত্বা [illegible] ।১৩৯। [illegible] ।৭

পাদ ১

[illegible] কৃকলাসাদিহননে প্রবৃত্ত [illegible]
[illegible] কৃকলাসাদিহনননিমিত্তক দণ্ড [illegible]

৮৫

দেতেষাং ম্লেচ্ছাদীনামুচ্ছিষ্টমন্নাদিকং যদি ভক্ষিতং তদা মাসোপবাসেন শুদ্ধ্যেৎ অজ্ঞানাদ্যদি ভক্ষিতং তদা পক্ষোপবাসতঃ শুদ্ধ্যেৎ ।১২৮।
অথ প্রমত্তঃ কাপি যায়ন্ন মনুতাং ব্রাহ্মণ্যাদীনাং প্রায়শ্চিত্তমাহ অনুলোমেত্যাদিনা । যেষ্বিত্যনুলোমেন ক্রমেণ বর্ণানাং শূদ্রদত্তং ভুক্ত্বা ব্রা
হ্মণাদি দিনত্রয়োপবাসেন মাসাত্তয়া বিশুদ্ধঃ স্যাৎ যথা ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ান্নমেকং ।১২৯। অথ চণ্ডালপতিতস্য বীরহত্যাপতিতস্য পাকান্নপঠ
ম্লেচ্ছান্নস্য ভোজনে পাতকত্বমাহ পতিত্যাদিনা । পক্বং পঠ ম্লেচ্ছানামন্নং যদি চণ্ডালপতিতং চণ্ডালং বীরহত্যাপতিতং ব্রাহ্মণ্যা তদা তদন্ন
মশ্নন্ খাদন্ নরঃ পাপভাক্ নৈব ভবেৎ ।১৩০। নন্বাপৎকালে নিষিদ্ধবস্তুভোজনেন প্রাণান্ রক্ষন্ ভোজনস্য পাতকং ভবেন্ন বেত্যাশঙ্ক
মানাং প্রত্যাহ দেশেত্যাদিনা । দুর্ভিক্ষকালে যত্র তত্র দুর্ভিক্ষে সময়ে বিপাদিত দেশোপদ্রব পলায়নাদৌ অন্নাভাবে প্রাণসঙ্কটে সতি
নিষিদ্ধেনাপ্যদনেন অভোজ্যস্যাপি ভোজনেন প্রাণান্ রক্ষন্ পাতকী ন ভবেৎ ।১৩১। নৌকাদাবন্নাদিক মস্পৃষ্টং ন দোষ ইত্যাহ কদাচি
দিনা । করিপৃষ্ঠে হস্তিনঃ পৃষ্ঠে তথা নৌকে কবাটেষু পাষাণে গুদাক পুষ্পে তথা দুগ্ধানাং [illegible] ভক্ষ্যে দোষো ন
বিদ্যতে ।১৩২। অথ দেবতার্থমত্স্যমাংসান্ ব্যাধিযুক্তাংশ্চ পশূন্ নিঘ্নতঃ পাতকিত্বমাহ পশূনিত্যাদিনা । যেষ্বিতি অন্যথা মানুষান্
ব্যাধিযুক্তাংশ্চ পশূন্ দেবতার্থেন হন্যাৎ অপীতি নিশ্চিতং নরো হননেকো দোষস্তত্রাহ হন্তেতি হননজন্যঃ পাতকী ভবেৎ ।১৩৩।
অথ জ্ঞানাজ্ঞানকৃতগোবধপ্রায়শ্চিত্তমাহ কৃচ্ছ্রেত্যাদিনা । যেষ্বিতি ইত্যন্তেন অজ্ঞানপূর্বকে গোবধে সতি নরঃ কৃচ্ছ্রং ব্রতং কুর্যাৎ অ
জ্ঞানাদ্ গোবধে সতি শঙ্করশাসনাদর্দ্ধব্রতং মাসচতুষ্টয়ং কুর্যাৎ ।১৩৪। নকেশোত্তি যাবদ্দত্তং নাচরেত্তাবৎ কেশবপনং কেশানাং মুণ্ডনং

যবনাদীনামন্নভক্ষিতেঽপি যবনাদীনামপি ভবতি যবনাদয়ো ম্লেচ্ছাস্তু এবম্ বিজ্ঞাতব্যানি
যদ্বা ছুঁৎমার্গং মন্মূর্খাদীনামন্নভক্ষিতেঽপি মৎস্যাদিভুক্ তেষাং নবিত্তাদেবপি ৫

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সাজ্জাংখাদ্যে হেতু নেশ্বরি শতাভিক্ষিকঃ কৌলোপ্যত্রিপানাৎ পতত্যেব মনুষ্যঃ ধতঃ সকুলধর্ম্মাৎ ইহ চেতঃ ।১২০। অথ সংস্কৃতাসংস্কৃতো
ও শাস্তিত মদ্যপায়িনো নরস্য রাজদণ্ডনীয়ং কৌলহেমস্য কথমাহ পিবন্নিত্যাদিনা। অভিষিক্ত মদ্যাদিতস্মাৎ ভক্ষ্যেৎ বন্ধনং মত্তং প্রিয়ম
তঃ কৌলানাং আজ্ঞো যদৃষ্টো দণ্ডনীয়ো ভবতি ।১২১। ননু ব্রাহ্মীং জাতীং মদ্যং পায়য়ন্তো দ্বিজাঃ কথং শুধ্যেয়ুরিত্যাহ ব্রাহ্মীমি
ত্যাদি। ব্রাহ্মীং বেদোক্তবিধিনা পরিণীতাং ভার্য্যাং সুরাং পায়য়ন্তো মত্তা দ্বিজাতয়ো ভার্য্যা বা সার্দ্ধং পঞ্চাহং কাসোজলাহারেণ ধ্রুবম্ ।১২২।
নবশোধিত মদ্যপানাত্তাদৃশমাংসভক্ষণাচ্চ কথং শুধ্যেত্যাহ অসংস্কৃতেত্যাদি। অসংস্কৃত সুধাপানাৎ অহং দিনমুপবসন্
এতাদৃশং অশোধিতং মাংসমপি ভক্ষিত্বা উপবাসত্রয়ং কুর্য্যাৎ ।১২৩। অথাশোধিতমৎস্যমুদ্রাভোজনে তু ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়ত কথং শুধ্যেত্যাহ
অসংস্কৃতে ইত্যাদিনা। অসংস্কৃতে অশোধিতে মীনমুদ্রে খাদন্ নরোহহর্দিনমেকমুপবসেৎ অবৈধং বিধিবর্জ্জিতং পক্কমং সুরত ৬৪
কুর্ব্বন্নরো রাজো দণ্ডেন শুধ্যতি ।১২৪। ননু জ্ঞানতো নরমাংসং গোমাংসঞ্চ খাদতঃ পুংসঃ কথং শুদ্ধিরিত্যাহ — জ্ঞানাদিত্যাদি হোমাদ্বে
জ্ঞানতো মানবং মানবসম্বন্ধি মাংসং গোমাংসঞ্চ ভুক্ত্বা নরঃ পক্ষমেকমুপোষ্য শুদ্ধঃ স্যাৎ ইদং তয়োর্ভক্ষণে প্রায়শ্চিত্তং স্মৃতং ।১২৫।
ননুক্ত মনুষ্যাকৃতিপশুমাংসেন মাংসাদক মাংসভক্ষণে কথং শুধ্যেত্যাহ নরেত্যাদিনা। হে প্রিয়ে নরাকৃতিপশোর্বানরাদেঃ মাং
সাদনস্য মাংসভক্ষকস্য খাদ্যাদেশ্চ মাংসমশ্নাত্তথা নরস্ত্রিভিরুপবাসৈঃ শুধ্যেৎ ।১২৬। অথ তু অন্ত্যজম্লেচ্ছপুংসঃ প্রায়শ্চিত্ত
মাহ ম্লেচ্ছানামিত্যাদিনা। ম্লেচ্ছানাং যবনানাং শ্বপচানাং চণ্ডালানাং কুলবৈরিণাং পশূনাঞ্চ মাংসং খাদন্ জনঃ পক্ষমেকমুপোষিতঃ সন্
বিশুদ্ধঃ স্যাৎ ।১২৭। ননু জ্ঞানাজ্ঞানাভ্যাং ম্লেচ্ছাদ্যুচ্ছিষ্টান্নাদিকং অশ্নুবানঃ কথং শুধ্যেত্যাহ উচ্ছিষ্টমিত্যাদি। হেতু নেশ্বরি জ্ঞানা

পাপা৭ে৩

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

অতএব তেত্যাদিনা বোধয়েদিত্যন্তেন শ্লোকত্রয়েণ। মদ্যস্যাত্যন্তপানাদুৎপন্নং দোষং লোকানাং চতুর্বর্গপ্রসাধনী ধর্মার্থকামমোক্ষাণাং
সাধয়িত্রী বুদ্ধিঃ প্রণাশ্যতি ।১১। কার্য্যাকার্য্যমজানতো স্যাহিতাহিতবুদ্ধেঃ মনুজাৎ স্বানিষ্টং পরানিষ্টঞ্চ পদে পদে জায়তে ।১২।
এতেতো মধ্যে মাদকবস্তুষু চ অত্যাসক্তজনান্ নৃপস্তস্ক্যে দোষা কায়ধনদণ্ডেন বোধয়েৎ ।১৩। যথাদিত্যেতো ন্যূনত্বাধিক্যমুক্তম্
এতেন মধ্যে মাদকবস্তুষু অত্যাসক্তজনান্ ... সুরেত্যাদিনা বিচারয়েদিত্যন্তেন শ্লোক
বুদ্ধিপ্রণাশকত্বাত্ত্বন্নাদ্যত্যন্তপানস্যাত্যন্তশব্দং স্মরনথাগাদি ভিস্তন্নুক্তমীয়মিহ সুরেত্যাদিনা বিচারয়েদিত্যন্তেন ।১৪। অতএব সুরায়া
বাবন্ সুরাভেদাৎ ব্যক্তিভেদাৎ দেশকালয়ো বিভেদেন চ ন্যূনেনাপি অধিকেন বা মদ্যেন নৃণাং বুদ্ধিভ্রংশো ভবেৎ ।১১৪। বিবক্ষয়েৎ ।১১৫।
মানা দত্তপানং ন নশ্যতে কিন্তু স্মনস্বাকপানপদ্ধতিরিতস্তুতো বিচরন্তি বলেহস্তপাদনেত্রৈরতিপানং বিচারয়েৎ যথেন্দ্রিয়ানিবলেন সন্তি তস্মাদবি
অথোন্মত্তভিন্নদেবতাস্তুকমর্যাদাং বলেন্দ্রিয়মদিরাস্তস্য দণ্ডমাহ নেন্দ্রিয়ানীত্যাদিশ্লোকদ্বয়েন। যস্যেন্দ্রিয়ানি বলেন সন্তি তস্মাদপি
হনতে তেনো মদিরা বিকৃতবতি তস্য দেবতাস্তুকমর্যাদোল্লিঙ্ঘনে নাস্তি তদেব নিষেকাদিকরমর্যাদস্য তথাপিলো জাতিস্বরূপস্য জিহ্বাং
।নিষ্কামনর্থয়ো ... স্যাশেষানর্থার্হস্য পাপিনঃ পাতকাস্ত্রয়স্য লিঙ্গাভিনঃ বিধাজ্ঞানতঃ ... বিনং পাদযুক্ পানিং
পার্থিবো দহেৎ অর্থাৎ হরেৎ তস্যাতাড়য়েৎ ।১১৭। অথ বিচরং পাদাদিকস্য মদ্যমত্তস্য দণ্ডমাহ বিচরদিত্যাদিনা বিনং পাদরক্ষকং হরেৎ ।১১৮।
অসমঞ্জসগবাধোহন্তং ভ্রান্তং প্রমত্তং উন্মত্তং উন্মাদবন্তং উদ্ধতমবিনীতং তং ও ... রাজা যাতয়েৎ তত্তেজ্রবিণঞ্চ হরেৎ প্রজাপীড়িকয়ো
অথাপ্য যাদিনো মত্তস্য দণ্ডমাহ অপবাপিত্যাদিনা অপথাপ্যাদিনং অবস্তব্যং যাতয়েদন্তং নজাতয়েবিবর্জিতং তং মত্তং প্রজাপীড়িকয়ো গান্ধব্যাদিনা তেং
নৃপো ধনাদানেন শাসয়েৎ ।১১৯। শাস্তাভিষেকো কোনস্থাপ্যত্যন্তমদ্যপানেন কুলধর্মবহিষ্কৃতস্তস্য পশুবধাদিন্যাহ

।১১৬।৪

স্বর্গায় তথা প্রেয়সে ভদ্রায় চ নমঃ। কেবলং পাপাবিদ্রবতি অতো বিধিনৈব সেব্যঃ কুলধর্ম ইতি ভাবঃ। ১০৪। অথ সুরেত্যাদি তিসৃভিঃ
পদ্যৈর্মদ্যং স্তৌতি সা সুরা দ্রবময়ী দ্রবরূপা ভবতি যা জীবনিস্তারকারিণী জীবানাং নিস্তারকর্ত্রী যা ভোগমোক্ষাণাং জননী উৎপাদয়িত্রী
যা বিপদাং বিপত্তীনাং রুজাং রোগানাং চ নাশিনী। ১০৫। যা পাপসংঘানাং পাপসমূহানাং দাহিনী দগ্ধ্রী হে প্রিয়ে যা জগতাং পাবনী শুদ্ধি
কর্ত্রী যা সর্বসিদ্ধিপ্রদা সর্বাসাং সিদ্ধীনাং প্রদাত্রী যা জ্ঞানবুদ্ধিবিদ্যাবিবর্দ্ধিনী মোক্ষে ধীর্জ্ঞানং শাস্ত্রাদিতত্ত্বজ্ঞানং বুদ্ধিঃ শিল্পজ্ঞানং
বিদ্যা তেষাং বর্দ্ধয়িত্রী। ১০৬। হে প্রাণে মুক্তৈর্মুক্তিকামিভিঃ মুমুক্ষুভির্মোক্ষেপ্সুভিঃ সিদ্ধৈঃ সাধকৈঃ ক্ষিতিপালৈ রাজভির্দেবৈশ্চ সর্বার্থ
সিদ্ধয়ে সর্বদা যা সেব্যতে সা সুরা দ্রবময়ী তাং ক্ষেত্রপূর্ণৈর্নবৈঃ। যা দেব্যথাহারনত্বে। ১০৭। সুরেত্যাদিশ্লোকত্রয়েণ মদিরাং স্তুত্বেদানীং
বিধিপূর্বক তৎপানকর্তুঃ সাক্ষাদ্দেবত্বং প্রতিপাদয়তি সম্যগিত্যাদিনা। যে মর্ত্যাঃ সম্যগ্বিধিবিধানেন সুসমাহিতচেতসা ইতি সাবধান
মনসা মদিরাং পিবন্তি তে ক্ষিতৌ পৃথিব্যাং মর্ত্যা দেবা এব ভবন্তি। ১০৮। অথ বিধিসেবিতমদ্যাদিপঞ্চতত্ত্বানাং মদিরামৈথুনকরত্বং দর্শয়
তি প্রত্যেকেত্যাদিনা। বিধিনা প্রত্যেকতত্ত্বস্বীকারাৎ মদ্যাদ্যেকৈকতত্ত্বাঙ্গীকারাৎ নরঃ শিবঃ স্যাৎ পঞ্চানাং মিলিতানাং মদ্যাদীনাং
সেবনাৎ কিংফলং তদ্বেদিতুং ন জানে। ১০৯। অথ বিধিবর্জিতসুরাপানস্য বুদ্ধ্যায়ুরাদিসকলপদার্থবিনাশকত্বমাহ ইয়মিত্যাদিনা।
চেত্যাদি বিধিবর্জিতেষং বাহ্নীমদিরা দেবীনি পীতাস্থা এদামৃতং বুদ্ধিমায়ুর্যশোধনমিত্যাদি সর্বং বিনাশয়েৎ। ১১০। সুরাত্যনুপানস্য
বুদ্ধিবিনাশকারেণ তৎপিবমানানাং স্বপরাবিজ্ঞাৎ পাদকত্বাৎ হেতুর্বা ওদত্যাশকবতেষঃ পুমাংসো নবেশতক্রোশাযাং দত্তা ইত্যাহ
স্ত্রী।

ত্প্রমত্তস্য সাবধানস্য যৎ সকৃৎ একবারমপি স্বেচ্ছীকরণং স্বীকারস্তৎ স্বীয়ার্থে কৃতস্যাঙ্গীকারমপি বহুলোভ[illegible]দিকং প্রমাণং স্যাৎ
।৯৭। অথ সত্যস্থায়িন পাতকান্যথবং আহরঙ্গুদাস্থ্যযান মানধানদণ্ড যতো রাজঃ পাপানহরণমাহ যথেত্যাদিনা। বিবাজয়েত্তেন লো
কস্থাপয়েৎ হে পার্ব্বতি যথা সত্যং [illegible] পুণ্যানি তিষ্ঠন্তি তথা অনৃতমসত্যং [illegible] পাতকান্যপি তিষ্ঠন্তি ।৯৮। অতঃ সত্য
বিহীনস্য সর্ব্বপাপাশ্রয়স্য [illegible] জনস্য [illegible] রাজা [illegible] পাপাহঃ পাপজনকং স্যাৎ ।৯৯। অথ শপথস্বরূপং নিন্দ
যং [illegible] অনৃতং ব্রুবতো মর্ত্তস্য নরকগামিত্বং বিদধাতি সত্যমিত্যাদিনা শ্লোকদ্বয়েন। সত্যমহং ব্রবীমীতি সঙ্কল্প্য কোনং কুলীনং গুরুং
নিষেকাদিকরং দ্বিজং ব্রাহ্মণং গঙ্গাতোয়ং গঙ্গাজলং দেবমূর্ত্তিং দেবতাপ্রতিমাং কুলশাস্ত্রং তন্ত্রাদিকং কুলামৃতমাসবং দেবীনির্ম্মাল্যং বা স্পৃষ্ট্বা
কথনং শপথো ভবেৎ অশপথে অনৃতং মিথ্যাবাদন্ মর্ত্ত্যঃ কল্পান্তং কল্পপর্য্যন্তং নরকং ব্রজেৎ নরকান্নরকান্তরং গচ্ছেৎ ।১০১। অথ শপথ
পূর্ব্বক স্বীকৃত পাপজনক কার্য্যস্য অবশ্য কর্ত্তব্যমাহ শপথেত্যাদিনা। শপথস্য [illegible] প্রতিবিধেয় [illegible] কার্য্যানাং [illegible] গ্রহণে
পিবা শপথেন মর্ত্ত্যৈর্যৎ স্বীকৃতং তৎ সর্ব্বথা কার্য্যং ন নত্ত্বং [illegible] মিত্যর্থঃ । [illegible] পাপজনক কার্য্যানাং [illegible] স্বীকৃতং
তস্যৈবাবশ্য কর্ত্তব্যমিতি ধ্বনিতং ।১০২। ননু [illegible] শপথপূর্ব্বক স্বীকৃত পাপজনক কার্য্যে মনুষ্যঃ কথং শুধ্যেৎ [illegible] স্বীকারেত্যাদি
স্বীকারোল্লঙ্ঘনে দেবং পঞ্চমদ্যজনে [illegible] শুধ্যেৎ [illegible] স্বীকারমুল্লঙ্ঘ্য [illegible] দ্বাদশাহং কণালৈঃ শুধ্যেৎ ।১০৩। অথ বিধিনে
ষিতস্য কুলধর্ম্মস্যাপি পাপজনকত্বমাহ কুলেত্যাদিনা। সত্যেন বিধিনা [illegible] সেবিতো [illegible] কুলধর্ম্মোপি কৌলেন কুলীনে মোক্ষপাপ

সাক্ষিত্বং স্যাৎ ।৯০। অথ সাক্ষিণোঽপি মিথ্যাভিধায়িনাং পক্ষপাতিমধ্যস্থানাঞ্চ দণ্ডমাহ যে ইত্যাদিনা। কূটসাক্ষিণঃ সাক্ষ্যে মৃষাভিধায়িনো
যে মধ্যস্থা পক্ষপাতিনো মধ্যস্থাস্তে তান্ নৃপস্তীব্রদণ্ডেন শাস্তা তথা দেশান্নির্বাসয়েৎ ।৯১। অনুক্তিসাক্ষিণঃ প্রমাণত্বমুক্ত্বা পুন
রপেক্ষামাহ এভিরিত্যাদি। এষু উভয়োরন্যতরো বা সাক্ষিণঃ প্রমাণং স্যুঃ [illegible] সাক্ষ্যসঙ্গে যদি প্রাসিদ্ধৌ ধার্মি
কৌ ভবেতাং তদা দ্বাবপি সাক্ষিণৌ প্রমাণং স্যাতাং ।৯২। স্ত্র্যাদিভেদতঃ পরস্পরসম্বন্ধিতেং সাক্ষিণাং বাতোনপ্রমাণমিত্যাহ দেশাত
ইত্যাদিনা। [illegible] দেশতঃ স্থানতঃ কালতো দিনপ্রহরাদিতঃ তথা বিষয়তো বস্তুতো বা ভেদাদি পরস্পরমযুক্তমসম্বন্ধং সাক্ষি
ণাং বচস্তদা হ্যগ্রাহ্যং স্যাৎ ।৯৩। ননু দর্শনাদ্যশক্তা অন্ধাদয়ঃ সাক্ষিণো ভবিতুমর্হন্তি নবেত্যাশঙ্কায়ামাহ অন্ধস্য [illegible] সাক্ষিত্বাদি
অন্ধানামচক্ষুষ্মতাং তথা বধিরাণাং শ্রোত্রহীনানাং বাক্ প্রমাণং স্যাৎ মূকানামবাচাং এতমূকানাং শ্রোত্রবলেনৈব হিতানাং লিখিতসাক্ষী ৬২
কৃতিঃ স্বীকারো লিপিরক্ষরবৎ প্রমাণং স্যাৎ ।৯৪। অথ অন্যপ্রমাণান্নিপিপ্রমাণস্য বহুকালস্থায়িত্বাৎ প্রাশস্ত্যমাহ লিপিরিত্যাদিনা।
সর্বেষামেব কর্মাণি বিলোপাৎ ক্রয়বিক্রয়াদিরূপকর্মরক্ষার্থে সর্বেষাং লিপিঃ প্রমাণং প্রশস্যতে প্রাশস্ত্যে হেতুং দর্শয়ন্নাহ ন বিনশ্যেদিত্যাদি
যতশ্চিরং বহুকালং লিপির্ন বিনশ্যেৎ চিরং তিষ্ঠেদিত্যর্থঃ ।৯৫। অথাক্ষরং কনপগতো দণ্ডমাহ স্বীয়ার্থমিত্যাদিনা। স্বীয়ার্থমপরার্থং বা কল্পিতাং
লিপিং যঃ করোতি তস্য তাদৃশীং লিপিং কুর্বতো জনস্য কূটসাক্ষিণঃ সাক্ষ্যে অনৃতং বদতো দ্বিগুণং দ্বিগুণো দণ্ডো রাজ্ঞা বিধাতব্যঃ ।৯৬।
বহুসাক্ষিবচোভ্যো [illegible] প্রমত্তস্য জনস্য স্বয়ং কৃতো বা স্বীকাররূপপ্রমাণস্যাতিপ্রাশস্ত্যং দর্শয়িতুমাহ [illegible] ইত্যাদিনা। [illegible]

গুর্ব্বপবাদদগুরুশাসনং নস্থপবাদেনঘূর্ণামানং বিধেয়মিত্যর্থঃ ৩

দিব্যাজ্ঞাপয়তি হুন্তেকেনেত্যাদিনা। হুন্তেকেনদানবিনিমিত্তকধনেনহেতুনা কর্ম্মেতিজ্ঞানায় বিশেষকুর্য্যাৎ ক্লীবেকন্যাংদাহন্
তথাপ্যর্থকৈনৈব কন্যৈচিত্তিদিলোভ্যকুর্য্যাৎ পুত্রাৎ প্রযত্নতোদদতোদ্দত্বতাথ্যন: পাপাঙ্কদয়াৎ পাপবুদ্ধিনৃপা পতিতাদ্ জনাঃ
রাজা দেহান্তিৰ্যাপায়েৎ ।২৮৪। অথমিথ্যাপবাদচ্ছলেন পরানিস্তুজনার্থকাভিক্ষুণাং দণ্ডমাহমিথ্যেত্যাদিনা। মিথ্যাপবাদচ্ছলেন
অসত্যাপবাদচ্ছলেন পরানিস্তুমভ্যাগাকাঙ্ক্ষতং চ কীর্ষবোধেমানবা স্তুধর্ম্মজ্ঞেন ধর্ম্মংজানতা মহীভৃতারাজা যথাপরাদং
শাস্যাঃ ।২৮৫। ননুবিনৈবাপরাধং পরানিস্তুংকুর্বতঃপুংসঃ কোদণ্ডোবিধাতব্য ইত্যাহ যইত্যাদিনা। যোনরোযস্যযৎপরিমিত
মানিষ্টংকুর্য্যাৎ তেনতস্মৈঅনিষ্টভাগিনেজনায় তৎসম্মিতংধনং নৃপাতির্দাপায়েৎ ।২৮৬। অথমানিমুক্তাদিধাতুস্তেয়িনাং দণ্ডমাহ
মনীত্যাদিনা। মনিমুক্তাহিরণ্যাদিধাতূনাং স্তেয়কারিণোনরস্য করস্য বাহোর্বা ছেদং মথ্যাদীনাং মূল্যংবিতরয়ন্নৃপঃ কুর্য্যাৎ ।।
।২৮৭।। অথবনাং কারেণ মাহিষাশ্বাদীনামপহারকস্য দণ্ডমাহ মাহিষেত্যাদিনা। মাহিষাশ্বগবাদীনাং পশূনাং তথাবস্ত্রাদীনাং তথা
বিলোপ্তৃধনে লোপহৃতামপহরতাং নৃণাং স্তেয়বিবর্দ্ধমো বাহ্নিতঃ ।২৮৮। অথান্নস্য নপমূল্যবস্তুনশ্চ স্তেয়িনো বিশুদ্ধিমাহ অন্না
নামিত্যাদিনা। অন্নানাং তথা নপমূল্যবস্তুনশ্চ স্তেয়ীযোনরস্তংপক্ষৈকং সপ্তাহং বা কণমাশোষয়ন্ ভোজয়ন্ নৃপো বিশোধয়েৎ ।২৮৯।
অথানেকযজ্ঞব্রতাদিকং কুর্ব্বতোপি বিশ্বাসঘাতক কৃতঘ্নয়ো র্নিষ্কৃতির্নাস্তি বিশ্বাসেত্যাদিনা। হে সুরবন্দিতে বিশ্বাসঘাতকে
তথা কৃতঘ্নে চ পুংসি যজ্ঞৈরশ্বমেধাদিভি র্ব্রতৈঃ কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণাদিভি স্তপোভির্দানৈশ্চ প্রায়শ্চিত্তৈঃ পাপবিনাশকৈরপি নিষ্কৃতি র্দুষ্কৃতো

উপকৃতবিনাশকে । নশ্চে ইতি সম্প্রদানস্যাধিকরণত্বেনবিবক্ষিতত্বাৎ মথ্যাদিতি ম্রাঃ ৪ সপ্তম্যধিকরণেচেতি সপ্তমী ।১০ অনল্পমূল্যক মথ্যাদিস্তেয়কারস্থেদে

[illegible]

বা স্তুং বিপ্লাবিনা দেশোপদ্রাবকান্ রাজ্যং জিহীর্ষূন্ রাজ্যহরণেচ্ছূন্ নৃপবৈরিণাং রাজ্ঞঃ শত্রূণাং রহোহিতৈষিণো রহসি হিতৈষ্যা
উক্তকৌ নৃপসৈন্যযোর্ভেদকান্ নৃপস্য সৈন্যস্য ভেদং কুর্ব্বতো দুর্জনান্ শ্রমাত্যাদীন্ [illegible] । তথা রাজ্ঞামন্থযো মন্তু মিত্তুঃ প্রজাঃ
তথা পান্থঘাতকান্ দস্যূন্ শ্রীশত্রোহিতান্ হত্বা নরপাতঃ । কাম্বিষভাক্ নৈব ভবেৎ ।৭৯। অথ পারিহার্য্যে প্রত্যহ জ্ঞান উক্তঃ নাশাদেন
ন্ত্রত্যেব মানুষং ঘাতয়তোস্তস্য রেবলো বধো বিধাতব্যো নন্বত্র শ্রেষ্ঠ্যমাহ যদিত্যাদিনা । তস্যাপিহার্য্যর্থ ২ ন্যূন্যু উক্তমনাযাজয়া
যো নরং হন্যাৎ তস্য প্রহর্তুস্তদ্বৎ হননে ন বধঃ । কিন্তু নিবাজ্ঞয়া তস্য বেবলবধো বিহিতঃ । অপরিহার্য্যেথ বেদং নেন তত্রাজ্ঞান উক্তমপাতে
ন্ত্রত্যো যদি মানবং হন্যাৎ তদা তস্যৈব বধ ইতি সূচিতং ।৮০। নন্ব নরবধানস্য যস্য পরস্য মাত্রাদি তির্মনুষ্যোঘ্রিয়তে তস্য কিং দণ্ডঃ ৬।
কথং স্যাত্তত্রাহ অঙ্গহন্তেত্যাদিনা । অঙ্গহন্তুঃ পুংসো যত্র হীনস্য যস্য পুরুষস্য পাণিনা পাদাদ্যাদিনা শস্ত্রৈঃ খড়্গাদিভির্বা নরো শ্রিয়তে
অস্য পুংসোধর দণ্ডেন কায়দণ্ডেন বা বিশোধনং ভবেৎ ।৮১। অথ রাজ্ঞাজ্ঞান বিহারস্য দণ্ডপ্রেষাদিনঃ কুলধর্ম্মদূষকাংস্তু রাজা
দণ্ডযোদিত্যাহ বহিরিত্যাদিনা । নৃপাজ্ঞা সুব্বহিমুখান্ রাজাজ্ঞানাতিগানো নৃপাপ্রেষৌ ৮বাদিনঃ প্রৌঢং বদতঃ তথা কুলধর্ম্মাণাং
দূষকাংস্ত বিনাইভিনাঞ্চিত্ত নেত্রান্ রাজা শাস্যাৎ ।৮২। অথ ন্যাসাপহারকাদিকান্ মজ্জদেশাত্তো নৃপো নিষ্কাশয়েদিত্যাহ
ন্যাসেত্যাদিনা ন্যাসাপহারিণং ন্যাসস্যাপহ[illegible] র্ত্তারং কূরং কঠিনং নির্দয়ং বা তথা বঞ্চকং তথা ভেদকারিণং তথা লোকান্
বিধাদয়ন্তং ৮জনং নৃপো দেশাত্রিসারয়েন্নিষ্কাশয়েৎ ।৮৩। অথ শুক্রং গ্রহণপূর্ব্বকং কন্যাং পুত্রস্য দদতো জনান্ নৃপো দেশান্নিঃসারয়েৎ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

আততায়িনোবধ্যা। অগ্নিদোগরদশ্চৈব শস্ত্রপাণির্ধনাপহঃ। ক্ষেত্রদারাপহারী চ ষডেতে আততায়িনঃ ইতি

রাজ্ঞা বধো বিধাতব্যঃ তত এব তস্য প্রাঙ্‌ নাস্ত্যেতি ভাবঃ ।৭১। অথ প্রমাদাদিতি যানি কুং মারয়তো হিংসাঙ্কিং দর্শয়তি প্রমা
দাদিত্যাদিনা। প্রমাদাদনবধানতয়া এমতোঽজ্ঞানাদ্বা যো নরং হন্তি তং নৃশংসং জনং অবিন্দমো বিপক্ষদমনকর্ত্তা রাজা প্রবি
বাদানতো দ্রব্যহরণতস্ত্রীজনাত নৈশ্য বিশোধয়েৎ ।৭২। অথ স্বতঃ পরতো বা নরবধোপায়ং কুর্ব্বতো দণ্ডমাহ স্বত ইত্যাদিনা
স্বতঃ পরতো বা যো বধোপায়ং করোতি তস্য বধোপায়ং কুর্ব্বতঃ পাপিনঃ অজ্ঞানবধিনা সজানতো নরহিংসাং যো দণ্ডঃ স বিহিতঃ
।৭৩। মনুসংখ্যা মহতবোক্তকস্য নিহতাগতাততায়িনস্থ বধার্হত্বং স্যাদ্বেত্যাশঙ্কায়ামাহ মিথ ইত্যাদি হে পরমেশ্বানি
মিথঃ পরস্পরং সংগ্রামে যোদ্ধারং নিহত্য তথাগতমাততায়িনং বা নিহন্তা নরঃ পাপাহঃ পাপভাক্‌ নভবেৎ ।৭৪। অথাঙ্গ
ছেদাদিকং কুর্ব্বতো দণ্ডমাহ অঙ্গেত্যাদিনা। পাপং চিকীর্ষুঃ কণ্ঠমিক্ষু হনুস্থ হস্তপাদপ্রদেশ অঙ্গচ্ছেদয়তি অঙ্গনিকৃন্তন
অঙ্গচ্ছেদনং প্রহারে প্রহরণং বিধাতব্যং ।৭৫। অথ ব্রাহ্মণগুরুরক্ষণার্থং দণ্ডমুখ্যস্তু তান্‌ প্রহরতশ্চ এমতঃ প্রায়শ্চিত্ত
মহ বিপ্রানিত্যাদিনা। যো দুরাসদো দুষ্টোজনো বিপ্রান্‌ গুরুংশ্চ হন্তুমিতি মোঘঃ অবধ্য বেদদণ্ডমুৎক্ষিপেৎ তাং প্রহরেৎ রাজ
এমতো ধনাদানাৎ হস্তদাহ রাজা বিশোধয়েৎ ।৭৬। অথ শস্ত্রাদি ক্ষতধারী দস্যু যথা মাং পরতো মৃতো সতাং প্রহর্তা মৃতে তে
রাজ্ঞো দণ্ডনীয়ঃ স্যাৎ বধার্হো নৈব স্যাৎ ।৭৭। অথ দেশোপদ্রাবি রাজ্যহরণেচ্ছু নৃপাদিবিপক্ষ বধোচিতকাঙ্ক্ষ নৃপসৈন্যাদেক
দুষ্যান্‌ রাজ্ঞা সহ যোদ্ধু মিচ্ছুঃ প্রজাঃ পাতুপীতকন্যাস্ত্রিণশ্চ গ্নতো মহীপতেঃ পাতকভাগিহং নেত্যাহ রাজ্যেত্যাদিশ্লোকদ্বয়েন

মরণে সতি প্রহর্তুর্দণ্ডনীয়ত্বং বধানর্হত্বঞ্চাহ শস্ত্রাদীত্যাদিনা শস্ত্রাদিনাক্ষতঃ কোপোযস্য
তস্য হন্তুঃ যথা মাং পরতো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

জানন্ পার্থিবোত্তমঃ যদ্যেন নপুংসকে দোষাহিতাং কন্যাং দদ্যাঃ পুনর্দ্দাহবেৎ মনুবেদোষসম্মতথা [illegible] পশ্চাদ্বিধি
রিতি এবঃ বিবোদিতঃ ।অন্যজাসিতোবিধিঃ ।৬৬। অথ পাত [illegible] বাল্যোষা মৃতভর্ত্তৃকায়াঃ কন্যায়াঃ পুনর্দ্দাহঃ পিত্রা কার্য্য ইত্যাহ
পাণিগৃহীতেত্যাদিনা। যা পাণিগৃহীতা বিবাহিতা কন্যা তস্যা নরমিতা সতী বিধবা ভবেৎ সা পাণিগৃহীতাপি কন্যা পিত্রা পুনর্দ্দাহ্যা ভবেৎ [illegible]
দগ্ধযাতিশৌর্ব বিধিরয়ং লোকধর্ম্মেষু নিরূপিতঃ ।৬৭। অলোচ্যাহাং ষষ্ঠে মাসি প্রসূতপুত্রতনয়া যা তস্য মরণে হর্ষে যাতে প্রসূতে তন যায়াং
স্ত্রিয়া সুতং পত্নীযং যানস্য তৎসুতবধং মাবর্ত্তযাতি উৎকাট্যাদিত্যাদিনা। উৎকাট্যাদাদশোপক্ষে ষষ্ঠে মাসি যোগ্যং পুত্রং তনয়ং
যা প্রসূতে উৎপাদয়তি পত্যন্তাদক্ষ্যা তহায়নে পতিমরণাৎ মাস্তেবর্ষে যংতনয়ং যা প্রসূতে সাপত্নীনস্যাৎ সচ সুতোন স্যাৎ তাং পুং ৬০
শ্চলীং তঞ্চ জারজং বিদিত্বা তযোস্ত্যাগং কুর্য্যাদিতি ভাবঃ ।৬৮। অথ নারী যাগর্ভস্য পঞ্চমাসাভ্যন্তর এব গর্ভংস্রাবয়ন্ত্যাঃ
স্ত্রিয়াস্তদুপায়কর্ত্তুশ্চ দণ্ডমাহ আগর্ভাদিত্যাদিনা। আগর্ভং গর্ভমারভ্য পঞ্চমোমাসান্তঃ পঞ্চমাসাভ্যন্তরে গর্ভং স্ত্রিয়া বুদ্ধ্যা
যাস্রাবয়েৎ তং তদুপায়কৃতং গর্ভস্রাবোপায়কর্ত্তারং চ তীব্রতাড়নৈর্দ্দণ্ডো যাতয়েৎ পীড়য়েৎ ।৬৯। অথ পঞ্চমমাসাদূর্দ্ধং
গর্ভংস্রাবয়ন্ত্যাঃ স্ত্রিয়াস্তৎপ্রযোক্তুশ্চ নৃবধজন্যং পাতকমাহ পঞ্চমাদিত্যাদিনা। পঞ্চমান্মাসাৎ পরতো যা স্ত্রী ভ্রূণং গর্ভং পাত
যেৎ তস্যাস্তৎপ্রযোক্তুর্নৃণাং বধোদ্ভবং মনুষ্যবধজন্যং পাতকং স্যাৎ ।৭০। তত্র কথং বিমুক্তিঃ স্যাদিতি পৃচ্ছন্তীং
পার্ব্বতীং প্রত্যাহ যইত্যাদি। যঃ কৃষ্ণতোত্তমো মানবো জানতামতং মনুষ্যং হন্তি তস্য সর্ব্বথা সর্ব্বপ্রকারেণ ধরণীস্থতা

বালোঃ পিতা মাতা পিতামহশ্চ ন বিদ্যতে তস্য পালনে নিযুক্তং নিশ্চিতং মাতৃবন্ধুঃ প্রশস্যতে ।৫৮। মনুক্তে তে মাতৃবন্ধূনাহ মাতৃ-
মাতরিত্যাদি মাতৃমাতা প্রমাতামহী মাতুঃ পিতা মাতামহঃ মাতুর্ভ্রাতা মাতুলঃ তথা মাতুর্ভ্রাতুঃ সুতাঃ মাতুলপুত্রাঃ মাতুঃ পিতৃমাতামহস্য
সোদরাশ্চ মাতৃবান্ধবা বিজ্ঞেয়াঃ ।৫৯। অথ পিতৃবান্ধবানাহ পিতরিত্যাদিনা পিতৃমাতা পিতামহী পিতুঃ পিতা পিতামহঃ পিতৃভ্রাতা
পিতৃব্যঃ পিতুর্ভ্রাতুঃ সোদরস্য সুতাঃ পিতুঃ স্বসুর্ভগিন্যাঃ সুতাঃ পিতুঃ পিতুঃ পিতামহস্য সোদরাশ্চ পিতৃবান্ধবা বিজ্ঞেয়াঃ ।৬০।
অথ পতিবান্ধবানাহ পত্যুরিত্যাদিনা পত্যুর্মাতা শ্বশ্রূঃ পত্যুঃ পিতা শ্বশুরঃ পত্যুর্ভ্রাতা সোদরঃ পত্যুর্ভ্রাতুঃ সুতাঃ পুত্রাঃ পত্যুঃ
স্বসুর্ভগিন্যাঃ সুতাঃ পত্যুঃ পিতুঃ শ্বশুরস্য সোদরাশ্চ পতিবান্ধবা বিজ্ঞেয়াঃ ।৬১। অথ পিত্রাদিভ্যো ভোজনাদিকং পুত্রেণ নরপতি
দাপয়েদিত্যাহ পিত্রে ইত্যাদিহ্যবেন ক্ষেত্রস্মিকে জ্যোজ্ঞমুনি পিত্রে তথা মাত্রে তথা পিতুঃ পিত্রে পিতামহায় পিতামহ্যৈ চ তথা অযোগ্য
সুনবে অযোগ্যপুত্রাবৈ স্ত্রিয়ৈ পুত্রহীনমাতামহায় চ তদ্বন্মাতামহ্যৈ চ দারিদ্র্যে ... যথাবিভবং বিত্তবহনাক্রম্য
বা শোধয়েৎ তথাশনং ভোজ্যং নৃপতিঃ পুংসা দাপয়েৎ ।৬২।৬৩। অথ পত্নে দুর্বাধ্যং কথয়তঃ তাং ভজতঃ তস্যা রক্তং পাতয়তঃ ক্রমতঃ
প্রায়শ্চিত্তমাহ দুর্বাচমিত্যাদিনা পত্নীং প্রতি দুর্বাচ্যমকথ্যং বচঃ কথয়ন্ জন একাহমশনং ভোজনং ত্যজেৎ তাং সন্তাড্য সংস্রুহ
মশনং ত্যজেৎ তস্যা রক্তং পাতয়ন্ সপ্তরাত্রমনশনং ত্যজেৎ ।৬৪। অথ ক্রোধাদিতঃ স্বভার্য্যায়াং মাতৃযাদিবদতঃ প্রায়শ্চিত্তমাহ
ক্রোধাদিত্যাদিনা ক্রোধাদমর্ষাৎ মোহতো বিবেকাভাবাৎ ভার্য্যাং মাতরং ভগিনীং সুতাং পুত্রীং বদন্ ... যাবজ্জীবনং সপ্তাহ
মুপোষ্য বিশুধ্যেৎ ।৬৫। নপুংসকপত্নিনী ভার্য্যা নার্য্যাঃ পুনরুদ্বাহো রাজা বিধাপয়িতব্য ইত্যাহ পত্যেরিত্যাদিনা কালেনেতি তথা পি

বাঃ পিত্রাদিভ্যো ৬

যেহ ১ যি ৪ ননু নেত বাধা প্রসঙ্গাৎ ০

মনাদিষ্টং তদাপ্রাণৈঃ কবলৈঃ পোষয়েৎ ।৩২। ননু সত্যেপপতিনা রমমাণাং পত্নীমবলোক্য সজারাং তাং যুক্তস্তত্তু বধার্হং বং স্যা
ন্নবোতি সন্দিহানাং গিরিজাং প্রতি ক্রতে রমমাণামিত্যাদি পতির্ভর্তা যদোপপতৌ রমমাণাং পত্নীং পশ্যন্ স্বামী তদা বনিতয়া সহ জা
রং নিঘ্নন্ পতিঃ স্বপত্নীরাজ্ঞো বধার্হো নৈব ভবেৎ তদা নিঘ্নন্নপি নেনান্যকানি ঘ্নতো বধার্হং স্যাদেবেতি ধ্বনিতং ।৩৩। অথ
ভর্তুর্বিভিন্নস্থানে গচ্ছন্ত্যাস্তস্মিন্ক্ষ অন্যপুরুষেণ সহ ভাষণং চ কুর্বন্ত্যাঃ স্ত্রিয়াস্ত্যাগং বিদধাতি ভর্তুরিত্যাদিনা। যদ্যস্থানে
গমনে যেন কুং মাসং সহ ভাষণেন চ ভর্তুর্নিবারণং জাতং তৎপ্রযান্ত্যা ভাষণায় কুলাঙ্গনাপি ত্যাগার্হা স্যাৎ ।৩৪। অথ পতিবা
ন্ধবাদিবলে তিষ্ঠন্ত্যা মৃতপতিকায়া দায়ভাক্ত্বমাহ মৃতেত্যাদিনা। পত্যৌ মৃতে সতি পতিবন্ধুবলে স্বধর্মেণ স্থিতা পতি ৫৫
বন্ধুনামভাবে পিতৃবন্ধূনাং বলে তিষ্ঠন্তী সতী স্ত্রী দায়ং লভেতেতি ।৩৫। অনন্তরোক্তশ্লোকে বিধবাধর্মাণাং সাকাঙ্ক্ষত্বাত্তানি
রূপয়তি দ্বির্ভোজনমিত্যাদি শ্লোকদ্বয়েন। বিধবা স্ত্রী দ্বির্ভোজনং পর্য্যঙ্কং মৈথুনং রাত্রিং আমিষং মাংসাদিকং দূষণমনস্কারং পূর্ব
ক্তং খট্টাং রক্তবাসো রক্তং বস্ত্রং চ পরিবর্জয়েৎ ।৩৬। নাঙ্গাঙ্গিতি বৈধব্যধর্ম্মনিষ্ঠা বিধবা বালৈঃ পিষ্টৈর্ঘৃষ্টৈর্বা সুগন্ধিদ্রব্যৈ
রঙ্গং নোদ্বর্তয়েৎ নোৎসাদয়েৎ বাস্য ত্বেব ক্লেবাসাঃ করলেহ চ গ্রাম্যান্নাদ[illegible]মাপিত্যজেৎ। ননু গ্রাম্যান্নাভাবে কথং কালক্ষেপ
স্তত্রাহ দেবব্রতেত্যাদি দেবব্রতসতীকানাং নয়েৎ স্তোত্র[illegible]নামাদিকীর্ত্তনাদিনা কালং ক্ষিপেদিত্যর্থঃ ।৩৭। ননু মৃতমাতাপিতৃপি
তামহস্য বালায়াঃ পালনে পিতৃবন্ধুমাতৃবন্ধূনাং মধ্যে কতরস্যাপ্রাগাস্ত্র। মিত্যপ্যুক্তে সতী দেবীং প্রত্যাহ নবিখ্যত ইত্যাদি যস্য

স্বধার্ম্মিক ২

প্রায়শ্চিত্তমাহ কামাদিত্যাদিনা । কামাৎ পরস্ত্রিয়ং পশ্যন্ তথা রহস্যেকান্তে সম্ভাষয়ন্ তথা সহ হাস্যালাপং কুর্বন্ তথাঽস্যাঃ পংক্তৌ
পরিধানং তথা নিষ্কিঞ্চিৎ ত্রিগুণক সাদ্যপবাসেন জলৌ বিশুধ্যেৎ যথা কামতঃ পরস্ত্রীদর্শনে সম্ভাষণে
উপবাসদ্ব য়েন স্পর্শনে আলিঙ্গনেঽষ্টো ভিস্ত্রৈঃ শুদ্ধিঃ ।৪৭। অথ সহপরপুংসা সম্ভাষণাদিকং কুর্ব-
ত্যাঃ সকামায়াঃ স্ত্রিয়া অপি তদেব প্রায়শ্চিত্তমিত্যাহ কুর্বতীত্যাদিনা । যা কুলাঙ্গনা কুলপালিকা স্ত্রী সকামা সতী পরপুংসা
সহ এবং সম্ভাষণাদিকং কুর্বতী বহুধা সা পূর্বোক্তেনোপবাসবিধিনা আত্মানং পরিশোধয়েৎ ।৪৮। ননু স্ত্রীষু দুর্বৃত্তো বদতঃ
পরস্ত্রীগুহ্যং পশ্যতোঽপ্ররুদ্ধরতান্ হসতশ্চ কথং শুদ্ধিস্তত্রাহ ব্রুবন্নিত্যাদি । স্ত্রীষু নিন্দ্যং বক্তব্যং বদন্ ব্রুবন্ তথা পর
স্ত্রিয়া গুহ্যমুপস্থং পশ্যন্ তথা গুরুজনান্ হসন্ মর্ত্যো দ্বিরুপবাসতঃ শুধ্যেৎ ।৪৯। নগ্নাত্মানং নগ্নং দর্শয়তঃ পরনগ্নতা
দৃশং কুর্বতঃ কথং শুদ্ধিস্তত্রাহ দর্শয়ন্নিত্যাদিনা । আত্মানং নগ্নং দর্শয়ন্ তথা পরং নগ্নং কুর্বন্ মানবো দ্বিরাত্রমনশনং
ভোজনং ত্যক্ত্বা শুধ্যতি শুদ্ধো ভবতি ।৫০। অথ স্বপতিপ্রমাণে তদন্যপুরুষগমনায়াঃ স্ত্রিয়াঃ শুদ্ধ্যর্থং দণ্ডমাহ পত্নী
ইত্যাদিনা । পতিশ্চেদ্যদি পত্ন্যাঃ পরাভিগমনং প্রমাণয়তি তদা নৃপস্তাং তস্যা জারস্য চ শাস্ত্রানুসারতঃ শাস্যাৎ ।৫১।
অথো পতিপ্রমাণাশক্তপতিকায়াঃ সাত্ত্বিকত্বকথিতায়াঃ স্ত্রিয়াঃ শুদ্ধ্যাদিপোষণে বিধাতব্যে ইত্যাহ প্রমাণে ইত্যাদিনা
দয়িতাপপতেঃ পত্ন্যাঃ জারস্য প্রমাণে যদি পতিরশক্তঃ স্যাত্তদা তাং দারিদ্র্যং ত্যক্ত্বা ভেষ্যাদি পতিশাসনোত্তমেৎ তত্রাজা

পূর্বোক্তবিধানতঃ ৬

তস্য পুং সোধনাদানং প্রিয়া সংকর্ণভোজনঞ্চ দণ্ডো ভবতি ।৪০। সকামায়াঃ স্ত্রিয়াশ্চ তদ্বৎ পূর্ব্ববদ্দণ্ডো বিধীয়তে । স্ত্রোত্মাদেহমনোদ্রব্য
স্বভাব ধৃতিবুদ্ধি স্থিতিবোধাঃ ॥ অথ ব্রনাং কারেণ পরপুরুষরমিতায়া অবনা দাস্যাগঃ পালনঞ্চ পুংসা বিধেয়মিত্যাহ ব্রনাদিত্যা
দিনা', হেনারে ব্রনাং কারেণ পরপুংসা গতা যা তাঞ্চ সা ভোজ্যা সাদিভিঃ সা পালনীয়া ভবেৎ ।৪১। অথ কামাকামাখ্যাং পরাগ
তো ব্রাহ্মণীভোঁ ভোক্তব্যো স্যাৎ এব উচিত ইত্যাহ ব্রাহ্মীত্যাদিনা' ব্রাহ্মী বেদোক্তবিধিনা পরিণীতা অথবা সা দাসো ক্তবিধা
নেন পরিণীতা ভার্য্যা সকৃৎ একবারমপি পরগতা চেৎ তদা সর্ব্বথা সর্ব্বপ্রকারেণ পরিত্যাজ্যা স্যাৎ ।৪২। অথ বেশ্যাগামিনাং
পশুযোনিগামিনাঞ্চ প্রায়শ্চিত্তমাহ গচ্ছতামিত্যাদিনা' হে দেবেশি বর নারীষু বেশ্যাসু তথা গবাদি পশুযোনিষু গচ্ছতাং জ ৫৮
নানাং প্রিয়া এবং ক[illegible]ণভোজনাং শুদ্ধির্ভবতি ।৪৩। অথ স্ত্রীপুংসয়োঃ পায়ুং গচ্ছতাং প্রায়শ্চিত্তমাহ গচ্ছতামিত্যাদিনা পুংসঃ পুরু
ষস্য স্ত্রিয়াশ্চ পায়ুং গুহ্যং কামতো গচ্ছতাং দুরাত্মনাং দুষ্টতরাণাং মনুষ্যাণাং বধ এব বিধাতব্যঃ ।৪৪। ব্রনাং কারেণ পরস্ত্রীগা
মিনামপি বধ এব দণ্ড ইত্যাহ ব্রনাদিত্যাদিনা' ব্রনাং কারেণ চাণ্ডালযোষিতমপি যো গচ্ছেৎ তস্যাপি বধো বিধাতব্যঃ কদাপি সন
ক্ষতুষঃ অপিশব্দাদ্ব্রাহ্মণ্যাদিগামিনাং তু সুতরামেব বধো বিধাতব্য ইতি ধ্বনিতং ।৪৫। অথোক্ত বক্ষ্যমাণেষু তত্তৎস্ত্রী
কেষু লোকাভিজ্ঞতার্থং স্বস্ত্রী পরস্ত্রী নির্দ্দিশতি পরিণীতা ইত্যাদিনা' ব্রাহ্মে বেদোক্তবৈধবিধিনা শৈবোক্ত বিধিনা যাস্তু নার্য্যঃ পরিণীতাঃ
উদ্বাহিতা স্তা এব দারাঃ স্বস্ত্রিয়ো বিজ্ঞেয়াঃ অন্যাস্তু ভিন্নাঃ সর্ব্বাঃ পরস্ত্রিয়ো জ্ঞেয়াঃ ।৪৬। অথ কামতঃ পরস্ত্রী দর্শনাদিকং কুর্ব্বতঃ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

দণ্ডোবিধীয়তে সকামানামাসামথ্যস্মাৎ পাপাৎ বিমুক্তয়ে নাসানিকৃন্তনং নাসিকাচ্ছেদনং গৃহান্নির্যাপনঞ্চ দমোদণ্ডোবিধীয়তে।
।৩২।৩৩।৩৪। অথ সপিণ্ডপত্নীতনয়াগামিনো বিশ্বাসিতস্ত্রীগামিনশ্চ দণ্ডমাহ। সপিণ্ডেত্যাদিনা সপিণ্ডানাং দারাংস্তনয়াশ্চ তথা বিশ্বাসি
নামপি স্ত্রিয়ং গচ্ছতো জনস্য সর্ব্বস্বহরণং সর্ব্বধনাদানং কেশাবপনং কেশমুণ্ডনঞ্চ দমো ভবেৎ।৩৫। অথাজ্ঞানতো বেদোক্তানেবো
ক্তবিধিনাং সপিণ্ডাদিতনয়াদিভিঃ জাতবিবাহস্য যাস্থিধেয়ং তদাহ স্ত্রীত্বমিত্যাদিনা এতাভিঃ সপিণ্ডাদিতনয়াদিভিঃ স্ত্রীত্ব ব্রা
হ্মেণ বেদোক্তবিধিনা শৈবেনাবোক্তবিধিনা বা যত্ত্বানাং পরিণয়ো বিবাহো ভবেৎ তদাজায়াস্তাঃ স্ত্রীস্ত্বংক্ষণমেব ত্যজেৎ।৩৬।
॥ ননু সবর্ণদারান্ স্ববর্ণান্তু বর্ণদারাংশ্চ গচ্ছতঃ কথং বিপ্রাদিস্তত্রাহ সবর্ণেত্যাদি। যঃ পুমান্ সবর্ণদারান্ গচ্ছেৎ তথা অনুলোমপরা
স্ত্রিয়ঞ্চ যোগচ্ছেৎ যথা ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়াং ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যামেবং তস্য ধনাদানং মাসৈকং কণভোজনঞ্চ দমো জ্ঞেয়ঃ।৩৭। অথ জ্ঞান
পূর্ব্বকব্রাহ্মণীগমনে ক্ষত্রিয়াদীনাং সকামায়াস্তস্যাশ্চ দণ্ডমাহ রাজন্যেত্যাদিনা। বরাননে শ্রেষ্ঠবদনে জ্ঞানাদ্ব্রাহ্মণীং গচ্ছতাং
রাজন্যবৈশ্যশূদ্রাণাং সামান্যানাং মন্ত্রজানাঞ্চ নিধনমেব দমো দণ্ডঃ স্মৃতঃ।৩৮। সকামাং ব্রাহ্মণীমপি বিকৃতাং মেকাগ্রহীনাং কৃত্বা
নৃপো দেশান্নির্যাপয়েন্নিঃসারয়েৎ। অথ বীরস্ত্রীযোগং কুর্ব্বতাং জনানাঞ্চ দণ্ডমাহ বীরেতি বীরস্ত্রীগামিনাং সকামানাং তাসাঞ্চ এবমেব পূর্ব্ববদেব
দমো বিধির্বিধাতব্যঃ ইত্যর্থঃ দ্বিথিরিতি বিপ্রপূর্ব্বকানাংবঃ কথ্যতেকিঃ।৩৯। অথ স্ববর্ণোত্তমবর্ণস্ত্রীগামিনাং পুংসাং তস্যাশ্চ
সকামায়াঃ দণ্ডমাহ দূরাদিত্যাদিনা। যো দূরাদাদ্দূতৈস্থিতো দুর্ব্বুদ্ধিঃ দুঃস্বভাবো প্রতিলোমপরাং স্ত্রিয়ামসহরমতে যথা শূদ্রো বৈশ্যাং বৈশ্যোবেত্যেবং

উপসর্গেদ্ধোঃ কিরিতি ২

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

। ২৯ ।৮

প্রজানাং দ্রোহমাহ রাজানমিত্যাদিনা ধার্ম্মিকস্য মহীপতে রাজ্যং ধনং জীবনং প্রজাযত্নৈঃ সংরক্ষেযুঃ অন্যথা রাজাদিকমব
ক্ষন্তস্তা অধোগতিং যান্তি ।২৮। পিত্রাদয়োঽতিপাতকিনস্তেষাং তাবদাহ ইত্যুক্তং তেষকে ইত্যাকাঙ্ক্ষায়ামতিপাতকিনো নিরূ
পয়তি মাতরমিত্যাদিনা শ্লোকদ্বয়েন যো বিবেকী মাতরং জননীং ভগিনীং স্বসারং তথা দুহিতরং পুত্রীং চাপি জ্ঞানতো যো গন্তা
বা ভবন্তি তথা জ্ঞানতো মহাগুরূণাং মাতাদীনাং বিঘাতকা হন্তারো যে । । কুলধর্ম্মং সমাশ্রিত্য পুনস্তৎ কুলক্রিয়াযে যেষু
বিশ্বাসঘাতিনো লোকা স্তেঽতিপাতকিনঃ স্মৃতাঃ ।৩০। অথ মাত্রাদিগামিনঃ শিক্ষয়স্য সকামানাং তাসাঞ্চ দণ্ডমাহ মাতর
মিতি যো বিবেকী মাতরং জনয়িত্রীং তথা ভগিনীং তথা কন্যাং পুত্রীং চ গচ্ছতঃ পুংসো নিধনং মরণমেব দমো দণ্ডঃ সকামানাং
তাসামপি তদেব মরণমেব দমনং বিহিতং ।৩১। অথ মাতৃষস্রাদিগামিনাং পুংসাং তাসামপি সকামানাং দণ্ডমাহ মাতাপিত্রি
ত্যাদিনা পাপাদস্মাদ্বিমুক্তয়ে ইত্যন্তেন সার্দ্ধপদ্যেন । মাতাপিত্রোঃ স্বসৃস্তনপং সা তাং মৈথুনেচ্ছয়া গচ্ছতঃ তথা স্নুষাং পু
ত্রবধূং তথা শ্বশ্রূং পুত্রবপত্নীং তথা গুরুস্ত্রিয়ং তথা পিতামহস্য মাতামহস্য চ বনিতাং স্ত্রিয়ং । । তথাপি মাতৃপিতুঃ সুতাং
মাতুলপিতৃব্যয়োঃ পত্নীং তয়োরেব জায়াং ভার্য্যাং চ তথা ভ্রাতুঃ পত্নীং তস্যৈব সুতামপি তথা ভাগিনেয়ীং স্বসৃতনয়াং
তথা ভ্রাতুঃ পত্নীং তস্যৈব তনয়াং পুত্রীং চ তথা কুমারিকামবিবাহিতাং স্ত্রিয়ং । । গচ্ছতাং পাপিনাং লিঙ্গচ্ছেদঃ । লিঙ্গকর্ত্তনং

ভবন্তি তস্মিন্‌ ৪ যৎ ৬ উচ্চমার্গবর্ত্তিনো গ্রন্থজনস্য ৩

নিষেধতি গুর্ব্বিত্যাদিনা বিপর্য্যয়ে দণ্ডব্যবিপরীত্যে হেতুং বিনা লঘুপাপিষ্ঠজনেষু গুরুদণ্ডং রাজা নৈব বিদধ্যান্ন কুর্য্যাৎ গুরু
পাপেষু জনেষু লঘুদণ্ডং ন বিদধ্যাৎ ।২২। বিনা হেতুং বিপর্য্যয়ে ইত্যনেন বৈপরীত্যে কারণসত্ত্বে বিপরীতদণ্ডং বিদধ্যাদেবেতি
ধ্বনিতং মতো হেতুদর্শনপূর্ব্বকং বিপরীতদণ্ডং বিদধাতি তস্মিন্নিত্যাদিনা শ্লোকদ্বয়েন শাসনে শাসনে শ্লো ২শ্লোকানং ৪
লোকমার্গবর্ত্তিনো ব হ্যবস্থিত সুষুপ্ত মানা জনাঃ শাস্যাঃ পাপেভ্যো যোষিদ্ বিরতো নির্ভয়ে ত্যযদা নে লঘুপাপেপি
গুরুদণ্ডঃ শাস্ত্রঃ ।২৩। অথ কৃতাল্পাপরাধবো বর্ত্তমানাযোরপি কোন জাতকশাপো দণ্ডমাহ স্বল্পাপরাধীত্যাদিনা বহুশ্লো ন্যোপিকো
নঃ স্বল্পাপরাধী বেৎ স্যাৎ তদ্ব্রাহ্মণোপি লঘুপাপকৃৎ তেৎ তদা ২বনীশ্বরো রাজ্ঞা দ্রুতোভিদণ্ড্যঃ স্যাৎ ।২৫। অথ মহাপাতকে বিচার
মকৃত্বৈব দণ্ডং বিদধতো মহীপালস্য মহাপাতকম্বমাহ ন্যায়মিত্যাদিনা সভ্যৈর্ম্মন্ত্রিভিঃ সহ বিচার্য্য ন্যায়ং দণ্ডং প্রমাদস্থ যো
মহীপালো ন কুর্য্যাৎ স মহাপাতকী ভবেৎ ।২৬। অথ মন্ত্রী পুত্র প্রজানাং ধর্ম্মমাহ ন ত্যজেদিত্যাদিনা পুত্রঃ পিতরৌ মাতাপিতরো
ন ত্যজেৎ প্রজাঃ নৃপং রাজানং ন ত্যজেয়ুঃ ভার্য্যা স্বামিনং পতিং ন ত্যজেৎ । ন ক্বেতি পাতকিনোপি পিত্রাদয়ো ন হাতব্যা ইত্যাহ
বিনেতি অতিপাপিনস্ত্যাজ্যান্ পিত্রাদীন্ বিনা অতিপাতকিনস্তু ত্যাজ্যা এবেত্যর্থঃ ।২৭। ধার্ম্মিকনৃপস্য রাজ্যাদিকমহকর্ম্মিণাং
দিক্‌ ৮ সকৃৎকৃতাপরাধেন সঞ্চাপমানত্বে বর্ত্তমানিনি সর্ব্বত্রমানে পাপাদেকস্মাদপি ভীরৌ ভয়শীলে জনে গুরুপাপেপি
লঘুদণ্ডঃ প্রশস্তঃ ।২৪। পাতকমেতৎ ।৬।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

প্রায়শ্চিত্তেন সমাধিনা চিত্তবৃত্তিনিরোধেন চ ।১৬। অত দ্বিবিধপাপানাং প্রায়শ্চিত্তদণ্ডাভ্যাং পূতত্বাভাবে সর্ব্বদা নরক
স্থায়িত্বং দর্শয়িতুমাহ প্রায়শ্চিত্তৈরিতি । যে কৃতাংহসঃ কৃতপাপা জনাঃ প্রায়শ্চিত্তৈর্দণ্ডৈর্বা পূতাঃ পবিত্রা ন বভূবুঃ
ইহলোকে পরলোকে চ বিগর্হিতা বিনিন্দিতাঃ সন্তস্তে নরকান্ন নির্গচ্ছন্তি তত্রৈব তিষ্ঠন্তীত্যর্থঃ ।১৭। অথ রাজশাসন নির্ণয়
বদং শুশ্রূষূন্ প্রত্যয়যাতো দুষ্পাপ্যতেনরকগামিত্বমাহ ভবাদাবিত্যাদিনা । হে প্রাণে হে মহেশানি তত্প্রায়শ্চিত্তনৃপাজ্ঞয়ো
মধ্যে কোহসৌ প্রথমস্তৌ নৃপশাসন নির্ণয়ং কথয়ামি যস্মাৎ ভূপালাং রাজা হধমাং গতিং যাতি ।১৮। নৃপশাসন নির্ণয়মেবাহ ৫৬
দুষ্টানিত্যাদিনা । দুষ্টান্ তত্তৎস্থানমাতাদীন্ পুত্রান্ আত্মজান্ উদাসীনান্ শত্রুমিত্রভিন্নান্ প্রিয়ান্ হিতান্ অপ্রিয়ান্ অহি
তান্ স্ব শাসনে তথান্যায়েন রাজা সমদৃষ্ট্যা তন্নিদৃষ্ট্যা বা লোকয়েৎ ।১৯। নন্বন্যকৃতাংহিনঃ ষান্ দণ্ডয়তি দণ্ডধরঃ স্বয়ং কৃতকলুষস্য চ
নৃপস্য কথং শুদ্ধিস্তত্রাহ স্বয়মেতদিত্যাদি । তৎ যদি রাজা স্বয়ং কৃতপাপঃ স্যাৎ স কৃতাংহসোহকৃতপাপান্ অন্যান্ পীড়
য়েৎ দণ্ডয়েৎ তদা দানে তেন কৃতাংহসঃ পরিতোষ্য উপবাসৈর্দানৈশ্চ বিশুধ্যতি ।২০। অথাত্মানং বধার্হং মন্যমানঃ কৃতদুষ্কৃত
নৃপস্য প্রায়শ্চিত্তমাহ বধার্হমিত্যাদিনা । স্বমাত্মানং বধার্হং বধযোগ্যং মন্যমানঃ কৃতপাপো নরাধিপো রাজা যোগ্যং বনং
প্রাপ্য তপসাত্মানমুজ্জ্বলয়েৎ শোধয়েৎ ।২১। অথ দণ্ডতারতম্যে হেতুরাস্তি ন লঘুপাপে গুরুদণ্ডং গুরুপাপে চ লঘুদণ্ডং

তদা উপবাসৈর্দানৈশ্চ বিশুদ্ধস্তাত্বে যদি ॥ স্যাৎ । ৩।২

পাপতারতম্যাদুপবাসদানযোস্তারতম্যং বোদ্ধব্যং ।২২।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সাধুমার্গং নাচরিষ্যন্তি নানুষ্ঠাস্যন্তি সদ্ধর্ম্মানাচরণে হেতুং বদন্ মনুজান্ বিশিনষ্টি কথম্ভূতা মনুজাঃ আত্মসুখপ্রদে
র্ষটি তি সুখপ্রাপকে রবৈধস্ত্রীগমনমদ্যপানাদিভিঃ পাপৈঃ কর্ম্মভির্ম্মতাঃ অতএব হিতাহিতাখ্যং বহিষ্কৃতাঃ
অতো নাচরিষ্যন্তীতি ভাবঃ ৷ তেষাং মনুজানাং নিঃশ্রেয়সার্থায় যমুক্তবে যৎ কর্ত্তব্যং বিধেয়ং তদুচ্যতে ৷৷১২৷৷ ১৩ প্রথ
মতো নিষিদ্ধকর্ম্মানুষ্ঠান বিহিতকর্ম্মাননুষ্ঠানাভ্যাং পাপোৎপত্তিরিতি দর্শয়তি অননুষ্ঠানমিত্যাদিনা নিষিদ্ধস্য কর্ম্মণো
ঽনুষ্ঠানমাচরণং বিহিতস্য কর্ম্মণস্ত্যাগোঽনাচরণং নৃণাং ক্লেশশোকাময়প্রদং দুঃখশোকব্যাধিপ্রদায়কং পাপং
জনয়তঃ উৎপাদয়তঃ ৷৷১৪৷৷ অথ পূর্ব্বোক্তপাপস্য সহেতুকং দ্বৈবিধ্যং সম্পাদয়তি স্বানিষ্টেত্যাদিনা কুননাপি কে
হেতুনান্যস্যাপি স্বানিষ্টমাত্রজননাৎ আত্মন এবানীপ্সিতস্যোৎপাদনাৎ তথা পরানিষ্টোৎপাদনাদন্যানাকাঙ্ক্ষিতস্যাপি
জননাৎ তদেব পূর্ব্বোক্তং পাপং দ্বিবিধং দ্বিপ্রকারং জানীহি প্রতীহি ৷৷১৫৷৷ এবং দ্বিবিধপাপোৎপত্তিং প্রদর্শ্য ইদানীং তস্মা
দ্বিমুক্ত্যুপায়ং বদতি পরানিষ্টেত্যাদিনা পরানিষ্টকরাদন্যস্যাপ্রার্থনাকাঙ্ক্ষিতোৎপাদকাৎ পাপাৎ রাজশাসনাদ্রাজ
দণ্ডাৎ মর্ত্ত্যোজনো মুচ্যতে মুক্তো ভবতি কর্ম্মকৃদ্বিনষ্ট অন্যস্মাৎ স্বানিষ্টমাত্রজনকাৎ দুষ্পাপাৎ প্রায়শ্চিত্তা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

প্রণবেত

পাৰ্থক্যপ্ৰসক্ত বিশেষএব তত্ত্বং তাদৃশিকামুদ্দিশ্য কেবোক্তো পাদেপাদি যাতো যস্তু বিশেষ এব তত্ত্বরূপাঃ বদেব সর্ব
শাস্ত্রময়ী বেদান্তাদি সকলশাস্ত্রস্বরূপাঃ ত্বং লোকা কল্যাণৈক নিলয় স্বরূপা ত্বমসি । কা মহেশ্বা জগৎসংহারিণী মহা
কালী ত্বং সমপাত্তিবৃদ্ধিহেতুঃ বাঙ্মহালক্ষ্মীস্ত্বমেব বিশ্বপ্রদা এবাঙ্মহালীলা সরস্বতী ত্বমেবাসি অশেষজগৎ
কুক্ষিস্থা মহোদরী ত্বং জগন্মোহযিত্রী বাঙ্মহামায়া ত্বং মারৌদ্রী অনুগ্রা ত্বং মহেশ্বরী মহেশ্বরবিলাসিনী ত্বং
।১০। সর্ব্বজ্ঞেতি সর্ব্বজ্ঞা অশেষপদার্থজ্ঞাত্রী জ্ঞানময়ী মোক্ষাবহপ্রজ্ঞাস্বরূপা ত্বমসি অতস্তবান্তিকে বাপি ৫৫
কর্ত্তব্যমজ্ঞেয়ং কিঞ্চিদপি নাস্তি নমু কিঞ্চিদপি মমাবেদ্যং নাস্তি চেৎ কথং স্তুত্যাদীত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ প্রত্যাহ
তথাপীতি যদ্যপ্যেবং তথাপি প্রাজ্ঞে হে প্রকৃষ্টজ্ঞানবতি প্রীতয়ে স্তুতিং সমিতিশেষঃ অহমপি ভক্তবৎসলে
কথয়ামি ভক্তব্যগ্রেণ ভক্তস্মিতেন কাকাক্ষিন্যায়েন প্রীতয়ে ইতি পূর্ব্বোত্তরাভ্যাং ক্রিয়াভ্যাং সম্বধ্যতে
।১১। অধুনা পঞ্চাশন্মাতৃকাবর্ণদিগ্‌বন্ধং দাতুং প্রথমতঃ সত্যমুক্তমিত্যাদি হে দেবি মনুজানাং মানবানাং বিশেষত্বং
বিকল্পং মেহতুত্বং বাসতামুক্তং বিশেষত্বমেবাহ জানন্তি ইত্যাদিনা আত্মনোহিতং জানন্তোঽপি মনুজাঃ সর্ব্বে

জগজ্জননীত্বাল্লোকানাং হিতকারিণী লোকানাং হিতকারিণী ত্বাঞ্চ সাধুপৃষ্টা মিতি যোজ্যং জন্মসংসারমোচনী-
জন্মনঃ উৎপত্তেঃ সংসারাৎ পুনঃ পুনর্যাতায়াতকর্তুঃ [illegible] কলত্রপুত্রাদেস্ত মুক্তিকর্ত্রীং স্বতন্ত্র দুঃখেন গম্যতে
জ্ঞায়তে যা সা দুর্গা দুর্জ্ঞেয়া চ ত্বং ।৫। ত্বমিতি ত্বং জগতামাদ্যা আদিভূতাসি জগতাং ধাত্রী পাত্রী চ ত্বং পালয়িত্রী
ধাত্রিকা চ ত্বমেব পরাৎ শ্রেষ্ঠাদপি পরা শ্রেষ্ঠা চ ত্বং হে দেবি হে কান্তিমতি চরাচরং জঙ্গমস্থাবরমেতদ্বিশ্বং ত্বয়ৈব
ধার্য্যতে ।৬। ত্বমেবেতি ত্বমেব পৃথ্বী ভূমিঃ ত্বং বারি জলং চ ত্বমেব বায়ুঃ পবনঃ ত্বং চ হুতাশনো বহ্নিঃ ত্বং বিয়দাকাশং
ত্বমহঙ্কারঃ মহত্তত্ত্বরূপিণী চ ত্বমেব ।৭। ত্বমেবেতি অস্মিন্ লোকে যোগীন্দ্র স্বরূপা চ ত্বমেব বিদ্যা আত্মজ্ঞানরূপা চ
ত্বমেব পরদেবতা শ্রেষ্ঠদেবতা চ ত্বমেবাসি ইন্দ্রিয়াণি নেত্রাদীনি মনো হৃদয়ং বুদ্ধিঃ শাস্ত্রোদিতবিজ্ঞানং তদ্রূপা চ
ত্বং বিশ্বেষাং মাতা তৈঃ স্তুতি স্ব তদ্রূপা চ ত্বমেব ।৮। ত্বমেবেতি বেদা যজুরাদয়ঃ তদ্রূপা চ ত্বমেবাসি প্রণব ওঙ্কার
রূপা চ ত্বং স্মৃতয়ো মন্বাদিকথিত ধর্মশাস্ত্রাণি তদ্রূপা চ ত্বং সংহিতা মহাভারতাদয় স্তদ্রূপা চ ত্বমেবাসি নিগমঃ
শাস্ত্র [illegible] পার্বতীমুখজাতঃ পঞ্চমযোগশাস্ত্র বিশেষঃ আগমশ্চ ।শিবমুখাগত নিবিজানন যাত বাসুদেবমত
প্রশস্তঃ

মানুষ্যাঃ স্বল্পে নর[illegible] ঋণন্তীতি দ্বিতীয়েনান্বয়ঃ কিং বোঽক্ষমাননুষ্ঠানে হেতুং দর্শয়ন্ লোকান্ বিশিনষ্টি
কলৌ দুর্বৃত্তয় ইত্যাদিনা কথম্ভূতাঃ লোকাঃ দুর্বৃত্তয়ঃ দুষ্টে কর্ম্মণি বৃত্তিঃ দুষ্টা বা বৃত্তির্যেষাং তে দুষ্টকর্ম্মণি
বর্ত্তমানা ইত্যর্থঃ । পুনঃ কামক্রোধান্ধচেতসঃ কামক্রোধাভ্যামন্ধং চেতো যেষাং তথাভূতাঃ নাস্তিকাঃ পর
লোকাদিকং নাস্তীতি বুদ্ধিশালিনঃ সংশয়াত্মানঃ পরলোকাদিকমস্তি নাস্তি বেতি সন্দেহাপন্নমানসাঃ সদেন্দ্রিয় ৫৪
সুখৈষিণঃ সর্ব্বদা রসনাদীন্দ্রিয়সুখাকাঙ্ক্ষিণঃ ।৩। দুর্ধিয়ঃ দুর্বুদ্ধয়ঃ । কপালশেখরীপুত্রশালিনি তেষাং লোকানাং
কা গতিঃ কো বিমুক্ত্যুপায়ঃ স্যাদিতি বিশেষাদ্বক্তুং কথয়িতুমর্হসি ত্বং যোগ্যা ভবসি । গতিজ্ঞানে দশাযাথ্ব
মার্গে যাত্রা স্বরূপ যো বিভিক্ষোপঃ ।৪। শম্ভুরিদানীমপর্ণাপ্রশ্নং স্তৌতি সাধু পৃষ্টমিত্যাদিনা দেবি হে মূর্ত্তিমতি
বধা সাধু মনোহরং পৃষ্টং সাধুপ্রশ্নে হেতুং দর্শয়ন্নাহ লো[illegible]নামিতি বা কৃপা দেবি লোকানাং হিতকারিণি স্ব
জীব্রুং পাদয়মি লোকানাং হিতকারিণীত্বে বীজং দর্শয়ন্নাহ বয়মিত্যাদি ত্বং জগজ্জননী মাতাং জনয়িত্রী

জনানাং

॥ ওঁ নমো ব্রহ্মণে ॥ কলৌ লোকানাং প্রায়শো নাস্তিকত্বাৎ সংশয়াপন্নমানসত্বাৎ কামক্রোধা
দ্যভিভূতত্বাৎ সর্ব্বেন্দ্রিয়সুখাকাঙ্ক্ষিত্বাচ্চ সদাশিবপ্রোক্তসন্মার্গাননুষ্ঠানাৎ তন্নিষ্ঠ
দুর্ব্বুদ্ধিভিঃ সেব্যমানৈরনেকবিধপাপমুৎপদ্যতে তৎপ্রাপ্তেষাং কথং বিমুক্তিরিত্যাশয়বতী
পার্ব্বতী শঙ্করং প্রতি পৃষ্টবতী তস্মৈ তাহ এবং কেত্যাদিনা বর্ণব্রাহ্মণাদয়স্তু মোক্ষেষু [illegible] গার্হস্থ
ভৈক্ষুকৌ [illegible] চ তেষাং বিভেদতঃ শাম্ভবধর্ম্মান্ নষ্টে প্রোক্তধর্ম্মান্ শ্রুত্বা স্বপর্ণা ব্রতশ্রুতকপরা পার্ব্বতী
পরয়োক্তমযা প্রীত্যা শঙ্করং কল্যাণকর্ত্তারং মহাদেবং প্রতি পপ্রচ্ছ ১ ॥ কিং পপ্রচ্ছেত্যাকাঙ্ক্ষায়াং
প্রাগুক্তমেবাভিধাতুমুপক্রমতে বর্ণাশ্রমেত্যাদি বক্ষ্যমাণ সপ্তকং শ্লোকদ্বয়ং । প্রভো হে স্বামিন্ যদ্যপি
লোকশিক্ষয়ে লোকনির্ব্বাহনিমিত্তায় বর্ণানামাশ্রমাণাঞ্চ তেরা ধর্ম্মাঃ সংস্কারাশ্চ সর্ব্বজ্ঞেন সর্ব্বং জানতা ত্বয়া
কৃপয়া মহ্যং মামুদ্দিশ্য কথিতা উক্তাঃ ।২। তথাপি কলৌ লোকা জনা তেষাং পাপাদিতং তৎকালোচিতং ধর্ম্মমার্গং

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

৯

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

ততঃ ফলাক্ষতসমন্বিতং সুবর্ণাদিতবং মার্জ্জিকং মৃত্তিকোক্তবং বা পিপরাবং রমাং শ্রীমিতি মায়াং হ্রীমিতি৪ বীজং সমুচ্চার্য্য পঞ্চ বোপরি স্থাপয়েৎ।
।১৪৫। তস্য ঘটস্য নক্রীকং বর্জ্জিবস্ত্রযুগ্মেন ঘটস্য গ্রীবাং বস্ত্রী বা দিব্যাং পঞ্চগব্যমাহ গাত্রৌ ব্রত্তমিত্যাদি।১৪৬। স্ফ্রাং স্ফ্রীমিত্যাদি ততঃ স্ফ্রাং স্ফ্রীং
মায়াং রমাং শ্রদ্ধা স্ফ্রাং স্ফ্রীং হ্রীং শ্রীং স্থিরা ভবেতি মন্ত্রং পাঠ বা স্থিরীকৃত ঘটোপরে পঞ্চকুম্ভো নিনিঃক্ষিপ্য পুষ্পোক্তবিধিনা নবপাত্রানি স্থিন্য প্রোক্ষণে প্রাপয়েৎ
।১৪৭। নবাকিং জ্বলোত্ত্ববানি নবপাত্রানি বিন্যস্তেত্যাহ বা জ্ঞাতমিত্যাদি মহাপাত্রং মধুকপানং।১৪৮।১৪৯। যুক্তেন দেবী মিতি আনন্দ ভৈরবাদীনাবাহ্য
নক্ষণং প্রচপয়েৎ পূর্ব্বোক্তেন তেন মন্ত্রেণ।১৫০। দশায়িত্বেত্যাদি ততো ঘটং প্রতি ধূপদীপৌ দর্শয়িত্বা পূর্ব্বোক্তমন্ত্রেণ সর্ব্ববস্তুনি হবিঃ দদ্যাৎ।১৫১।
।১৫২। হোমান্তকৃত্যং হোমপাত্রনুং কর্ত্তব্যং কর্ম্ম বিস্পৃশ্য সাধয়িত্বা।১৫৩।১৫৪। পঞ্চতত্ত্বপরায়ণঃ পঞ্চব্রহ্মাখ্যং পরং।১৫৫। নিচ্ছিদ্রত্ত আদি
তত্ত্বযুক্তঃ পঠিত্বেণ দেবীমন্ত্রং ধৃত্বা ঘটস্থিতে পূজিতে ঘটে কামং মায়াং রমাং ক্লীং হ্রীং শ্রীমিতিমন্ত্রং জপন্বা বক্ষ্যমাণ মন্ত্রেণ বিমলং ঘটং তানয়েৎ।১৫৬। ৫২
ঘটে তানন মন্ত্রমেবাহ উত্তিষ্ঠেত্যাদ্যং।১৫৭। ইত্থমিত্যাদি ইত্থং কলশং ঘটং সঞ্চাল্য কৃপানিধেো গুরুঃ ততঃ শিষ্যমুখং পশ্যন্ বক্ষ্যমাণৈ রীতৈ
মন্ত্রৈ রভিষিঞ্চেৎ।১৫৮। অথ গুরুপূর্ণাভিষেক মন্ত্রাণাং মন্ত্রাদিকমাহ গুরুপূর্ণাভিষেক ঋষ্যাদি সামাদের্ন্ন এষাং গুরুপূর্ণাভিষেক মন্ত্রাণাং
সদাশিব ঋষিরনুষ্টুপ্ ছন্দঃ আদ্যা কালী দেবতা প্রণবো বীজং গুরুপূর্ণাভিষেকার্থে বিনিয়োগঃ। সদাশিব ঋষয়ে নমঃ মুখে অনুষ্টুপ্
ছন্দসে নমঃ হৃদয়ে আদ্যায়ৈ কালিকায়ৈ দেবতায়ৈ নমঃ গুহ্যে প্রণবায় বীজায় নমঃ গুরুপূর্ণাভিষেকার্থে বিনিয়োগঃ ইতি ঋষ্যাদিন্যাসো বিধাতব্যঃ।১৫৯।
আর্থস্থ রক্তকুণ্ডা মাতৃরস্ত্রনিত্যাদীনাভিষেক মন্ত্রানেবাহ—বা ধাং।১৬০।১৬১।১৬২। বীর্য্যং।১৬৩। তে হারিকমুর্নিঃ বোধবেন বিবক্ষিতত্বাৎ বধৃ।
।১৬৪।১৬৫।১৬৬।১৬৭।১৬৮।১৬৯। জীবো বৃহস্পতিঃ সিতঃ শুক্রঃ।১৭০।১৭১।১৭২। স্বর্ভানুস্তু আর্য্যমুনা।১৭৩। অস্তাখ্যাঃ লোহপ্রাদুঃ তেষু।
সুপর্ণাদ্যাঃ গরুড়াদয়ঃ। পতত্রিণঃ পক্ষিণঃ।১৭৪।১৭৫। গুহ্যকঃ লোকাঃ।১৭৬।১৭৭। খেচরিমিকারকাঃ অস্থিভোবপাদকাঃ।১৭৮।১৭৯।১৮০।১৮১।

পূর্ব্বোক্তোপাসকান্ ততঃ কৌলিকোত্তমঃ শক্তিসাধকান্ ভোজয়ন্ সন্ পূর্ব্বোক্তনাম্না বিপ্রাংশ্চ মধ্যে ধ্যানানন্দনাথান্তনামাখ্যান্ নাম দদ্যাৎ
যথা, শ্যামুক দেবশর্ম্মন্ ব্রজেত্তদ্রি নমারস্য শ্যামুকানন্দনাথাখ্যো ভাতি ।১৮২।১৮৩। গোভূহিরণ্যেত্যাদি উত্তমেত্যাদি কৃষ্টীকৃত
পূর্ণাভিষেক কর্ম্মণঃ সাঙ্গত্বার্থং গোভূহিরণ্যাদি দক্ষিণাং অমুক গোত্রায়ামুকানন্দনাথায় গুরবে তুভ্যমহং সম্প্রদদে ইতি বাক্যেন
যথাশক্তি গোভূহিরণ্যাদি দক্ষিণাং গুরবে দদ্যাৎ নিবাপ্তকান্ শিবস্বরূপান্ কৌলান্ যজেৎ ।১৮৪। প্রার্থয়েৎ যাচয়েৎ ।১৮৫।
যৎ প্রার্থয়েৎ তদাহ শ্রীনাথেত্যাদি শ্লোকেন ।১৮৬।১৮৭।১৮৮।১৮৯।১৯০। বিদধ্যাৎ কুর্য্যাৎ ।১৯১।১৯২।১৯৩।১৯৪।১৯৫।১৯৬। নচিরে
পঞ্চ ।১৯৭।১৯৮।১৯৯।২০০। সর্ব্বাত্মনা সর্ব্বপ্রযত্নেন ।২০১।২০২।২০৩।২০৪। স্বয়ং পঞ্চমকারপাত্রাদিকং নস্যাৎ ।বীরসাধিকেতো
ভোজনে ।২০৫।২০৬।২০৭। গর্হয়ন্তু নিন্দয়ন্তু ।২০৮।২০৯। তদর্থং পরব্রহ্মার্থনং তদর্পিতং পরব্রহ্মার্পিতং ।২১০।
ফলাশক্তা ইত্যাদি শ্লোকদ্বয়েন কর্ম্মজ্ঞানরতাঃ কর্ম্মসমূহানুরক্তাঃ ।তৎ পরং ব্রহ্ম ।২১১।২১২।০।।০। ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণ
তন্ত্রটীকায়াং দশমোল্লাসঃ ।।০।।০।।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ষেচনমহঙ্কারিতে ইতি সঙ্কল্পমাচরেৎ কুর্য্যাৎ।১৩২। তত্রাস্মিন্নিত্যাদি তত্রস্থ কুম্ভসংস্কারঃ। বীজ্যঃ ব্রহ্মানন্দাদয়ঃ ষষ্ঠ্যন্তাঃ
প্রাক্সাহস্তি সাংখ্যাদি সাহিত্যেঃ কারণৈর্মন্ত্রৈঃ গুরুমুখস্থ বর্জ্জনমুক্ত গোত্রঃ শ্রীমুকুন্দদেবশর্ম্মা অমুকগোত্রং শ্রীঅ
মুকমুকানন্দনাথং গুরুকারবর্ন বস্ত্রাদিভিরহং বৃণে ইতি বাক্যেন বস্ত্রাদিভিগুরুং বৃণুয়াৎ।১৩৩। গুরবে ইত্যাদি ততো গুরু
নিশ্চিতগৃহে সাধকহস্তস্থিতমুদ্ধকে কঙ্কণঃ। চতুর্থ্যানি পাত্রিমিতাং হ্রস্বাং বেদীং রচয়েৎ কল্পয়েৎ হস্তচতুষ্টয়লোকমাত্রেঃ পাদে
রমুর্যঃ। মনোহরৈস্তোরণাদীনি সপ্তমন্ত্রপদানি গৌঃস্থ বিশেষণানি তত্রাতিতেন যং। তত্রধ্বজপতাকাকোতিশোভিতা।১৩৪। বিচি
ত্রীজানমানাভিঃ কামসুহমানাভিঃ শোভিতে।১৩৫। যক্ষধূপৈঃ পানরূপক্ষবনৈঃ। ব্রহ্মৈঃ ধূপদীপাদ্যৈঃ।১৩৬। তত্র চুলৌতি
ত্যাদি ততঃ পরং শ্রীগুরুরুক্ত রাত্রি বিধায় বে প্রোক্তং তত্ত্ব্যাসিতাপূর্ব্ব আমলে বর্ণকৃতসমস্তবিন্যাসৈঃ মনোহরং সর্বতোভদ্রমণ্ড
লং বিদধ্যাৎ কুর্য্যাৎ অপরিমিতৈর্নানাবর্ণৈঃ অমলৈ হরিদ্রাদৈঃ।১৩৭।১৩৮। পূর্ব্বোক্তাদি ততঃ পূর্ব্বকল্পোক্তবিধিনা মানসাদ্যৈর্বাহ্য
ক্রিয়াং মানসপূজাপর্যন্তাং ক্রিয়াং কৃত্বা পূর্ব্বোক্তমার্গেণ মধ্যাদীনি পাত্রস্থাপনানি বোধয়েৎ।১৩৯। সংশোধ্যেত্যাদি পূর্ব্বোক্তেন
মন্ত্রেণ ভুংস্থানং সংশোধ্য পূর্ব্বং কল্পিতে সর্ব্বতোভদ্রমণ্ডলে ২ শ্রীবীজেন নমঃ ... দধ্যক্ষতাদিভিঃ
দধ্যক্ষতবিনির্মিতং স্বর্ণং সুবর্ণজং রজতং রজতোদ্ভবং তাম্রোদ্ভবং মৃন্ময়মথবা ঘটং প্রক্ষাল্য বীজেন প্রণবেণ স্থাপয়েৎ অথ
শ্রীবীজেন সিন্দূরেণাঙ্কিতং যেষ্ট।১৪০।১৪১। ক্ষকারাদ্যৌ ইত্যাদি ততো বিন্দুবিভূষিতৈ বর্ণস্থানানি ক্ষকারাদ্যৈর কারান্তৈর্বর্ণৈঃ
সহস্রনামন্ত্রস্য বিজপেন কারণেন জলেন অথবা তীর্থতোয়েন ... নাভির্বা অং ঘটং পূরয়েৎ তত্র
ঘটমধ্যে নবরত্নং সুবর্ণং বা বিনিক্ষিপেৎ।১৪২।১৪৩। তন্মুখে ঘটমুখে বাগুবেন আম্রাদিমন্ত্রেণ।১৪৪। নারীবসিত্যাদি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

স্বধানুবদেৎ । কিং দৈবত্যঃ পিতৃসম্বোধিতমন্ত্রে নমসোঽস্ত্বপ্রেতায় ইত্যন্তে স্বধাস্ত্বিতি পদমুচ্চারয়েৎ শূদ্রস্য সর্বং শুদ্ধবদেব বিধেয়ং । ১৬ । অঙ্কে
তন্ত্রেষু হৃদেবং । ১৭ । ১৮ । জীবাদ্ধিত্যাদি হেতুকন্যান পিতরি জীবতি সতি পুত্রস্য মাতুঃ পত্যুশ্চ শ্রাদ্ধং বিনা তথা মাতামহস্য মাতৃবদ্ধিক মাসিকশ্রাদ্ধং
বিনা অন্যশ্রাদ্ধাধিকারিতা নাস্তীত্যর্থঃ । ১৯ । একোদ্দিষ্টশ্রাদ্ধে । ৭০ । ৭১ । প্রেতশ্রাদ্ধে ইত্যাদি প্রেতশ্রাদ্ধে অগ্নৌকরণং বিবর্জ্জ্য মেকং চ
অনুজ্ঞাবাক্যে ২ ব্রাহ্মণভোজনাদৌ নেচ মৃতং জনং প্রেতং সমুদ্দিশ্যৈব দুচ্চারয়েৎ প্রেতশ্রাদ্ধে ২ যং বিশেষো বিজ্ঞেয়ঃ । ৭২ । ননু কন্যাং কোদিষ্টং
শ্রাদ্ধং ত্র্যাহ একমুদ্দিশ্যেত্যাদি নিষেধাদেৎ সমুপদেৎ । ৭৩ । ননু প্রেতশ্রাদ্ধং কিন্নামধ্যায় অশৌচান্তে দিত্যাদি অশৌচান্তং অশৌচস্য
শেষপ্রান্তি তদশৌচান্তং তস্মাৎ । ৭৪ । অথ প্রসঙ্গাদশৌচাদি কথযন্নাহ গর্ভস্রাবাদিত্যাদিভিঃ । গর্ভস্রাবাৎ গর্ভপাতাৎ জাতমৃতাৎ জাতঃ
সন্নেব মৃতো জাতমৃত স্তস্মাদ্ধান্যত্র অন্যত্ মূর্ত্তজাতযোঃ সতোঃ মানবৈঃ স্বস্বকুলাচারানুসারেণ অশৌচমশৌচকিয়ামাচরেৎ কুর্য্যাৎ
। ৭৫ । দ্বিজাতীনামিত্যাদি উপনীতসপিণ্ডমরণে শিশুজননে চ দ্বিজাতীনাং ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যানাং একমাসো দশাহেন দ্বাদশাহেন পক্ষেণ
পক্ষেণ অশৌচকল্পনা বিজ্ঞেয়া শূদ্রসামান্যাত্ত্ব মাসেনাশৌচকল্পনা বিজ্ঞেয়া শূদ্রসামান্যমুপযোক্তবর্ণ যথাস্থানে বিবাহোজ্ঞেয়ঃ । ৭৬ ।
অসপিণ্ডেত্যাদি অসপিণ্ডমৃতজাতৌ সপিণ্ডভিন্নে গোত্রজে মৃতে সতি ত্রিরাত্রমশৌচমিত্যুক্ত্বা জাতাশৌচে অশৌচ্ৎ জাতিশ্রুতি সপিণ্ডস্যাপরিণাম
শূদ্রস্য জননস্থ ত্রিরাত্রমশৌচমিতি । ৭৭ । অশুচিরিত্যাদি হে শম্ভো কুলার্চনং তথা প্রারব্ধ কর্মণশ্চ অন্তে কুলার্চনপ্রারব্ধকর্মণি মধ্যান্তে
দৈবে পিত্র্যে চ কর্মণ্যশৌচাধিকারী নম্যাৎ । ৭৮ । সেই কালেন শুবালে । ৭৯ । ৮০ । ৮১ । ৮২ । দ্বিতীয়বর্ষে ত্রিবিদ্ধেষু সচ্ছূদ্রপরমাত্মনি । ৮৩ ।
প্রেতহস্তাদিত্যাদি প্রেতহস্তোত্তরং নীবা ঘৃতাক্তং বৃক্ষং সপ্তধান্তোপাদ্যা উত্তরাভিমুখং কুশাদিত্যোপান্নিত্যং ভাষয়েৎ । ৮৪ । সপ্তাহনমন্ত্রমিত্যাদি

ক ।

সপ্ত্যাঞ্জনান্তং সম্বোধনবিভক্ত্যন্তং প্রেতাখ্যানং প্রেতনাম তদো গোত্রশব্দ সমুচ্চরন্ ওঁ অদ্যামুকগোত্রপ্রেত পিতরমুক দেবশর্ম্মন্ নেষ পিণ্ডস্তেস্বধেতি
বাক্যমুদীরয়ন্ প্রেতমুখে পিণ্ডং দত্ত্বা বহ্নি মন্ত্রং রামিতি মন্ত্রং স্মরনগ্নি গর্ভং দহেৎ ।৮৫।৮৬। জ্যেষ্ঠে পুত্রে ।৮৭। অশৌচান্তেত্যাদি অশৌ
চান্তান্তিদিবসে অশৌচান্তাদ্বাসরাৎ পরস্মিন্ বাসরে কৃতস্নানঃ শুচিশ্চ সন্নরঃ শৌচেত্যাদি অমুক গোত্রস্য প্রেতস্য পিতুরমুক দেবশর্ম্মণঃ
প্রেতত্ব বিমুক্ত্যর্থং অমুকগোত্রায়ামুক দেবশর্ম্মণে ব্রাহ্মণায় দাতব্যং কাঞ্চনসহিতাং তিলানহম্মুৎসৃজে ইতি বাক্যেনমুং উৎপ্রেতস্যারি
মুক্ত্যর্থং তিলকাঞ্চনমুৎসৃজেৎ ।৮৮। গামিত্যাদি ওঁ অদ্যামুকগোত্রস্য প্রেতস্য পিতুরমুকদেবশর্ম্মণঃ স্বর্গার্থমমুকগোত্রায়া
মুক দেবশর্ম্মণে ব্রাহ্মণায় গামিমামহং সম্প্রদদে ইতি বাক্যেন সংপুরঃ প্রেতস্বর্গায় গাং দদ্যাৎ ইত্যনেনৈব বিধিনান্যত্রাপি
দ্ব্যাদিকমপি প্রেতস্বর্গায় দদ্যাৎ ।৮৯।৯০। এবং স্বরবাহুল্যে প্রেতস্য গতিপ্রাপ্তয়ে ।৯১।৯২। বৃত্তাঙ্কিতান ... ।৯৩। অশৌচেত্যাদি ৫০
একাদশেহেকোদ্দিষ্টং প্রেতত্বানুক্ষয়ঃ কারণং তত্রাপি অতঃ পরং বর্ষে বর্ষে মৃততিথৌ করিষ্যমাণে একোদ্দিষ্টশ্রাদ্ধে মৃতং প্রেতং নোচ্চা
রয়েদিত্যর্থানুবাকং গতাসবে বিশিষ্টপ্রাণায় ।৯৪।৯৫।৯৬। গুরুগামিত্যাদি অভিষিক্তং কুর্য্যাৎ যাবাদিত্যর্থো ।৯৭।৯৮।৯৯।১০০।১০১।১০২।
।১০৩।১০৪।১০৫।১০৬।১০৭।১০৮। পূর্ণাভিষেক বিধিং শ্রোতুমিচ্ছু শ্রীশ্রীদেব্যুবাচ পূর্ণাভিষেকে কোন শৌচেত্যাদি ।১০৯। এবং প্রার্থিতঃ সন্
শ্রীসদাশিব উবাচ বিধানমিত্যাদি ।১১০। নক্তং রাত্রৌ ।১১১।১১২। অথ পূর্ণাভিষেকস্য বিধানমাহ এতেত্যাদিভিঃ ।বিঘ্নেশং গণপতিং ।১১৩।
গুরুরিত্যাদি যেৎ যদি অনভিষিক্তঃ স্যাৎ তত্পূর্ণাভিষেকে গুরুরধিকারী ন স্যাৎ তদাহ ভিষিক্তো কোলেন পূর্ণাভিষেকার্থং সংস্কারং
নরঃ সাধয়েৎ ।১১৪। অথ গণপতিপূজায়া বিধানমেবাহ যাম্যান্তমিত্যাদিভিঃ ।বিন্দুসংযুক্ত মনুস্বারসহিতং যান্তং সাক্ষান্তি সং-

মৃতস্য ৬

৭৫

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গংকারকপমঙ্কবং শ্রেষ্ঠং বিঘ্নেশস্য বীজং প্রকীর্তিতং ॥ ১১৫ ॥ অথ ঋষ্যাদিন্যাসং বিধাতুং গণপতিমন্ত্রস্য ঋষ্যাদিকমাহ গণক ইত্যাদি গ্রন্থেন
গণপতিবীজমন্ত্রস্য গণক ঋষির্নিচৃচ্ছন্দো বিঘ্নো দেবতা কর্তব্যস্য তু ওং প্রীতিবিবেক কর্মণো বিঘ্নবাধনার্থে বিনিয়োগঃ । শিরসি
গণকায় ঋষয়ে নমঃ মুখে নিচৃচ্ছন্দসে নমঃ হৃদয়ে বিঘ্নায় দেবতায়ৈ নমঃ ইতি ঋষিন্যাসাদি বিদধ্যাৎ ॥ ১১৬ ॥ ষট্ আদি ততঃ ষড়
দীর্ঘযুক্তেন মূলেন গণপতিবীজেন অঙ্গুষ্ঠাদীনি হৃদয়াদীনি চ ষড়ঙ্গানি প্রতিন্যাসং সমাচরেৎ গাং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ গীং তর্জনীভ্যাং
স্বাহা গূং মধ্যমাভ্যাং বষট্ গৈং অনামিকাভ্যাং হুং গৌং কনিষ্ঠাভ্যাং বৌষট্ গঃ করতলপৃষ্ঠাভ্যাং ফট্ ইত্যঙ্গুষ্ঠাদি ষড়ঙ্গন্যাসং গাং হৃদ
য়ায় নমঃ গীং শিরসে স্বাহা গূং শিখায়ৈ বষট্ গৈং কবচায় হুং গৌং নেত্রত্রয়ায় বৌষট্ গঃ করতলপৃষ্ঠাভ্যাং ফট্ ইতি হৃদয়াদি ষড়ঙ্গন্যাসং
বিদধ্যাদিত্যর্থঃ । ততো গামিতি মন্ত্রেণ প্রাণায়ামং কৃত্বা গণপতিং ধ্যায়েৎ ॥ ১১৭ ॥ গণপতিধ্যানমেবাহ একেন সিন্দূরাভমিত্যাদি । হে তত্ত্বজ্ঞা গণ
পতিং গণেশানং প্রথমং তত্ত্বমনুস্মরঃ । কথম্ভূতং গণপতিং সিন্দূরাভং সিন্দূরবর্ণা আভা দীপ্তির্যস্য যস্মিন্ বা তথাভূতং পুনঃ কীদৃশং ত্রিনেত্রং
ত্রিলোচনং পুনঃ কীদৃশং পৃথুতরজঠরং অতিবিশালকুক্ষিং পুনঃ কীদৃশং হস্তপদ্মৈঃ পাণিকমলৈঃ দন্তং পাশাঙ্কুশেষ্টানি পাশম
ঙ্কুশং বরঞ্চ দধানং দধতং পুনঃ কীদৃশং উরুকরবিলসদ্বীজপূরাভিরামং উরৌ বিশালে করে শুণ্ডায়াং বিলসন্ শোভমানো বারুণ্যা মদিরয়া
পূর্ণঃ কুম্ভো যস্য তথাভূতং পুনঃ কীদৃশং বালেন্দুদীপ্তমৌলিং বালেন ইন্দুনা উদ্দীপ্তো মৌলিঃ কিরীটং যস্য তথাভূতং পুনঃ কীদৃশং করি
পতিবদনং করিপতির্গজরাজস্তস্যেব বদনং মুখং যস্য তথাভূতং পুনঃ কীদৃশং বীজপূরার্দ্রগণ্ডং বীজপূরেণ মদস্রাবেণ আর্দ্রৌ গণ্ডৌ কপোলৌ
যস্য তথাভূতং পুনঃ কীদৃশং ভোগীন্দ্রাবদ্ধভূষং ভোগীন্দ্রেণ সর্পরাজেন আবদ্ধা ভূষা যস্য যেন বা তথাভূতং পুনঃ কীদৃশং রক্তবস্ত্রাঙ্গরাগং রক্তবস্ত্রেণ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

ওঙ্কারাদ্যো রক্তকং যস্য তথা স্মৃতং ।১১৮। ধ্যাত্বৈবমিত্যাদি এবং গণপতিং ধ্যাত্বা মানসৈঃ পঞ্চোপচারৈঃ সম্পূজ্য বিধায় শঙ্খস্থাপনাদিন মোক্ষমন্মনা মূলমন্ত্রেণ
গন্ধপুষ্পাদিভিঃ পীঠশক্তীঃ প্রপূজয়েৎ যাঃ পীঠশক্তীঃ প্রপূজ্য ততো প্যাহ তীব্রাদ্যা ইত্যাদি নৈঋত্যাং পূর্বাদিতঃ আরভ্য তাস্তু জ্ঞানাখ্যা [illegible]
প্রণবাদিনমোন্তেন নামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ ক্রমশো নং প্রপূজয়েৎ ।১১৯।১২০। পুনরিত্যাদি কোণিকমণ্ডলঃ পুনর্গণেশানং ধ্যাত্বা পূর্ব
ভক্ত্যা পঞ্চভিঃ পূর্বোক্তমন্ত্রৈঃ [illegible] মন্ত্রাদিভিঃ [illegible] পরীক্ষা [illegible] দিক্ [illegible]
বাদি [illegible] নমোন্তেন নামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভি গণেশাদীন্ এবমেব প্রপূজয়েৎ ।১২১।১২২।১২৩। ততইত্যাদি ততঃ পর
প্রণবাদিনা নামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ ব্রাহ্মী প্রমুখাঃ ব্রাহ্মী প্রমুখাঃ [illegible] ইন্দ্রাদীন্ দিক্পালানাং পূর্বাদি পূজয়েৎ
ভ ধাং দিক্পালানাং মন্ত্রানি তৎসং পূজ্য বিঘ্নরাজং [illegible] বিঘ্নরাজং বিসর্জয়েৎ ।১২৪। এবমিত্যাদি এবং ৫১
বিশেষং সমপূজ্য বক্ষ্যমাণেন বিধানেন [illegible] ।১২৫। ততইত্যাদি ততাদিনং [illegible]
নিত্যোদিতক্রিয়স্য ওঁ অদ্যামুকগোত্রঃ শ্রীঅমুকদেবশর্মা [illegible]
দেবশর্মা [illegible] [illegible] ।১২৬।১২৭। [illegible]
স্মৃজেৎ [illegible] ।১২৯।১৩০।১৩১। [illegible]
[illegible] অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুকদেবশর্মা [illegible]

নান্দীমুখা মাতামহ প্রমাতামহ বৃদ্ধপ্রমাতামহা অমুকামুকামুকদেবশর্ম্মাণঃ ইদমাসনং [illegible] ইত্যাদি [illegible] সমস্তং [illegible] মাতামহ্যাদীনাং মাতাম-
হ্যাদীনাম্ অমুক গোত্রা নান্দীমুখ্যো মাতামহী প্রমাতামহী বৃদ্ধপ্রমাতামহ্যো অমুক্যমুক্যমুক্যো দেব্য ইদমাসনং [illegible] ইত্যাদি [illegible]
[illegible] মাতামহী প্রমাতামহ্যাদীনামপি কুশাসনে আবাহয়েৎ । ৩৬। আবাহ্যেত্যাদি । এবং বিশ্বদেবাদীনাং [illegible] এতানি পাদ্যার্ঘ্যাচমনীয়ানি [illegible]
বা [illegible] পাদ্য [illegible] বিশ্বান্ দেবান্ পূজয়েৎ ততঃ ওঁ অমুকামুক গোত্রা নান্দীমুখাঃ পিতৃপিতামহপ্রপিতামহাঃ অমুকামুকামুকদে-
বশর্ম্মাণ এতানি গন্ধপুষ্পধূপদীপাদীনি বঃ স্বধেতি বা কেন পিতৃণামেবং তথৈবামুক গোত্রা নান্দীমুখ্যো মাতৃপিতামহী প্রপিতামহ্যো অমুক্যমুক্যমুক্যো দেব্য এতানি
পাদ্যাদীনি বঃ স্বধেতি বা কেন মাতৃণামেবং তথৈব প্রকল্পিতেন বা কেন মাতামহানামেবং তথৈব কল্পিতেন বা কেন মাতামহীনামপি । এতন্মতে পাদ্যাদিভিঃ [illegible] পূজয়েৎ
[illegible] এবং বিশ্বদেবাদীন্ পূজয়িত্বা ততো দেবকর্ম্ম দেবপক্ষাদিক্রমতঃ পাত্রাণি পাত্রস্থিতে [illegible] ব্রাহ্মণপ্রভৃতি [illegible] ৩৭। ততো [illegible]
[illegible] ততঃ ওঁ পাত্রায়েতি [illegible] প্রাপ্য দেবপক্ষে [illegible] হ্রীং বীজেন [illegible] ভোজনপাত্রং মণ্ডলং রচয়েৎ পক্ষদ্বয়োরপি পিতৃপক্ষে মাতামহপক্ষে [illegible]
[illegible] হ্রীং বীজেন [illegible] ইত্যাদি ততঃ সাধকো জলেন বারুণমোক্ষিত [illegible] বীজেনাভিষিক্তে [illegible] এতন্মতে পাত্রাণি
[illegible] বীজেন [illegible] পানার্থ [illegible] এতন্মতে [illegible] ৪০। ততঃ [illegible]
ততঃ পরং [illegible] মধুযুক্তান্ [illegible] ক্রোং হুং ফট্ [illegible] সর্ব্বান্যন্নানি সংপ্রোক্ষ্যাভিষিচ্য [illegible] বিশ্বান্ দেবান্ তথা পিতৃন্ পিত্রাদীন্ তথা মাতৃ মাত্রাদীঃ
তথা মাতামহান্ মাতামহ্যাদীন্ তথা মাতামহী মাতামহ্যাদীন্ কল্পিত্বা [illegible] বিশ্বদেবাদিভ্যঃ [illegible] বিশ্বেদেবাঃ পানার্থোদকমধু [illegible]
[illegible] অমুক গোত্রা নান্দীমুখাঃ পিতৃপিতামহপ্রপিতামহা অমুকামুকামুকশর্ম্মাণঃ পানার্থোদকমধু [illegible]
[illegible] বঃ স্বধেতি [illegible] অমুক গোত্রা নান্দীমুখ্যো মাতৃপিতামহী প্রপিতামহ্যো অমুক্যমুক্যমুক্যো দেব্য ইদং পানার্থোদকং মধুযুক্তম্
[illegible] বঃ স্বধেতি [illegible] অমুক গোত্রা নান্দীমুখা মাতামহ প্রমাতামহ বৃদ্ধপ্রমাতামহা অমুকামুকামুকদেবশর্ম্মাণ এতৎ পানা

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

র্থোদকং দধি মধু যব সর্বোপকরণান্বিতমন্নং বঃ স্বধেতি বাক্যেন মাতামহাদিভ্যঃ অমুকগোত্রা নান্দীমুখ্যো মাতামহী প্রমাতামহী বৃদ্ধপ্রমাতামহ্যো অমুকদেব্য কন্যকোদাদেব্যঃ
পানার্থোদকং দধি মধু যব সর্বোপকরণান্বিতমেতদন্নং বঃ স্বধেতি বাক্যেন মাতামহ্যাদিভ্যো দিপি পোপকরণান্নানি দদ্যাৎ গায়ত্রীং জপেৎ দদ্যাৎ পাঠেৎ এতাদেবতা ইত্যাদি
ওঁ অন্বিতীমন্নং মন্ত্রং বিধা পাঠেৎ হেন্যো খেতত পাত্রং বোধান্নমাস্তিক দেয়মিতি পিণ্ডদান সহ কবি বিশ্বে ইতঃ বোধান্নবিড়দা প্রণাম্য বিপ্রং প্রতিকুর্যাৎ। ৫৩।
দক্ষিণাবে রিত্যাদি ততঃ পরং দ্বিজাং হস্তথোদী বস্তামিতি ওঁ কুরুষেতি প্রাপ্যাতরঃ সন দক্ষিণাধির্দত্তয়োঃ বানিত্তে বক্তৃতাধে মাতুর কন বিতান
বিন্দু কনুতন্যান হাদশাপিণ্ডান্ রচয়েৎ। ৫৪। অন্যনিত্যাদি ততবেত্যোঃ ন্যমাত্তং সমং বিদ্যঃ ফনত্তন্যমেকং পিণ্ডং কল্পয়েৎ এতানেব
কোণে কনিপাতে তদেকোণমণ্ডলে যবং মৃতান দর্ভান কৃত্বা নাস্তরেৎ প্রোক্ষ্য দুরেৎ। ৫৫। ৫৬। ৫৭। দক্ষেত্যাদি হেস্থবন্দিতে যোনকুলে ইত্যাদি ধা
তথা কুর্যাৎ যক্ষ্যমাণিমন্ত্রাণাং হ্বাযাং মন্ত্রা যাম পিতুঃ পিণ্ডহীনেখ্যো নে অতিকোণ কল্পিতে ইত্যাদ্ধেশানমণ্ডলে প্রোক্ষ্যাদিতত্তু দর্ভেষু পূর্ববচিত ৫৮
বাদশপিণ্ডাতি রিক্তং পশ্চাৎ প্রিতং এবাদশং পিণ্ডং দদ্যাৎ ইত্যো প্রকাশ্য তত প্রোক্ষুনঃ কুশাগ্রমূলঃ সন সাবিত্রীং গায়ত্রীং দ্বাদশবাৰাপ্রজা পশ্য দেবতাত
ইতি মন্ত্রং প্রধাজপত্বা মণ্ডলানি প্রকল্পয়েৎ। ৫৮। ননু কেন বিধিনা এস্থানে কিয়ন্তি মণ্ডলানি কল্পয়িতব্যানীত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ ওঁ ক্লিং ক্লিং আদি হেদেবি
বৃধঃ প্রাজঃ প্রাক কর্ণ পূর্বোক্তেন বিধিনা বিহস্তঃ এমাং উক্তিস্তু পাশ্বিণাং পূর্বতো দক্ষিণে তো আপ্নেয়ে মণ্ডলে রচয়েৎ। ৫৯। পূর্বমন্ত্রেণেত্যাদি
হেশিবে তত্তাবাম্নিতি বীজকল্পেন পূর্বমন্ত্রেণ মণ্ডলানি প্রোক্ষ্য তাভিষিচ্য কুশীপিতৃখানং প্রাক্কর্ণ তেষু মণ্ডলেষু কুশানাস্তরেৎ —
ততো ধাপনা যমিতিবীজেন দর্ভান থুক্ষমাভিস্থ পিতৃদত্তএমাৎ দর্ভানাং মূলেষু মধ্যতো ধেদ্যস্তু পিত্রাদিভ্যো মাত্রাদিভ্যো মাতামহাদিভ্যো
মতামহ্যাদিভ্যশ্চ এক মেলৈকং শ্রীন পিণ্ডান্ নিবেদয়েৎ দদ্যাৎ। ৬০। ননু যেন কেন বা ক্রমেণ পিত্রাদিভ্যঃ পিণ্ডা নিবেদয়িতব্যা ইত্য
পেক্ষায়ামাহ পাত্রমন্ত্রেণেত্যাদি হে মহেশ্বরি পাত্রমন্ত্রেণ সম্বোধনান্তকান বিপিণ্ডং পিত্রাদীনাং প্রত্যেকং নামোচ্চার্য স্বধয়া

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

যবমাধ্বীকসংযুক্তং মধুযবাখ্যং সমুক্তং পিণ্ডং বিতরেৎ অমুকগোত্রনান্দীমুখপিতরমুকদেবশর্ম্মন্নেষ মধুযবযুক্তঃ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেতি বাক্যেন
দর্ভমূলে পিত্রে অমুকগোত্রনান্দীমুখপিতামহামুকদেবশর্ম্মন্নেষ মধুযবযুক্তঃ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেতি বাক্যেন দর্ভমধ্যে পিতামহায় অমুকগোত্রনান্দী
মুখপ্রপিতামহামুকদেবশর্ম্মন্নেষ মধুযবযুক্তঃ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেতি বাক্যেন দর্ভাগ্রে প্রপিতামহায় অমুকগোত্রে নান্দীমুখি মাতরমুকি দেবি
মধুযবযুক্ত এষ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেতি বাক্যেন দর্ভমূলে মাত্রে অমুকগোত্রে নান্দীমুখি পিতামহ্যমুকি দেবি মধুযবযুক্ত এষ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেতি বাক্যেন
দর্ভমধ্যে পিতামহ্যৈ অমুকগোত্রে নান্দীমুখি প্রপিতামহ্যমুকি দেবি মধুযবযুক্ত এষ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেতি বাক্যেন দর্ভাগ্রে প্রপিতামহ্যৈ অমুক
গোত্রনান্দীমুখমাতামহামুকদেবশর্ম্মন্নেষ মধুযবযুক্তঃ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেতি বাক্যেন দর্ভমূলে মাতামহায় অমুকগোত্রনান্দীমুখ প্রমাতামহ
অমুকদেবশর্ম্মন্নেষ মধুযবযুক্তঃ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেতি বাক্যেন দর্ভমধ্যে প্রমাতামহায় অমুকগোত্রনান্দীমুখ বৃদ্ধপ্রমাতামহামুকদেবশর্ম্মন্নেষ
মধুযবযুক্তঃ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেত্যনেন দর্ভাগ্রে বৃদ্ধপ্রমাতামহায় অমুকগোত্রে নান্দীমুখি মাতামহ্যমুকি দেবি মধুযবযুক্ত এষ পিণ্ডস্তুভ্যং স্ব
ধেত্যনেন দর্ভমূলে মাতামহ্যৈ অমুকগোত্রে নান্দীমুখি প্রমাতামহ্যমুকি দেবি মধুযবযুক্ত এষ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেত্যনেন দর্ভমধ্যে প্রমাতামহ্যৈ
অমুকগোত্রে নান্দীমুখি বৃদ্ধপ্রমাতামহ্যমুকি দেবি মধুযবযুক্ত এষ পিণ্ডস্তুভ্যং স্বধেতি বাক্যেন দর্ভাগ্রে বৃদ্ধপ্রমাতামহ্যৈ পিণ্ডং
দদ্যাদিত্যর্থঃ ।৫১। পিণ্ডান্তে ইত্যাদি পিণ্ডান্তে পিণ্ডপ্রদানান্তে পিণ্ডানভিতঃ পিণ্ডশেষং বিকীর্য্য বিক্ষিপ্য ওঁ লেপভুজঃ পিতরঃ
প্রীয়ন্তামিতি বাক্যেন করনির্লেপেন হস্তনির্মার্জনেন লেপভাজিনস্তথা খান্ পিতৄন্ প্রীণয়েৎ একোদ্দিষ্ট এবং বিধিঃ লেপভাজি
পিতৃপ্রীণনবিধির্নাস্তি ।৫২। দেবতেত্যাদি তত্তদ্দেবতাপিতৃহস্তার্থং সাবিত্রীং গায়ত্রীং দশবারং জপেৎ তত্তদ্দেবতাহস্তমন্ত্রং ত্রিধা

শ্রী২

তারাদক্ষিণা

গন্ধং ততো গন্ধপুষ্পাদ্যৈঃ পিণ্ডান্ সম্পূজয়েৎ ।৫৩। প্রজ্বাল্যেত্যাদি ততো ধূপং দীপঞ্চ প্রজ্বাল্য যথাবিধি নেত্রে নিমীল্য দিব্যদেহধরান্ স্বধ্যেয়রূপান্
কল্পং চিত্তে মন্ত্রমস্মর্তৃ যাবত্তঃ পিতৄন্ ন্যস্তার্চিষঃ বিচিন্ত্য ইমং বক্ষ্যমাণং মন্ত্রং ত্রিঃ পঠেদিত্যন্বয়ঃ কীর্তয়ন্ ধীমান্ জনস্তানং প্রণমেৎ ।৫৪। তস্মি
ন্ মন্ত্রমাহ পিতা মে ইত্যাদি ।৫৫। ততঃ ইত্যাদি ততঃ পরং নির্মাল্যং পুষ্পাদ্যাদায় গৃহীত্বা আনি শোণিতে প্রদীপেভ্যো মিত্রাণ্যং মাতা তামিত্যত্র
সেত্যুক্তং মন্ত্রদ্বয়মুদীরয়ন্ কর্মসাধকঃ পিতৄন্ নাকিষঃ কামান্ প্রার্থয়েৎ যাচয়েৎ ।৫৬। ৫৭।৫৮। দেবাদিত্ব ইত্যাদি তদনন্তরং দেবাদিভিঃ
দেবপক্ষাদিক্রমতঃ দ্রব্যদান ক্রমস্মৃতি পিণ্ডার্পণং গন্ধপুষ্পবাক্যমুচ্চৈর তত্পশ্চাৎ সাধকো দর্ভমধ্যান্ দ্বিজান্ পিণ্ডাংশ্চ বিসর্জয়েৎ তথৈব
দেবাদিক্রমেণৈব দিগ্ধহিপল্লবপু তত্ত্বং সদক্ষেত্যাদি কৃত্তেত্যাদি যদি শ্রাদ্ধস্থ জিজ্ঞাসার্থং হিরণ্যাদিকং দৃষ্ট্বা কিং সাধ্যাদেবকং দেবপূর্বকং শ্রা
দ্ধানাং দাতব্যং স্বমূল্যং শ্রাদ্ধে কিং কেন যথাশক্তি হিরণ্যাদিকং দক্ষিণাং কুর্যাৎ ।৫৯। গায়ত্রীমিত্যাদি ততো গায়ত্রীং দশধা জপ্ত্বা দেবতাভ্য ৪৩
ইতি মন্ত্রমপি পঞ্চধা জপ্ত্বা ব্রাহ্মণং বিপ্রং বদ্ধাঞ্জলিঃ কৃত্বা নিঃসন্ বিপ্রামিদং পৃচ্ছেৎ ।৬০। বিপ্রং প্রতি কিং পৃচ্ছেৎ তত্রাপেক্ষাযামাহ ইদ
মিত্যাদি ইদং শ্রাদ্ধং সম্পূর্ণং সাঙ্গং জাতমিত্যুদীরয়েৎ যোজনয়া ইদং শ্রাদ্ধং সাঙ্গং জাতমিত্যেবং বিপ্রং পৃচ্ছেৎ ততো বিধানজ্ঞস্য
শ্রাবসাঙ্গং জাতমিতি বিজ্ঞাপয়েৎ ।৬১। শান্তিপ্রাপ্তিধানেন কৃত্তমেত শ্রাদ্ধকর্মাচ্ছিদ্রমস্ত্বিতি বিপ্রা বদেয়ুঃ ।৬২।৬৩। এবমাদ্যুদায়িকং শ্রাদ্ধ
বিধিমুক্ত্বেদানীং সবিশেষেণ তেনৈব বিধিনা পার্বণাদিকমপি শ্রাদ্ধং বিধাতব্যমিত্যাহ শ্রাদ্ধে ইত্যাদিভিঃ পার্বণস্থমবাস্যাদৌ কর্তব্যে
শ্রাদ্ধে কন্যাগতে রবৌ নৃত্তাবাক্যেষু পার্বণেন শ্রাদ্ধং কীর্ত্যমনুষ্ঠাপয়েৎ ।৬৪। দেবতাদীত্যাদি দেবতাদিযথাবিধ্যাপূজ্য তীর্থযাত্রাপ্রবেশাদ্যুক্ত
একোদ্দিষ্টশ্রাদ্ধে কন্যাগতে যেষু নৃত্তাবাক্যেষু পার্বণেন বিধানেন এতচ্ছ্রাদ্ধমিত্যুদীরয়েৎ ।৬৫। নৈতেষ্বিত্যাদি এতেষু শ্রাদ্ধেষু তেষু পিতৃশ্রাদ্ধ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সমাপয়েৎ বিবাহকর্ম্মবিশেষঃ।২৬৩।২৬৪।২৬৫। তস্যা ইত্যাদি তস্যাঃ [illegible] পত্ন্যাঃ। [illegible] জায়া বা।২৬৬।
ধর্ম্মজা [illegible] নাং।২৬৭।২৬৮। শেষশো বোদ্বাহ বিধিমাহ [illegible] নেত্যাদি [illegible]। স্বপাত্রে শক্তি সাধকৈঃ সহ চক্রানুষ্ঠান সময়ে পরস্পর
[illegible] পরস্পর [illegible] সমাহিতঃ সাবধানঃ [illegible] বীর উদ্বাহং কুর্য্যাৎ।২৬৯।২৭০। শেষামিত্যাদি শেষাং [illegible] বীর
বৃন্দানাং [illegible] মাতৃ [illegible] গৃহীত্বা [illegible] পরমেশ্বর [illegible] মনুং [illegible] বীরঃ পরামৃতমাং কালিকাং প্রণম্য
।২৭১। তত ইত্যাদি [illegible] পার্ব্বতি [illegible] সন্নিধৌ সমীপে [illegible] মুনিবি
[illegible] বদেৎ।২৭২। গন্ধে ইত্যাদি [illegible]
করোদয়াৎ।২৭৩। তত ইত্যাদি [illegible]
নাঃ সাদরং যথা [illegible]।২৭৪। মনুকে মনন্ত্রেণ চক্রেশো [illegible]
আদি।২৭৫। [illegible] চক্রেশো [illegible] মধুনা [illegible]
[illegible]।২৭৬। [illegible] বিবাহ
কর্ম্মণি [illegible] জায়া পত্নীযাং।২৭৭।২৭৮। পবিত্রী ইত্যাদি [illegible]
[illegible]।২৭৯। [illegible]
[illegible]
বিলোমেন [illegible] কর্ম্মসমাচরেৎ।২৮০।২৮১।২৮২।২৮৩।

চক্রবিষ্টঃ।

বিবাহ০ ন৮

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

॥০॥ ইতি শ্রীমহানির্বাণতন্ত্রটীকায়াং নবমোল্লাসঃ ॥০॥ কুশণ্ডিকায়াং জীবসেকাদিবিবাহান্তানাং দশবিধসংস্কারাণাং বিধিং প্রোক্তেদানীং
বৃদ্ধিশ্রাদ্ধবিধিং কুশণ্ডিকায়াং বৃদ্ধিশ্রাদ্ধস্য চ কস্মিন্ কস্মিন্ কর্ম্মণি কার্য্যমকার্য্যং বা তত্তদপি প্রোবাসিষ্ণুর্দেব্যুবাচ কুশণ্ডিকা
বিধিরিত্যাদি ।১।২। শ্রীসদাশিব উবাচ ।৩। শ্রীদেব্যুবাচ সহ শ্রীসদাশিব উবাচ জীবসেকাদিত্যাদি জীবসেকং জীবসেকমারভ্য ।
।৪।৫। বাপীত্যাদি দেবপ্রতিকৃতেঃ দেবপ্রতিমায়াঃ ।৬। পঞ্চদেবানাং ব্রহ্মাদীনাং মাতৃণাং গৌর্য্যাদীনাং ।৭। স্ত্রীণামিত্যাদি স্ত্রীণামিতি কৃত্যানাং
কর্ত্তব্যত্বেন কর্ত্তব্যবিধৌ সম্পূর্ণং স্ত্রীবিলোপঃ ।৮। অথ স্ত্রীভির্বিধেয়েষু কর্ম্মসু প্রতিনিধিনা পুরোহিতেন ।৯। নন্দু
পুরোহিত এব প্রতিনিধিঃ প্রশস্তো ভবতি তদন্যোপি বা কল্পিতস্তত্রাহ পুত্র ইত্যাদি ।১০।১১। অথ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধবিধিমাহ কৃত্বেত্যাদিভিঃ। নিত্যো ৮৬
দিতং কর্ম্ম কৃত্বা পূর্ব্বাভিমুখো মানবঃ সুমাহিতোহতিসাবধানঃ সন্ প্রণবাদিনমোহন্তেন নামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ গণেশং প্রজেশং পূর্ব্ব
বিষ্ণুং ব্রাহ্মীপ্রমুখাঃ মাতৃঃ ইত্যাদিনং পূজয়েৎ এবমতো মুক্তং পূজয়েৎ ।১২। অত ইত্যাদি ততঃ পরং প্রপূর্ব সোম্যঃ স্মরন্ সন্ মানবো
[illegible] কল্পয়েৎ রচয়েৎ দর্ভময়ব্রাহ্মণনির্ম্মাণবিধানমাহ পঞ্চভিরিত্যাদিনা সার্দ্ধেন নিগচ্ছেৎ গর্ভশূন্যৈঃ সাগ্রৈর্দ্দর্ভৈঃ সহিতৈঃ কৃতাঃ
দর্ভময়ান্ বিপ্রান্ কল্পয়েৎ পঞ্চভিস্ত্রিভিরেব বা কুশৈর্দক্ষিণাবর্ত্তযোগতঃ সাৰ্দ্ধবৃত্তাবর্ত্তনেন দ্বিজান্ বিপ্রান্ রচয়েৎ ।১৩।১৪। ননু কতিদর্ভময়া ব্রাহ্মণাঃ
নবভিঃ সপ্তভিঃ পঞ্চভিস্ত্রিভিরেব বা কুলে দক্ষিণাবর্ত্তযোগতঃ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ ইত্যাদি ।১৫। তত ইত্যাদি ততঃ পরং সুধী বৃদ্ধিশ্রাদ্ধকর্ত্তা একস্মিন্নেব রাজনে পাত্রে কুশময়ান্
কল্পয়িত্বা ইত্যপেক্ষায়ামাহ কুশাং সুনাবন্ধমালেন মন্ত্রেণ স্থাপয়েৎ ।১৬। কুশময়ব্রাহ্মণস্থাপনার্থমন্ত্রমেবাহ ক্রীঁ শব্দে ইত্যাদি ।১৭।
বিপ্রান্ কৌবেরাভিমুখান্ উত্তরমুখান্ কুশাং সুনাবন্ধমালেন নামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাভ্যাং কুশময়ব্রাহ্মণান্ পূজয়েৎ ।১৮। পশ্চিমে ইত্যাদি তত্তৎ
এবং স্বিত্যাদি ততঃ প্রণবাদিনমোহন্তেন নামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাভ্যাং কুশময়ব্রাহ্মণান্ পূজয়েৎ কুশসহিতানি এতানি তিলৈঃ যুতানি দর্ভপাত্রাণি স্থাপয়েৎ ।১৯। প্রাগ্বদেব ই
সুধীঃ কর্ম্মসাধকঃ পশ্চিমে দক্ষিণে [illegible] পাত্রাণি স্থাপয়েৎ যাম্যদক্ষিণে স্থাপিতপাত্রে [illegible] তত্তৎস্থানে উত্তরতঃ পূর্ব্বাদ্যো পূর্ব্বমুখো উত্তরমুখঃ পূ
ত্যাদি ততঃ পশ্চিম [illegible] মাধবাং দিশি স্থাপিতপাত্রেষু যাম্যদক্ষিণে স্থাপিতপাত্রে

δ

কুশাগ্রান্ সতিলাংস্তত্রৈবাস্তীর্য্য দাপয়েৎ।২০। দৈবপক্ষমিত্যাদি দেবপার্ব্বণে পাত্রমধ্যাৎ দিবা দৈবপক্ষং বিজানীহি দক্ষিণেন তু যমযাম্যয়োঃ বাম
য়োঃ দাক্ষিণ্যং গতি এবমুক্তঃ পিতৃ মাতৃ মহস্থাপি স্বোপক্ষৌ বিদ্ধি।২১। নান্দীমুখাস্তেত্যাদি হে বরাননে দেবি প্রাদেশিকে নান্দী প্রাক্তে—
পিতরঃ পিত্রাদয়ো নান্দীমুখা মাতরো মাত্রাদয়শ্চ নান্দীমুখ্যঃ সমুদ্দেশ্যাঃ সমুদ্দেশ্যাঃ এবং মাতামহাদয়োঽপি নান্দীমুখাঃ মাত্রামহ্যাদয়োঽপি
নান্দীমুখ্যঃ সমুদ্দেশ্যাঃ।২২। দক্ষাবর্ত্তেনেত্যাদি দক্ষিণাবর্ত্তেন উত্তরাস্য উত্তরমুখঃ সন্ দেবকর্ম্মাণি সাধয়েৎ কুর্য্যাৎ বামাবর্ত্তেন দক্ষাস্যো
দক্ষিণমুখঃ সন্ পিতৃকর্ম্মাণি সাধয়েৎ।২৩। সর্ব্বমিত্যাদি হে শিবে দেবাদিক্রমত এব সর্ব্বং কর্ম্ম প্রকুর্ব্বীত। ননু পিতৃকর্ম্মসাধনায় দক্ষি
ণাবর্ত্তেনৈব দক্ষিণমুখ এব নো কো দোষস্তত্রাহ নক্তমনাদিত্যাদি মাতৃমাতৃণাং মাতামহ্যাদীনাং নক্তমনা এতেষাং ... তথৈব মাতৃমাতৃণা
মিতি মাতৃঃ পিত্রাদীনামপ্যুপলক্ষণং।২৪। কৌবেরেত্যাদি কৌবেরাভিমুখ উত্তরমুখো ভূত্বা দেবপক্ষে নান্দীবাক্যং প্রযুঞ্জীত বা কল্পয়েৎ ... বামাবর্ত্তো
দক্ষিণমুখো ভূত্বা পিতৃপক্ষে মাতামহপক্ষে নান্দীবাক্যং কল্পয়েৎ।২৫। দেবপক্ষে প্রকল্পনীয়ং যন্নান্দীবাক্যং তদেবাহ কালাদীনি
ত্যাদিভিঃ প্রথমতঃ কালাদীনি নিমিত্তানি সমুল্লিখ্য ততঃ পরং এতৎকর্ম্ম-কুলযাগার্থমুক্ত্বা সাধকস্তত্তদ্গোত্রনামোচ্চারণপূর্ব্বকং পিত্রাদীনাং এষাং
মাত্রাদীনাং প্রীতিকামনাং তথৈব মাতামহাদীনাং এষাং মাতামহ্যাদীনাং প্রীতিকামনাং প্রোক্তং নাম কীর্ত্তয়েৎ ততো বিশ্বেষাং দেবানাং প্রীতিপদ
মুদীরয়েৎ উচ্চারয়েৎ ততঃ প্রাক্ ও পদমুদীরয়েৎ ... কর্ম্মনিমিত্তং বৃদ্ধিপ্রযোগ বৃদ্ধিমিত্যুদীরয়েৎ ততঃ ক্রিয়েতে ইত্যুদীরয়েৎ সকলপদযোজ
নয়া বিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্যেত্যাদি অমুকমাসি অমুকে পক্ষে অমুকতিথৌ অমুককর্ম্ম-কুলযাগার্থং অমুকগোত্রাণাং নান্দীমুখানাং পিতৃপিতামহপ্রপিতামহানাং
অমুকামুকামুকদেবশর্ম্মণাং অমুকগোত্রাণাং নান্দীমুখীনাং মাতৃপিতামহীপ্রপিতামহীনাং অমুক্যমুক্যমুকীনাং চ অমুকগোত্রাণাং
নান্দীমুখানাং মাতামহপ্রমাতামহবৃদ্ধপ্রমাতামহানাং অমুকামুকামুকদেবশর্ম্মণাং চ অমুকগোত্রাণাং নান্দীমুখীনাং মাতামহীপ্রমাতামহী

বৃদ্ধপ্রমাতামহীনাং অমুক্যমুক্যমুকীনাং দেবীনাঞ্চ বিশেষং দেবানামাভ্যুদয়িকং শ্রাদ্ধং কুশনির্ম্মিতব্রাহ্মণাবারভ্যং করিষ্যে ইতি বা ...জাতং তেন
ব্রাহ্মণানি দেবপক্ষে ইত্যুক্ত দেবানুজ্ঞাবাক্যমীরিতং কথিতং । ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। পিতৃপক্ষে মাতামহপক্ষেচ যদি বৃদ্ধাবাক্যং প্রকল্পনীয়ং তদা
বিশ্বানিত্যাদিনা দেপার্ব্বতি পিতৃপক্ষে তথা মাতামহস্যাপি পক্ষে বিশ্বান্ দেবান্ পরিত্যজ্য অনুজ্ঞা প্রকীর্ত্তিতা অনুজ্ঞাবাক্যং কথিতং । পিতৃপক্ষে বৃদ্ধা
বাক্যং যথা ওঁ অদ্যামুকে মাসি অমুকপক্ষে অমুকতিথাবমুকস্য শ্রীআভ্যুদয়িকার্থং অমুকগোত্রাণাং নান্দীমুখানাং পিতৃপিতামহপ্রপিতামহানাং অমুকামুকামুক
দেবশর্ম্মণাং অমুকগোত্রাণাং নান্দীমুখীনাং মাতৃপিতামহীপ্রপিতামহীনাং অমুক্যমুক্যমুকীনাং দেবীনাং চাভ্যুদয়িকং শ্রাদ্ধং কুশনির্ম্মিতব্রাহ্মণে
বৃদ্ধং করিষ্যে ইতি মাতামহপক্ষেপ্যেবমনুজ্ঞাবাক্যং প্রকল্পনীয়ং । ৩০। ততঃ অনুজ্ঞাবাক্যং অন্যদপ্যনুবৎ । ৩১। ৩২। পূর্ব্বেণৈব বিধানাদি এবং দেবব্রতাং
ইত্যাদ্যং ওঁ বসিষ্ঠস্ত্রিমন্ত্রং মন্ত্রং পিবাত্রিবারং পঠিত্বা ততঃ সুমনাঃ শ্রাদ্ধকর্ত্তা হস্তেজলমাদায় ওঁ ওঁ ক ভিতমন্ত্রেণ প্রাক্প্রধানি শোধয়েৎ । ৩৩। অপোপেত্যাদি
ওঁ অপেতো যন্তু পণয়ঃ দিব্য একং পাত্রং সংস্থাপ্য প্রথমতো ব্রহ্মোক্ষণমন্ত্রং পঠিত্বা তেন জলেন বক্ষ্যমাণং কুশ ... ত্রিবারং যোজনয়া দক্ষো ঘৃতসমগ্রং ...
কুরুক্ষেত্রমিতি মন্ত্রো জাতঃ ইত্যামং মন্ত্রমুক্ত্বা তস্মিন্ ... স্থাপিতে জলেন যবৈঃ ... মলিনং জলং নিধায় সংস্থাপ্য ততঃ সুধীঃ শ্রাদ্ধকর্ত্তা দে ৪৭
নান্দীমুখাঃ বাদিপ্রমুখেভ্যঃ কুশময়েভ্যো বিপ্রেভ্যো জলগণ্ডূষং দত্বা বিশ্বেদেবা ইদমাসনং যোনিম হত বাক্যেন বিশ্বেভ্যো দেবেভ্যো অমুকগোত্রনান্দীমুখপিতরমুকদেবশর্ম্মন্ অ
মুকগোত্র পিতামহামুকদেবশর্ম্মন্ অমুকগোত্রনান্দীমুখপ্রপিতামহামুকদেবশর্ম্মন্ ইদমাসনং বঃ স্বধেতি বাক্যেন পিত্রাদিভ্যঃ অমুকগোত্রে নান্দীমুখি মাতরমুকি
দেবি অমুকগোত্রে নান্দীমুখি অমুকিদেবি অমুকগোত্রে নান্দীমুখি প্রপিতামহি অমুকিদেবি ইদমাসনং বঃ স্বধেতি বাক্যেন মাত্রাদিভ্যঃ অমুকগোত্রনান্দীমুখমাতামহামুক
দেবশর্ম্মন্ অমুকগোত্রনান্দীমুখপ্রমাতামহামুকদেবশর্ম্মন্ অমুকগোত্রনান্দীমুখবৃদ্ধপ্রমাতামহামুকদেবশর্ম্মন্ ইদমাসনং বঃ স্বধেতি বাক্যেন মাতামহাদিভ্যঃ অমুকগোত্রে
নান্দীমুখি মাতামহ্যমুকিদেবি অমুকগোত্রে নান্দীমুখি প্রমাতামহ্যমুকিদেবি অমুকগোত্রে নান্দীমুখি বৃদ্ধপ্রমাতামহ্যমুকিদেবি ইদমাসনং বঃ স্বধেতি মাতামহ্যাদিভ্যোপি
কুশাসনং দদ্যাৎ । ৩৪। ৩৫। ৩৬। ইত্যাদি ততো বিহিতশ্রাদ্ধকর্ত্তা বিশ্বেদেবা ইহাগচ্ছত ইহ তিষ্ঠত ইহ সন্নিধত্ত মম পূজাং গৃহ্নীতেতি বাক্যেন বিশ্বান্ দেবান্ অমুকগোত্রাঃ
নান্দীমুখাঃ পিতৃপিতামহপ্রপিতামহাঃ অমুকামুকামুকশর্ম্মাণঃ ইহাগচ্ছত ইহ তিষ্ঠত ইহ সন্নিধত্ত মম পূজাং গৃহ্নীত ইতি বাক্যেন পিত্রাদীন্ তথা অমুকগোত্রাঃ
নান্দীমুখ্যো মাতৃপিতামহীপ্রপিতামহ্যো অমুক্যমুক্যমুক্যো দেব্যঃ ইহাগচ্ছত ইহ তিষ্ঠত ইহ সন্নিধত্ত মম পূজাং গৃহ্নীতেতি বাক্যেন মাত্রাদীনপি অমুকগোত্রাঃ

।পিতামহি৬

বিনিয়োজয়েদিতি। স্বস্থ্যযমুপে সার্বভৌম ইতি সবিস্তর্গো যোর্ভেদঃ প্রতীয়তে তথাপি পরমার্থচিন্তায়া নভেদ এবেতি বোদ্ধব্যং।২১৭।২১৮।
।২১৯। ইত্থমিত্যাদি হেদেবি ইত্থমনেন প্রকারেণার্থযুক্তাং ব্রহ্মবিদ্যাং গায়ত্রীমাদিশ্য ভিক্ষার্থমুক্তস্তোত্রমাবিষ্কৃত মনুষ্যকঃ শিষ্যং গৃহ
স্থাশ্রমকর্মস্থ নিয়োজয়েৎ প্রবর্তয়েৎ।২২০। গৃহস্থাশ্রমকর্মনু শিষ্যস্য প্রবর্তনামাহ ব্রহ্মচর্য্যেত্যাদিভিঃ। হেবৎস ত্বমিদানীং ব্রহ্মচর্য্যা
চীর্ণং ব্রতং পরিত্যজ শাস্ত্রবোধিতমার্গেণ শাস্ত্রপ্রোক্তেন বর্ত্মনা দেবান্ পিতৄংশ্চ সমর্চ্চ্য সম্পূজ্য।২২১। ব্রহ্মেত্যাদি হেবৎস ব্রহ্মবিদ্যোপ
দেশেন ত্বমেবক [illegible] ন্নেহবরং শরীরং পবিত্রমাসীৎ ইদানীং প্রাপ্তা যা গৃহস্থাশ্রমিতা এতদ্যং কর্ম্মকলাপং কুরু।২২২। উপবীতেত্যাদি হেবৎস
ত্বমিদানীমুপবীতদ্বয়ং হেউপবীতেদিব্যা নিবস্ত্রানলঙ্করণানি চ পাদুকাচ্ছত্রমুপানহং এত্র্যং গন্ধমাল্যানুলেপনমপি গৃহাণ।২২৩।
এবমিত্যাদি গুরুণৈবমাজ্ঞাপিতঃ শিষ্যঃ ততঃপরং কাষায়বসনং কষায়েণরক্তং বস্ত্রং কৃষ্ণাজিনসমন্বিতং যজ্ঞসূত্রং মেখলাং দণ্ডং
ভিক্ষাকরণ্ডকং ভিক্ষাপাত্রং যোজয়া দাতুজ্ঞাং ভিক্ষাস্থং গুরবে সমর্প্য দত্ত্বা যজ্ঞোপবীতযুগলং পূর্ব্বোক্তশুভ্রবস্ত্রং পরিধায় গন্ধমাল্য
ধরঃ সন্ পৃথ্বীমাতঃ সন্নিধৌ গুরুসমীপে তিষ্ঠেৎ ততো গৃহস্থাশ্রমিণং শিষ্যং গুরুরেতদ্বদেৎ।২২৪।২২৫।২২৬। ননু গৃহস্থাশ্রমিণং শিষ্যং
গুরুঃ কিং বদেদিত্যপেক্ষায়ামাহ জিতেন্দ্রিয় ইত্যাদি।২২৭। ইতীত্যাদি দ্বিজং দ্বিজবর্ণানিনং শিষ্যমিত্যাদিশ্য সোজাপ্য পশ্চাৎ সমুদ্ভব
শ্চ জাপনে সমুদ্ভবাখ্যে বহ্নৌ মায়াদিপ্রণবান্তেন হ্রীং বীজাদিনা ওঙ্কারান্তেন ভূর্ভুবঃস্বঃ স্বাহেতি মন্ত্রেণ ষিষ্ঠা বিবাহং [illegible] হাবিষি
পাত স্থিৎ [illegible] হোমমাচরেন্ [illegible] পূর্ণাহুতিং দত্ত্বা ব্রতকর্ম যজ্ঞোপবীতক্রিয়াং সমাপয়েৎ।২২৮।২২৯।২৩০। [illegible]
বিধিমাহ বিবাহাহীত্যাদিভিঃ।২৩১। ব্রাহ্মবিত্যাদি ততঃ প্রভৃতি এতৎ [illegible] পাত্রং বরং [illegible] যথাশক্ত্যা তথা ব্রাহ্মোদ্বাহ

মধুপর্কানীয বরাসনে প্রাঙ্মুখোপবিষ্টে বামবাহুমুখং পূর্ব্বাভিমুখমুপবেশ্য চ কন্যাদাতা পশ্চিমাভিমুখো ভূত্বা ত্রিবারং পত্নীমাভিমুখমুপবিষ্ট্য
দাতা শ্রোতাচম্যাচমনং কৃত্বা কর্ত্তব্যেঽস্মিন্ শুভবিবাহকর্ম্মণি স্বস্তি ভবন্তো ব্রুবন্তু ব্রাহ্মণাঃ সহ স্বস্তি ন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবা ইত্যাদি
স্বস্ত্যয়নং পঠেৎ ততঃ কর্ত্তব্যেঽস্মিন্ শুভবিবাহকর্ম্মণি ঋদ্ধিং ভবন্তো ব্রুবন্তু ঋধ্যতামিতি ইত্যাদিকং পাঠয়েৎ। ২৩২। ২৩৩।
সাধ্বিত্যাদি। তদা দাতা সাধু ভবানাস্তামিতি সাধুপ্রশ্নং ... ততো বরঃ সাধ্বহমাসে ইতি প্রতি
বোধ্য চ প্রশ্নোত্তরং ... পাদ্যাদীনি বরায সমর্পযেদিত্যর্থঃ। ২৩৪। ন কুর্ব্বাণো ...
... পাদ্যাদিকং সমর্পযেদিত্যাহ ... ইদং সমর্পযামীতি বাক্যেন পাদ্যাদিদেয়দ্রব্যং বরায সমর্পয়েৎ। ২৩৫।
। ২৩৬। তৎপশ্চাদাদি ... কাংস্যে ... দধি ঘৃতং মধু চ কৃত্বা ... সমর্পযামীতি বাক্যেন মধুপর্কং বরস্য করে দক্ষিণহস্তে সমর্পয়েৎ ৪৪
। ২৩৭। বরোপীত্যাদি বরোপি মধুপর্কপাত্রমাদায ... বামে পাণৌ নিধায সংস্থাপ্য চ দক্ষিণ... নামিকায়া মধ্যমা... প্রাণান্ প্রস্থাপয্যেতি
দিক্ষে: প্রাণাগ্নিহোত্রমন্ত্রৈঃ পঞ্চধা পঞ্চবারং মধুপর্কং ... মধুপর্কপাত্রমুদীচ্যাং উত্তরস্যাং দিশি ধারযেৎ এবং বরায মধুপর্কং দিক্ষেধোঃ
সমর্পযিত্বা বরবরণং কুর্য্যাৎ। ২৩৮। ২৩৯। ... দাতা ... বরস্য দক্ষিণং জানু ধৃত্বা প্রথমতো বিষ্ণুং স্মৃত্বা ওঁ তৎসদিতি ...
ওঁ তো মাসপ্রভৃতীনি নির্দিশ্যানি সমুল্লিখ্য ... প্রপিতামহস্য প্রপিতামহ... জনকাবধি ...
... গোত্রপ্রবরনামানি সমুল্লিখ্য তত্ত গোত্রপ্রবরনামতাবিশিষ্টং দ্বিতীযান্তং বরং ... কন্যাযাঃ প্রপিতামহাদেঃ জনকপর্য্যন্তং
... গোত্রপ্রবরনামানুল্লিখ্য তত্ত গোত্রপ্রবরনামতাবিশিষ্টাং দ্বিতীযান্তাং কন্যামুল্লিখ্য ...
... সম্প্রদাতা ...
মুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকদেবশর্ম্মা অমুকগোত্রস্যামুকপ্রবরস্যামুকদেবশর্ম্মণঃ প্রপৌত্রং অমুকগোত্রস্যামুকপ্রবরস্যামুকদেবশর্ম্মণঃ

পৌত্রং অমুকগোত্রস্যামুকপ্রবরস্য শ্রীমদমুক দেবশর্ম্মণঃ পুত্রং অমুকগোত্রং অমুকপ্রবরং শ্রীমদমুকদেবশর্ম্মাণং বরং অমুকগোত্রস্য
অমুকপ্রবরস্যামুকদেবশর্ম্মণঃ প্রপৌত্রীং অমুকগোত্রস্যামুকদেবশর্ম্মণঃ পৌত্রীং অমুকগোত্রস্যামুকপ্রবরস্যামুকদেবশর্ম্মণঃ পুত্রীমমুক
গোত্রামমুকপ্রবরামমুকীং দেবীং কন্যাং ব্রাহ্মোদ্বাহেন দাতুং ভবন্তমহং বৃণে ইতি বাক্যং জাতং অনেন বাক্যেন বৃত্বা কৃতাঞ্জলিঃ উত্তমং বরং বৃণুয়াৎ
।২৪০।২৪১।২৪২।২৪৩। বৃত ইত্যাদি ততো বৃতোস্মীতি বরো ব্রূয়াৎ ততো দাতা যথাবিহিতমিত্যুক্ত্বা বিবাহকর্ম্ম কুরু ইতি বরং বদেৎ যথাবিহিত
বিবাহকর্ম্ম কুর্ব্বিতি জামাতরং প্রত্যাদিশ্যার্থঃ। ততো যথাজ্ঞানং বিবাহকর্ম্ম করবাণীতি উত্তরং বরো ব্রূয়াৎ।২৪৪। ততঃ ইত্যাদি ততঃ পরং
বস্ত্রালঙ্কারভূষিতাং কন্যাং বস্ত্রান্তরেণ সংছাদ্য গৃহীত্বা সমানীয় বরসম্মুখং স্থাপয়েৎ।২৪৫। পুনরিত্যাদি ততো দাতা বামেন করেণ
দিতি বরং পুনঃ সম্বন্ধ্য বরস্য দক্ষিণপাণৌ কন্যাপাণিং কন্যায়া দক্ষিণং হস্তং নিযোজয়েৎ স্থাপয়েৎ।২৪৬। তন্মধ্যে ইত্যাদি ততস্ত
ন্মধ্যে পাণিমধ্যে পঞ্চরত্নানি ফলতাম্বূলামেবরাদপ্য তন্ময়াং প্রদায় মন্ত্রবিধিবিধেধী মন্ত্রে বরায় প্রদায় দদ্যাৎ।২৪৭। নেমুকেনবাক্যেন
বরায় কন্যা সমর্পয়িতব্যেত্যাকাঙ্ক্ষায়ামাহ প্রাগুদিত্যাদি পূর্ব্ববাক্যোক্তক্রমেণ বাক্যং নিমিত্তাখ্যানপূর্ব্বকং বা অদ্যেত্যাদি কামমুদ্দিশ্য
তৎসম্প্রদানং বরং বদেৎ ততো দ্বিতীয়াভ্রামন্ত্রিতাং সমলঙ্কৃতাং আচ্ছাদনাং প্রজাপতিদেবতাকাং কন্যাং বিধানেন তুভ্যমহং সম্প্রদদে
ততঃ সংপ্রদদে ইতি বদন্ তন্ময়াং দদ্যাৎ। বিষ্ণুরোং তৎসদদ্যামুকে মাস্যমুকপক্ষে অমুকতিথৌ অমুকরাশিস্থে ভাস্করে অমুকাভীষ্ট
সিদ্ধিকামো অমুকগোত্রঃ শ্রীমদমুকদেবশর্ম্মা অমুকগোত্রস্যামুকপ্রবরস্যামুকদেবশর্ম্মণঃ প্রপৌত্রায় অমুকগোত্রস্যামুকপ্রবরস্যা
মুকদেবশর্ম্মণঃ পৌত্রায় অমুকগোত্রস্যামুকপ্রবরস্যামুকদেবশর্ম্মণঃ পুত্রায় অমুকগোত্রায়ামুকপ্রবরায় শ্রীমদমুকদেবশর্ম্মণে
বরায় অমুকগোত্রস্যামুকপ্রবরস্যামুকদেবশর্ম্মণঃ প্রপৌত্রীং অমুকগোত্রস্যামুকপ্রবরস্যামুকদেবশর্ম্মণঃ পৌত্রীং অমুকগোত্রস্য

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অমুক প্রবরস্যামুক দেবশর্ম্মণঃ পুত্রীমমুকগোত্রামমুকপ্রবরামমুকীং সমলঙ্কৃতাং সাচ্ছাদনাং প্রজাপতিদেবতাকামমুকীং দেবীনামীং কন্যাং
এতামহং সম্প্রদদে ইতি বাক্যেন [illegible] এবাং সম্প্রদদাবিত্যর্থঃ। বর স্বস্তীত্যুক্ত্বা [illegible] প্রতিগৃহ্ণীয়াৎ ততঃ সম্প্রদাতা বরং বদেৎ।২৪৮
।২৪৯।২৫০। সম্প্রদাতা বরং প্রতি কিং বদেদিত্যপেক্ষায়ামাহ ধর্ম্মে চেত্যাদি হে জামাতঃ ধর্ম্মে চার্থে চ কামে চ [illegible] ততো বরো
বা [illegible] কামস্তুতিং পঠেৎ। বাচ সাক্ষীকরণং। [illegible] মন্ত্রঃ।২৫১। কো দাদিতি মন্ত্রমাহ দাতা কাম ইতি কামো দাতা [illegible]
এব প্রতিগ্রহীতা ভবতি কামঃ কামায় কামিনীং প্রদাৎ [illegible] প্রগৃহ্ণামি [illegible] কামঃ পূর্ব্বোক্তঃ।২৫২। ততঃ ইত্যাদি ততঃ [illegible] পঠেৎ
[illegible] সম্প্রদাতা কন্যাং জামাতুর্বরস্য [illegible] কিং বদেদিত্যপেক্ষায়ামাহ প্রজাপতিঃ প্রীয়তামিত্যাদি।২৫৩। ততঃ ইত্যাদি ততঃ সম্প্রদাতা
[illegible] বরকন্যয়োঃ পরস্পরং [illegible] কারয়েৎ।২৫৪। ততঃ ইত্যাদি ততঃ [illegible] কৃতস্যাস্য [illegible] বিবাহ 45
কর্ম্মণঃ সাক্ষ্যার্থং হিরণ্যাদি দক্ষিণামমুকগোত্রায়ামুকদেবশর্ম্মণে বরায় [illegible] সম্প্রদদে ইতি বাক্যেন সম্প্রদাতা দদ্যাৎ যথা [illegible]
হিরণ্যরত্নানি দক্ষিণাং দদ্যাৎ ততঃ কৃতমিদং [illegible] ধারয়েৎ।২৫৫। বরাস্থি ইত্যাদি [illegible]। [illegible] এব
রাত্রেঃ পরস্মিন্ দিনে বা।২৫৬। [illegible] বিবাহকর্ম্মণি।২৫৭। ননু [illegible] দেবানুদ্দিশ্য [illegible] ইত্যাদি।২৫৮
[illegible] পাণিগ্রহণং গৃহ্ণীয়াৎ [illegible] মন্ত্রমাহ পাণিং গৃহ্ণামি [illegible] ইত্যাদি।২৫৯।
[illegible] মন্ত্রমুদীরয়ন্ [illegible] প্রজাপতিং সমুদ্দিশ্য [illegible] দদ্যাৎ।২৬০। প্রদ
[illegible] প্রদক্ষিণীকৃত্য [illegible]
[illegible] ইত্যাদি [illegible]
[illegible] কুর্য্যাৎ।২৬১। [illegible] ইত্যাদি ততঃ [illegible]
[illegible] কুর্য্যাৎ। [illegible]।২৬২।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

মায়াবিত্যাদি ততো মায়াং হ্রীমিতি বীজং লক্ষ্মীং শ্রীং বীজং যথাবিধি জন্মনৈতজং ক্ষুরং গৃহীত্বা জগ্ধিকা মূলং ছিত্ত্বা মাতৃহস্তে জগ্ধিকাং নিবে-
দয়েৎ স্থাপয়েৎ।১৭৬। কুমারমাতেতি কুমারমাতা হস্তাভ্যাং জগ্ধিকা মাদায় গৃহীত্বা গোময়াগ্নিতে গর্ত্তে বা স্থাপয়েৎ ততো নাপিতায় বিত্তং বিত্তজ-
নকো বদেৎ।১৭৭। পিতোঃ পিতা নাপিতায় কিং বদেদিত্যপেক্ষায়ামাহ ক্ষুরমুণ্ডিন্নিত্যাদি হে ক্ষুর মুণ্ডিন্ নাপিত বিশোঃ ক্ষৌরং সুখং যথাস্যাত্তথা
ক্ষুর সাধয় ঠদ্বয়ং স্বাহা ক্ষুরমুণ্ডিন্নিত্যাখ্যং সাধয় স্বাহেত্যন্তং মনুং পঠিত্বা নাপিতং প্রথম ন্যাবির্ত্তজনকঃ প্রজাপতিং সমুদ্দিশ্য মন্ত্রনামানি পাণ্ডুকে
শেষ্মা বা লোকেত এবং দদ্যাৎ।১৭৮। নাপিতেতি ততো নাপিতেন কৃতং ক্ষৌরং যস্য তথোক্তং শিশুং স্নাপয়িত্বা [redacted] ততো বস্ত্রালঙ্কারমালোক্ষ্য ভূষয়িত্বা হোমসমিধো স্বস্থান
ভালোক্যং স্থাপ্যঠ ইত্যত্র কৃতং হোমমাচরেৎ।১৭৯।১৮০। মায়েত্যাদি মায়া হ্রীং বীজং এবং হ্রীং বিশো ইত্যাখ্যং বিধিবৎ হিত্রিবৃত্তান্তং মন্ত্রং বিশোঃ
কর্ণে পঠেৎ স্বর্ণসত্যা সুবর্ণবিকার হস্তে যায়াস্তজ্জ্যা রজতো দণ্ডুথবা লৌহময্যা বা শলাকযা বিশোঃ কর্ণবেধং এককেন তেন কুর্য্যাৎ।১৮১।১৮২।১৮৪।
ষষ্ঠেত্যাদি দ্বিজাতীনাং ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যানাং।১৮৫। গর্ভেত্যাদি গর্ভাদষ্টমে জননাদ্বাষ্টমে বর্ষে বিধো বালক স্যোপনয়নং
কুর্য্যাৎ ষোড়শাব্দাধিকো নাস্তি ষোড়শাব্দাধিকো বা লোলোপনেতব্যঃ সর্ব্বালোনি সিদ্ধির্যোগ্যো দ্বিজন্মক্রিয়াবিহীনো ভবতি।১৮৬। পর্য্যোপবীত
ক্রিয়াবিধিমাহ কৃত নিত্যক্রিয় ইত্যাদিভিঃ। পঞ্চদেবান্ ব্রহ্মাদীন্।১৮৭।১৮৮। প্রাতরিত্যাদি ততঃ প্রাতঃ কৃতাশনং কৃতমজ্জনং ভোজনং যেন
তথাভূতং বিপ্রাং বিনা কৃতং ক্ষৌরং যস্য তথাভূতং সুস্নাতং সুষ্ঠু কৃতস্নানং ভূষণাদিভিঃ সমলঙ্কৃতং শ্রীমাল্যধারি ধৃতং দুকূলবস্ত্রাদ্যা
মলঙ্কৃতং ধানং ছায়ামণ্ডপমানীয় সমুদ্রবংশতো বিপঃ সমুত্তরনা স্বাবাহেঃ সমীপে পোত্থানাধাম দেশে বিমনামানসং স্থাপ্য ব্রহ্মচর্য্যং
কুরু বৎসেতি গুরুঃ শিষ্যং বদেৎ ততঃ পশ্চাৎ বিপ্রঃ ব্রহ্মচর্য্যং করোমীতি গুরবে বিনিবেদয়েৎ।১৮৯।১৯০।১৯১। ততঃ ইত্যাদি ততঃ প্রথমমাখ্যা

প্রশস্তমনস্ত্বকঃ শান্তচেতসে বৌদ্ধায় দীর্ঘাপুর্ব্বায় দীর্ঘমায়ুর্যস্য দীর্ঘায়ুঃ স্বস্মৈ তবোদী ধাপুর্ব্বং তস্মৈ দর্শকে তেজসেচ কাশায়বাসসী
কষায়যেন রক্তবস্ত্রে দদ্যাৎ ॥১৯২॥ মৌঞ্জীমিতি মৌঞ্জীং মুঞ্জময়ীং কুশময়ীং বা ত্রিবৃতাং প্রনিবৃতাং মেখলামপি কাষায়াম্বরধারিণে নিশার
ওষ্ঠীমেব দদ্যাৎ ॥১৯৩॥ মায়ামিতি পূর্ব্ববৎ মায়াং হ্রীমিতি বীজমুচ্চার্য্য ততঃ সুত্রাণামে মনাস্থাষ্টক প্রদেতি মন্ত্রমুক্ত্বা কট্যাং মেখলাং বধ্নীয়াৎ বি
সন্নগ্ন রোঃ পুরা স্মৃতং ॥১৯৪॥১৯৫॥ মূলেনেত্যাদি আনেন যজ্ঞোপবীতমিত্যাদিনা বরম্ স্থতেজ হস্তেন মন্ত্রেণ কৃষ্ণাজিনাদিতং
কৃষ্ণবর্ণমৃগচর্ম্ম সংগৃহ্য যজ্ঞোপবীতং বেণবেদদ্যাৎ বেণবং বেণুসম্ভূতং খাদিরং খদিরসমুদ্ভবং পালাশং পলাশসমুদ্ভবং ক্ষীর
বৃক্ষসম্ভূতং বা দণ্ডমপি বিপ্রবেদদ্যাৎ ॥১৯৬॥ আপো হিষ্ঠেত্যাদি ততো মায়য়া হ্রীং বীজেন আদাবন্তে চ যুক্তিতেন অং হংসঃ নামোক্তে মেতি
মন্ত্রেণ কমণ্ডলুং ধৃতদণ্ডোপবীতিনং ধৃতদণ্ডমুপবীতবন্তং বিপ্রং ত্রিধা বৃত্তং ভাবিতঃ ততঃ পরং তোয়েন নেধ্যানি শৃঙ্গনি প্রদদ্যাৎ । ৪২
॥১৯৭॥ তদন্তু নিমিত্যাদি দিনেশায় সূর্য্যায় তদন্তিনং দাতারং ব্রহ্মচারিণং বালকং ওঁ তৎ সবিতুরিতি মন্ত্রেণ ভাস্করং সূর্য্যং দর্শয়েৎ । জাতার
ম তস্মাৎ নিমিত্তঃ প্রত্যয়ঃ । অত্র এবন্তদন্তু নিমি অস্য কর্ত্তৃকর্ম্মণোঃ কৃতিতি অনেন কর্ম্মণি প্রাপ্তা যাঃ ষষ্ঠ্যাঃ মনোকাম্য নিষ্ঠা অনর্থ
ন্নাম্নিত্যনেন প্রতিবিধেধাভাবঃ ॥১৯৮॥ দৃষ্টভাস্করমিত্যাদি ততঃ পরমাচার্য্যোত্থকঃ দৃষ্টভাস্করং দৃষ্টো ভাস্করো যেন তথা
ভূতং মাণবকং বালকং বদেৎ আচার্য্যো মাণবকং কিং বদেদিত্যপেক্ষায়ামাহ মম ব্রতেইত্যাদি ওঁ হস্তং মমব্রতং সেবস্ব বালকং
কল্যাণং ॥১৯৯॥ হৃদীতি প্রকারেণ মমব্রতমিত্যাদিকং বালমিতরত্তুং চন্দ্রপাতে বা নিশোক্তদিশ্য বংশ বংশ কিং নামাসীতি
তং শিষ্যং বদেৎ গুরুকালবন্ধুকঃ অমুকদেবশর্ম্মাহং ভবন্তমভিবাদয়ে ইতি ব্রূয়াৎ ॥২০০॥ কন্যেত্যাদি হে বংশ বংশ

কশ্চিদ্ ব্রহ্মচারী শিষ্যো গুরৌ পুস্তিকাসাক্ষি। শিষ্যঃ সাবহিতঃ সাবধানঃ সন্ তত্ত্বং ব্রহ্ম যাথাত্ম্যমিতি জানীয়াৎ ।২০১। ইন্দ্রস্যেত্যাদি। দেবস্য বাপি ব্রহ্মণো ব্রহ্ম
চার্য্যোপি তত্ত্ব বক্তা যো নানাবিধং বাচা যো গুরুর্ভবতি ইতি শিষ্যঃ পুত্রা মনুষ্যকঃ পশ্চাৎ তথাবিধং দেবেভ্যঃ সমর্পয়েৎ ।২০২। ননু কেন যো দেবেভ্যো গুরুঃ। দত্ত্বা।
সমর্পয়েদিত্যত আহ স্বাত্মানমিতি বাং প্রজাপতয়ে বাং দেবেত্যাদি ।২০৩। তত ইত্যাদি। ততঃ পরং মানবকো বালকো দক্ষিণাবর্ত্তযোগতো বালকং গুরু পুত্র প্রদ
ক্ষিণীকৃত্য পুনঃ স্বাসনে সমাবিশেৎ ।২০৪। গুরু রিতি। গুরুঃ বীক্ষণেন সংস্কৃতঃ সন্ সম্পূর্ণ বক্তব্যানে সম্পূর্ণবলং ভক্তৈ [illegible] পক্ষাদ
বান্ সমুদ্দিশ্য পঞ্চ কৃত্বা দদ্যাৎ ।২০৫। ননু কান্ পক্ষাদেবান্ সমুদ্দিশ্য পঞ্চকং কৃত্বা দদ্যাৎ অপেক্ষায়াং তান্ পক্ষাদেবানুদ্দিশতি প্রজাপতি
রিত্যাদ্যেকেন ।২০৬। ননু কৈর্মন্ত্রৈঃ পক্ষাদেবানুদ্দিশ্য কৃত্বা দদ্যাৎ অত আহ মায়াদীত্যাদি। মায়াদিবীজাদ্যান্তৈঃ হ্রীং বীজাদিস্বাহান্তৈঃ স্বস্ব
নামভিঃ প্রজাপত্যাদীন্ পক্ষাদেবানুদ্দিশ্য দদ্যাৎ ননু প্রজাপত্যাদি পক্ষদেবোদ্দেশ্যক এব হোমো মায়াদিবীজাদ্যান্তৈঃ স্বস্বনামভি রিতি
তত্র স্তুতস্য দেবোদ্দেশ্য কোপি বা অত আহ স্মৃতৌ চ মন্ত্রৈ ইত্যাদি ।২০৭। তত ইত্যাদি। তত্র হ্রীং বীজাদ্যেন স্বাহান্তেন প্রত্যেকনাম্না এতান্ দশ মন্ত্রৈঃ
নিক্ষ্মাদীনুদ্দিশ্য হুত্বা বা সমাবশেষেণ বালকং মাজ্জায় হেতুনয় তত্ত্ব স্নাপ্য শিষ্যঃ ক্রমশোগতং বালকং বুদ্ধি বক্ষঃ শীতিকা ভিতা ধীমানুষ্য কঃ
ব্রহ্মা [illegible] মানবকং বালকং প্রাপয়েৎ ।২০৮-২০৯। তত ইত্যাদি। ততঃ পরং শিষ্যঃ সাবহিতঃ সাবধানঃ সন্ গুরু পদদ্বয়ং ধৃত্বা হেতুরে
ব্রহ্মাভিব্যাপ্য দেবার্থঃ সাবিত্রী উপদেশেন [illegible] তবান্ কর্ত্তোপতিত্তিপ্রার্থয়েৎ ।২১০। এবমিত্যাদি। এবং তস্মিন্ কালে এ [illegible] প্রার্থিত
মানস্য [illegible] সর্ব্বমন্ত্রময়ং সকলমন্ত্রস্বরূপং সকলমন্ত্র প্রধানং বা তারং প্রণবং ত্রিধা বিবারং [illegible] ইত্যাদি [illegible]
মুক্তার্থে গুরুঃ সাবিত্রীং গায়ত্রীং শ্রাবয়েৎ ।২১১। অথ গায়ত্র্যা ঋষ্যাদিকমাহ সবিত্রিত্যাদিনা [illegible] সদাশিব ঋষিঃ [illegible] ছন্দঃ সাবিত্র্যধিষ্ঠা
ত্রী দেবতা মোক্ষার্থে বিনিয়োগঃ শিরসি সদাশিব ঋষয়ে নমঃ মুখে [illegible] ছন্দসে নমঃ হৃদয়ে সাবিত্র্যৈ অধিষ্ঠাত্র্যৈ দেবতায়ৈ নমঃ ইতি ঋষিন্যাসং বিধায়

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

সং৫ হ ৮

মা[illegible] অনেকশো বিবেধঃ। ২১২। সাবিত্রীং যথাহ ওঁকারবিত্যাদিনামার্দ্ধেন ওঁকারাদৌ তৎ সবিতুরিতি [illegible] বদেৎ পশ্চাৎ বরেণ্যং পদমুচ্চরেৎ ভর্গো দেবস্য ইতি পদং
বদেৎ তৎ পদান্তে দেবস্যেতি পদং বদেৎ তদন্তে ধীমহীতি পদং বদেৎ তদন্তে ধিয়ো যো নঃ প্রচোদয়াদিতি বদেৎ সকলপদযোজনয়া তৎ সবিতুর্বরেণ্যং
ভর্গো দেবস্য ধীমহি ধিয়ো যো নঃ প্রচোদয়াৎ দেশকালিকা সাবিত্রী জাতা সাবিত্র্যন্তে পুনঃ প্রণবমোঙ্কারমুচ্চার্য্য গুরুঃ সাবিত্র্যর্থং বদেৎ সাবিত্র্যর্থ
মিতি প্রণবার্থস্য ব্যাহৃত্যর্থস্য চ প্রণবক্রমং। ২১৩। ২১৪। প্রথমতঃ প্রণবার্থং ব্যাহৃত্যর্থঞ্চাভিদধাতি হাখ্যং একাক্ষরাত্মকেত্যাদি। পাতা পাতঃ
পালকো হর্ত্তা তস্য সংহারকঃ স্রষ্টা তস্যোৎপাদকশ্চ প্রাণিতঃ পরাদ্দূরং ওঁ অমোঘা যঃ পরেশঃ পরমাত্মাদেবো দীপ্ত্যাদিক্রিয়াবান্ আসীৎ ইত্যাদি সোঽসৌ
পরেশো দেবঃ একাক্ষরাত্মকতারেণ অকারাদিত্রিবর্ণাত্মকেন প্রণবেন প্রতিপাদ্যতে বোধ্যতে প্রণবপ্রতিপাদ্যো দেবঃ সোঽসৌ দেবো মহতাং ত্রিলো
কাত্মা ত্রিলোকস্বরূপোঽবতি ত্রিগুণং সত্ত্বাদিকং ব্যাপ্য তিষ্ঠতি সোঽতোঽতো বিশ্বময়ং বিশ্বস্বরূপং ব্রহ্মলোকপ্রবর্তিকা বিধাতা ইতি ভূরাদিতি ৪৩
স্ত্রিতি ব্যাহৃতিত্রিবাচ্যং ভবতি। ২১৫। ২১৬। এবং প্রণবার্থং ব্যাহৃত্যর্থঞ্চ ব্যাখ্যায়াভিধায় ইদানীং তৎ সবিতুরিত্যাদি ভিক্ষিতিঃ সাবিত্র্যর্থমভিধত্তে তৎ সবিতুরিত্যাদি
তৎ ব্যাহৃতিবাচ্যঃ পরমাত্মা স এব সাবিত্রী শ্রুতিবাচ্যো জ্ঞেয়ঃ। পরমাত্মন এব যথা সাবিত্রীবাচ্যত্বং তদেবমাহ রাজাখ্যাতি জগদুৎপত্ত্যাদি
সবিতুরিতি তস্য বিবরণং জগদুৎপত্ত্যুৎস্রষ্টুরিতি দেবস্যেতি তস্য বিবরণং দীব্যতো বিদ্যোতিতি ভর্গপদার্থমাহ অনুত্তমং মহৎ ইতি বরেণ্যমিত্যস্যা
র্থমাহ যত্তাত্মভির্বরণীয়মিতি ধীমহীত্যস্য বিবরণং ধ্যায়েমেতি তৎপদার্থমাহ পরং সত্যং সর্বব্যাপি সনাতনমিতি যঃ ইত্যস্য বিবরণং সর্বেশা
স্মীশ ইতি ধিয় ইত্যস্য বিবরণং মনোবুদ্ধীন্দ্রিয়াণি প্রচোদয়াদিত্যস্য বিবরণং ধর্মার্থকামমোক্ষে প্রেরয়েদিতি প্রেরয়েদিত্যস্য বিবরণং
বিনিযোজয়েদিতি। তদেবং বাক্যার্থঃ সবিতুর্জগদুৎপত্ত্যুৎস্রষ্টুর্দেবস্য দীব্যতো বিদ্যোতমানস্য বরেণ্যং যত্তাত্মভিঃ সংযতাত্মভিঃ করণীয়ং বর
ণীয়মুপাসনীয়ং তৎ পরমুত্তমং সত্যং যথার্থভূতং সর্বব্যাপি সকলপদার্থব্যাপনশীলং সনাতনমাদ্যন্তশূন্যং অনুত্তমং মহৎ ভর্গস্তেজো
বয়ং ধীমহি ধ্যায়েম যঃ সর্বসাক্ষী সর্বেষাং শুভাশুভকর্মণাং দ্রষ্টা নিয়ন্তা চ ভগো নোঽস্মাকং ধিয়ো মনোবুদ্ধীন্দ্রিয়াণি প্রচোদয়াৎ প্রেরয়েৎ

৮। ধর্মার্থকামমোক্ষেষু

হ্রীমিতি মন্ত্রং পঞ্চবিংশতিবারং জপ্ত্বা যোনৌ চ একবিংশ বা কামেন শ্রীমিতি বীজেন সহ বর্দ্ধিতং শ্রীমিতি মন্ত্রং অষ্টোত্তরশতং জপ্ত্বা
নিক্ষেপ্যেৎ বং ক্লীং শ্রীমিতি মন্ত্রস্য জপং সমাচরন্ পতিঃ মায়যা হ্রীমিতি মন্ত্রেণ যোনিং বিকাশ্য কামদায় সুতায় পুত্রপ্রাপ্তয়ে স্ত্রিয়ং
গচ্ছেৎ।১১২।১১৩। রেতঃ সম্পাতস্যেত্যাদি রেতঃ সম্পাতসময়ে বীজস্য পাতনকালে প্রতিবিম্বকৃতং প্রজাপতিং ধ্যাত্বা নারদধর্ষণং
চেৎ কুণ্ডে রক্তিকায়াং নাড্যাং বীজং প্রপাতয়েৎ।১১৪।১১৫। বীজমেকান্তরে যং মন্ত্রং [illegible] বলেন্দু মাহ যথাগ্নিলোকে ইঃ পৃথ্বী
ভোঃ স্বর্গঃ। বজ্রধারিণা ইন্দ্রেণ।১১৬।১১৭। পুংসবনক্রিয়াবিধিমেবাহ কৃতনিত্যক্রিয় ইত্যাদিভিঃ। কৃতনিত্যক্রিয়ো ভর্তা পূর্বোক্তান্
ব্রহ্মাদীন্ পঞ্চদেবান্ সমর্চয়েৎ।১১৮।১১৯। অথ পুংসবনক্রিয়ামাহ।১২০। নরকে ইত্যাদি নরকে গোময়ন্ধি নিন্দিতে একং যবং
ত্বৌ মাষাবপি নিঃক্ষিপেৎ তস্যা দক্ষিণে পাণৌ কিং পিবসীতি পতিভিঃ কৃতং বিবাহং স্ত্রিয়ং পৃচ্ছেৎ।১২১। তত ইতি ততঃ পতিঃ
মায়া পুংসবনং ক্লীং পুংসবনমিতি সীমন্তিনী স্ত্রী ত্রিধা ত্রিবারং জপ্ত্বা তস্যা নারী যা গর্ভস্থানাদিষু [illegible] ধীর প্রভৃতীন্ যবনাদ্রব্য
দধি পিবেৎ।১২২। জীবাদিত্যাদি ততো জীবন্তঃ সুতাঃ পুত্রা যাসাং তাসাং জীবদ্বৎসা স্ত্রীভিঃ সহ [illegible] যোগস্থানং [illegible]
নয়েৎ তং বামতঃ [illegible] সমাচরেৎ।১২৩। পূর্ববদিতি পূর্ববৎ [illegible] মায়াং ক্লীমিতি কুর্য্যাৎ
হৃদি বীজং সমুচ্চরন্ যোগর্ভ ইত্যাদি [illegible] বাক্যমুচ্চারয়েৎ তস্যা গর্ভ [illegible] ইতিঃ
স্বাহেত্যবদেৎ সকলপদং যোজয়েৎ ক্লীং হুং যোগর্ভ বিঘ্নকর্তারো যে গর্ভ বিনাশকা [illegible] তারাবাসন্তা [illegible]
স্বাহেতি [illegible] গর্ভরক্ষাং কুরু স্বাহেতি মন্ত্রোজাপঃ পলেনৈকং মন্ত্রেণ [illegible] প্রজা
সর্ব্বা নাশয নাশয় [illegible] প্রাশয়েৎ।১২৪।১২৫।১২৬। তত ইত্যাদি ততঃ সর্বং ক্লীং [illegible] দিশা
পতিঃ প্রধ্যায়ন্ মহাদেবী [illegible] শতবারং জপেৎ।১২৭। সমাপয়েৎ পুংসবনকর্মেতি শেষঃ।১২৮। ন কুর্যাৎ স্নানমপরা
আর্তহৃদিস্পৃশ্য মায়া নক্লীং হ্রীং শ্রীমিতি মন্ত্রং

৯৭

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মূর্ত্তমন্তঃ প্রোহ সর্ব্বেত্যাদি সমাধানং ভগ্নভাগং ।১২৯। বাগ্‌ভবমিত্যাদি বাগ্‌ভবং ঐমিতি মদনং ক্লীমিতি লক্ষ্মীঃ শ্রীমিতি মায়াং হ্রীমিতি কূর্চ্চং হূমিতি
শূন্যবিন্দুযুক্তং নাসিকাযুক্ত বীজং এককারাদি পঞ্চদশস্বরোপরি পঞ্চপঞ্চধা পঞ্চপঞ্চধারান্ প্রজপ্য ঋষ্যাদীন্ স্মৃত্বা লক্ষ্মীকৃষ্ণ পতি দম্পতী তারুণ্যং
স্বপ্নপঞ্চমমন্ত্র জিহ্বাগ্রে লেখয়েৎ ।১৩০।১৩১। সীমন্তোন্নয়নাখ্যক্রিয়াবিধিমেবাহ পূর্ব্বোক্তেত্যাদিভিঃ । প্রাজ্ঞো বিদ্বান্ পুরুষঃ স্ত্রিয়া সহাসনে
উপবিশ্য পূর্ব্বোক্তধারা হোমান্তং কর্ম্ম কৃত্বা পূর্ব্বং বিহুতেন ইতি [illegible] ইতি ধাতেতি মনুরূপেণ [illegible] বাহ্নিজায়াং স্বাহা মনুচ্ছেদন বিধবে
স্বাহা [illegible] প্রজাপতয়ে স্বাহা ইতি মন্ত্রং প্রকীর্ত্তয়ন্ মনুঃ [illegible] প্রজাপতয়ে [illegible] এবং প্রদদ্যাৎ ।১৩২।১৩৩।১৩৪।
স্বর্ণেত্যাদি ততো ভর্ত্তা দক্ষিণে করে স্বর্ণকঙ্কতিকাং স্বর্ণময়ীং প্রমাদনীং গৃহীত্বা পূর্ব্বং মায়াবীজং হ্রীমিতি বীজং মনুচ্ছেদেন ততো [illegible]
কল্যাণ শুভগে দশমেমাসি সূত্রে [illegible] প্রমাদাদি বাক্ কম্পিনিঃ সোহমর্ত্তীক [illegible] কাবর্ণস্থা [illegible] মন্ত্রং সমু ৪০
চ্চরন [illegible] বিধিং প্রজাপতি [illegible] সীমন্তং [illegible] কাশাং বন্ধকেশানুঃ [illegible] সম্মুহ নিবেশয়েৎ
সো [illegible] বিধেয়ঃ । [illegible] কৃতিকেশনেনাপ্লুবঃ ।১৩৫।১৩৬।১৩৭।১৩৮। অথ জাতকর্ম্ম বিধিমাহ জাত
মাত্রমিত্যাদিভিঃ । দণ্ডা শুভাবেতি শোধঃ । গৃহস্থানুবৈ শুক্তিকাগৃহাদন্য স্থিরগৃহে ।১৩৯। ততইত্যাদি [illegible] পঞ্চাত্মার্থঃ ।১৪০। মধ্বাজ্যে তদনন্তরং
পঞ্চ [illegible] কাংস্যপাত্রে সমাংশকং মধু সর্পিস্ত সমানীয় তদুপরি বাগ্‌ভবং ঐমিতি মন্ত্রং মনুধা জপ্ত্বা আয়ুর্ব্বর্চ্চোবলং মেধা
বর্দ্ধতাং তে সদা শিশো ইত্যেনং মন্ত্রং সমুচ্চরন্ পিতা দক্ষহস্তানামিকয়া স্বর্ণেন মধুসর্পিস্তনয়ং প্রাশয়েৎ ।১৪১।১৪২। ইত্যায়ুর্জননমিত্যাদয়স্তু
স্পষ্টার্থাঃ ।১৪৩।১৪৪।১৪৫। কুমারেত্যাদি কুমারস্থাপ্যমন্ত্রকং মন্ত্রহীনমেব জাতকর্ম্মবদেব কর্ত্তব্যং ।১৪৬। অথ নামকরণাখ্য বিধিমাহ
স্নাপয়িত্বেত্যাদিভিঃ । মাতা শিশুং স্নাপয়িত্বা [illegible] পরিধাপ্য [illegible] সূতকে প্রাক্ [illegible] স্নাপয়েৎ ।১৪৭। [illegible]
স্থিরেত্যাদি ততঃ পিতা জাহ্নবীত্যাদি মন্ত্রৈঃ সাহ্লদ্য কুশোদকৈঃ নিঃশোষ্য [illegible] ।১৪৮।১৪৯। প্রোপইত্যাদি হেগ্লোপা হি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যস্মাৎ মযা ভবঃ স্তুতা মবঃ সুখং কস্য তদ্বিধিতঃ প্রাপ্তিমিত্যো ভবতি তৎ তস্মাল্লোকস্মাৎ উর্দ্ধ্বং হন্মায দধাতি নস্মাপাবত কে ... মহেশ্বরায
রমণীযায চ স্মরধে দর্শনীযায দধাতি নম ইত্যর্থঃ হে শম্ভো যস্মাৎ সুখং প্রাপ্যতে তস্মাদস্মাৎ ঐহিকেনান্যাদিনা সামুষ্মিকেণ চ
মহা রমণীয দর্শনীযেন ব্রহ্মণা সংযোজয়তীতি হিমাংশু ইতি শ্লেষে লোপ মধ্যমযুক্ত ... দধাতি নেত্যাপি দধাতি লোপ মধ্যমপক্ষে
বল্ভবহং ছন্দসি ব্রাহ্মণে ... মহ ইতি মহতে ইতি পদস্য ... দকারস্য কারযোর্লোপে সতি মহে ইতি ভবতি রমণীযেতি
রমণীয ... ছন্দসি রূপাদেশাঃ। ৫ স্মরধে ইতি উম প্রত্যয়ান্তাচ্চতুর্থী ।১৫০। যোব ইত্যাদি হে শম্ভো বো যুষ্মাকং শিবতমো রসস্
ক ... কাপো যো বৈ সোমির্যা ... মধু ... লোকস্মাৎ ভাজযত ... কুরুত ... নস্মাৎ কুরু ... কিন্তু
সুখং উশতী ... মাতর ইব ইত্যর্থঃ যথা স্নিগ্ধেন মাতরঃ পুত্রান্ ... কুর্বন্তি তথা সুখমস্মান কল্যাণ
কারিরস সম্পন্নান কুরু ইতি উশতীরিতি বশ কান্তৌ ... প্রত্যয়ঃ ... প্রত্যয়ঃ ... নিপাতনাৎ পূর্বস্বর্ণ দীর্ঘঃ
। হে শম্ভো বো যুষ্মাকং তস্মৈ ... ভোগং সুখং জনযথ যস্ত
... জিন্বথ প্রীণযথ ... জগদিতি শেষঃ। শেষমর্থঃ হে শম্ভো যুষ্মাকং যস্য ... স্থানে ভোগং সুখং
প্রীণযথ তস্য বিষয়ে ... জনযথেতি ... সপ্তম্যর্থে চতুর্থী ... ইতি লোপ
উত্তমপুরুষ বহুবচনং ... জনযথা ইতি ছন্দসি দীর্ঘঃ। জিন্বথ ইতি ছন্দসি সিদ্ধং।১৫১। ... ইত্যাদি এতৈঃ
বেতির্মন্ত্রৈঃ ... সংস্ক্রিয়াং কৃত্বা ... ধারা হোমং ... মিত্যাথ সুধীঃ ... ।১৫২। নবু
কান্ দেবানুদ্দিশ্য ... ইত্যাদি ।১৫৩। তত ইত্যাদি ... দাযং হীরা বিতঙ্কাঃ শিবা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

৩৫৮ ম্রং ২

...দক্ষিণকর্ণে দক্ষিণেকর্ণে স্বনামাক্ষরং সুখোচ্চার্য্যং শুভং মঙ্গলবাচকং নামশ্রাবয়েৎ।১৫৪।১৫৫।১৫৬।১৫৭। অথ নিত্য নিষ্ক্রমণক্রিয়া
বিধিমাহ কৃতনিত্যক্রিয় ইত্যাদিভিঃ।১৫৮। যং মন্ত্রমুদীরয়েত্তমেব মন্ত্রমাহ জন্মকা বিষ্ণুরিতি।১৫৯। ইতীত্যাদি ইতীমন্ত্রমুক্ত্বা ২ক্রে
ক্রোড়ে ধৃত্বা সমাদায় গৃহীত্বা সানন্দৈঃ স্বজনৈঃ সহ গীতবাদ্যপুরঃসরং বালং গৃহান্নিষ্ক্রামযেৎ।১৬০। গত্বেত্যাদি অথ বহির্মার্গে কিয়দ্দূরং
গত্বা পিতা বিপ্রং বালং সূর্য্যং নিরীক্ষয়েৎ দর্শয়েৎ।১৬১। যেন মন্ত্রেণ বিপ্রং সূর্য্যং নিরীক্ষয়েত্তং মন্ত্রমাহ হ্রীং তচ্চক্ষুরিতি পুরস্তাদগ্রতঃ
শুক্রমুচ্চরৎ প্রশ্রমন্দ্রজীবা পশ্যেম সূর্য্যরূপং দেবহিতং চক্ষুর্বর্ত্ততে যদ্বয়ং শতং শরদো দর্শয়ামি পশ্যেম যস্তৎপশ্যন্তো বয়ং শতং শরদো
জীবেম।১৬২।১৬৩।১৬৪। অন্নপ্রাশনবিধিমাহ পূর্ব্ববদিত্যাদিভিঃ।১৬৫। তথা অন্নপ্রাশনক্রিয়ায়াং মনুকোন দেবতানুদ্দিশ্য পঞ্চ
তীর্থ ... ইত্যাদি ...।১৬৬।১৬৭। তত ইত্যাদি ততঃ পরং অন্নদাং দেবীং ধ্যাত্বা তামুদ্দিশ্য অগ্নৌ দত্ত্বা পঞ্চ ৪১
... স্বর্ণপাত্রে ... প্রাণাদিভ্যঃ পঞ্চ ... পায়সামৃতং পঞ্চ
মাত্রকপঞ্চমৃতং প্রাশয়েদ্ভোজয়েৎ।১৬৮। পঞ্চেত্যাদি প্রাণায় স্বাহা অপানায় স্বাহা সমানায় স্বাহা উদানায় স্বাহা ব্যানায় স্বাহা
ইত্যাত্মকৈঃ পঞ্চপ্রাণাহুতিমন্ত্রৈঃ পুত্রং পায়সং ... কেচিৎ ... পূর্ব্বাদি
... প্রাশয়িত্বা অন্নপ্রাশনক্রিয়াং সমাপয়েৎ।১৬৯।১৭০।১৭১। অথ চূড়াকর্ম্মবিধিমাহ দেবপূজাদীত্যাদিভিঃ। বুধোবিত্তক্ষণঃ সাধকঃ
কর্ম্মনিষ্পাদকঃ পিতা পূর্ব্ববদ্দেবপূজাদিবিধায় হোমান্তং কর্ম্মনিষ্পাদ্য সত্যাগ্নেঃ ... তিলতোয়পূর্ণমৃণ্ময়
শরাবং ... বীজং ... স্থাপয়েৎ।১৭২।১৭৩। আসাদ্যেত্যাদি ...
নাম্নো ... জননীক্রোড়ে সংস্থাপ্য ... বহ্নের্দক্ষিণে ... নিহিতৈঃ বালং
... বামতো ... মায়য়া হ্রীং বীজেন ... প্রকল্পয়েৎ।১৭৪।১৭৫।

৮৭

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

।বীজঃ সম্যগুর্জনার্থমাপ ইত্যাদি কং মন্ত্রদ্বয়মাহ আপ ইতি হে আপো ভবত্যো মহ্যম্ সুমিত্রিয়াঃ সন্তু এ দ্বিষন্তং ভবন্তু ইত্যেবমুপঃ সুমিত্রি
য়ো দুর্মিত্রিয়াঃ শত্রার্থে ত্রয়ঃ ত্রয়োদশাদেশঃ ।৫৮। আপ ইত্যাদের্বর্ণার্থে বিশেষতঃ ইত্যাখ্যাং মন্ত্রাখ্যাং শিরোমার্জনং কৃত্বা ভূমৌ কুশৈর্বিন্দূন বিনি
ক্ষিপেৎ ।৫৯। ভূমৌ বিন্দুনাং নিক্ষেপণস্য মন্ত্রমাহ যে দ্বিষন্তীতি ।৬০। অনেনেত্যাদি অনেনমন্ত্রেণ স্নানাদি ভূমৌ কুশৈর্বিন্দুন প্রক্ষিপ্য তান
কুশানাপীত পৈত্রাদি [illegible] কৃতাঞ্জলির্ভূত্বা হস্তধারেণমগ্নিং প্রার্থয়েৎ ।৬১। অগ্নিং কিং প্রার্থয়েদিত্যপেক্ষায়ামাহ বুদ্ধিং বিত্তাদি বুদ্ধিং
শ্রীশ্রদ্ধাদিরূপত্বেন বিত্তং জ্ঞানং মেধাং ধারণাবতীং বুদ্ধিং প্রজ্ঞাং সাধ্যাসাধ্যবিবেক নৈপুণ্যং ।৬২। ইত্যাদি [illegible] ইতি ব্রীত
হোমমগ্নিং প্রার্থ্য অমুনা বক্ষ্যমাণেন মন্ত্রেণ তমেবাগ্নিং জুহুয়াৎ ।৬৩। অগ্নিং বিসর্জনস্য মন্ত্রমাহ যজ্ঞেতি হে যজ্ঞ [illegible] যজ্ঞপতিং বিষ্ণুং গচ্ছ
প্রাপ্নুহি হে [illegible] যজ্ঞং গচ্ছ হে যজ্ঞ [illegible] স্বাং যোনিং [illegible] গচ্ছ হে যজ্ঞাদিক [illegible] ক্ষেমাং কং কাৎ
পূর্বং ।দশোপাস্তমিত্যাদিনা ঈশানকোণস্থাং অনেনানেন মন্ত্রেণ অগ্নেঃ দক্ষিণে দত্ত্বা [illegible] দক্ষিণস্যাং দিশি বহ্নিমানেনৈব মন্ত্রেণ বি
সর্জয়েৎ ।৬৪।৬৫। [illegible] ইত্যাদি স্পষ্টার্থঃ ।৬৬। নত্বকেন মন্ত্রেণ [illegible] মায়ামিত্যাদি মায়াং হ্রীং বীজং কাম্ং
ক্লীং বীজং সমুচ্চার্য সর্বশান্তিকরং [illegible] যোজনয়া হ্রীং ক্লীং সর্বশান্তিকরং [illegible] মন্ত্রো জাতঃ [illegible] অনেন মন্ত্রেণ
[illegible] ।৬৭। শান্তিরিত্যাদি [illegible] ।৬৮। অনেনেতি অনেন
শান্তিরস্তিত্যাদিনা প্রজাপতি [illegible] মনুনা মন্ত্রেণ [illegible] ধারয়েৎ [illegible] সাধকো [illegible]
দধ্যাৎ ।৬৯।৭০। প্রকৃতমিত্যাদি প্রকৃতকর্মণি [illegible] সংস্কারাদৌ চরুঃ দেবতার্থং পরমান্নং কুলে [illegible] ।৭১।
চরুকমাহ চরুস্থালীমিত্যাদিভিঃ ।৭২। কুশান্তিকেত্যাদি কুশান্তিকোক্তবিধিনা দ্রব্যসংস্করণাবধি দ্রব্যসংস্কারপর্যন্তং সর্বং কর্ম কৃত্বা
চরুস্থালীমাত্মসংমুখে দেশে স্থাপয়েৎ ।৭৩। [illegible] ইতি [illegible] চরুস্থালীং [illegible] প্রাদেশপরিমাণং [illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Śri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পবিত্রকাণাং স্থালীমধ্যে নিয়োজয়েৎ স্থাপয়েৎ।৭৪। স্থালীমিত্যাদি ততস্তত্রৈব যজ্ঞস্থানে ততু নানাবিধ স্থাপনাদিকে সংস্থাপ্যেত্যস্মিন্ সংকল্পে স্থালাদৌ
কর্ম্মণি যে দেবাঃ পূজনীয়াস্তত্তন্মন্ত্রৈস্তত্তন্মুদ্রাঃ ততঃ পরং ব জুহুয়াদিতীরযদ্বদন্ ততঃ পরং ক্রমাদেব গৃহীত্বা নীতে নির্ব্বপামীতি প্রো
ক্ষামীতি বদন্ সহ প্রত্যেকং দেবমুদ্দিশ্য চতুরো মুষ্টীন্ চতুর্মুষ্টিপরিমিতাংস্তণ্ডুলান্ গৃহীত্বা স্থাল্যাং নির্ব্বপেৎ জলবিন্দুনা প্রোক্ষয়েৎ
অমুকদেবতায়ৈ ত্বা জুষ্টং গৃহ্নামীতি মন্ত্রেণ তণ্ডুলানাদায় অমুকদেবতায়ৈ ত্বা জুষ্টং নির্ব্বপামীতি মন্ত্রেণ স্থাল্যাং নিঃক্ষিপেৎ অমুকদেবতায়ৈ ত্বা
জুষ্টং প্রোক্ষামীতি মন্ত্রেণ জলবিন্দুনা তান্ তণ্ডুলান্ স্পৃষ্ট্বেত্যর্থঃ। গৃহ্নামীতি ছেদঃ। প্রোক্ষণং প্রীতিঃ। প্রোক্ষামীতি ক্রিয়াবিশেষণং
৭৫।৭৬।৭৭। ততইতি হেতুপ্রত্যক্ততঃ পরং ক্রমেণ তণ্ডুলং নির্ব্বাপস্থানাং দত্ত্বা সাবধানে নমনমা সংস্কৃতবহ্নৌ পাকবিধানতঃ চরুং
শ্রপয়েৎ।৭৮। শ্রপক্রমিতি ততঃ শ্রপক্কং কোমলং চরুং জ্ঞাত্বা অগ্নৌ তত্র ঘৃতপূর্ণং স্রুবং দদ্যাৎ।৭৯। অগ্নেরিতি ততশ্চরুপাত্রং ৩৮
অগ্নেরুত্তরভাগে দেশে কুশোপরি নিধায় সংস্থাপ্য পুনস্ত্রিধা ত্রিবারং তথা তং দত্ত্বা কুশৈঃ স্থালীমাচ্ছাদয়েৎ।৮০। ততইতি
ততঃ পরং ঘৃতাধারণপূর্ব্বকং ঘৃতসেচনপূর্ব্বকং চরুস্থাল্যাঃ সকাশাৎ কিঞ্চিৎ চরুং স্রুবেণ আদায় গৃহীত্বা জানুহোমং সমাচরেৎ পৃথিব্যাং
দক্ষিণং জানু পাতয়িত্বা যো হোমো বিধীয়তে স এব জানুহোমো জ্ঞাতব্যঃ।৮১। ধারেত্যাদি এতো ধারাহোমং কৃত্বা তত্র যস্মিন্ প্রধানীভূত
কর্ম্মণি যে দেবাঃ পূজ্যা বিহিতাঃ তন্মন্ত্রৈস্তেষাং দেবানাং মন্ত্রৈ রাহুতীঃ প্রদদ্যাৎ।৮২। সমাপ্যেতি এবং প্রকৃতহোমং সমাপ্য স্বিষ্টকৃদ্ধোম
পূর্ব্বকং প্রায়শ্চিত্তাত্মকং হুত্বা হোমং কৃত্বা কর্ম্মসমাপনং হোমকর্ম্মণঃ সমাপ্তিং কুর্য্যাৎ।৮৩।৮৪।৮৫। সংস্কারবিধিমেবাহ কুত
মিত্যপ্রথম ইত্যাদিভিঃ। নমস্কারান্ পঞ্চদেবান্ সমর্চ্য যদিত্যপেক্ষায়ামাহ ব্রহ্মেত্যাদি।৮৬। স্থাপনমিতি স্থাপনস্য চত্বরস্যেন্দ্রাদিদিক্পাল
পূর্ব্বভাগে সংস্থাপিতেষু পঞ্চকুম্ভেষু ঘটেষু ব্রহ্মাদীন্ পঞ্চদেবান্ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ প্রপূজয়েৎ।৮৭। পূজনমিত্যাদি ষোড়শমাতৃকাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

এবমর্চ্চয়েত্‌ গৌরীত্যাদি নামসার্দ্ধেন ।৮৮। অথ গৌর্য্যাদি ষোড়শমাতৃকাবাহনার্থং মন্ত্রদ্বয়মাহ আয়ান্তু মাতরঃ সর্ব্বা ইত্যাদি ।৮৯।৯০।
ইতীত্যাদি ইত্যনয়োং মন্ত্রয়োং মাতৃগণানাবাহ্য স্থাপয়িত্বা গন্ধপুষ্পাদিভিঃ পরিপূজ্য চ নাভিমাত্রায়াং নাতিপরিমিতায়াং দেহস্য প্রাদেশ
পরিমাণং পরিমিতে দেশে সপ্ত বা পঞ্চ বা বিন্দূন্ সিন্দূরচন্দনৈর্দদ্যাৎ ।৯১। প্রত্যেকেত্যাদি মতিমান্ কর্ম্মসাধকঃ কামং ক্লীমিতি মায়াং
হ্রীমিতি রমাং শ্রীমিতি চ বীজং স্মরন্ প্রত্যেকবিন্দুসংবিচ্ছিন্নাং বসুধারাং দদ্যাৎ তদ্বদেব বসুং দেবং গন্ধপুষ্পাদিভির্যজেৎ ।৯২।
বসুধারামিত্যাদি মন্ত্রোক্তেনৈব বর্ত্মনৈব মানেন প্রকারেণ বসুধারাং প্রকল্প্য সম্পাদ্য ধীরো বিচক্ষণঃ কর্ম্মসাধকঃ সংস্থিতং বিবুধ
এব বহ্নিস্থাপনপূর্ব্বকং হোমদ্রব্যাণি সংস্কৃত্য চ যথাক্রমং নির্বিশ্য তেন উত্তমং যস্মাৎ দেবস্তুতং চরুং পচেৎ ।৯৩। প্রাজাপত্যেত্যাদি
স্রুক্‌স্রুবসংস্কারকর্ম্মাণি যশ্চরুঃ পক্বস্তু স প্রাজাপত্যঃ প্রজাপতিদেবতাকো ভবতি [illegible] মূলোক্তবিধানমাত্রং ভবতি অতঃ পুরোক্ত
তেন বিধিনা ধারাহোমান্তং কর্ম্ম [illegible] সমাপ্য কুণ্ডং কর্ত্তব্যমাত্রং সংস্কারকর্ম্মাণি বিতেৎ ।৯৪। হ্রীমিত্যাদি হ্রীং প্রজাপতয়ে স্বাহেতি
মন্ত্রেণ প্রজাপতিমুদ্দিশ্য চরুলেবং বা ঘৃতমেবং প্রদায় ইমং বক্ষ্যমাণং মন্ত্রমুদীরয়ন্ সন্ একাহুতিং দদ্যাৎ ।৯৫। একাহুতিদানার্থং মন্ত্র
মাহ বিষ্ণুর্যোনিমিতি ঋগন্তদীপয়ন্ত ।৯৬। গোত্রজেনেত্যাদি বিষ্ণুর্যোনিমিত্যাদিনা মন্ত্রেণ আজ্যেন ঘৃতেন বা চরুলেবং বা সাজ্যেন
সংযুক্তেন চরুণা বা স্থিতং প্রজাপতিং বিষ্ণুং চ ধ্যায়ন্ সন্ তানেব বহ্নিমেকামাহুতিং সংস্কৃতেন দদ্যাৎ ।৯৭।৯৮। ধাতেত্যাদি আনেন গর্ভং
ধেহি সিনীবালীত্যাদিনা স্বাহান্তেন মনুনা সিনীবালীং দেবীং তথা সরস্বত্যাশ্বিনৌ সরস্বতীসহিতাশ্বিনৌ দেবৌ চ ধ্যাত্বা উক্তমাহুতিং দদ্যাৎ ।৯৯।
তত ইত্যাদি তত্র পরং কামং ক্লীমিতি বধূং স্ত্রীমিতি মায়াং হ্রীমিতি রমাং শ্রীমিতি কূর্চ্চং হূমিতি চ বীজং সমুচ্চরন্ প্রবিষ্টং স্বাহামাহিত
অমুকে পুত্রকামায়ৈ গর্ভমাধেহি ইত্যুক্ত্বা ক্লীং স্ত্রীং হ্রীং শ্রীং হূং অমুকে পুত্রকামায়ৈ গর্ভমাধেহি স্বাহেতি মন্ত্রমুচ্চার্য্য রবিং বিষ্ণুং বহ্নিং [illegible]

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সংস্কৃতত্বমানসংস্থাং ।১০০। যথেত্যাদি স্মৃত্বেত্যেবমস্মাদ্ স্বাহান্তেনামুনা যথেমং পৃথিবীত্যাদিনা মন্ত্রেণ বিষ্ণুং ধ্যায়ংস্তু যোবাদি শং
স্মৃতিমাহাত্ম্যৌদয়াং ।১০১। পুনরিত্যাদি পুনরাজ্যং হুতং সমাদায় গৃহীত্বা পুরাদপি পরং শ্রেষ্ঠং বিষ্ণুং ধ্যাত্বা তমেবাদি শং
বিষ্ণো জ্যেষ্ঠেন কাম্যেন নাম্না মন্ত্রং বরীয়সং সুতমাধেহি স্বাহেতি মন্ত্রমুচ্চার্য বাহ্নৌ হবিঃ হুতং অজো দিশেৎ স্বয়ং। জ্যেষ্ঠেন ভ্রোক্তেন
কাম্যেন বিশিষ্টং বরীয়সমতিবরমতিশ্রেষ্ঠমিত্যর্থঃ ।১০ হুয়ং স্বাহা ।১০২। কামেনেতি তত্র কামেন ক্লীমিতি বীজেন পুটিতাং স্বাদাব
ন্তেন সংযুক্তাং মায়াং হ্রীমিতি বীজং তথৈবমায়যা হ্রীং বীজেন পুটিতাং বধূং স্ত্রীং বীজং পুনঃ কামং ক্লীং বীজং মায়াং হ্রীং বীজং প
ঠেৎ বা ক্লীং হ্রীং ক্লীং স্ত্রীং হ্রীং ক্লীং হ্রীমিতি পাঠ্যং ... তাৎপর্যাঃ বিরঃ স্তোতং ।১০৩। পত্নীত্যাদি পতিপত্নীভিরন্যাভিঃ পরিবে ৩৭
ষ্টিতঃ পতিঃ হুত্বা যাং বধ্বাঃ নিষ্কন্ধান ... স্নাতা এবমেকশ্চ ... হস্তাভ্যাং বিষ্ণুং দুর্গাং বিধিং প্রজাপতিং সূর্যং ধ্যাত্বা কন
এবং দদ্যাৎ। সমাপয়েৎ শেষং ব্রতং কর্মেতি শেষঃ ।১০৪।১০৫। অথান্যদ্ কৃত্যসংস্কারস্য বিধানমাহ যদ্বেত্যাদ্যেকেন প্রদোষসময়ে ...
বন্ধুসময়ে ।১০৬।১০৭। অথ গর্ভাধানক্রিয়াবিধানমাহ তত্রাপ্রভৃত্যাদিভিঃ। তত্রাদৌ কৃতসংস্কারঃ ... ন্যূনা বা ... তুর্যাযাং নিশি
ভার্যাসহ সদনাবস্তুরঙ্গ বা প্রজাপতিং দেবং ধ্যাত্বা পত্নীং স্পৃষ্ট্বা তত্র মায়াবীজপূর্বঃ মরং মায়াবীজং হ্রীমিতি পূর্বঃ মরং আদ্য
মরং যত্র এবম্ভূতং শ্লোকাঃ সুপ্রজায়ে ... মন্ত্রং পঠেৎ ।১০৮।১০৯। শাকে বেদেতি ... প্রাঙ্মুখ
উদঙ্মুখো বা ... তথা মস্তকে দক্ষিণং হস্তমাধায় বামেন পাণিনা ... স্থানে স্থানে মন্ত্রং
জপেৎ ।১১০। ননু কস্মিন্ কস্মিন্ স্থানে কং কং মন্ত্রং জপেদিত্যপেক্ষায়ামাহ শীর্ষে কামমিত্যাদি শীর্ষে মস্তকে কামং ক্লীমিতি মন্ত্রং শতবারং
জপ্ত্বা চিবুকে ... ক্লীমিতি মন্ত্রং শতবারং জপ্ত্বা কণ্ঠে রমাং শ্রীমিতি মন্ত্রং বিংশতিবারং হৃদি ... জপ্ত্বা স্তন
যুগ্মে ... ইতি মন্ত্রং শতং শতং জপেৎ ।১১১। হৃদয়ে ইত্যাদি তত্র ... মায়াং হ্রীমিতি মন্ত্রং দশবারং জপ্ত্বা নাভৌ ... মায়াং –

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ত্যাদি৪

দিকস্তুদ্দিশ্যাহুতিং দদ্যাৎ তৎকুণ্ডভেদার্থং দেবোদ্দেশোপি দেয়স্থবক্তেন উদ্দেশস্তদ্দেশোপি কর্ত্তব্যঃ। যথা হ্রীং বিষ্ণবে স্বাহা হবিরিদং
বিষ্ণবে এবমেবেতি। বিধেয়কিঞ্চিদুক্তং প্রকৃতং কথ্যতে সকলমেব সমাপ্য স্বিষ্টকৃদ্ধোমং যোজনাতীর্থকাম্যকং হোমমাচরেৎ। ৪৬।
প্রায়শ্চিত্তেত্যাদি কলৌযুগে প্রায়শ্চিত্তাত্মকহোমাভাবাৎ স্বিষ্টকৃতাহোমেন ব্যাহৃতিভির্হোমেন চ প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে। ৪৭। অথ স্বিষ্ট
কৃদ্ধোমাচরণবিধিমাহ পূর্ব্ববদিতি। পূর্ব্ববৎ স্রুবেণ স্রুবে হবির্ঘৃতমাদায় ব্রহ্মাণং প্রজাপতিং মনসা স্মরন্ সন্ তদুদ্দিশ্য মায়াবীজেন
হ্রীং বীজাখ্যেন স্বাহান্তেন অস্মিন্ কর্ম্মণি দেবেশ প্রমাদত্ত্রমতোপি বা ন্যূনাধিকং কৃতং যত্তৎ সর্ব্বং স্বিষ্টকৃতং কুরু ইত্যমুনা মন্ত্রেণ আহুতিং
একাং দদ্যাৎ। ৪৮। ৪৯। বহ্নিত্যাদি ততো হ্যগ্নিমুদ্দিশ্য আদিত্যবর্ণমায়যা হ্রীং বীজেনান্তে স্বাহাবীজেনাদ্যন্তে স্বাহান্তেন [illegible] ত্বং সর্ব্ব
লোকানাং পাবনঃ স্বিষ্টকৃৎ প্রভুঃ যজমানস্য ক্ষেমকর্ত্তা সর্ব্বান্ কামান্ প্রপূরয় ইত্যনেন মন্ত্রেণ হবনং কুর্য্যাৎ। ৫০। ইত্থমিত্যাদি ইত্থমনেন ৬৭
প্রকারেণ স্বিষ্টকৃতং হোমং সমাপ্য এতৎসাধকো যজ্ঞকর্ত্তা কর্ম্মলোপস্থ পরব্রহ্মণে [illegible] বিহিতং [illegible] যজ্ঞসম্পত্ত্যৈ [illegible]
ইতি পরব্রহ্ম সম্প্রার্থ্য পরব্রহ্মোদ্দিশ্য মায়াদিবহ্নিজায়ান্তৈঃ হ্রীং বীজাদিভিঃ স্বাহান্তৈঃ হবিঃ [illegible] প্রণবং [illegible]
এভিরেব হ্রীং বীজাদ্যৈঃ স্বাহান্তৈঃ হস্তাদিভিস্তবৈনেক ধারাহুতিং দদ্যাৎ [illegible] সাধক এবং [illegible] যজমানেন সহ [illegible] মুদ্দিশ্য বক্ষ্যমাণমন্ত্রেণ
অগ্নৌ পূর্ণাহুতিং দদ্যাৎ। ৫১। ৫২। ৫৩। [illegible] পূর্ণাহুতিং দদ্যাৎ তমেব মন্ত্রমাহ [illegible]
সার্দ্ধেন [illegible] মায়াং হ্রীং বীজং সমুচ্চার্য্য এতো যজ্ঞপতে ইতি বদেৎ [illegible] দেবতাঃ ফলানি সম্প্রযচ্ছন্তু ইতি বদেৎ
যোজনায় হ্রীং যজ্ঞপতে পূর্ণো ভবতু যজ্ঞো মে [illegible] দেবতাঃ ফলানি সম্প্রযচ্ছন্তু ইতি মনুজাতঃ [illegible] স্বাহান্তঃ প্রোক্তঃ। ৫৫।
[illegible] এবং যজ্ঞসাধকো যজমানেন সহ [illegible] সাবধানঃ সন্ [illegible]
দদ্যাৎ। ৫৬। দক্ষিণেত্যাদি এবং পূর্ণাহুতিঃ সন্ বিদ্বান্ যজ্ঞসাধকঃ শান্তিকর্ম্ম সমাচরেৎ শান্তিকর্ম্মাচরণস্যৈব বিধিমাহ প্রোক্ষণীপাত্রস্থাদ্ভিঃ। ৫৭।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইদানীং প্রার্থনাদিত্যপেক্ষণমাহ গোপায়েত্যাদি গোপায় রক্ষ ।৩৩। গোপায়ামীতি ফলং কুর্ব্বিতি প্রার্থয়েৎ ব্রহ্মা গোপায়ামীতি বদেৎ ।
ব্রহ্মন্ ভবেত্ত্বং গোপায়ামীতি স্বয়মেব বদেৎ অথ ব্রহ্মাণং বিসৃজ্য যজ্ঞসিদ্ধয়ে দত্তমস্তং বিপ্রং কল্পয়েৎ ।৩৪। ততইত্যাদি ততঃ পরং সাধকো যজ্ঞ
কর্ত্তা ব্রহ্মন্নিহাগচ্ছাগচ্ছেতি মন্ত্রেণ ব্রহ্মাণমাবাহ্য পাদ্যাদিভিঃ সম্পূজ্য যাবদ্ যজ্ঞসমাপনং তাবৎ তাবত্ত্বং বন্ধিরিহ স্থাতব্য মিত্যর্থঃ ততো
ব্রহ্মাণং নমেৎ ।৩৫। সোদকেনেতি ততঃ সোদকেন করেণ স্বজননহস্তেন পায়ুবীণানাদীশানকোণমারভ্য ব্রহ্মাণো যজুষ্কং ব্রহ্মাসনমাপর্য্যন্তং প্রদ
বারএবং পর্য্যুক্ষ্য ভ্রামিত্ত্বা বহ্নিবত্ প্রদক্ষিণং প্রোক্ষ্য তদনন্তরং বেনবর্ত্মনা ব্রহ্মা মনাগিতি কিং গত্বা নাগ্নিং তেনৈব বর্ত্মনা আগত্য নিজাসনে
সুপবিশ্যেত যজ্ঞকর্ত্তা স্বগুহেন প্রোত্তরেদ্বেলো উদগগ্রান্ দর্ভান্ কথানান্তরং ।৩৬।৩৭। তেষ্বিতি সুধীর্যজ্ঞ সাধকঃ তেষু দর্ভেষু সর্ব্বান
যজ্ঞিয়বস্তূনি আসাদয়েৎ স্থাপয়েৎ দর্ভেষু যানি যজ্ঞিয়বস্তূন্যাসাদয়েৎ অন্যাহ সোদকামিত্যাদিনা ।৩৮। আসাদ্যেতি দর্ভেষু সোদকপ্রোক্ষণী
যজ্ঞিয়বস্তূনি আসাদ্যেৎ স্থাপয়েৎ স্রুক্ স্রুবাদীনি যজ্ঞিয়ানি পাত্রাণি তানি সাধ্য সংস্থাপ্য ক্রাং ক্রীং ক্রূং মিতিমন্ত্রকে দিব্যদৃষ্ট্যা প্রোক্ষণেন তানি সংস্কৃত্য তদ
পাত্রাদীনি বস্তূনি স্রুক্ স্রুবাদীনি দাক্ষিণং জানুপাতয়িত্বা স্রুচা স্রুবেণ স্রুবে যজ্ঞিয়পাত্রে ঘৃতমাদায় গৃহীত্বা মতিমান্ যজ্ঞসাধকঃ আগ্নেয়কোণাদি ভিন্নু যন্
নন্তরং পৃথিব্যাং দাক্ষিণং জানুপাতয়িত্বা ইতিমন্ত্রেণ বিষ্ণুসমুদ্দিশ্য আহুতিত্রয়ং প্রদদ্যাৎ ।৩৯।৪০। অথেত্যাদি অথ স্রুবেণ স্রুচে বা ঘৃতমাদায়
মন্ হ্রীং স্বাহান্তেন হ্রীং বিষ্ণবে ইতিমন্ত্রেণ প্রজাপতিং দেবং ধ্যায়ন্ মনসা সমুদ্দিশ্য বায়ব্যাৎ বায়ব্যং কোণমারভ্য আগ্নেয়কোণান্তং ঘৃতধারয়া জুহুয়াৎ ।৪১।
হ্রীং বীজাদ্যেন মন্ত্রেণ স্বাহান্তেন নামমন্ত্রেণ প্রজাপতিং দেবং ধ্যায়ন্ মনসা সমুদ্দিশ্য হ্রীং বীজাদ্যেন মন্ত্রেণ স্বাহান্তেন নামমন্ত্রেণ নৈঋতাৎ
পুনরিত্যাদি পুনঃ স্রুচা স্রুবেণ আজ্যং ঘৃতং সমাদায় পুরন্দরং দেবং ধ্যায়ন্ মনসা সমুদ্দিশ্য ঈশানকোণপর্য্যন্তং আজ্যধারয়া জুহুয়াৎ ।৪২। তত ইত্যাদি হে পরমেশ্বরি ততঃ পরম্ অগ্নেরুত্তরে ভাগে যাম্যে
নৈঋতকোণমারভ্য ঈশানকোণপর্য্যন্তং তথা ক্রমাৎ অগ্নেরেব অগ্নিং সোমং অগ্নীষোমৌ সমুদ্দিশ্য মায়াদ্যেন হ্রীং বীজাদ্যেন মন্ত্রেণ স্বাহান্তেন নামমন্ত্রেণ
দাক্ষিণে ভাগে মধ্যে যথাক্রমাৎ বিচক্ষণঃ সুধীর্যজ্ঞসাধকো বিধেয়ক আজ্যং বিধিবৎ স্বাহাদৌ কল্পনং হোমং কুর্য্যাৎ ।৪৩।৪৪। আজ্যেতি
আজ্যস্ত এবং দেবা বিচক্ষণঃ সুধীর্যজ্ঞসাধকো বিধেয়ক আজ্যং বিধিবৎ আজ্যধারাদানান্তং ধারাহোমং প্রাজ্ঞাঃ প্রবদন্তি ।৪৫। যদিত্যাদি যৎ
আদি বিষ্ণুং দিশ্য কাহুতিত্রয়দানমারভ্য অগ্নিসমুদ্দিশ্য কাহুতিএয়দানান্তং

কো৭।৪

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

বাহনমাত্রং ধ্যাত্বা ততঃ প্রাণানিরুধ্য বক্ষ্যমাণমন্ত্রেণ হব্যবাহনমাবাহয়েৎ ।২২। হব্যবাহনমন্ত্রমেবাহ মায়ামিত্যাদিনা মার্জ্জেন
হোত্রাব পূর্ব্বং মায়া হ্রীমিতি বীজং বদেৎ ততঃ পরমেষ্ঠ্যেহীত্যুক্তা তৎপদতঃ সর্ব্বামরেতি পদং বদেৎ ততো হব্যবাহেতি পদ
মন্ত্রে মুনিভিঃ স্বগণৈঃ সহ স্বধ্বরং রক্ষরক্ষেতি বদেৎ ততো নমঃ স্বাহেতি বদেৎ সকলপদযোজনয়া হ্রীমেহ্যেহি সর্ব্বামরহব্য
বাহ মুনিভিঃ স্বগণৈঃ সহ স্বধ্বরং রক্ষরক্ষ নমঃ স্বাহেতি মন্ত্রো জাতঃ ।২৩। ইত্যতি ইত্যনেন মন্ত্রেণ হব্যবাহনমগ্নিমাবাহ্য বহ্নে
স্তেজো বাসং যোনিরিত্যষ্টেরসৈঃ প্রণবাদিনমোঽন্তেন নামমন্ত্রেণ ষোডশোপচারৈঃ পাদ্যাদিভির্বহ্নিং যথাবৎ সম্পূজ্য প্রণবাদিনমোঽন্ত
নামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভির্বহ্নেঃ সপ্তজিহ্বাঃ প্রপূজয়েৎ ।২৪। বহ্নেঃ সপ্তজিহ্বা আহ কালীত্যাদিনৈকেন ।২৫। ততইতি ৩৬
হেমহোমাদি ততঃ পরং সহকীনাবপাণিনা সজলেন হস্তেন পূর্ব্বমারভ্যোত্তরান্তমুত্তরপর্য্যন্তমগ্নেস্ত্রিধা বিরাং প্রোক্ষণমাচরেৎ ।২৬।
ততো বেষ্টনাদি ততস্তথৈব সহকীনাবপাণিনৈব যাম্যং দাক্ষিণমারভ্য কৌবেরান্তমুত্তরপর্য্যন্তং ততো নিরৃতে ত্রিধা পর্য্যুক্ষণমভি
ষেচনং কুর্য্যাৎ ততঃ পরং যজ্ঞীয়বস্তুনোপি ত্রিধৈব পর্য্যুক্ষণং কুর্য্যাৎ ।২৭। পরিস্তরেদিতি ততঃ পরং পূর্ব্বস্মাৎ পূর্ব্বমারভ্য উত্তরাবধি
উত্তরপর্য্যন্তং উদকসংশ্লেষ্টৈঃ উত্তরাদিকস্থিতৈঃ কুশৈঃ বারাগ্রৈঃ অন্যাদিক্স্থিতৈঃ প্রাগগ্রৈর্দর্ভৈঃ কুশৈঃ স্তুনেং পরিস্তরেৎ আচ্ছাদয়েৎ ।২৮। অগ্নি
মিত্যাদি ততো ব্রহ্মাণং দক্ষিণতঃ কৃত্বা ব্রহ্মাসনান্তিকং গত্বা বামাঙ্গুষ্ঠকনিষ্ঠাভ্যাং মধ্যনির্গতং ব্রহ্মণঃ কনিষ্ঠাদাসনাৎ কুশপত্রমেকং
কুশপত্রং গৃহীত্বা হ্রীং নিরস্তঃ পরাবসুরিতি মন্ত্রমুক্ত্বা উৎকরাদিনা সহ তদেব কুশপত্রমগ্নের্দক্ষিণস্যাং দিশি নিঃক্ষিপেৎ ।২৯।৩০।
সীদেতি হেযজ্ঞপতে ব্রহ্মন্ ইদং তে পদ্যার্থং কল্পিতমাসনং ব্রতমে বং সীদস্বোপবিশেতি ব্রহ্মাণং যজ্ঞকর্ম্ম ক্রূয়াৎ ততো ইহ সীদ
সীতি বদন্ ব্রহ্মা উত্তরামুখো ভূত্বা তত্রাসনে বিশেৎ ।৩১। সম্পূজ্যেতি ততো গন্ধপুষ্পাদিভির্ব্রহ্মাণং সম্পূজ্য নৈবেদ্যং প্রার্থয়েৎ ।৩২।

এবমশেষান্ বর্ণাশ্রমাচারধর্ম্মান্ কথয়িত্বেদানীং বর্ণানামাশ্রমানাং সংস্কারান্ বিবক্ষন্ শ্রীসদাশিব উবাচ বর্ণাশ্রমেত্যাদি গদতো
মম কথয়তো মত্তঃ ।১।২।৩। ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যানাং জীবসেকাদয উদ্বাহান্তা দশসংস্কারাঃ সন্তি শূদ্রাণাং বর্ণসঙ্করাণাঞ্চ উপ
নয়নাখ্যসংস্কারবর্জ্জিতা জীবসেকাদয়ো নব সংস্কারাঃ সন্তীত্যাহ জীবসেক ইত্যাদিনা শ্লোকদ্বয়েন ।৪। শূদ্রভিন্নানাং বর্ণসঙ্ক
রাণাং তেষাং শূদ্রাণাং শূদ্রভিন্নানাঞ্চ দ্বিজাতীনাং ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যানাং ।৫।৬। বিধানি শাকাভ্যুক্ষতানীতি শেষঃ ।৭।৮।৯।
মায়াদ্যৈঃ মায়া হ্রীমিতি বীজমাদ্যং যেষাং মনূনাং তৈঃ ।১০।১১।১২।১৩। তং কুশণ্ডিকাং ।১৪। কুশণ্ডিকামেবাহ বহ্নেরিত্যাদিভিঃ
স্থণ্ডিলং চতুরং ।১৫। তিস্র ইত্যাদি তত্রমণ্ডলে হস্তমাত্রপ্রমাণে নৈর্ঋতস্থণ্ডিলে প্রাগগ্রাস্তিস্রো রেখা বিধাতব্যাঃ ততঃ কুশেন
হুমিতি মন্ত্রেণ তা রেখা দক্ষপুষ্পযুক্তেনাভিষিঞ্চ্য, বাহুনা রমিতি মন্ত্রেণ বহ্নিমাহরেৎ স্থাপয়েৎ ।১৬। স্থানীয়েত্যাদি বহ্নি
মানীয় বাগ্ভবং ঐমিতি মন্ত্রং স্মরন্ সন্ তৎপার্শ্বে স্থণ্ডিলস্য পার্শ্বে স্থাপয়েৎ ।১৭। তত ইত্যাদি ততঃ পরং তস্মাদ্বহ্নেরেকং জ্বল
দোল্মুকং জ্বলনং কাষ্ঠং দক্ষিণপাণিনা গৃহীত্বা হ্রীং ক্রব্যাদেভ্যো নমঃ স্বাহেতি মন্ত্রেণ ক্রব্যাদাংশং বহ্নিভাগং দক্ষিণস্যাং দিশি
পরিত্যজেৎ ।১৮। ইক্ষমিত্যাদি ইক্ষমনেন প্রকারেণ প্রাতিষ্ঠিতং সংস্কৃতং বহ্নিং পাণিভ্যামুদ্ধৃত্য উত্থাপ্য মায়াদ্যং হ্রীং বীজাদ্যং
বাগ্ভবং স্মরন্ সন্ স্বাত্মনঃ সংমুখং যথাস্যাত্তথা সংস্থাপ্য হৃদাদিকং থাং পাবকমগ্নিং প্রবদন্ কুর্বন্ তস্মিন্ বহ্নৌ ঘৃতাক্ত
ঘৃতসংযুক্তে হেমসমিধৌ কাষ্ঠে দত্বা প্রক্ষিপ্য বহ্নেঃ স্বকর্ম্মবিহিতং নামতঃ কৃত্বা ধনঞ্জয়মগ্নিং ধ্যায়েৎ ।১৯।২০। বহ্নের্ধ্যানমাহ
বালার্ককিরণসঙ্কাশমিত্যাদি বালো যোঽর্কঃ সূর্য্যস্তদ্বৎ লোহিতবর্ণঃ সপ্তজিহ্বোদীপ্তির্যস্য তথাভূতং ।২১। ধ্যাত্বেত্যাদি এবং ইহ

হীত্যাদি হিমতঃ সর্ব্বেষাং মাতৃপিতা তৎপিতা পিতামহঃ প্রপিতামহস্তস্মাৎ শেষতঃ স্বাত্মানি পরমাত্মনি স্বাত্মনো ২র্পণাৎ অথ যস্ত্বধী
বিধান স্বাত্মক্রিয়াং কুর্য্যাৎ ।২৪০। সংক্ষেপত স্তর্পনস্য প্রকাশ্য বিধানমাহ উত্তরাভিমুখ ইত্যাদিনা স্বাত্মপিতৃন্ স্বাত্মস্বরূপান্
পিত্রাদীন্ ।২৪১। প্রাগগ্রানিতি পিণ্ডার্থং দেবর্ষিপিতৃদেশ্যক পিণ্ডদানার্থং যথাক্রমাৎ একৈকেন প্রাক প্রত্যাক্ দিশাগ্রাণি যেষাং
তান্ প্রাগগ্রান্ দক্ষিণাগ্রান্ পশ্চিমাগ্রাংস্ত্রীন্ দর্ভান্ কুশান্ সংস্তরেদাস্তাদয়েৎ স্বকমূর্ত্তিং স্বাত্মপ্রাপ্তক্রিয়া যান্তি উদক্ উদীচ্যাগ্রাণি
যেষাং তথাভূতান্ দর্ভান্ আস্তরেৎ ।২৪২।২৪৩। তমেব মন্ত্রমাহ ক্লীং ত্র্যম্বকমিত্যাদিকং ।২৪৪। উপাসনেত্যাদি উপাসনা যা স্বরূপাবস্থ
ধ্যানিতা যাং বেদ্যাং মণ্ডনপূর্ব্বকং কলশং সংস্থাপ্য তত্র কলশে বাস্তু ইষ্টদেবতায়াঃ পূজাং গুরুঃ সমাচরেৎ ।২৪৫। তত্র স্থিরাত্মা
দেবতাপূজনাদনন্তরং ব্রহ্মজ্ঞো গুরুঃ পরমব্রহ্মাধিগম্যা পাত্রেবধ্বনীতঃ পূজার্থং বিধায় বেদ্যাং বহ্নিস্থাপনমাচরেৎ কুর্য্যাৎ ।২৪৬।
প্রাগুক্তেত্যাদি ততঃ প্রাগুক্তেন বিধিনা সংস্কৃতে বহ্নৌ স্বকল্পোক্ত হবিঃ স্বস্বকল্পোক্ত আমাদ্যং দপ্পানু গুরুস্তু নিত্যং সমাহিত তেন
সাকং শিষ্যেণ হবনং যজেৎ ।২৪৭। প্রাণাদীতি প্রথমতো ঘৃতাদিভি র্বা আহুতিঃ সাকল্যং ... প্রাণহোমং শরীরস্থ প্রাণাদি পঞ্চ
বায়ু হোমং প্রকল্পয়েৎ কুর্য্যাৎ হোতব্যান্ প্রাণাদীন্ পঞ্চ বায়ূন্ আহ প্রাণেত্যাদিনা ।২৪৮। তদ্বেত্যাদি ততঃ পরং দেহস্থাধিষ্ঠান
ভূতানি শরীরনিষ্ঠতত্ত্বজ্ঞান বিশুদ্ধ্যর্থং যথাক্রমং তত্ত্বহোমং পৃথ্বীজলাদি তত্ত্বানাং শান্তিতত্ত্ব হবনং কুর্য্যাৎ ক্রমেণ হবনীয়ানি
তত্ত্বানি প্রাতিস্বাত্ম্যেনাহ পৃথ্বীত্যাদিনা ২ হ কার ইত্যন্তেনাকাশং দাধিকেনপাদি বদেৎ ।২৪৯। গন্ধ ইত্যাদি পৃথিব্যাদি পঞ্চ
তত্ত্বহবনানন্তরং গন্ধাদি পঞ্চ তত্ত্বানি যথাক্রমাৎ হোতব্যানি তত বাগাদি পঞ্চ কর্ম্মেন্দ্রিয়ানি হবনীয়ানি ততঃ পরং শ্রোত্রাদীনি

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

।৪।

পঞ্চবুদ্ধীন্দ্রিয়াণি হেতব্যানি ততো মনআদীনি চত্বারি তত্ত্বানি হবনীয়ানি ততো দেহজাঃ ক্রিয়াঃ হোতব্যাঃ ।২৫০।২৫১। সর্ব্বাণীতি
ততঃ সর্ব্বাণীন্দ্রিয়কর্ম্মাণি যানি প্রাণকর্ম্মাণি তান্যপি হবনীয়ানি ।২৫২। প্রাণাদিপঞ্চবায়ূনাং পৃথিব্যাদিতত্ত্বানাং [illegible]
ষ্ঠানাং দেহজক্রিয়াণাং সর্ব্বেন্দ্রিয়কর্ম্মণাং প্রাণাদিবায়ুকর্ম্মণাঞ্চ হোমমন্ত্রমাহ এতানীত্যাদিনা পূর্ব্বং এতানি মে শুদ্ধ
ন্তরেৎ তৎপদান্তে শুদ্ধ্যন্তামিতি পদমুচ্চরেৎ ততো হ্রীং জ্যোতিরহং বিরজা বিপাপ্মা ভূয়াসমিত্যুচ্চরেৎ ততো দ্বিঠঃ স্বাহে
ত্যুচ্চরেৎ যোজনয়া এতানি মে শুদ্ধ্যন্তাং হ্রীং জ্যোতিরহং বিরজা বিপাপ্মা ভূয়াসং স্বাহেতি [illegible] এবমেব প্রাণাদীনি
প্রাণকর্ম্মপর্য্যন্তানি সর্ব্বাণি জুহুয়াৎ ।২৫৩। [illegible] এবং [illegible] যানি দৈহিকানি কর্ম্মাণি চ [illegible] হুত্বা
নিষ্ক্রিয়ঃ ক্রিয়া যস্য নিষ্ক্রান্তা [illegible] ততো দেহং মৃতবচ্চিন্তয়েৎ ।২৫৪। বিগতেতি সর্ব্বকর্ম্মণা রহিতং মৃতবৎ কায়ং দেহং
ক্ষিতৌ বিচিন্ত্য তৎ জগৎকারণত্বেনাতিপ্রসিদ্ধং পরমং ব্রহ্ম স্মরন্ যজ্ঞসূত্রং যজ্ঞোপবীতং সমুদ্ধরেৎ ঊর্দ্ধং [illegible]
সংকল্পনং নয়েৎ ।২৫৫। এ[illegible] ক্ষিত্যাদি ততঃ তদ্বহ্নিং ব্রহ্মবিৎ জনঃ ঐং ক্লীং হূং ইতি মন্ত্রেণ যজ্ঞসূত্রং স্কন্ধান্নিঃসার্য্য করে
হস্তে গৃহীত্বা [illegible] পাঠ বা [illegible] বহ্নিজায়াং স্বাহেতি পদং সমুচ্চার্য্য ঘৃতাক্তং ঘৃতসংযুক্তং যজ্ঞ
সূত্রম[illegible] ক্ষিপেৎ ।২৫৬। হুতেতি এবংপ্রকারেণোপবীতং যজ্ঞসূত্রমগ্নৌ হুত্বা কামবীজং ক্লীমিতি বীজং সমুচ্চ
[illegible] জিহ্বা কারের কৃত্বা ঘৃতমধ্যে নিযোজয়েৎ স্থাপয়েৎ ।২৫৭। ব্রহ্মেতি ততো ব্রহ্মাপূর্ব্ব উচ্চার্য্য এ[illegible]
হুতান্তং মন্ত্রমুদীরয়ন্ এতন্মন্ত্রস্তুতঃ কামং ক্লীমিতি মায়াং হ্রীমিতি কূর্চ্চং হূমিতি অস্ত্রং ফডিতি বহ্নিজায়াং স্বাহেতি বীজং

যথা প্রাণাপানসমানোদানব্যানা মে শুদ্ধ্যন্তাং হ্রীং জ্যোতিরহং বিরজা বিপাপ্মা ভূয়াসং স্বাহেতি প্রাণাদীন্ জুহু

৩৪

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

উদীরয়ন্ কীর্ত্তয়ন্ মনসা তস্মিন্ সুসংস্কৃতে বহ্নৌ নিখায়া হোমং সমাচরেৎ কুর্য্যাৎ ।২৫৮।২৫৯।২৬০। ব্রহ্মমন্ত্রে ব্রহ্মস্বরূপঃ ।২৬১।
দ্বিজন্মনাং ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যানাং ইতরেষাং বর্ণসঙ্করাণাং ।২৬২।২৬৩। ননু গুরুঃ কিমিত্যুপদক্ষিণো কর্ম্মেকিং বাদোদিত্যপেক্ষায়া
মাহ তত্ত্বমসীত্যাদি । হে মহাপ্রাজ্ঞ মহামনীষিন্ তৎ জগৎকারণং ব্রহ্ম নাতিপ্রসিদ্ধং পরং ব্রহ্ম ত্বমেবাসি সোঽহং হংসেব স পরমাত্মা
স এবাহমস্মীতি এবং বিভাবয় । বিচিন্তয় । অকর্ম্মনির্ম্মমঃ পুত্রাদিবিষয়মমতাশূন্যঃ নিরহঙ্কারঃ বিত্তাদিবিষয়কৃতিতসম্বন্ধিতিশূন্যঃ
সন্ স্বভাবেন সুখং যথাস্যাৎ তথাবিহর ইতস্ততো গচ্ছ । সোঽহমিত্যস্যাদেরন্তে পদস্থার্থঃ ।২৬৪। ততঃ ইতি ততঃ পরং যৎ বাক্যং ব্রহ্মণ্ডেন
ব্রহ্মতত্ত্বং বিনিশ্চয়ঃ তং নিজমাত্মস্বরূপং মত্বা বক্ষ্যমাণমন্ত্রেণ শিরসা প্রণমেৎ ।২৬৫। যেন মন্ত্রেণ প্রণমেত্তমেব মন্ত্রমাহ নমস্তেত্য
মিত্যাদিকং ।২৬৬। ব্রহ্মমন্ত্রোপাসকানান্তু সংন্যাসগ্রহণে বিশেষবিধিমাহ ব্রহ্মমন্ত্রেত্যাদিনা । তত্ত্বজ্ঞানাং ব্রহ্মজ্ঞানিনাং জিতা
ত্মনাং জিতমনসাং ব্রহ্মমন্ত্রোপাসকানাং স্বমন্ত্রেণৈব নিখাদ্যেদাদেব সংন্যাসগ্রহণং ভবেৎ ।২৬৭। ননু যজ্ঞশ্রাদ্ধাদিকং নকুর্ব্বৈব
সংন্যাসং গৃহীতং ব্রহ্মমন্ত্রোপাসকানাং প্রত্যবায়ো ভাবি ইত্যস্যাশঙ্কাং ব্যাহ ব্রহ্মজ্ঞানেত্যাদি ।২৬৮। নির্দ্বন্দ্বরূপঃ সুখদুঃখাদি দ্বন্দ্বানি
দ্বন্দ্বানি তদ্রহিতো নির্দ্বন্দ্বস্তৎস্বরূপঃ ।২৬৯। শ্লোকমন্ত্রস্তু পঠন্তু ব্রহ্মাহমস্মীত্যাদি যুগ্ম পঠন্তু স্বরূপেণ সত্যরূপেণ বিজীবয়ন্
বিচরেদ্যতিঃ ।২৭০। অনিকেত ইতি অনিকেতঃ নিয়তসততবাসশূন্যঃ । ক্ষমাযুক্তঃ ক্ষমৈব যুক্তং যস্য সঃ । নিঃশঙ্কঃ ভয়েনারহিতঃ ।
সঙ্গবর্জ্জিতঃ কুটুম্বসঙ্গরহিতঃ ।২৭১। যুক্ত ইত্যাদি নির্যোগক্ষেমঃ অপ্রাপ্তস্বীকারো যোগঃ প্রাপ্তপরিরক্ষণং ক্ষেমঃ তাভ্যাং রহিতঃ ।
।সুখদুঃখসমঃ সুখদুঃখে সমে যস্য সঃ । জিতাত্মা জিতদেহঃ । বিনয়সম্ভৃতঃ উদাসীনত্বে ছদ্মবেশধারী ইতস্ততো জিগমিষন্ ।

বিগতাস্পৃহা যস্য সঃ ।২৭২। স্থিরেতি স্থিরাত্মা স্থিরচিত্তঃ স্থিরবুদ্ধির্বা বোধ্যা । নিস্পৃহঃ ভোগাকাঙ্ক্ষারহিতঃ । ধৃতিঃ ধারণা
গুরুরনোচ সম্পন্নঃ । দান্তঃ সংযতান্তঃকরণঃ । নিরপেক্ষঃ পরাপেক্ষারহিতঃ । নিরাকুলঃ শোকাদিশূন্যঃ ।২৭৩। নেত্যাদি ।
নোদ্বেজকঃ ভীতিজনকঃ । বিগতামর্ষঃ [illegible] ক্রোধশূন্যঃ । দান্তঃ সংযতবাহ্যেন্দ্রিয়ঃ । নিরুদ্যমঃ [illegible]
শূন্যঃ ।২৭৪। লোকেত্যাদি [illegible] একরূপঃ । মানাপমানাপারতিসমঃ হর্ষবিষাদশূন্য ইত্যর্থঃ ।২৭৫। সমস্ত ইত্যাদি
নিস্ত্রৈগুণ্যঃ এতাগুণা যস্মিন্ স ত্রিগুণঃ সকামঃ তস্য ভাবস্ত্রৈগুণ্যং তস্মান্নিষ্ক্রান্তো নিস্ত্রৈগুণ্যঃ নিষ্কাম ইত্যর্থঃ । নির্বিকল্পঃ নানাবিধ
কল্পনাশূন্যঃ । নিঃশঙ্কঃ [illegible] পুনর্বর্দ্ধমানোঃ [illegible] ।[illegible] যাবৎ
বান্ ।২৭৬। যস্যেত্যাদি যথাসত্যং পরমাত্মানমেবাশ্রিত্য [illegible] মিথ্যাভূতমপি বিশ্বং প্রতিতিষ্ঠতি সত্যবদাভাতি [illegible]
মাশ্রিত্য [illegible] এবন্দেহঃ প্রতিতিষ্ঠতি এবং জানন্ সংন্যাসী সুখী ভবেৎ ।২৭৭। ইন্দ্রিয়াণীতি ইন্দ্রিয়াণ্যেব পৃথক্ পৃথক্ স্বং স্বং
কর্ম্ম কুর্ব্বন্তি আত্মা তু সাক্ষী কেবলং [illegible] কর্ম্মণাং দ্রষ্টা ভবতি [illegible] নির্লিপ্তঃ [illegible] কর্ম্মভির্বন্ধো ন ভবতি এবং জানন্নেব
সংন্যাসী মোক্ষভাক্ ভবেৎ ।২৭৮। [illegible] ।২৭৯।২৮০।২৮১। [illegible]
[illegible] শাস্ত্রাধ্যয়নৈঃ বেদান্তশাস্ত্রপাঠৈঃ । তত্ত্ববিচারণৈঃ ব্রহ্মতত্ত্ববিবেচনৈঃ ।২৮২। নিখিলেত্যাদি [illegible]
জনেষু ।২৮৩। [illegible] ।২৮৪। [illegible]
তে [illegible] ।২৮৫। তদর্থং [illegible] ।২৮৬।২৮৭।২৮৮।
।।০।।০।।০।।০।। ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রটীকায়াং অষ্টমোল্লাসঃ ।।০।।০।।০।।০।। শ্রীশ্রীনাথপদাম্ভোজে [illegible] ।।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

স্বয়ম্ভুরিত্যাদি স্বরদৃষ্ট্যা স্বরম্ভুরত্বানুসন্ধানপ্রথী লোগ্যপুপুরুষস্তরঃ অদ্ভুপাদ্দৃষ্ট্যা প্রজাভাবান্ প্রজানামধিপ্রাধান্যে ভেদ্ভাবা ।১২৯।
দস্যু রাজ্যাদিনিমিত্তকাং চিন্তাং সুকান্ত ।১৩০। মৃতবান্ধবান্ মৃতা বান্ধবা যেষাং তথাভূতান্ ।১৩১। অথ বৈশ্যাচারানাহ তত্র সুপণ্যকর্ম্মত
বৈশ্যানামিত্যাদিনা। যেন কৃষিবানিজ্যকর্ম্মরূপোপায়েন দেহযাত্রা শরীরনির্ব্বাহঃ ।১৩৩। সর্ব্বাত্মনা সর্ব্বপ্রকারেণ ।১৩৪। নিস্তুল্যেত্যাদি
নিস্তুল্য নিশ্চীয় ন্যূনং নিস্তুবস্তুমূল্যমপি নিস্তুল্য উভয়োঃ ক্রেতৃবিক্রেতৃকয়োঃ ।১৩৫।১৩৬। অদৃষ্টানাং বস্তূনাং বিপণৌ বেদপরীত্ত
।১৩৭।১৩৮। তৎক্রেয়ঃ দানবকপূঃ ক্রেয়ঃ ।১৩৯। উত্তমর্ণেন মূলধনাদধিকং গ্রাহ্যং নাতঃ ।১৪০।১৪১। অথ সেবকধর্ম্মানাহ দক্ষ ইত্যাদিভিঃ।
দক্ষঃ লোত্মকার্য্যে চতুরঃ। শুচিঃ স্বচ্ছঃ। অপ্রমত্তঃ নিজকার্য্যে সাবধানঃ ।১৪২।১৪৩।১৪৪।১৪৫।১৪৬। ন পাপেত্যাদি পাপমনর্থকম্
স্বামিনো গৃহকর্ত্রী বাপিন পশ্যেৎ কার্য্যার্ত্তাং পত্নীপুত্রাদীনাং বিবিক্তস্থানং রহঃ শয়নং তাভিঃ স্বামিগৃহাকক্ষরীতিঃ ।১৪৭।১৪৮।
প্রাগল্ভ্যং ধাষ্ট্যং ।১৪৯। অশনং ভোজনং শতেবিনা ।১৫০। উভয়ত্র বৈধবীতবৃত্ত্যর্থ পঞ্চ ।১৫১। অথ বৈধবীতে পঞ্চতত্ত্বকর্ম্মবিধানং স্বার্থ
মিলঙ্কী শ্রীদেবূবাচ কেনিদূর্মিত্যাদি ।১৫২। এবংপ্রথাবিত্তঃ সন্ শ্রীসদাশিববাচ কুম্ভজেত্যাদি তৎকৃতমুদ্রাবিধানুক্তং চক্রানুষ্ঠানং ।১৫৩।১৫৪।
অস্য বৈধবীচক্রস্য যেন বৈধবীচক্রবিধানেন যস্তুতিদদাতি ।১৫৫। বৈধবীচক্রবিধানমেবাহ কুলাচার্য্য ইত্যাদিভিঃ। কুলাচার্য্যঃ কুলসাধকঃ
অস্য বৈধবীচক্রস্য যেন বৈধবীচক্রবিধানেন ... শাক্তাখ্য কামাখ্যেন হ্রীং বীজাখ্যেন শ্রীংবীজেন দণ্ডীসংযোগ তত্ত্বত্রয়াণামপি পরিবেশ্য ।১৫৬।
রম্য স্থলে ধরণীযাযাং ভবি উত্তমাসনমাস্থায় ... কোবিদঃ সিন্দূরেণ কুসুমেন রক্তচন্দনেন কেবলেন জলেন বা ত্রিকোণং মণ্ডলং চতুষ্কোণং মণ্ডলং
সিন্দূরেণ লেখ্যং ততঃ সুধীঃ কোবিদঃ ... চিত্রানি স্থানে যানি যস্য একবস্তুং ঘটং আনীয় দধ্যক্ষতবিশুদ্ধিং দধ্যা ... সংযুক্তং
স্থাপয়েৎ ।১৫৭। বিবিধ দেবত্যাদি বিচিত্রং বিবিধানি চিত্রানি ... ততঃ সুবাসিতজলৈঃ পূর্ব্বমুক্ত্বা অন্নাদিনা এক ... সংস্থাপ্য
কলেঃ ... সিন্দূর বক্তিনকে বাক্তিতং ... সাধকো ধূপদীপৌ প্রদর্শয়েৎ ।১৫৮।১৫৯। সংপূজ্য ... গন্ধপুষ্পাভ্যাং ... তৎপূর্ব্বেক্তং চিত্রযেৎ সংচিত্রস্য পূর্ব্বোক্তমন্ত্রেণ।

পূজাবিধিনা এতকমলদলস্থদেবতায়াঃ পূজাং সমাপয়েৎ কুর্য্যাৎ ।১৬০।১৬১। যথোক্তরূপেণ তত্তদ্বীপাধরোর্যথোক্তং তৎপক্ষে মধ্যাদিকমাদায় অর্দ্ধ্যে
ং ত্রৈ মং স্থাপ্য অমৃতমন্ত্রেণ ফটা প্রোক্ষ্য এবং জলেন মাসি পূরয়েৎ দিব্যদৃষ্ট্যাবলোকয়েৎ ।১৬২। অস্থানিব মন্ত্রেণ ততো নিয়মেন মত্স্যপাত্রে গন্ধ
পুষ্পং দদ্যাৎ এতানি মন্ত্রেণ আনন্দভৈরবীং দেবীং ততঃ আনন্দভৈরবং দেবং তত্র বিচিন্ত্য এবং ধ্যায়েৎ ।১৬৩। আনন্দভৈরব্যাঃ ধ্যানমেবাহ নবযৌবন
সম্পন্নামিতি নবযৌবনসম্পন্নাং নবীনসূর্য্যসমপ্রভাং চারুহাস্যমুখাম্ভোজাং চারুহাসেন মনোহরমুখপদ্মেন শোভিতা
তাদৃশ্যা অমৃতকলশহস্তাং উদ্দান্তে ধ্যানাং বদনপঙ্কজং মুখকমলং যস্যাস্তথাভূতাং কৃষ্ণগাতিকৃষ্ণরোমাবলীং কুঞ্চিতাঞ্চিতকেশা
মোদ আনন্দো যয়া তাং নানাভরণভূষিতাং অনেকবিধভূষণালঙ্কৃতাং বিচিত্রবসনাং বিচিত্রমঙ্গলং বসনং বস্ত্রং যস্যাস্তাং বরাভয়করাম্বুজাং
বরাভয়করাম্বুজা যস্যাস্তাং এবম্ভূতামানন্দভৈরবীং ধ্যায়েৎ ইত্যেবমানন্দভৈরবীং ধ্যাত্বা আনন্দভৈরবং স্মরেৎ ।১৬৪।১৬৫।১৬৬। আনন্দ ৩২
ভৈরবধ্যানমেবাহ কর্পূরপূরধবলমিতি কর্পূরপূরধবলং কর্পূরপ্রবাহবৎ শুভ্রং কমলায়তাক্ষং কমলায়তে যস্য বিস্তৃতে হৃদিলীয়স্য
তং দিব্যভূষণভূষিতদেহকান্তিং দিব্যৈর্ভূষণৈর্বিভূষিতো দেহস্তস্য শুভকান্তিরাধিকাদীপ্তির্যস্য তথাভূতং
বামেন পানকমলেন সুধাঢ্যপাত্রং সুধাসমন্বিতং পাত্রং দক্ষেণ পানিকমলেন শুদ্ধিগুটিকাং মাংসাদিগুটিকাং দধতমানন্দভৈরবং স্মরামি
চিন্তয়ামি ।১৬৭। ধ্যাত্বেতি এবম্ভূতৌ ধ্যাত্বা এতানি মন্ত্রে উভয়োর্ভৈরবীভৈরবয়োঃ সামরস্যমেকরস্যং বিচিন্ত্য তদনু সাধকঃ প্রণবাদি
নমোহন্তেন নামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাভ্যাং তৌ সম্পূজ্য ততঃ কারণং মদ্যং শোধয়েৎ ।১৬৮। নতু কেন মন্ত্রেণ মদ্যং শোধয়েত্তত্রাহ পাশাদীত্যাদি।
স্বাহান্তেন স্বাহাহন্তো যস্তেন বক্ষ্যমাণ পাশাদিত্রিকবীজেন আং হ্রীং ক্রোং ইতি বীজত্রয়েণ অষ্টোত্তরশতবারং জপ্ত্বা ইত্যমনেন জপেন কুর্য্যাৎ
তত্ত্বস্য মদ্যং বিশোধয়েৎ ।১৬৯।১৭০। মধুরত্রয়মেবাহ দুগ্ধমিত্যাদি অনিরূপং মধুস্বরূপং ইদং মধুরত্রয়ং ।১৭১। নকিং ত্রিয়ং ।১৭২।
পাতঃ ইত্যাদি হেপাশ্বতি এতোহেতোঃ তেষাং কামিজনানাং লম্পটত্বস্থমৈথুনস্য প্রাপ্তিনিষেধো দেব্যাঃ পাদাম্ভোজধ্যানং বিধেয়ং তথা অষ্টোত্তরমন্ত্রস্য জপো

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বিধেয়ঃ। ১৭৩। ওঁ তঃ পরং পুনর্নাদীনি মাংসাদীনি যানি খ্যাপ্রতন্ত্রাণি তানি প্রত্যেকং শতধা জপ্যমানেন মানেন ওঁ হ্রীং ক্রোং স্বাহেতি মনুনা ইতি
মন্ত্রে যেৎ শোধয়েদিত্যর্থঃ। ১৭৪। সর্ব্বমিতি তত্তোনয়নর্থং নিমীল্য সর্ব্বং মদ্যাদিতত্ত্বং ব্রহ্মময়ং ব্রহ্মস্বরূপং ধ্যাত্বা পূর্ব্ববৎ কালৈ নিবেদয়েৎ
পূর্ব্ববদেব পানভোজনমাচরেৎ। ১৭৫। অথ ভৈরবীচক্রস্য মাহাত্ম্য ধার্ম্মিক মুপক্রমতে ইদানীন্তিত্যাদি। ১৭৬। ১৭৭। পরিণয়ঃ বিবাহঃ। ১৭৮।
১৭৯। অপরন্তু ভৈরবীচক্রে। ১৮০। ব্রহ্মং মদ্যাদি। ১৮১। ১৮২। ১৮৩। সাধকসংসদং। ১৮৪। তত্ত্বচক্রস্থানে। ১৮৫। ১৮৬। ইতুনা জাতিবিভাগেন
মামং অপক্ষকং। ১৮৭। ১৮৮। ১৮৯। ১৯০। ১৯১। তথাদানুরক্তো তত্ত্ব চক্রেকেনানুষ্ঠানেন। ১৯২। ১৯৩। ১৯৪। ১৯৫। চক্রেষু ঃ কুর্ম্মঃ। ১৯৬। ১৯৭।
পূর্ণমিত্যেতি নরমুণ্ডাস্থিতাসীনাং শবাসেনাং ষট্কাম্যাস্ত্র-যংকনং নতস্ত। ১৯৮। ১৯৯। এবমাসমিতি ভৈরবীচক্রং সনাতরন্যতো ভূমি
পানঃ স্যাদিত্যেবমিত্যর্থঃ। ২০০। ২০১। ২০২। ২০৩। অথ তত্ত্বচক্রে তত্ত্বচক্রে। ২০৪। শান্তাঃ রাগদ্বেষাদিশূন্যাঃ। ২০৫। অথ তত্ত্বচক্রে। ২০৬। ২০৭।
ভাবো ভাবনা চিন্তনেত্যর্থঃ। ২০৮। তত্ত্বসাধনং তত্ত্বচক্রে সাধনং। ২০৯। ২১০। অথ তত্ত্বচক্রস্য বিধানমাহ ব্রহ্মেত্যাদিতিঃ। ২১১। তত্ত্ব
কানিপাত্রে বিমলাসনে অমাদবেৎ আনয়েৎ তত্ত্বানি মদ্যাদীনি। ২১২। তারাদীত্যাদি তত্র মদ্যাদিষু সর্ব্বতত্ত্বেষু তারাদিপ্রাণবীজান্তং
তারঃ প্রণবঃ আদির্যস্য সতারাদিঃ প্রাণবীজং হংস ইতি বীজমন্ত্রো যস্য সপ্রাণবীজান্তঃ তারাদিশ্চাসৌ প্রাণবীজান্তশ্চ তারাদিপ্রাণবীজান্তঃ
স্তং ওঁ হংস ইতি মন্ত্রং শতবারং জপন্ চক্রেশঃ ইমং বক্ষ্যমাণং মন্ত্রমুদীরয়েৎ। ২১৩। মন্ত্রমেবাহ ব্রহ্মার্পণমিতি। ২১৪। মন্ত্রযোগে ইতি
মন্ত্রং সপ্তধা ত্রিধা বা জপ্ত্বা সর্ব্বান্ তানি মদ্যাদীনি শোধয়েৎ। ২১৫। ব্রাহ্মণমনুনা ওঁ সচ্চিদেকং ব্রহ্মেতি মন্ত্রেণ। ২১৬। ব্রহ্মচক্রে তত্ত্বচক্রে
২১৭। ২১৮। ২১৯। এবমলোকানু গৃহস্থধর্ম্মানুক্ত্বাধুনা সংন্যাসিধর্ম্মান্ প্রোক্তবিশেষজ্ঞাশ্রী দেব্যুবাচ গৃহস্থানামিত্যাদি। ২২০। এবং প্রোক্তঃ
নই শ্রীসদাশিব উবাচ অবধূতেত্যাদি তং বিধানং শ্রীমত্প্রাতামিদানীং। ২২১। সংন্যাসগ্রহণবিধানমেবাহ ব্রহ্মজ্ঞানে ইত্যাদিভিঃ। অবধূতস্য
বিধানমিপূর্ণঃ অবধূতব্যাখ্যাতিঃ। ২২২। ২২৩। ২২৪। সম্পাদ্য সাধয়িত্বা অপরান্ পিত্রাদীতি স্বান্ নির্মমঃ গৃহাদিবিষয়ে মমতাশূন্যঃ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

স্বনিলয়াৎ গৃহাৎ।২২৫। অনুমতিমন্বিচ্ছেৎ; অনুজ্ঞাং মার্গয়েৎ।২২৬। নিরপেক্ষঃ নিঃস্পৃহঃ। ইয়াৎ গচ্ছেৎ।২২৭। পরমানন্দনির্বৃতঃ পর
মানন্দে নিমগ্নঃ।২২৮। যৎ প্রার্থয়েৎ তদাহ গৃহাশ্রমে ইত্যাদিনা।২২৯। গান্তু উপরতিষ্ঠেৎ।২৩০। তত ইতি। ততঃ পরং যতাত্মা সংযত
মনাঃ শুচিঃ কৃতস্নানো বিহিতাহ্নিকঃ ঋণত্রয়বিমুক্ত্যর্থং দেবর্ষীন্ দেবান্ ঋষীন্ পিতৄন্ সংস্মৃত্যৈব পূজয়েৎ।২৩১।
ঋণবিমুক্ত্যর্থং যে দেবা ঋষয়শ্চ পূজ্যাস্তানাহ দেবা ইত্যাদিনা ব্রহ্মা চ বিষ্ণুরুদ্রশ্চ স্থানেঃ সহৈকরুদ্রস্তু এতে দেবাঃ সংন্যাসকর্মণি পূজ্যাঃ
সনকশ্চাদ্যো যেষাং তে সনকাদ্যাঃ সনক সনন্দন সনাতন সনক সজাতীয়া ঋষয়ঃ তথা দেবর্ষয়ঃ নারদাদয়ঃ ব্রহ্মর্ষয়ো মরীচ্যাদয়শ্চ
পূজ্যাঃ।২৩২। অত্র সংন্যাসকর্মণি।২৩৩। ঋণবিমুক্ত্যর্থং পূজ্যান্ পিতৄনেবাহ পিত্রেত্যাদিনা সার্দ্ধেন। এবং পিত্রাদিবন্মাতামহা ৬৩
দয়োঽপি পূজ্যা এব মনুষঃ। ইত্যাদিনা প্রমাতামহ বৃদ্ধপ্রমাতামহয়োঃ প্রমাতামহী বৃদ্ধপ্রমাতামহ্যোশ্চ গ্রহণং।২৩৪। কস্যাং
কস্যাং দিশি দেবান্ ঋষীন্ পিতৄংশ্চ পূজয়েদিত্যপেক্ষায়ামাহ প্রত্যাঞ্চমিত্যাদি সংন্যাসকর্মণি দেবান্ ঋষীংশ্চ প্রাচ্যাং পূর্বস্যাং দিশি
যজেৎ দক্ষিণস্যাং দিশি পিতৄন্ পিত্রাদীন্ যজেৎ প্রতীচ্যাং পশ্চিমায়াং দিশি মাতামহান্ মাতামহপ্রভৃতীন্ যজেৎ।২৩৫। অথ সংক্ষে
পতো দেবাদীনাং পূজাযাবিধানমাহ পূর্বাদিক্রমতঃ ইত্যাদিভিঃ। পূর্বাদিক্রমতঃ পূর্বাদিক্রমেণ তিসৃষু দিক্ষু আসনানাং বর্হিস্তৃণং
দদ্যাৎ অত্রাসনানাং স্বস্বস্থানে ক্রমতো দেবাদীনাবাহ্য তেষাং পূজাং সমাচরেৎ কুর্য্যাৎ।২৩৬। সমভ্যর্চ্যেত্যাদি দেবর্ষিপিতৄন্ সমভ্যর্চ্য ত
তো দেবর্ষিপিতৃভ্যঃ পৃথক্ পৃথক্ পিণ্ডান্ দদ্যাৎ বক্ষ্যমাণপিণ্ডপ্রদানবিধিনা দেবাদিভ্যঃ পিণ্ড [illegible] বিধিবদ্দত্ত্বা কৃতাঞ্জলিপুটঃ
স্বস্ব পিতৃদেবতাঃ প্রার্থয়েৎ।২৩৭। কিং প্রার্থয়েৎ তদাহ হব্যধর্মমিত্যাদি হে পিতরো দেবা দেবর্ষয়ো মাতৃকাগণাশ্চ হব্যং হব্যধর্মং গুণী
উক্তপাদে লোকিতানুকূলপদে ব্রজন্তং মাং মহিবাদাত্সী গ্রামেব ভূয়মনুনীকুরুত।২৩৮।২৩৯। আত্মশ্রাদ্ধকরণে হেতুং দর্শয়ন্নাহ পিতা

গ্রথাকম্‌ং ৬ শিখিবং ৪

বৈবাহ্যোক্তেন বিধানেন স্ববধূঅগ্রসধারণং যৎ তদেব কলৌ সংন্যাসগ্রহণং কথিতং ।১১। ননু কলৌ যুগে ব্রাহ্মণাদীনাং সর্ব্বেষামপি বর্ণানাং
সংন্যাসাশ্রমাধিকারিত্বং সত্যাদ্যো বিবক্রাশ্রমাণাং কিয়দ্বিশেষ এব বা তত্রাহ দ্বিপ্রাণামিত্যাদি ।১২। ননু প্রবদনেক কলৌ কিং ব্রাহ্মণাদয়ঃ সর্ব্ব
বর্ণা একাচারা একতব্বেযুঃ পৃথক্ পৃথগাচারা বা তত্রাহ সর্ব্বেষামেবেত্যাদি বিপ্রাদীনাং সর্ব্বেষামেব বর্ণানাং সর্ব্বে সংস্কারাঃ অন্যানি চ
সর্ব্বাণি কর্ম্মাণি একেনৈব বর্ত্মনা সাধনীয়ানি শাস্ত্রেণৈক বর্ত্মসাধনেন সর্ব্বেষামেব বর্ণানাং সর্ব্বাণি কর্ম্মাণি সমানান্যেবেত্যর্থঃ কিন্তু বিপ্রাণাং
ইতরেষাং বিপ্রভিন্নানাঞ্চ কর্ম্মনির্দ্দিষ্টং কর্ম্মচিহ্নং কদাপি পৃথক্ পৃথগেবাস্তি ।১৩। ননু গার্হস্থ্যপ্রেমমাশ্রমানি জন্মনৈব তবে সংস্কারবিশেষেণ বা
তত্রাহ জাতমাত্র ইত্যাদি ননু গার্হস্থ্যভৈক্ষুকযোর্মধ্যে প্রথমং কমাশ্রমমাশ্রয়েৎ তত্রাহ গার্হস্থ্যমিত্যাদি ।১৪। তত্ত্বজ্ঞানে ব্রহ্মজ্ঞানে ।১৫।
ননু কস্যামবস্থায়াং গার্হস্থ্যপ্রেমমাশ্রয়ণীয়ঃ সংন্যাসশ্চ কস্যামবস্থায়াং গ্রহণীয়স্তত্রাহ বিদ্যামিত্যাদি বাল্যে শৈশবে বিদ্যামুপার্জ্জয়েৎ
যৌবনে ধনং বিত্তং দারাংশ্চ তৎ তদ্ধেতুমুপার্জ্জয়েৎ প্রৌঢে তৃতীয়ে বয়সি ধর্ম্মগান ধর্ম্মদিনপেক্ষানি কর্ম্মাণি কুর্য্যাৎ চতুর্থে বয়সি প্রব্র
জেৎ সংন্যসেৎ ।১৬।১৭। মাতাদীন্ পরিত্যজ্য প্রব্রজতো মনুষ্যস্য মহাপাতকং ভবেদিত্যাহ মাতরমিত্যাদিদ্বাভ্যাং [illegible]
কথাং পিতৃন্ পিত্রাদীনিত্যর্থঃ । স্বজনান্ [illegible] ধাতৃদারান্ [illegible] ।১৮।১৯।২০। ব্রাহ্মণাদীন্ [illegible]
[illegible] তেষাং বিবাহাদৌ সামান্যং ধর্ম্মং [illegible] তেষাং [illegible] বিশেষান্ ধর্ম্মান্ [illegible] বোধাধর্ম্ম ইত্যাদি ।কিং ধর্ম্মং ।২১।
শ্রীদেব্যৈবং প্রেরিতঃ সন্ শ্রীসদাশিব উবাচ গার্হস্থ্যমিত্যাদি হে কৌলিনি যতঃ সর্ব্বেষাং মনুজন্মনাং মনুষ্যাণাং গার্হস্থ্যং কর্ম্ম প্রথমং ধর্ম্মং
অতএব তমাদৌব ধর্ম্মং কথয়ামি [illegible] ।২২। গার্হস্থ্যং ধর্ম্মমেবাহ ব্রহ্মনিষ্ঠ ইত্যাদিভিঃ । ব্রহ্মনিষ্ঠো যস্য স
ব্রহ্মনিষ্ঠঃ ।২৩। নীতিং জ্ঞানার্জ্জনং ।২৪।২৫।২৬। যস্মাৎ মাতাপিতৃভ্যাং তোষণাৎ ।২৭। [illegible] সনমিত্যাদি [illegible]

শ্লোদী২

পীযতে যদ্বস্তু পানং পেয়ং জলাদিকমিত্যর্থঃ। ভোজনং ভোজ্যং বস্তু এতৎ সর্ব্বং আসনাদিসমর্পণসময়ং নিয়োজয়েৎ সমর্পয়েৎ।
।২৮।২৯। অভিবাদ্য প্রণিপত্য প্রতিবিনীতত্বং তর্জ্জনং হস্তাদীনাং তৎসর্বং ।৩০। সসম্ভ্রমঃ সাদরঃ ।৩১। পিহিতেন [illegible] ।৩২।৩৩।
গুরুঃ পিত্রাদীন্ লোকগর্হ্যঃ জননিন্দ্যঃ ।৩৪।৩৫। স্বজনৈঃ বন্ধুভিঃ ।৩৬। এষাং জনন্যাদীনাং প্রীণয়েৎ জনন্যাদীন্ তোষয়েৎ ।৩৭।
ধন্যঃ সুকৃতী কৃতী বিচক্ষণঃ। সত্যসন্ধঃ সত্যপ্রতিজ্ঞঃ ।৩৮।৩৯। দুষ্টেন চেতসা বিকৃতেন মনসা ।৪০। বিবিক্তে নির্জ্জনস্থানে ।৪১।৪২।
স্বেষু নিকেতনে পরগৃহে ।৪৩।৪৪। ততঃ চৌর্য্যে বাধ্যযুক্তং ।৪৫। প্রেরয়েৎ প্রবর্ত্তয়েৎ অতিবিনীতজ্ঞাধিকারপূর্ব্বান্ ।৪৬। এবং পূর্ব্ববৎ ।৪৭।
।৪৮। ততঃ প্রাণাদীনাং পালনাপেক্ষয়া ঔদ্ধত্যং উদাসীনান্ মিত্রামিত্রাভিজ্ঞান্ ।৪৯। ধনেন কেবলং কর্ম্মভোগার্থম্ পাতকাদ্যপবাদৈ লোক
গর্হিতবৃত্তস্থাদিত্যাহ বাদীত্যাদিনা ।৫০। আসক্তিং আসঙ্গং প্রীতিবিশেষং অধিকং ।৫১। যুক্তাহারঃ পরিমিতভোজনঃ। সুযুক্তঃ কপটাদি ৩০
শূন্যঃ। শুচিঃ বাহ্যাভ্যন্তরশৌচসম্পন্নঃ। দক্ষঃ নিরালস্যঃ। যুক্তঃ উদ্যোগবান্ ।৫২। শূরঃ বিক্রান্তঃ। নাবমন্যেত ন অবজানীয়াত্ ।৫৩। তত্তৈঃ
পর্য্যালোচনৈঃ ।৫৪। [illegible] স্বপ্রভাবাৎ আত্মনঃ কোপদণ্ডজাত নিস্তেজাংসি। সন্তাপঃ প্রতাপস্তু
যত্তেজঃ কোপদণ্ডজাতং তমসহঃ ।৫৫।৫৬।৫৭। যতমানঃ যত্নং কুর্ব্বাণঃ ।৫৮।৫৯। যোগক্ষেমরতঃ যোগো হ্যপ্রাপ্তস্বীকারঃ প্রাপ্তস্য পরি
পালনং ক্ষেমঃ তয়োরনুরক্তঃ ।৬০। জিতেন্দ্রিয় ইত্যাদি স্পৃষ্টং সুস্পৃষ্টং শ্রবণীয়ং গন্ধাদিযথার্থঃ। মাত্রাস্পর্শান্ পীযন্তে
বিষয়া এতাভিরিতি মাত্রা ইন্দ্রিয়বৃত্তয়ঃ তাসাং স্পর্শান্ বিষয়েষু সম্বন্ধান্ ।৬১।৬২।৬৩।৬৪।৬৫। নিস্পৃহঃ নিরাকাঙ্ক্ষঃ ।৬৬।
।৬৭।৬৮। সর্ব্বএকাক্ষ নিরাদৌ ।৬৯।৭০। আত্তিরিতি আত্তিজনৈর্বা যেন দেহশুদ্ধির্ভবেৎ তেন মৃত্তিকাবস্ত্রগোময়হিংসাদিকপ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

দর্পন৩ হেমাদ্রেত২ প্রযোগাং ৪

বস্ত্রনাবাপি মনামাম পঞ্চবর্ণং চূর্ণীকরণাং যত্তত্রাহিঃ শৌচমুচ্যতে ইত্যাশ্রয়ঃ।৭১। স্বলংজনানাং যাঃ। স্নানে ক্রিয়মকর্ক ক্রিয়ু ইত্য
দরঃ। সর্ব্বং গাঙ্গাজলাদি।৭২। অন্যোন্যাদি শৌচরহিঃ শৌচবিধৌ ধামোজনহর্ণাদীন্যাপি মৃৎসু মৃত্তিকাবং মনবাত্তিজন্যৈ বক্ষ্যত্যানি
জানীহি।৭৩।৭৪।৭৫।৭৬। উপামনান্তেদং পূর্ব্বকং সন্ধ্যাভেদং দর্শয়তি হ্যাং ব্রহ্মেত্যাদি ব্রহ্মমন্ত্রোপাসকানাং গায়ত্র্যজপনাং
তত্ত্বাত্তং গায়ত্রীপ্রাতিপাঠং ব্রহ্মাত্তবৃত্তী ভিভানাত্ত বৈদিকীসন্ধ্যাভবতি।৭৭। অন্যেষামিতি ব্রহ্মমন্ত্রোপাসকত্বিন্নানান্ত মু
ত্যোপস্থানপূর্ব্বকং দিনেশায় সূর্য্যায়ার্ঘদানং তথা গায়ত্রীজপনং বৈদিকীসন্ধ্যা ভবতি।৭৮। অথাহ্নিককর্ম্মানি মন্ত্রজপানাং
নিযমমাহ অন্যেত্তবামিত্যাদিনা নতমাপি অন্যেত্তবামেব সর্ব্বথা বৈদিকে তান্ত্রিকেচ।৭৯। ততঃ প্রাপ্নোত্যবিধিতঃ।৮০। প্রাগুক্ত
সন্ধ্যা বিধিনাপ্যক্তিতপ্রকারেণ ক্রমমাহ প্রাতরিত্যাদিনা সূর্য্যোদয়োদয়ে সম্মুখোদয়ঃ।৮১। পূর্ব্বং শ্রীসদাশিবেনসর্ব্বেষাং
ব্রাহ্মণাদিবর্ণানাং প্রধানেক লোমুখো তান্ত্রিককর্ম্মণ্যধিকারোহস্তীত্যুক্তং সংপ্রতি তু ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যানাং বৈদিকগায়াপি সন্ধ্যাদি
মধিকারোহস্তীত্যুচ্যতে এতাদৃশং মন্যানাঃ শ্রীদেব্যাহ বিপ্রাণামিত্যাদি।৮২। নিযোজয়সি প্রবর্ত্তয়সি।৮৩। প্রাগুক্তং শ্রীসদা
শিবউবাচ সত্যমিত্যাদি।৮৪।৮৫।৮৬। তত্রাস্বেত্যাদি কলৌযুগে যথাক্রমাং একমেবেদ ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যানাং তত্রাপ্যব্রণ
ব্রাহ্মকমনন্যা শ্রীং বীজাদ্যা বাগ্ভবাদ্যা শ্রীংবীজাদ্যা সাবিত্রী গায়ত্রী কথিতা।৮৭। দ্বিজাদীনামিতি শেষঃ শেষত্রি দ্বিজাদীনাং ব্রাহ্মণাদীনাং
পূর্ব্বেষাং প্রজ্ঞাদার্থং তান্ত্রিকানাং সাত্ত্বিককর্ম্মণাং প্রাপ্তে বেদং বৈদিকীসন্ধ্যা কর্ত্তব্যা প্রোক্তা।৮৮।৮৯। কালেত্যাদি হেদেব্যস্মিন্ কালে
ত্যেযাপি সন্ধ্যাবিধানকালবৈত্যবাপি অনাবস্থেরাদিরোগনিমিত্তকেনাপত্রবেনমূলেঃ শৌচোচ্চারণমাশুকালাতিক্রমেণ তৎক্ষণ
ব্রাহ্মণাবিসম্মুখোর্থেযং বৈদিকী তান্ত্রিকীচ সন্ধ্যা কর্ত্তব্যা।৯০। গৃহস্থং বন্ধুজাতং গৃহসম্বন্ধি সর্ব্বং বস্তু।৯১। স্বাধ্যায়ং বেদাধ্যয়ং নিং।৯৩।৯৪।৯৫

তি৩ এবত প্রভৃতিঃ২

অথোজপাদানবিধা বাণোক্তিং পুনঃ কানং ... সমাসেনাহ মালেত্যাদিভিঃ। কুহূঃ নষ্টচন্দ্রক নামাবাস্যা।৯৬।৯৭।৯৮।৯৯।
অথ স্ত্রীধর্ম্মানাহ নস্ত্রীত্যেতাদিভিঃ সপ্তভিঃ।১০০। সর্ব্বাত্মনা সর্ব্বপ্রযত্নেন।১০১। পতিং চ সর্ব্বদেবতা।১০২।১০৩।১০৪।১০৫। স্বতন্ত্রা
স্বাধীনা।১০৬।১০৭। বহুপ্রকারকানি বিবিধ গোবিলোবণ ভোজনানি বেধেহেভ্যঃ দানিতঃ। মাংসাদীন্ মাংসভক্ষকান্ গৃধ্রাদীন্ ...
বাজিজান্ আস্বাদেশূন্যান্।১০৮-১০৯। অথ ব্রাহ্মণবৃত্তমাহ অধ্যাপনমিত্যাদি।১১০। অথ ক্ষত্রিয়বৃত্তমাহ রাজন্যানামি
ত্যেকেন। অথ সংগ্রাম হরিবিভাগনপূর্ব সম্বৃত্তে।১১১। অথ বৈশ্যানাং শূদ্রাণাং চ বৃত্তিমাহ বানিজ্যে ইত্যাদিনৈকেন বৈশ্যানামপি
বাণিজ্যমুক্তং বৃত্তং।১১২। অথ বর্ণসঙ্করাণাং বৃত্তমাহ সামান্যানামিত্যাদিনৈকেন।১১৩। অথ ব্রাহ্মণধর্ম্মানাহ শমদমেত্যাদিভিঃ ৩১
নির্মমঃ দেহাদিবিষয়েষু মমতাশূন্যঃ। শান্তঃ সংযতচিত্তঃ।১১৪।১১৫। নিত্যেত্যাদি ... গুণেষু সংস্বপি পরাস্মিন্ দোষারোপনং
কসনং পুত্রাদিকর্ম্ম দেহং স্বনিষ্ঠবৎ প্রমান্যবানামি একান্তসমন্বিতং।১১৬। অথ রাজন্যধর্ম্মানাহ শৌর্যমিত্যাদিভিঃ। শেষবানেনোক্ত
প্রশংসনীয়বদনে রাজন্যানাং ক্ষত্রিয়াণাং সম্বো সংমেনেনাপি পুংসো সম্বুদ্ধেষু গার্হস্থ্যা নিন্দিতা তথৈবং সন্ধিস্তু তেষাং সন্ম্যানেবোরা
ভাবোভাবেং ধর্ম্মাংহক্তেপুত মৃত্যুরেবধ্যাজয় এবধাবজমোভাবেং নষ্টপলায়নাদিকমিত্যর্থঃ।১১৭।১১৮-১১৯। পুরস্ত্রেবা সংকারঃ। যথা
ধনং ধনমনন্তএব বলপূর্ব্বকমিত্যর্থঃ।১২০।১২১। বিরক্তঃ বিরক্তঃ। ধীর্ব্বৈধৈর্য্যবান্। দক্ষোঽনলসঃ।১২২। নিপুণ ইত্যাদি। দুর্গসংস্কারে
দুর্ভেদ্যনগরস্থিত বিপাক্ষেষু তদ্দুর্গং পঙ্কতপরিখাপ্রাকারাদিতি দুর্গমং নগরং তস্য সংস্কারে।১২৩।১২৪। বিত্তরেং দধ্যাৎ।১২৫।
।১২৬।১২৭। বন্দপ্রভৃতইত্যাদি। বহুমানোপি হরিসম্মানোপি রাজা নিদর্শো হরিসম্মাননিমিত্তক চিত্তসম্প্রবাপ্তি পুণ্যোভবেং।১২৮।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হৃত্বা বামিতি বদেৎ। তথা স্বকপাদেৎ পদ্মাং। ততঃ পরমমুদ্রেণেতি বদেৎ। ততঃ পরং নিষ্পূর্য্য যৎকৃতং তেনৈব যৎস্মৃতমিতি বদেৎ। ততঃ পাদ্যং পরং
যদুক্তং যৎ সর্ব্বমিতি বদেৎ। ততো মন্ত্রেণ পরিপূর্ণীকুর্য্যাৎ। ততো এবাষ্টোত্তরে সাংগদেবীং সকলনিষ্কলীকুর্য্যাৎ। তদনন্তরং মায়াকালীপাদাম্ভোজে সমর্পয়ামীতি
পাদৌ বদেৎ। ততঃ প্রণবং তৎসদিতি বদেৎ। সকলপূজাফলদা ইতঃপূর্ব্বং প্রাণবুদ্ধিদেহধর্ম্মাধিকারতো জাগ্রৎস্বপ্নসুষুপ্ত্যবস্থাসু মনসা
বাচা কর্ম্মণা হস্তাভ্যাং পদ্ভ্যামুদরেণ শিশ্না যৎকৃতং যৎস্মৃতং যদুক্তং তৎ সর্ব্বং ব্রহ্মার্পণং ভবতু মাং মদীয়ঞ্চ সকলং মায়াকালীপাদাম্ভোজে সম
র্পয়ামি ওঁ তৎসদিতি মন্ত্রো জাপ্যঃ। ইমং মন্ত্রং পূর্ব্বং কালী [illegible] সমর্পণং কুর্য্যাৎ ॥১৭৭॥১৭৮॥১৭৯॥১৮০॥ তত্ত্বমিত্যাদি ততঃ পরং কৃতাঞ্জলির্ভূত্বা
ইষ্টদেবতাং প্রার্থয়েৎ। কিং প্রার্থয়েদিত্যপেক্ষায়ামাহ মায়াবীজমিত্যাদি মায়াবীজং হ্রীং বীজং সমুচ্চার্য্য বীজাধ্যে কালিকে ইতি বদেৎ ততো
যথাশক্ত্যা পূজিতাসি ক্ষমস্বেতি বদেৎ। যোজনয়া হ্রীং বীজাধ্যে কালিকে যথাশক্ত্যা পূজিতাসি ক্ষমস্বেতি প্রার্থনাবাক্যমাহ [illegible]
ইষ্টদেবতাং হৃদি [illegible] সংহারমুদ্রয়া পুষ্পমাদায় আঘ্রায় [illegible] হৃৎপদ্মে স্থাপয়েৎ ॥১৮১॥১৮২॥ এবং সাঙ্গোপাঙ্গমিতি [illegible]
মণ্ডলং কৃত্বা তন্মণ্ডলে নৈবেদ্যমাদায় মন্ত্রেণ নির্মাল্যবাসিন্যৈ নমঃ [illegible] দেবীং সম্পূজ্য [illegible]
হ্রীংবীজেন [illegible] বাসিন্যৈ নমঃ ইতি বদেৎ। যোজনয়া হ্রীং নির্মাল্যবাসিন্যৈ নমঃ ইতি মনুক্তিঃ ॥১৮৩॥ নৈবেদ্যং [illegible]
সাধকঃ শক্তিসহিতঃ সাধকঃ ॥১৮৪॥ দেবীনৈবেদ্যগ্রহণবিধানমাহ [illegible] ॥১৮৫॥ [illegible]
সঙ্কেতেন [illegible] সাধকঃ পানভোজনার্থং [illegible]
পানপাত্রং [illegible] সুবর্ণজং রাজতং [illegible] নারিকেলজং বা পানপাত্রং [illegible]
ধারো পাত্রসংস্থাপ্য সুধীধারিঃ সাধকো মহাপ্রসাদমানীয় [illegible] ॥১৮৬॥১৮৭॥১৮৮॥ পানেত্যাদি পানপাত্রে সুধামাদিরাদেয়া [illegible]
[illegible] ॥১৮৯॥ [illegible]
দেবানি [illegible] সাধকঃ [illegible]
[illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

গৃহীত্বা মূলাধারাদিজ ব্যক্ত্বং মধ্যস্থিতাং চিদ্রূপাং তত্ত্বস্বরূপাং কুণ্ডলিনীং বিভাব্য বিচিন্ত্য তন্মুখাম্ভোজে মূলমন্ত্রং সমুচ্চরন্ সন পরমানন্দরূপা তাম্
দায় কুণ্ডলীমুখে জুহুয়াৎ পূর্ণাহুতিং দদ্যাৎ ।১৯।০।১৯।১।১৯।২। শ্রীমিত্যাদি কুমারীণাং সন্তর্পণং মধ্যমস্থিতানাং কোকিলপূজনাদেব
জাতিপানং মধ্যপানং প্রকীর্তিতং গৃহস্থানাং সাধকানাং পঞ্চপাত্রং পঞ্চপাত্রপরিমাণকমানপানং প্রকীর্তিতং গৃহস্থঃ সাধকঃ পঞ্চপাত্রপরিমিত
জাতিপানং মধ্যপানং মতার্থঃ । গৃহস্থানামিত্যনেন পঞ্চপাত্রপরিমিতাদধিকমপি মধ্যং পিবতাং ভক্তিমতাং মদ্যোপহতশ্চাতিং । নন্বত্রাপ
পরিমিতাদধিকং মধ্যং পিবতাং গৃহস্থানাং কোদোষস্তত্রাহ পাতপাতাদিত্যাদি ।১৯৩। জানবেং ভুবনেং ।১৯৪। ভূমী জন্মনাবাৰি ভেগু কাকরুলো
মূলে ইত্যম্বরঃ ।১৯৫।১৯৬। নৈবেদ্যং বিনোদনং হস্তকেশ্যাম্রনয়নং ।১৯৭। কুম্ভদেশোপকবোমধ্যদেশে কুম্ভমধ্যে ইতিশ্রুতিবুধাদিত্যম্বরঃ ।১৯৮।০।
।১।০।। ইতি শ্রীমহানির্বাণতন্ত্রটীকায়াং ষষ্ঠোল্লাসঃ ।১।০।। এতদ্বেত্যাদি মহাফলং মহৎ ফলং যস্মাদ্ধ্যানাত্তৎ ।১।২।৩। পার্বতী গৎকৃতং প্রশ্নাকং স্তো
বাক্যেত্যস্পেক্ষ্যমাত্র মহাবীরেত্যাদি ।১৪।১৫। এতদ্বেত্যাদি এবং বাগাস্তুতা স্তোত্রেণ বন্দীবন্দ্যপ্রণাম্য ধ্যানমূর্তে নিমজ্জন্মমানবকান্দম্ভঃ তঃ সৌম্যং ২৮
সর্বস্বমনুপানং নেহ তন্নষ্টমূর্তি কিন্তু ধ্যেঃ পূর্ণরূপং সাটিরাদাতিশ্রীবৃদ্ধিমেব বাগাগমস্তত্ত্বং প্রার্থয়তে ।৬।৭। পার্বত্যেবং প্রার্থিতা মন শ্রীমদাদিনাথ উবাচ
শৃণ্বিত্যাদি শেষানুক্রমং নতৈতৎ সংস্তবশ্যাবশ্যাদ্যং ।৮।৯। ত্রিপুরারিঃ । এতানি স্বর্গহারিণী আনানামকানি পুরাণানি যস্য সা ত্রিপুরা তৎ বুদ্ধবিদ্বান্যস্য তস্যাঃ সম্বোধনং কপূঃ ।১০।
পৃথিব্যাদি শেষ্যানুক্রমং অত্যাদিকমাহ ক্রোধেত্যাদি নামাঙ্কেন ।১১। অথ পার্বতী কালীস্বরূপাং পান্থাং নানামস্কৃত্যেং কথয়তি । শ্রীকালীত্যাদি কপ
দ্দীগংকৃতপাস্তি কপর্দজটাজূটং স্বস্যাস্তীতি কপর্দী শিবস্তস্যাপ্যাকর্ষণায়েত্যনবস্থা সুতা ।১২। কপালস্থা করা
মং কর্তৃরপমান্বাঃ সূর্যঃ যস্যাঃ সা । করালোদৃষ্টিঃ ইত্যম্বরঃ ।১৩। কুপাগমা কুপযা অকারণ কেবলৈব শাস্ত্রোক্ত রোগপরাধামা তথা গ্রহভূমাবিগ্র
মং দক্ষিণমামাংসৰ সূর্যঃ যস্যাঃ সা ।১৪।১৫।১৬।১৭। কনকগঙ্গীরূপাঃ ভর্গঃ কপ্যোযস্যাঃ সা ।১৮। কঙ্কালমালধারিণী পরিধানিমানাধারণবীনা । স্বাক্ষরীতাত্
মম ইতি কমুনিধ্য ।১৪।১৫।১৬।১৭। কনকাদি গঞ্জীরাদবিন্যাসো ভূঃ বীজপতং পরা ।২৭।২৮।২৯। কলমঞ্জীরবেণা কলো মঞ্জীরশব্দবেণী যস্যাঃ সা
ক কীর ইত্যম্বরঃ ।১৯।২০।২১।২২।২৩।২৪।২৫।২৬। কর্পূরাদিবায়ণা হূং বীজপতং পরা ।২৭।২৮।২৯। কলমঞ্জীরবেণা কলো মঞ্জীরশব্দ নুভোত্তাটীর
ক বর্ণযোঃ যস্যাঃ সা ।৩০। কামবীজজপানন্দা কামবীজস্য ক্লীমিতি বীজস্য জপেনানন্দো যস্যাঃ সা ।৩১।৩২। কনক কুণ্ডমতিং কনকবরাণিনাথিক
।৩৩। শেষমিতি স্তোত্রপাঠ সম্যকনমাহ পূজাকালেইত্যাদিভিঃ ।৩৪।৩৫।৩৬। শতমেত্যাদি গোপনবাক্য বিনাশকানো দমীনবাৰ কুতসাধাকাম্যসমৃদ্ধি

কপূ০ ৫৩

মহানির্বাণাখ্যমিত্যর্থঃ। পৃষোদরাদিত্বাত্ত্বেমাবা ... মানলোপঃ। সম্পূর্ণেন্দুসমন্বিতঃ সপ্তাদিপর্য্যন্তক ... ।৩৭।৩৮।৩৯। ...
দঃ খেদ্ ... ।৪০।৪১।৪২।৪৩। প্রাণ ... জন্মাদি ... ।৪৪।৪৫।৪৬।৪৭।৪৮।৪৯। ... সদ্ব্রাহ্ম ।৫০।৫১। ...
... ।৫২।৫৩।৫৪। ... শ্রীসদাশিব উবাচ কথিতমিত্যাদি ।৫৫।৫৬। মায়াবীজং হ্রীমিতি বীজং ...
।৫৭।৫৮।৫৯। ... ।৬০।৬১।৬২। প্রাণায়াম ... ।৬৩।৬৪।৬৫।৬৬। অথ ...
দিভিঃ ।৬৭।৬৮। ... ।৬৯।৭০। ... দদাতি ।৭১।৭২। ... প্রবীণঃ ।৭৩।৭৪। ... শ্রীদেব্যুবাচ
কথিতমিত্যাদি ।৭৫। শ্রীদেব্যৈবং প্রেরিতঃ সন্ শ্রীসদাশিব উবাচ যোবিধিরিত্যাদি ।৭৬। পুরশ্চরণমেব ... ।৭৭। সংক্ষেপ
পূজাদিকরণে হেতুমাহ ... ।৭৮। সংক্ষেপপূজামেবাহ আচম্যেত্যাদিভিঃ ।৭৯। ... ।৮০। ...
... ।৮১।৮২। ...
মায়ামিত্যাদিভিঃ। ... ।৮৩।৮৪।৮৫।৮৬।
সহস্রং ।৮৭। ... ।৮৮।৮৯।৯০।৯১। যাবদিতি যাবৎ কালপর্য্যন্তং ...
... ।৯২। ...
... ।৯৩। ...
... ।৯৪।৯৫।৯৬। ...
... ।৯৭। ...
... ।৯৮। ... ।৯৯। ...
... ।১০০। ... ।১০১। ... ।১০২। ...
... ।১০৩। ... ।১০৪। ...

কপা ... শা ১

শ্যামা   ওঁ

অদন্মুণ্ডবন্যা বনেভ্যো বা হরিণাদয়স্তে তেষাং ।১০৫। কমনীয়ম কাঙ্ক্ষণীয়ং ।১০৬।১০৭।১০৮।১০৯।১১০।১১১। ॥০॥ ইতি শ্রীমহানির্বাণ
তন্ত্রটীকায়াং সপ্তমোল্লাসঃ ॥০॥ এতং শ্রুত্বেত্যাদি ভববমোচিনী ভক্তসংসারভয়ভঞ্জনকারিণী জগতাং মিতি কাত্যায়ন্যপি গৌরন্যাসেন মধ্যেণৈব তদ্বা
পাদাভ্যাং সম্বধ্যতে ।১। কিমর্ভ বীদিতি অষ্টম্যাং নামাহ প্রথমমিত্যাদি ।২। এবং শম্ভুপ্রেষু ।৩। এবং শ্রুতবিতঃ সন শ্রীমদাদ্যা উবাচ ঈশ্বর
ইত্যাদি হে সুক্রতে কৃতাদৌ সত্যত্রেতাদৌ বর্ণাশ্রমা অপি চত্বারঃ কথিতাঃ। বর্ণাশ্রমাণাং আচারাশ্চাপি পৃথক্‌পৃথক্‌ কথিতাঃ
কলিকালেষু বর্ণাঃ পঞ্চপ্রকীর্তিতাঃ। তান্‌ দর্শয়তি ব্রাহ্মণ ইত্যাদ্যর্দ্ধেন সামান্যো বর্ণসঙ্করঃ ।৪।৫। এষামিতি হে মাত্তঃ মহে
শ্বরি এতেষাং ব্রাহ্মণাদীনাং সর্ব্ববর্ণানাং দ্বাবাশ্রমৌ তেষাং বর্ণাশ্রমাণাং আচারকপান ধর্ম্মাংশ্চ তত্ত্বতঃ হং বদামি ধং পূর্ণং শৃণুষ্ব । ২৭
।৬। কলিযুগে বর্ত্তমানৌ দ্বাবাশ্রমৌ আভিধাশ্রম মহাদেবঃ পূর্ব্বং আশ্রমদ্বয়াভাবে হেতুং দর্শয়তি পূর্বেত্যাদিনা সার্দ্ধেন। কলৌ মন্দুর
ত্বং প্রাপ্তেষু তেষাং কলিসম্ভবাঃ তেষাং তে জিতং পূর্বৈঃ কথিতং আব্দিত্য বধারণে কিম্বা তপ ইত্যাদি তপঃ স্বাধ্যায়হীনানাং তপঃ
কৃচ্ছ্রাদিকর্ম্ম স্বাধ্যায়ো বেদপাঠঃ এতাভ্যাং রহিতানাং ক্লেশপ্রয়াসাসক্তানাং ক্লেশ উপতাপঃ প্রয়াসঃ পরিশ্রমঃ তয়ো নিবন্ধবাদ[illegible]ানাং
নবেত্যাদৃশানামেব কেন্দ্রণা অধমানপি এবম্ভূতানাং নৃণাং দেহপারিশ্রমঃ কুতোঽথবং নকেনাপি প্রকারেণ ভবেদিত্যর্থঃ ।৭। ব্রহ্মচর্য্যে
ত্যাদি হে প্রিয়ে অতঃ কলৌ ব্রহ্মচর্য্যাশ্রমো নাস্তি বানপ্রস্থোঽপি নাস্তি কিন্তু গার্হস্থ্যো ভৈক্ষুকোঽপ্যাশ্রমৌ কলৌ স্তঃ ।৮। নন্বেবং
কলৌ যুগে দ্বাবাশ্রমাবাস্তা বাস্তু কিন্তু সর্ব্বাসাং বৈদিকক্রিয়াণাং মাপি ইত্যাহ গৃহস্থস্যেত্যাদিনা গৃহাশ্রমিণাং গৃহ সর্ব্বসমতা গৃহস্থস্য
মিত্যর্থঃ ।৯। কলৌ যুগে গার্হস্থ্যাশ্রম এব বৈদিকাঃ সর্ব্বাঃ ক্রিয়া নিষিদ্ধা নসন্ত্যপিতু তেষ্বিতি বিশ্বাসপীত্যাহ ভৈক্ষুকেপীত্যাদি দ্বাভ্যাং এবং বৈদোক্ত
দণ্ডধারণং শ্রৌতসংস্কৃতিঃ বৈদিকসংস্কারঃ ।১০। যদ্যেবং তার্হি কিম্মানসং ত্যাগগ্রহণং তত্রাহ শৈবেত্যাদি হে দেবি শৈবসংস্কারবিধিনা

রে ৩   কৌলৌ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কূর্চ্চেত্যাদি কূর্চ্চবীজেন হুমিতিবীজেন [illegible] দেবতানাম পূর্ব্বকং স্থাপনং [illegible] সাধকোত্তমো [illegible]
[illegible] নমঃ ইতি মন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ স্তুতিং পূজয়েদিত্যর্থঃ। ১২১। প্রাগগ্রা ইতি প্রাক্ প্রত্যাদিশ্যগ্রানি [illegible] উদক [illegible]
[illegible] প্রাদেশসম্মিতাঃ প্রাদেশেন পরিমিতা [illegible] [illegible]
প্রাদেশঃ স্যাৎ [illegible] প্রাদেশস্তর্জ্জন্যাদি [illegible] ১২২। [illegible]
পূজয়েৎ [illegible] প্রাগগ্রাস্থিতি প্রাগগ্রাকুশেষু প্রণবাদিনমোন্তনামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভির্মুকুন্দেন [illegible] এতেষু পূজয়েৎ
[illegible] ব্রহ্মাদীন্ [illegible] পূজয়েৎ। ১২৩। [illegible]
[illegible] ত্রিকোণং [illegible] মণ্ডলং [illegible]
। ১২৪। মূলেনেতি [illegible] মূলেন মন্ত্রেণ পুষ্পাঞ্জলিনা সংপূজ্য প্রণবেন [illegible]
[illegible] মায়াং হ্রীং বীজমুক্ত্বা [illegible] সাধকো [illegible] হ্রীং আধারশক্ত্যাদিভ্যো নমঃ ইতি মন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ পূজয়েদিত্যর্থঃ
। অথবা আধারশক্ত্যাদিকং প্রত্যেকমেব পূজয়েৎ। ১২৫। [illegible] প্রণবাদিনমোন্তনামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ যন্ত্রস্থা [illegible]
[illegible] পূজয়িত্বা [illegible] পৃথ্ব্যাদিভ্যো [illegible] এতদনন্তরং [illegible] যন্ত্রস্য মধ্যে [illegible]
[illegible] ১২৬। ১২৭। কর্ণিকেত্যাদি পূর্ব্বোক্তা [illegible] গন্ধপুষ্পাদিভিঃ [illegible] যন্ত্রমধ্যে [illegible]
[illegible] প্রপূজয়েৎ। ১২৮। [illegible] মধ্যে [illegible] পূজয়েৎ। ১২৯। প্রণ
[illegible] মন্ত্রেণ [illegible] প্রপূজয়েৎ। ১৩০। [illegible]
[illegible] সাধকস্তদাসনে [illegible] পীঠে [illegible]
[illegible] পূজয়েৎ [illegible] মন্ত্রেণ [illegible]
[illegible] নামমন্ত্রেণ প্রপূজ্য [illegible] মন্ত্রেণ [illegible]
[illegible] ১৩১। ১৩২। প্রণবাদিমিতি পূর্ব্বং প্রণবং বাদে [illegible] নম ইতি [illegible] পীঠায় নম ইতি মন্ত্রঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

[illegible] মূলা যন্ত্রে বহ্নেঃ পীঠং পূজয়িত্বা পীঠং প্রথমাদিষু [illegible] প্রণবাদিনামোন্তেনা [illegible] —

[illegible] ১৩৩ [illegible] তত্রৈবম্ [illegible]

[illegible]

[illegible] বীজেন বহ্নি [illegible]

[illegible] বাহ্নজায়া [illegible] যোজনা [illegible]

[illegible]

[illegible] ।১৩৪।১৩৫।১৩৬। [illegible] পুনরপি [illegible] বো ৮

[illegible] বীজং [illegible] ২৬

[illegible] ত্রিকোণমণ্ডলে নিয়োজয়েৎ স্থাপয়েৎ ।১৩৭।১৩৮। [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ।১৪০। [illegible]

[illegible]

[illegible] ।১৪১।১৪২। [illegible] ।১৪৩। [illegible]

[illegible] ।১৪৪। [illegible]

[illegible]

[illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সাধকঃ [illegible] তেতিমসুরানীং ইত্যনেনৈবমন্ত্রেণ পূর্ববদেবতা আবাহনং বাক্ষিম [illegible] উঁ ব্রহ্মাদিবৃন্দাদি সর্বাত্তিকা ধ্যানমন্ত্রেণ বন্দে [illegible]
জিত্বা [illegible] দিতিঃ প্রপূজয়েৎ ।১৪৫।১৪৬। সহস্রেত্যাদি [illegible] সংখ্যাকৈঃ পদৈঃ [illegible] দয়াযন্ত্র [illegible] বাদন [illegible]
ন্নমন্ত্রমন্ত্রং সম্পূজয়েৎ সাধকো [illegible] পূজায়েৎ ততো বহ্নেঃ [illegible] হবিস [illegible] গন্ধপুষ্পাদিভি বহ্নেঃ [illegible] পূজায়েৎ [illegible]
নমস্তমন্ত্রেণ বাহ্যপূর্বং সুধীর্যজেৎ ।১৪৭। নিজুবাহেঃ [illegible] মন্ত্রে [illegible] জাতবেদেত্যাদি [illegible]
কীর্তিতাঃ পূর্বাদ্যাঃ ।১৪৮। তত ইতি ততো মন্ত্রং [illegible] দিত্যো [illegible] মন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ [illegible]
[illegible] সংপূজ্য ইন্দ্রাদিদিকপতীন্ যজেৎ ।১৪৯। বজ্রেত্যাদি [illegible] ইন্দ্রাদীনাং [illegible]
[illegible] প্রাদেশপরিমাণকং [illegible] বীবাগ্নাবি [illegible] বামে দক্ষিণে [illegible] নিযোজয়েৎ স্থাপয়েৎ ।১৫০। বামে ইত্যাদি [illegible]
[illegible] দক্ষিণ [illegible] পিঙ্গলা [illegible] সমাহিতঃ [illegible]
[illegible] মূলমন্ত্রেণ সাধকো [illegible] মন্ত্রমাহ প্রণবাদ্যেত্যাদিনা প্রণব [illegible]
[illegible] যোজয়েৎ [illegible] মনুজাতঃ [illegible] বাম [illegible] হয়ং [illegible]
[illegible] মন্ত্রেণ [illegible] বামনেত্র [illegible] মন্ত্রমাহ [illegible] সোমায [illegible] ।১৫১।১৫২।১৫৩। [illegible]
সমানায় [illegible] মন্ত্রেণ [illegible] মন্ত্রমাহ [illegible]
[illegible] সংযোগো [illegible] মনুজাতঃ [illegible] মন্ত্রমাহ [illegible] মন্ত্রসাধকো [illegible] মন্ত্রেণ [illegible]
[illegible] বন্দেৎ ততো [illegible] বাক্ষিকা [illegible] বন্দেৎ [illegible] মনুজাতঃ [illegible]
[illegible] বামো বাক্ষিবদনে [illegible] যোজয়েৎ । [illegible] করোতীতি [illegible]
[illegible] ।১৫৪।১৫৫।১৫৬। [illegible] প্রণবাদি [illegible]
[illegible] বন্দেৎ ততঃ কর্মাণি সাধয়েৎ [illegible] বন্দেৎ যোজয়েৎ [illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধ্যানে নৈবমসনা পিধো বামপ্রথমা দত্তীহবেৎ দদ্যাৎ। ১৫৭। ১৫৮ ইত্যাদি। এতানেনুরং শেষো বেষ্টং দৈবতমাবাহ্যে পূর্ব্বোক্তমন্ত্রেণ পীঠে তৈঃ সহ তত্র পূজনমাচরেৎ।
গুরুকালেন স্বাহান্তমনুনা পঞ্চধা বংশী বা মাতৃবীজাদ্যো হবা দত্ত্বা [illegible] বহুরা বা অনন্ত দেবতাং কৈবাং ধিয়া সম্ভাবয় ভিন্নুবৎ মূলে নৈবেদ্যং [illegible]
[illegible] মাদ্যাদেবতাঃ স্বাহেতি মন্ত্রেণ দেবতাপ্যাদিন্যস্য পরা বিষ্ণুরোক্তং সংশোধ্য মন্ত্রমানমুকে [illegible] ফলে ২ মুকাত্ত্যাদবমুক [illegible] মুকাদ্যাস্যং
সিদ্ধিকালো ২মুক গোত্রঃ শ্রীমদমুকদেবশর্ম্মা তেনাজ্যাদিমিশ্রিতৈঃ পুষ্পৈর্বিল্বপত্রাদি ভির্বা সার্দ্ধং বহ্নাবাহুতি মহং দদে ইতি মন্ত্রেণ কামমাজ্যং বা সাধয়েৎ
মূলমন্ত্রেণ জ্যোতিষ মধুমিশ্রিতৈঃ পুষ্পৈরথবা বিল্বদলৈ যথাবিহিতবহ্নৌ তৈবামাদ্য যথাশক্তি বহ্নৌ দাত্তং দদ্যাৎ শেষে মূলনামান্তং নম্র কম্পয়েৎ [illegible]
। ১৫৯। ১৬০। ১৬১। ইত্যাদি। এতো ২নন্তরং স্বাহান্ত মূলমন্ত্রেণ ফলপত্রসমন্বিতং ফলতাম্বূলাদ্যং পূর্ণাহুতিং বহ্নৌ দদ্যাৎ তত পরং স [illegible] স্রুবস্থ [illegible]
মাদ্যদেবীং সমানীয় স্বহৃদয়াম্বুজে স্থাপয়েৎ। ১৬২। ক্ষমস্বেতি ততঃ [illegible] মন্ত্রেণ তং [illegible] বিসৃজেৎ তস্যাবশিষ্টং [illegible]
ততঃ কৃত্বা দক্ষিণাং বেন সকৃদ্দক্ষিণাকো মন্ত্রী সাধকঃ কৃতমিদং হোমকর্ম্মাচ্ছিদ্রমস্তু ইত্যবধারয়েৎ ততোঽন্তরে পঞ্চ রোম [illegible] ধারয়েৎ। ১৬৩। ১৬৪।
জপাঙ্গানি বিধানমেবাহ দিবসে তাদিভিঃ। মন্ত্রোবাচং সম্যগ্ গুরুতেন্দুয়েৎ। ১৬৫। দেবতাঽঙ্গৈক্য মন্ত্রো বিমদ্য কার্য তৎ ফলং সর্ব্বতি মন্ত্রেণ তাদিনা মুক্তাঃ
মন্ত্রবর্ণাঃ স্বেদেন কীলিতা বেন। ১৬৬। মূলবিদ্যাং মূলমন্ত্রাত্মিকাং বিমায় এতাসাং [illegible] দেবতামূলমন্ত্রাণাং। ১৬৭। অবেণেত্যাদি। বারেণ সম্পূর্টী কৃত্য
মন্ত্রাদাবন্তে প্রণবেন সংযোজ্য মূলমন্ত্রং সপ্তধা সপ্তবারং জপেৎ সাধকঃ পশ্চাৎ মাহ কাম [illegible] মাদাবন্তে [illegible] কারাদি [illegible] কারান্তৈকপঞ্চাশৎ বর্ণৈঃ সং
পুটং মূলমন্ত্রং সপ্তধা স্থিরং জপেৎ। শোগমজস্যা [illegible] জপেৎ তসাবনেত্যাগমঃ। ১৬৮। মায়েতি ততঃ সুধীঃ সাধকঃ স্বশিরসি মায়াবীজং হ্রীং বীজং
দশধা প্রজপেৎ ততো বদনে স্বমুখে প্রণবং দশধা জপেৎ হৃদম্বুজে পুনর্মায়াং হ্রীং বীজং সপ্তধা প্রজপ্য মন্ত্রী প্রাণায়ামং পূর্ব্ববৎ কুর্য্যাৎ। ১৬৯।
অতইতি এতো ২নন্তরং প্রবালাদি সমুদ্ভবাং [illegible] মাদি সংজাতাং মালাং সমাদায় গৃহীত্বা মালে মালে ইত্যাদিনা সিদ্ধিদাত্ত্বেত্যন্তেন মন্ত্রেণ তাং মালাং
সংপূজ্য শ্রীপাদপ্রদত্তেন মালাং মনুং [illegible] মন্ত্রেণ [illegible] ত্রিধা সন্তর্প্য [illegible] মহস্রমন্তোত্তরশতং বা মূলমন্ত্রং
জপেৎ বরং কুর্য্যাৎ। ১৭০। ১৭১। ১৭২। প্রাণেত্যাদি। ততঃ পুনঃ প্রাণায়ামং কৃত্বা শ্রীপাদপঙ্কজে পূজ্যৈঃ গুহ্যাতিগুহ্যেত্যাদিনা মন্ত্রেণ [illegible] মন্ত্রেণ মন্ত্রী
সাধকস্তেজো রূপং জপফলং দেব্যা বামকরাম্বুজে সমর্প্য [illegible] দেব্যৈ প্রণমেৎ। ১৭৩। ১৭৪। ১৭৫। ১৭৬। আত্মসমর্পণ মন্ত্রমাহ ইতঃপূর্ব্বমিত্যাদিঃ
সাঙ্কেতিকঃ। ইতঃ পূর্ব্বং প্রাণবুদ্ধিদেহধর্ম্মাধিকারতঃ জাগ্রৎস্বপ্নসুষুপ্ত্যবস্থাস্থিতি প্রকীর্ত্তয়েৎ ততো মনসা বাচা কর্ম্মণা [illegible] ২৭

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

বর্ত্তনা নামা পূর্ব্বেন যহিত্রানীয়, ত্রপাণিসংস্থে পুষ্পে নিযোজ্য সংস্থাপ্য চ দৃষ্ট্বা ত্রিকোণমণ্ডিতামস্ত্রী হৃৎস্থপদ্মে স্থাপিতা দেবী যন্ত্রোনিধা পাদে
স্থাপয়েৎ এবং কৃতাঞ্জলিপুটো ভূত্বেষ্টদেবতাং প্রার্থয়েৎ ।৬৫।৬৬। কিং প্রার্থয়িত্বা দেবেশীত্যাদি ।৬৭। শ্রীমাত্যেত্যাদি শ্রীমাত কালিকে দেবি পার্ব
তীরাধিষ্ঠি: সংস্থিতিপ্রীতি তত্রাহিরা হিবারমাগচ্ছেতি প্রোক্ত ততঃ পুনর্দ্দ্বিধা হৃৎপদ্মে স্থিতিপ্রোক্ত ততঃ পুনর্ব্বিবরং সাম্বিধ্যেহি ত্বিত্বোক্ত কতচন্দনবীজ
পদাং কল্পেশ্বাতিমদমাধায় তত্রামম পূজাং গৃহাণেতি বদেৎ সকলপদাযোজনয়া শ্রীমাত কালিকে দেবি পরিবারাদিভি: সহ ইহাগচ্ছাগচ্ছ ইহ তিষ্ঠ
তিষ্ঠ ইহ সন্নিধেহি ইহ সন্নিরুধ্যস্ব মম পূজাং গৃহাণেতি বাক্যযোজনাং: ইত্যমনেনৈব প্রকারেণানেনৈব মন্ত্রেণ দেব্যা আবাহনং কৃত্বা এবমেব প্রাণান্
প্রতিষ্ঠাপ্যেৎ প্রাণপ্রতিষ্ঠাং কুর্য্যাদিত্যর্থ: ।৬৮।৬৯।৭০। নন্বকেন মন্ত্রেণ দেব্যা: প্রাণা: প্রতিষ্ঠা ইত্যাকাঙ্ক্ষায়াং প্রাণপ্রতিষ্ঠামন্ত্রমাহ তত্তেত:।
লামিত্যাদি লাং হ্রীং ক্রোং শ্রীমিতি এবা বীজাযা স্বাহাবত্তব্যা ততো মুখা: দেবতায়া: প্রাণা ইহ প্রাণাঃ তত: পরং প্রাণা ইহ প্রাণাঃ তত: স্মৌক্তি
মিত্যাদীনি পঞ্চ বীজানি বদেৎ তদনন্তরমমুষ্যা জীব ইহ স্থিত ইত্যুচ্চারেৎ পুনস্তান্যেব পঞ্চ বীজানি বদেৎ ততো মুখা: সর্ব্বেন্দ্রিয়াণীতি বদেৎ –
পুন: পঞ্চ বীজানি বদেৎ ততো মুখা বচনাৎ কথনাৎ পরং বাঙ্মনোনয়নত্রাণ শ্রোত্রমুকপদং বদেৎ তস্মাৎ পদাৎ প্রাণা ইহাগত্য সুখং চিরং তিষ্ঠ
ন্তীতি বদেৎ তত: ঠ দ্বয়ং স্বাহেতি বদেৎ সকলপদযোজনয়া লাং হ্রীং ক্রোং শ্রীং স্বাহা আদ্যাকালীদেবতায়া: প্রাণা ইহ প্রাণা: লাং হ্রীং ক্রোং শ্রীং স্বাহা
আদ্যাকালীদেবতায়া জীব ইহ স্থিত: লাং হ্রীং ক্রোং শ্রীং স্বাহা আদ্যাকালীদেবতায়া: সর্ব্বেন্দ্রিয়াণি লাং হ্রীং ক্রোং শ্রীং স্বাহা আদ্যাকালীদেবতায়া বাঙ্মনো
নয়নত্রাণশ্রোত্রমুকপ্রাণা ইহাগত্য সুখং চিরং তিষ্ঠন্তু স্বাহেতি প্রাণপ্রতিষ্ঠামন্ত্র উদিত: ।৭১।৭২।৭৩।৭৪। ইতীতি ইত্যনেন প্রাণপ্রতিষ্ঠামন্ত্রেণ বিধা
বারত্রয়ং ত্রিকাপাদিপ্রয়া যোনিমুদ্রয়া প্রণম্য মন্ত্রমধ্যে দেব্যা: প্রাণান্ বিধিবৎ সংস্থাপ্য কৃতাঞ্জলিপুট: সন্ বদেৎ ।৭৫। কিং বদেদিত্যপেক্ষায়ামাহ
আদ্যেত্যাদি স্বাগতং স্বাগতং ।৭৬। এতদ্ ইত্যাদি তত: পূর্ব্বং মন্ত্রবিধানমুক্তেন দেব্যা অর্ঘ্যং বিশেষার্ঘ্যজলেন দেব্যা প্রোক্ষণেৎ আসনাদিনি
বক্ষ্যে: ক্রাং হৃদয়ায় নম: হ্রীং শিরসে স্বাহা ক্রুং শিখায়ৈ বষট্ ক্রৈং কবচায় হুং ক্রৌং নেত্রত্রয়ায় বৌষট্ ক্র: অস্ত্রায় ফট্ ইতি ষড়ঙ্গৈ: দেব্যা: সকলীকৃতি: সম
স্তীকরণং বিধেয়ং ।৭৭। এবেব ষোড়শোপচারান্ যথাবিধি পাদ্যেত্যাদিনা ।৭৮। পাদ্যং ইতি মূলং প্রযোজয়েৎ নিবেদয়েৎ ।৭৯। পৃথক্ত্বে মন্ত্র: পাদ্যাদীনি ঠাত্রলোপ

অধিক — সকলীকরণং যথা দেবতাঙ্গে ষড়ঙ্গানাং ন্যাস: স্যাৎ সকলীকৃতি: ।১। যোনিমুদ্রা যথা দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠং ... মধ্যমাভ্যাং ... অনামিকাভ্যাং ...

পার্ব

...কসমর্পণবিধিনা হোমাদিকমিত্যাদিভিঃ। আত্মবীজমুক্ত্বা হৃদ্ পাদ্যং দেবতায়ৈ নমঃ ইতি পদ্যংদং যোজনয়া ক্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহানন্দঃ
... মাধ্যাকালী দেবতায়ৈ নমঃ ইতি মন্ত্রোজাতঃ অনেন মন্ত্রেণ দেব্যাঃ পদয়োঃ পাদ্যং দদ্যাৎ স্বাহা পাদে স্বাহা পদদ্বয়ে ক্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা
... মাধ্যাকালী ... মন্ত্রেণ দেব্যাঃ শিরসি অর্ঘ্যং নিবেদয়েৎ ।৮০। স্বাহেত্যাদি। স্বাহাপাদে ... পূর্ব্ববৎ । মতিমান মন্ত্রী ... প্রদাপয়েৎ
ক্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা ইদমাচমনীয়ং আদ্যায়ৈ কাল্যৈ স্বধা ইতি মন্ত্রেণ দেব্যা মুখে আচমনীয়ং নিয়োজয়েৎ দদ্যাৎ ক্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা এষ
মধুপর্কঃ আদ্যায়ৈ কাল্যৈ স্বধা ইতি মন্ত্রেণ দেব্যা মুখাম্বুজে মধুপর্কং নিয়োজয়েৎ ক্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা ইদমাচমনীয়ং আদ্যা কাল্যৈ ... স্বধা ইতি
মধুপর্কাৎ পুনর্দেব্যা মুখে আচমনীয়কং নিয়োজয়েৎ ।৮১। স্নানীয়মিত্যাদি। ক্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা ইদং স্নানীয়মিদং বসনমেতানি স্বর্ণালঙ্করণানি আদ্যা
কাল্যৈ কাল্যৈ নিবেদয়ামীতি মনুনা এতানি স্নানীয়াদীনি দেব্যাঃ সর্ব্বাণ্যেব দেয়ানি সাধকোত্তমঃ ।৮২। গন্ধমিত্যাদি। মন্ত্রোত্তমেন ক্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি
স্বাহা এষ গন্ধঃ আদ্যায়ৈ কাল্যৈ নিবেদয়ামি নমঃ ইতি মন্ত্রেণ দেব্যা কদয়ামুজে মধ্যমানামিকা অঙ্গুলিভ্যাং গন্ধং দদ্যাৎ ... মন্ত্রেণ ক্রীং শ্রীং ক্রীং পরমে
শ্বরি স্বাহা ইদং পুষ্পং আদ্যায়ৈ কাল্যৈ বৌষডিতি মন্ত্রেণ দেব্যাঃ পুষ্পং দদ্যাৎ ।৮৩। ধূপেত্যাদি। ধূপং দীপং নৈবেদ্যং সংস্কার্য্য প্রোক্ষণাদিভিঃ সম্পে
যুত ক্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা এতৌ ধূপদীপৌ আদ্যায়ৈ কাল্যৈ নিবেদয়ামীতি মন্ত্রেণ ওঁ ... দেবী ... তদনন্তরং এতান্ ধূপদীপৌ ... নি
মন্ত্রমতঃ প্রাগুক্ত মন্ত্রপূর্ব্বকং ধূপাংশ পূজা বামেন হস্তেন ঘণ্টাং বাদয়ন্ সন্ দক্ষিণহস্তেন ধূপং গৃহীত্বা মতিমান্ সাধকো দেব্যা নাসিকায়া
মধো নিয়োজয়েৎ। নিবেদয়েৎ দীপঞ্চ পুরতো দেব্যা পাদমারভ্য মস্তকপর্য্যন্তং দশবারাবৃত্ত্যা ভ্রাময়েৎ ।৮৪।৮৫।৮৬। তত ইত্যাদি। তদনন্তরং
পাত্রপাদং ... মাংসমাদিকং ... গৃহীত্বা মূলমন্ত্রং ইদং ... ৫ আদ্যায়ৈ কাল্যৈ নিবেদয়ামীতি মন্ত্রেণ ... যন্ত্র
মুখে দেব্যৈ নিবেদয়েৎ ।৮৭। ততঃ প্রার্থনাবাক্যমাহ পরমমিত্যাদি বাকশক্তিকং দদ্যাৎ ।৮৮। অত ইতি তদনন্তরং সামান্যবিধিনা সাধকো হবি
দ্যানেন ... বিকোণং ... নিখং ... সমর্জন প্রোক্ষণ পরিষেচনাদিকং দদ্যাৎ ।৮৯। প্রোক্ষণমিতি।
ওঁ পাত্রস্থস্য নৈবেদ্যস্য ফড়ন্তা প্রোক্ষণং হুং বীজেনাবগুণ্ঠনং বেষ্টনং ফড়ন্তৈর রক্ষণং ধেনুমুদ্রয়া বীজেনামৃতীকৃত্য মহতীকরণং বিদধ্যাৎ ততো

সমাপ্ত ৫

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মূলমন্ত্রেণ সপ্তধা তদ্বিভক্তো মাংসমুদ্রয়া [illegible] জলেনাদেবৈ নিবেদয়েৎ ।৯৭। নিবেদ্য নিবেদনমন্ত্রমাহ একেন [illegible] পূর্বং [illegible] দদেৎ
ওঁ তঃ এতৎ সাবাপকরণাদ্বিতং সিদ্ধার্থ সিদ্ধদেবতা যো নিবেদয়ামি জিবাদে ততঃ নিবেদ্যবিধিং [illegible] ভোজন [illegible]
ক্রমেণাবিশ্বাহো এবং সাধিতকরণাধিতং সিদ্ধার্থ সিদ্ধদেবতা যো নিবেদয়ামি নিবেদ্যবিধিঃ [illegible]
ইত্যাদি ততো নন্তরং প্রাণায় স্বাহা অপানায় স্বাহা সমানায় স্বাহা উদানায় স্বাহা ব্যানায় স্বাহা ইতি মন্ত্রৈঃ [illegible]
হবিঃ প্রাশয়েৎ ভোজয়েৎ ।৯২। বামহস্তে [illegible] দেবীং দর্শয়েৎ ততো নন্তরং [illegible]
জীর্থপূরিতং [illegible] পানার্থং [illegible] পুনরাচমনীয়ং দদ্যাৎ ততো নন্তরং শ্রীপাদ [illegible]
[illegible] ।৯৩।৯৪। [illegible] ততো দিব্যৈঃ মাধ্বীক [illegible]
[illegible] দত্ত্বা [illegible] প্রার্থয়েৎ [illegible]
[illegible] পূজয়ামি নমঃ [illegible] ।৯৫। [illegible] দেবতানাং পূজা [illegible]
দদ্যেৎ যোজনবী [illegible] অগ্নিকোণে নৈরৃতকোণে বায়ুকোণে ঈশানকোণে [illegible]
[illegible]
ক্লীং নমঃ [illegible] নমঃ [illegible] নমঃ [illegible] নমঃ [illegible] নমঃ ইতি মন্ত্রৈঃ ষড়ঙ্গানি ষড়ঙ্গদেবতা [illegible] পূজয়েৎ ।৯৭। গুরুপংক্তিং [illegible]
[illegible] গুরুপংক্ত্যাদি ওঁ গুরবে নমঃ ওঁ পরমগুরবে নমঃ ওঁ পরাৎপরগুরবে নমঃ ওঁ পরমেষ্ঠিগুরবে নমঃ ইতি মন্ত্রৈর্গন্ধপুষ্পাদিভিঃ [illegible]
[illegible] গুরুং পরাপরগুরুং পরমেষ্ঠিগুরুং [illegible] ।৯৮। [illegible] গুরুপাদুকা [illegible]
[illegible] ততো নন্তরং [illegible]
[illegible] পূজয়েৎ ।৯৯। [illegible] ।১০০। [illegible]
[illegible] মন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ [illegible] ।১০১। [illegible]
[illegible]
[illegible] ।১০২। ইত্যাদি [illegible]

[illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

বজ্রাদীনি

তেষামিন্দ্রাদীনামস্ত্রাণি প্রণবাদিনমোহন্তনামমন্ত্রেণ তদ্বাহ্যে বাহ্যেষ্বিঃ প্রপূজয়েৎ ওঁ বজ্রায় ইন্দ্রং তর্পয়ামি নম ইত্যেবং প্রণবাদিনা তর্পয়ামি নমঃ
স্বেন নাম মন্ত্রেণ ইন্দ্রাদিদিক্‌পালাংস্তর্পয়েৎ ।১০৩। সর্ব্বেষামাদৌ পাদ্যাদিভিঃ সর্ব্বোপচারৈর্দেবীং সম্পূজ্য সমাহিতঃ সাধকো দেব্যা দেবীং বলিং দদ্যাৎ ।১০৪।
নবুবলিদানবিবেকঃ কঃ পশুঃ প্রশস্তঃ স্যাৎ স্বাদ মৃগস্ত্বাদ্যা নরাদ্যা মাহিষঃ । মৃগাদ্যোজন বামিদানবিধৌ প্রশস্তাঃ সুরতাঃ ।১০৫। মহামায়াপ্রীতি কর
মৃগাদয় এবং বলিদানাবিধৌ প্রশস্তাঃ কিন্তু সাধকেচ্ছানুসারতো যথানামিষ্টং দেবেদদ্যাৎ ।১০৬। অথ বলিদানবিধিমাহ সুনক্ষণ পশ্চিমোদিকঃ
ইষ্টঃ স্বাবৎ সন্নিক্তঃ সুধীর্ধীরঃ সাধকঃ স্থনয়্য পূর্ববোগাদিস্পৃষ্টং পশুং দেবা অগ্রে সংস্থাপ্য বিলোক্য তোয়েন নবস্তুমন্ত্রেণ সম্প্রোক্ষ্য ধেনুমুদ্রা
বহ্নিজেনামৃতীকৃতং কৃত্বা ছাগাদ্যপশবে নম ইত্যনুনামমন্ত্রেণ গন্ধাদিম্বরসম্পূলি দেয়পাদ্যাদ্য সংপূজ্য ছাগাদ্যমালিকর্ণে পশুপাশবিমোচিনী
ব্রহ্মবাক্যং জপেৎ ছাগাদ্যপশুনামসম্পূর্ণক্রমং পাশোজনং ।১০৭।১০৮। পশুপাশবিমোচনী গায়ত্রী মাহ পশুপাশায় বিদ্মহে মন্ত্রী সাধকঃ পশু
গায়ত্রীং জপেৎ ছাগাদ্যেতি মৃগাদীনামপ্যেবং ক্রমং পাশোজনং ।১০৭।১০৮। পশুপাশাবিমোচনীং গায়ত্রীমাহ পশুপাশায়বিদ্মহে মন্ত্রী সাধকঃ পশু
পাশা বিচ্ছিন্নজপ্যান্তে বিদ্যাহর্ত্তিপদমুচ্চরেৎ তন্নোবিশ্বকর্ম্মণে প্রতিপাদনপরং ধীমহী সম্পাদং বদেৎ তন্নো পশু প্রচোদয়াৎ ইতি প্রতিপাদনম্‌
উচ্চরেৎ ততো জীবঃ প্রচোদয়াৎ ইত্যাদ্যাসংস্কারাঃ ।১০৯।১১০। ওঁ ইত্যাদি কৃতমস্ত্রানন্দাদি দেহে
বীজেন চ মূলমন্ত্রেণ খড়্গাগ্রমধ্যমূলেষু ।১১১। খড়্গাগ্রমধ্যমূলেষু বাগীশ্বরী ব্রহ্মাণং ওঁ বাগীশ্বরীং ব্রহ্মাণং সম্পূজ্য
প্রণবাদিনমোহন্ত নামমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ খড়্গাগ্রে বাগীশ্বরীং সরস্বতীং তন্মধ্যে খড়্গাধরে লক্ষ্মীনারায়ণো ততঃ খড়্গমূলে উমামহেশ্বরৌ
সাধকোত্তমঃ প্রপূজয়েৎ পশ্চাৎ তত্র তত্তো হনুরং ব্রহ্মাবিষ্ণুশিবশক্তিযুতায় খড়্গায় নমঃ ইত্যনেন মন্ত্রেণ খড়্গপূজনং কুর্য্যাৎ ।১১৩। মহাবাক্যেতি তথা
মহাবাক্যেন বিশুদ্ধিতং তৎ ওঁ পশুবধামুকেয়াসিকেনামুকদেবী প্রীতয়ে ইত্যক্তা তথা বিস্মৃতধ্যানন্তঃ সম্পূজ্য মহাবাণীসম্পাদপদার্থসিদ্ধি লাভো মুক্তো মুক্ত
নমস্তে মহাদেবী তাভ্যে পশুর্যমিনং সম্প্রদদে ইতি মহতী বা কেন ছাগস্য মূলং দেব্যাং সম্প কৃতাঞ্জলিপুটো হবাদেৎ কেবলেনৈব বাধ্যেতি ।১১৪।
তদুক্তং ছাগাদিং ।১১৫। সুবস্থ্য পোত্যালিব বা পশ্চিমে নৈব ছাগাদ্যং নানযোজয়েৎ প্রবর্ত্তয়েৎ ।১১৬। তত গুল ততঃ পরং এষ কেবলাহং বিধিনাসিঃ স্বয়মুক্তো
তৎপরং ছাগাদিং ।১১৫। এষ মৎস্য প্রদীপ পশু বলিং দেব্যৈ নম ইতি মন্ত্রেণ দেব্যৈ প্রদীপ পশুবলিং নিবেদয়েৎ ।১১৭।
সমর্পিতমন্ত্রেণ কৃত্বা পুনর্ব্বলিং দদ্যাদি বলিং বহেদ্বিজোহবিদ্যাৎ এষ মৎস্য প্রদীপকর্ষণী বলিদেব্যৈ নম ইতি মন্ত্রেণ ... ততঃ তত্ত্বেন
সম্মুখে বলিবিধিং রঙ্গাবে ।১১৮।১১৯। অথ হোমবিধানমাহ স্থণ্ডিলং ইত্যাদিভিঃ স্থণ্ডিলে দেবী বালুকাভিশ্চতুর্হস্তপরিমাণং চতুরস্রং চতুষ্কোণ
মণ্ডলং কৃত্বা মূলেন মন্ত্রেণ তত্র বীক্ষণং বিলোকনং চ কৃত্বা অস্ত্রেণ ফট্‌ মন্ত্রেণ কুশেন তাড়য়িত্বা তেনৈব বর্ম্মেণ মন্ত্রেণ মন্ত্রেণ প্রোক্ষণং শোধনং কুর্য্যাৎ ।১২০। ২৫

তত্ত্ব ৮৬

এবমগ্নিমণ্ডলে সংস্থাপ্য তদুপরি বর্তুলমণ্ডলোপরি সংস্থাপিতাধারে বহ্নেঃ কলা যজেৎ বহ্নের্দশ কলা যজেৎ ... ধূম্রার্চিরাদ্যেন মানুস্বারৈঃ
স্বস্বাদি যাদ্যক্ষরৈঃ সহিতেন মণ্ডলাধিপতয়ে নমোহন্তেন নামমন্ত্রেণ বহ্নের্ধূম্রার্চিরাদ্য দশকলাঃ পূজয়েৎ। যথা ধং ধূম্রার্চিষে নমঃ ইতি ধূম্রার্চিঃ ঊং ঊষ্মায়ৈ নমঃ ইত্যনেনা
ষ্মা জ্বং জ্বলিন্যৈ নমঃ ইতি জ্বলিনী জ্বং জ্বালিন্যৈ নমঃ ইত্যনেন জ্বালা ... হ্রাং ... নমঃ ইতি জ্বালিনী বিং বিস্ফুলিঙ্গিন্যৈ নমঃ ইতি বিস্ফুলিঙ্গিনী
সুং সুশ্রিয়ে নমঃ ইতি সুশ্রীঃ সুং সুরূপায়ৈ নমঃ ইত্যনেন সুরূপা কং কপিলায়ৈ নমঃ ইতি কপিলা হং হব্যকব্যবহায়ৈ নমঃ ইতি হব্যকব্যবহা ...
।২৫।২৬। সবিন্দ্বাদি পূর্ববৎ সংবহ্নিমণ্ডলোপরি ... দশকলা ... [illegible] ... বহ্নিমণ্ডলং পূজ
য়েৎ সং ... মণ্ডলায় দশকলাত্মনে নমঃ ইতি মন্ত্রেণ আধারে বহ্নিমণ্ডলমর্ঘ্যাদিভ্যর্থঃ।২৭। তত ইত্যাদি এতেন মন্ত্রেণ ... মন্ত্রেণ
বিলোম ... পাত্রমানীয় আধারে স্থাপয়িত্বা অর্কস্য দ্বাদশ কলাঃ ... ঠ ... কভাদি বর্ণ বীজেন ... ডং ঠ ...
তন কভাদি বর্ণ বীজেন ... দ্বাদশ বর্ণ বীজেন সহিতেন ... নমোহন্তেন নামমন্ত্রেণ প্রপূজয়েৎ।২৮। যাঃ সূর্যকলাঃ পূজয়েত্তাঃ ...
নীত্যেকেন। যথা কং ভং তপিন্যৈ নমঃ ইতি তপিনী খং বং তাপিন্যৈ নমঃ ইতি তাপিনী গং ফং ধূম্রায়ৈ নমঃ ইতি ধূম্রা ঘং পং মরীচ্যৈ নমঃ ইতি মরীচিঃ
ঙং নং জ্বালিন্যৈ নমঃ ইতি জ্বালিনী চং ধং রুচ্যৈ নমঃ ইতি রুচিঃ ছং দং সুষুম্নায়ৈ নমঃ ইতি সুষুম্না জং [illegible] ভোগদায়ৈ নমঃ ইতি ভোগদা ঝং ... বিশ্বায়ৈ
নমঃ ইতি বিশ্বা ঞং ণং বোধিন্যৈ নমঃ ইতি বোধিনী টং ঢং ধারিণ্যৈ নমঃ ইতি ধারিণী ঠং ডং ক্ষমায়ৈ নমঃ ইতি ক্ষমা সংপূজয়েদিতি।২৯। পাত্রমিত্যাদি
পূর্ববৎ ... মণ্ডলায় ... দ্বাদশকলাত্মনে ইতি যোজনয়া ... মণ্ডলায় দ্বাদশকলাত্মনে ইতি পাত্রং মন্ত্রেণানেন
মন্ত্রেণ ... পূজয়েৎ।৩০। বিলোমেত্যাদি এতো মন্ত্রো ... বিলোমমাতৃকাং সানুস্বারান্ ... কারাদীন্ককারান্তান্
বর্ণান্ সমুচ্চরন্ ... সম্যক্ ... কলশস্থমমৃতেন ... পূরয়েৎ।৩১। বিন্দ্বিত্যাদি সমাহিতঃ
সাবধানঃ সন্ ... সানুস্বারেণ [illegible] ষোডশস্বরবীজেন সহিতেন ... নমোহন্তেন নামমন্ত্রেণ

কামদ্যা ষোড়শ কলাঃ শ্রেষ্ঠপাত্রস্থা তা দেবেঃ পূজয়েৎ ।৩২। যাঃ সোমস্য কলাঃ পূজয়েত্ত সোম ষোড়শ তত্ত্বাদিকামাদিনী যথা অং অমৃতায়ৈ নমঃ ইতি অমৃতাং
আং মানদায়ৈ নমঃ ইতি মানদাং ইং পূষায়ৈ নমঃ ইতি পূষাং ঈং তুষ্ট্যৈ নমঃ ইতি তুষ্টিং উং পুষ্ট্যৈ নমঃ ইতি পুষ্টিং ঊং রত্যৈ নমঃ ইতি রতিং ঋং ধৃত্যৈ নমঃ ইতি ধৃতিং ৠং
শশিন্যৈ নমঃ ইতি শশিনীং ঌং চন্দ্রিকায়ৈ নমঃ ইতি চন্দ্রিকাং ৡং কান্ত্যৈ নমঃ ইতি কান্তিং এং জ্যোৎস্নায়ৈ নমঃ ইতি জ্যোৎস্নাং ঐং শ্রিয়ৈ নমঃ ইতি শ্রিয়ং ওং প্রীত্যৈ
নমঃ ইতি প্রীতিং ঔং অঙ্গদায়ৈ নমঃ ইত্যঙ্গদাং অং পূর্ণায়ৈ নমঃ ইতি পূর্ণাং অঃ পূর্ণামৃতায়ৈ নমঃ ইতি পূর্ণামৃতাং পূজয়েদিতি ।৩৩। ভ্রমিত্যাদি পূর্বকন্তু সোম
মণ্ডলাদেষু [illegible] অঙ্কুশমুদ্রয়া [illegible] কলাত্মানে ইতি বিদেৎ যোজনয়া [illegible] সোমমণ্ডলা যাবৎ [illegible] কলাত্মানে ইত্যাদীং [illegible] মন্ত্রী সাধকঃ পূ
[illegible] সোমমণ্ডলং যজেৎ ।৩৪। দূর্বাক্ষতাদি [illegible] অপরাজিতাং
[illegible] মায়য়া ক্রীং বীজেন [illegible] তীর্থমখ্যাবাহয়েৎ ।৩৫। কবচেনেতি । কবচেন হুং বীজেন [illegible] মুদ্রয়া [illegible] ২২
[illegible] ধেনুমুদ্রয়া [illegible] ।৩৬। মূলমিতি [illegible]
[illegible] মূলমন্ত্রং দশধা দশবারং সংজপ্য [illegible] দেবতামাবাহ্য [illegible] পূজয়েৎ [illegible]
ও দেবস্য [illegible] ।৩৭। [illegible]
[illegible]
[illegible] ।৩৮। [illegible]
[illegible] ।৩৯। [illegible]
[illegible] প্রধান [illegible] ।৪০। [illegible]
[illegible]
[illegible] ।৪১। [illegible] পরমামৃতং [illegible]

শ্রীদাদিত্রিবা- এতদ্রূপং যৎ পরংস্মৃতং তথ্য পরাহন্তামাব পরাযাং হন্ত হন্তাবঃ এতদ্রূপেব ব্রহ্মৌ তোমক্ষ্মী কারনরূপং কুর্য্যাৎ [illegible] কল্পাপান্তি
ং তৎস্মাপি বেদনাকাপ পরমামৃতং পরাহন্তাক বেদৌ বেদ্যাদিত্যর্থঃ। ৪২। ইতীতি [illegible] পূর্ব্বং নিমিত্তে [illegible] ততো মন্ত্র [illegible]
শিবয়োঃ বিবাযাঃ নিবশ্চেত মামরস্থানৈকরস্থং বিভাব্য বিচিন্ত্য জন্মাখ্যং পূজয়েৎ ততোপরি ধূপদীপাবাপিচ দর্শয়েৎ। ৪৩। [illegible]
বামাকিশেষঃ। ৪৪। ননু [illegible] শ্রীপাদ [illegible] গুরুপাদপদ্মমিত্যাহ। ৪৫। শ্রীপাদ [illegible]
[illegible] সামান্যার্থস্তেত্যাদি। ৪৬। কর [illegible]
মন্ত্রাদিমন্ত্র পাদেষু নিবোজয়েৎ [illegible]। ৪৭। বামেত্যাদি বামা [illegible] নাসিকায়াং [illegible]
তর্পণং কুর্য্যাৎ সর্ব্ব [illegible] এবং বিধিঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। ৪৮। শ্রীপাদ্যাদিতি শ্রীপাদ্যাং [illegible] বিন্দু [illegible]
আনন্দ [illegible] তর্পয়ামি নমঃ ইত্যনেনানন্দভৈরবদেবং [illegible] আনন্দভৈরবীং [illegible] তর্পয়ামি [illegible] নেনানন্দভৈরবীঞ্চ
প্রতর্পয়েৎ। ৪৯। গুরুমিত্যাদি গুরুপাদপদ্মামৃতেনৈব [illegible] ননু কেন [illegible]
[illegible] সপত্নীকং নিজগুরুং প্রত্যর্থং [illegible] বীজমাথং [illegible]
যথা ঐং সপত্নীকং [illegible] নাথ শ্রীগুরুং তর্পয়ামি নমঃ ইত্যনেন নিজগুরুং [illegible] ঐং সপত্নীকং [illegible]
গুরুং তর্পয়ামি নমঃ [illegible] ঐং সপত্নীকং [illegible] তর্পয়ামি নমঃ [illegible]। ৫০। [illegible]
বীজ [illegible] যথা [illegible] তর্পয়ামি [illegible]
[illegible] তর্পয়ামি [illegible] তর্পয়েৎ [illegible] বিদ্যা [illegible]
[illegible] তর্পয়ামি [illegible] দেবতা [illegible]। ৫১। ৫২। যোগিনীত্যাদি
যোগিনী [illegible] তর্পয়ামি [illegible]

এ৪৬ [illegible] সূ২ দ্বিমু২ [illegible]

পাদিবাদ্যসহিতামায়াং কালিকা সন্তুষ্ট্যৈ বটুকে খোবলিং ওদনং দদ্যাৎ ।৫৩। বটুকে খোবলিদানস্য বিধানমাহ স্বধামেত্যাগত্যাদিভিঃ সুধীর্বীরঃ স্বধামেতাং
সামান্যং [illegible] মন্ত্রেণ প্রক্ষাল্য তন্মধ্যে সম্পূজ্য [illegible] মণ্ডলে [illegible] বন্যাহেতু সুধাস্থিতং সুরাং পুনঃ সামিষান্ন মাষাদি [illegible]
।৫৪। বাণ্ডিমাবেত্যাদি [illegible] যাকমনাবং [illegible] শ্রীং মাহিত্যং [illegible] বজুত্বা বটুকায়নমঃ [illegible] যোজনয়া এং [illegible] বটুকায়নম ইতি
মন্ত্রোক্তঃ [illegible] মন্ত্রেণ সন্তুনস্থ পূর্বভাগে বটুকং সংপূজ্য তদগ্রে এষঃ সুধা মিষান্নাখিতা বলিঃ [illegible] বটুকায়নম ইতি মন্ত্রেণ বটুকস্য বলিং
হত্বে দদ্যাৎ ।৫৫। ওং শ্রী [illegible] ততোহমন্ত্রং সুধামিষান্নখিতাম্ববলিঃ যাঁ যোগিনী বঃ স্বাহেতমন্ত্রেণ যাম্যাং দিশং নস্থ দক্ষিণে ভাগে যোগিনী বলিং [illegible] ।৫৬।
[illegible] ত্যাদি ষড়দীর্ঘযুক্তং সম্বৎ [illegible] প্রমুখং বা ততঃ [illegible] পাদ্যাদ্যেত [illegible] ততোহহং নম ইতি বদেৎ সর্ব্বপাদযোজনয়া [illegible] পৌং [illegible]
নাযনম ইতি মন্ত্রোক্তঃ এষঃ সুধা খিতা মিষান্নবলিঃ [illegible] মুলেৎ সমস্তনা মন্তুনস্থ পশ্চিমে ভাগে [illegible] নায বলিং দদ্যাৎ ।[illegible]।৫৭। খাজেত্যাদি ষড়দীর্ঘ
সংযুক্তং যা ঝুবীজং মন্ত্রাদ্যোগকারস্থজপং বীজং সমুদ্ধৃত্য ততো ভেত্তুং গানপাতয়ে [illegible] ততো বলিং [illegible] স্বাহেতি বদেৎ যোজনয়া গাং গীং গূং গৈং গৌং গঃ ২৩
গণপতয়ে স্বাহেতি মন্ত্রোক্তঃ এষঃ সুধা খিতা মিষান্নবলি [illegible] নৈবমন্ত্রেণ উত্তরস্থাং মণ্ডলস্যোত্তরে ভাগে গণপতয়ে বলিং [illegible] দদ্যাৎ সর্ব্ব
ভূতেভ্যঃ যথাবিধি বিধিবৎ সর্ব্বভূতবলিং দদ্যাৎ ।৫৮।৫৯। সর্ব্বভূতেভ্যো বলিদানস্য মন্ত্রমাহ এতেন হ্রীং শ্রীং হ্রীং শ্রীং সর্ব্বপদযুক্তং ভূতে
বিঘ্নকৃদ্ভ্য ইতি বদেৎ ততঃ সর্ব্বভূতেভ্য ইত্যুক্ত্বা হূং ফট্ স্বাহেতি বদেৎ যোজনয়া হ্রীং শ্রীং সর্ব্ববিঘ্নকৃদ্ভ্যঃ সর্ব্বভূতেভ্যো হূং ফট্ স্বাহেতি মন্ত্রোক্তঃ এষ
সুধা খিতা মিষান্নবলি [illegible] হোহয়মিত্যনু সর্ব্বভূতবলিদানমেতৎ ।৬০। ওং হ্রীং ততোহনন্তরং শিবাবে [illegible] কোণে বিধিবদ্দেহে বলিং প্রক
ল্পয়েৎ দদ্যাৎ শিবাবলিদানস্য মন্ত্রমাহ সাজ্ঞেতি গৃহ্ণেতি গৃহ্ণদেবি মহাভাগে ইত্যুক্ত্বা পুনং মন্ত্রং বদেৎ এতদ্বলিবিধিতন্ত্রা পশ্চাৎ শিবায়ৈ নম
ইত্যভিবদেৎ সকলপদযোজনয়া গৃহ্ণদেবি মহাভাগে শিবে কালাগ্নিরূপিণি শুভাশুভ ফলং [illegible] হ্রীং শ্রীং হ্রীং শ্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা এষ বলিঃ শিবায়ৈ
নম ইতি মন্ত্রোক্তঃ এনৈব শিবাবলিং দদ্যাৎ ।৬১।৬২। চন্দনেত্যাদি ততশ্চন্দনাগুরুকস্তূরীবাসিতং সুমনোহরং প্রকাশং কালি [illegible] কতকুম্ভপাত্রমাকৃতি
নী [illegible] সুক্রদয়ামন্ত্রোজ পরাৎপরামায়াং কালীং ধ্যায়েৎ ।৬৩।৬৪। সম্প্রীত্যৈ ইতি সুক্তং দয়ামন্ত্রোজং ধ্যাত্বা কালীং ততঃ সুষুম্না মার্গেণ ততো [illegible] নাম্নস্তা রামেমহ
[illegible] শ্রীপাদপদ্ম সুধাপানন্তরং সানন্দিতা মানসপ্রভাৎ কৃত্বা দীপাদ্দীপান্তরমিবাগ্নং দীপমিব তস্যা এবং কালাঃ কালাদপরা মায়াং কালীং সুধীঃ প্রাস

লে১ বা২ এক্ষ২

সংস্থাপ্যচ পীঠে ন্যাসোক্তবিধিনা পীঠদেবতাঃ সংপূজ্য কর্ণিকামধ্যে পঞ্চবীজৈর্মধ্যে মূলদেবতাং প্রপূজয়েৎ ।১৭৯। অথ মহাদিভিঃ পঞ্চ[illegible]
ভিঃ পূজাবিধানং কর্ত্তব্যমুপচারৈশ্চ [illegible] ভোগাদি ।১৮০। করণং নৈবেদ্যং ক্ষমাপিতাদিনা ।১৮১। অথ ষট্‌কোণপূজাবিধানমাহ ষট্‌কোণাদিকোণেষু
ষট্‌কোণদলেষু [illegible] পরিবারাণাং [illegible] মধ্যে [illegible] এবং [illegible] বিন্যাসো [illegible]
[illegible] পাদ্যার্ঘ্যং [illegible] কারয়েদাজ্ঞয়া [illegible] পরিবারিতং [illegible]
[illegible] মূলমন্ত্রেণ [illegible] কারয়েৎ। ষট্‌ [illegible] বিধানমেতদেব [illegible] ।১৮২। [illegible]
কারয়িত্বা [illegible] মাহ [illegible] ইত্যাদি [illegible] ।১৮৩। [illegible] মধ্যে [illegible] ।১৮৪। [illegible]
[illegible] ষট্‌কোণং মণ্ডলমালিখ্য তন্মধ্যে ষট্‌কোণমধ্যে [illegible] মালিখ্য তথাহি ষট্‌কোণমণ্ডলমধ্যে [illegible]
[illegible] মালিখ্য [illegible] মণ্ডলমালিখেৎ ।১৮৫। [illegible] কেনচিন্মন্ত্রেণ [illegible] ইত্যাদি। [illegible]
[illegible] ।১৮৭। [illegible] মন্ত্রেণাধারাদেবতাং [illegible] মায়ামাতৃ [illegible] বীজমুচ্চার্য্য [illegible]
যোজয়েৎ [illegible] আধারদেবতা পূজামেতাং [illegible] ।১৮৮। [illegible] মন্ত্রেণ [illegible] ।১৮৯। [illegible]
ইত্যাদি [illegible] বিন্দুসমাযুক্তং [illegible] সকারান্তং [illegible]
[illegible] হ্রীং শ্রীং ক্লীং
[illegible] ইতি মন্ত্রং প্রজপেন্ মন্ত্রী সাধকঃ [illegible] প্রপূজয়েৎ ।১৯০। [illegible] পূর্ব্বোক্ত [illegible] ।১৯১। [illegible]
[illegible] মন্ত্রেণ [illegible] হ্রীং বীজেন
[illegible] মূলেন মন্ত্রেণ [illegible] ইদং

৯০

সেবপর্ক্কী কল্যাণী নিত্যং কথিতং ।১৯৩। বিশোধ্যবেৎ যথাবিধি তেবৈঃ ।১৯৪। নন্দকেন মন্ত্রেণ শোধ্যবেদিত্যপেক্ষায়াং তত্ত্বাধ্যমন্ত্রো নৈবমন্ত্রশ্চার এতস্য
বোক্তা। সুধাদেবি ধ্রুবং নিত্যং স্থানন্দস্বরূপং স্থানন্দরূপা স্বরূপাভেদ দেবাদেবৈধ্যং পরং ব্রহ্মাস্মি তেনপরব্রহ্মণা ভেদকত্বেন ঐক্যং
মহং নামৈবাস্মীত্যর্থঃ ।১৯৫। সূর্য্যচন্দ্রাদি দেবকর্ম্মাসমন্তত্ত্ব তদ্বর্ক্যসংস্থানমধ্যাগৃহং তদ্বর্ক্যানযঃ সম্ভূতঃ এতা মন্ত্রত্তেষু পাতিব্রত্যাঃ তথা
এবং দেবীমন্ত্রে সমা স্বমূর্ত্তিমযী নিত্যানন্দ্রী দেবতাকারা ত্রুকূপং যন্তন্মনোমো [illegible] বীজান্তে স্বরূপং এবং সুধাদেবীমন্ত্র
এনমন্ত্রোনাস্বরস্থানি নিমধে দেবি প্রকাশা পান্যযা বিশুদ্ধতাং বিনুতবাধ্যবর্ত্ত ।১৯৬। বেদানা নিতি হেদেবি শুদ্ধে আনন্দময়মানন্দস্বরূপং গু
হ্যমাতংস্বরূপং যৎপ্রণবরূপং বেদানাং বীজং তেনসমন্বিতং বীজং কেবলং ব্রহ্মস্বরূপং তেনযুক্ত ।১৯৭।১৯৮। ব্রহ্মণোনাম
ব্রহ্মণাপবিনাশোন্তু মোক্ষিতৈবেহিপিণ্ডং বদেৎ পশ্চাৎ সুধাদেবীনমঃ ইতি বদেৎ যোজনয়া ব্রহ্মণাপবিমোচিতাযৈ সুধাদেব্যৈ নমঃ ইতি মন্ত্রোজাতঃ ২০
শুদ্ধং মন্ত্রঃ সদীর্ঘস্বরভাজিনা বাকূলেন বীজেন সংযোজ্যঃ যথা বাং বীং বূং বৈং বৌং বঃ ব্রহ্মণাপবিনাশিতা যৈ সুধাদেব্যৈ নম ইতি মন্ত্রো ধাম
হ্রাং পবিত্রস্যং মন্ত্রো ব্রহ্মাপশুব্রহ্মাপমোচক উচ্যতে ।১৯৯। শুক্রশাপিতা পূর্ব্বং দীর্ঘবীজেন সংযুক্ত এবং বদেৎ পশ্চাৎ শ্রীমায়াবীজং শ্রীং ক্লীং
বীজযুক্তং সুধেতিপদং বদেৎ পশ্চাৎ শুক্রশাপবিমোচিতায়ৈ সুধাদেব্যৈ নমঃ এতং মন্ত্রং বদেৎ এতৎ শ্রীবাগ্ভবং বদেৎ যোজনয়া
শ্রাং শ্রীং সুধাকৃষ্ণশাপমোচনঃ স্বমূর্ত্তিপ্রাবর শ্রাধ্যবোতিমন্ত্রোজাতঃ এবং মন্ত্রাধিতা সংস্থাপ্য সংস্থিতঃ কথিতঃ ।২০০। এবমাতি এবং সুধাদেবী
বোধিকেঃ বাক্ত মন্ত্রে প্রথমং পাশ পাশ্চাত্যাধিষ্ঠা তদমধ্যে আনন্দভৈরবং বদেৎ তথা আনন্দভৈরবীং দেবীং প্রথমতঃ সাবধানঃ সন্ যজেৎ ।২০১। ঐকদো
যজনং মন্ত্রমাহ হ্রাং সংস্থিতং সহক্ষমলবরযুং আনন্দভৈরবায় পাদং বদেৎ তথা আনন্দমানন্দ ভৈরবং বদেৎ যোজনয়া সহক্ষমলবরযুং
আনন্দভৈরবায় বৌষড় মন্ত্রোজাতঃ এবং মন্ত্রমুর্খভৈরবাদবহং গন্ধাদ্যর্চ্চযেৎ ।২০২। তেতোতি ক্রমশঃ সহক্ষমলবরযুং স্বাহা সুধাদেবীং পঠিত্বাং
প্রথমোদ্ধৃতকারস্থানে বামনেত্রমীকারঃ পঠিতীয়ঃ ততঃ সুধাদেব্যৈ ইতি পঠনীয়ং যোজনয়া হসক্ষমলবরযীং আনন্দভৈরব্যৈ সুধাদেব্যৈ ইতি মন্ত্রোজাতঃ

শ্রী ৭.

...৭

আদ্যা আনন্দরূপত্বাৎ শুভজনবিষয়ভক্তো বোধরূপা জাতা ইত্যেবমনুমতঃ। ধ্যানঞ্চ তথোরগ্রে বক্ষ্যতি।২০৩। মামরস্যমিতি এবমুক্তেষাং আনন্দস্বরূপা
মদ্যস্যৈবরূপো সামরস্যমৈক্যরূপত্বং ধ্যাত্বা তদমৃতপূর্ণং তৎ সামরস্যকপাত্রং তৎ দ্রব্যং সম্যক্ বিন্দুরূপং বিভিন্নং তৎ সর্বমশ্নোতি ধ্যানেন ধারয়েৎ
জনমন্ত্রং জপেৎ।২০৪। মূলেনেতি ততো দেবতাবুদ্ধ্যা মূলেন মন্ত্রেণ মত্থে পুষ্পাঞ্জলিং দত্বা ঘণ্টাবাদনপূর্বকং তদুপরি ধূপদীপৌ দর্শয়েৎ।২০৫।
ত্রীণি সমস্য।২০৬। অথ মাংসসংস্কারবিধিমাহ প্রতিভিঃ মাংসমাদায় মাংসমানীয় পুরতোহগ্রে ত্রিকোণমণ্ডলোপরি সংস্থাপ্য ফডন্তমন্ত্রেণ মুখ্যং তত্
যিত্ব বায়ুবহ্নিবীজাভ্যাং যং রং বীজাভ্যাং শিখা এবার মন্ত্রয়েৎ।২০৭। করতলেনেতি ততঃ করতলেন হূং বীজেন মাংসমবগুণ্ঠ্য ধেনুমুদ্রয়া বৌষডন্তমন্ত্রে
ণামৃতঃ ফডন্তমন্ত্রেণ সংরক্ষ্য ধেনুমুদ্রয়া বং বীজেন মাংসমমৃতীকৃত্য এতৎ ইত্যনেন মন্ত্রেণ বক্ষ্যমাণং মন্ত্রমুদীরয়েৎ।২০৮। তমেব মন্ত্রমাহ প্রীণাতীতি
বিষ্ণোঃ বক্ষসি যা দেবী তিষ্ঠতি যা দেবী শঙ্করস্য হৃদি বক্ষসি তিষ্ঠতি সা মে মম মাংসং পবিত্রীকুরু এবং গোবিন্দস্য মাংসমর্পণাৎ সমস্ত প্রধানং বিষ্ণুঃ পদং
কুরু।২০৯। অথ মীনসংস্কারবিধিমাহ ইত্থমিত্যাদিনা প্রোক্তমন্ত্রেণ মাংসশোধনে কথিতেন মন্ত্রেণ।২১০। তমেব মন্ত্রমাহ ত্র্যম্বকং যজামহ ইতি।২১১।২১২।
মুদ্রাশোধনমন্ত্রমেবাহ তদ্বিষ্ণোরিতি সূরয়ো বিদ্বাংসঃ পরমমত্যুৎকৃষ্টং তৎ শ্রীবিষ্ণুধাম তত্ত্বস্বরূপং বিষ্ণোঃ পদং সদা পশ্যন্তি আসমুদ্রাদুপমাহ
দিবীবেত্যাদি আততং বিস্তৃতং চক্ষুরাদিবোধ্যমিত্যর্থঃ নাম গোচরং স্বর্গাদিরূপ।২১৩। সর্বতত্ত্বানি যথাবিধি।২১৪।২১৫।২১৬। অথ পুনঃ মন্ত্রেণ তদ্বোধিতানাং
সর্বতত্ত্বানাং মহাদেব্যৈ সমর্পণে।২১৭। [illegible] ইতি শ্রীমহানির্বাণতন্ত্রটীকায়াং পঞ্চমোল্লাসঃ।।০।। মদ্যাদি পঞ্চতত্ত্বং বিশোধ্য ভোজনমন্তু
দাতব্যমিত্যাদি।১। দেবেষ্ণং প্রার্থিতং সদাশিবেন উক্তং তত্ গৌড়ীত্যাদি গৌড়ী পৈষ্টী মাধ্বী
বিধা ত্রিপ্রকারা সুরা উত্তমা শ্রেষ্ঠা প্রোক্তা নৈবস্যৈব সুরায়া নানাবিধত্বমেবদর্শয়ন্নাহ ইত্যাদি।২। ইদং সুরা।৩। আহৃতা আনীতা
শস্যসুরা বিশ্রুতে।৪। মাংসস্য ত্রিবিধত্বমেবদর্শয়তি জলেত্যাদিনা জলচরং কূর্মাদিমাংসং স্থলচরং ছাগাদিমাংসং খেচরং তিত্তিরিহারীতাদি
মাংসং।৫। তৎ সর্বং মাংসং।৬। কন্যাদেবং সমর্পয়েৎ।৭। তত্ত্ব বানিদান বিধৌ।৮।৯। ।১০।
চন্দ্রবিম্বনিভং চন্দ্রমণ্ডলসদৃশং শুভ্রং শ্বেতং শালিতণ্ডুলসম্ভবং সম্বন্ধুরাদি।১১। পৃথুধান্যাদি সম্ভবা নাজাদিঃ।১২। মাংসমিত্যাদি দেবতার্থে

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

কথলেন সুরয়া৩

সুধাদানে সুরাসমর্পণে এষাং মাংসাদীনাং শুদ্ধিরিতি সংজ্ঞা কথিতা ॥১৩॥ মাংসাদীনাং শুদ্ধিসংজ্ঞাবিধানে প্রয়োজনং দর্শয়ন্নাহ বিনা শুদ্ধ্যেতি
বিনা শুদ্ধ্যা মাংসাদিকং বিনা । দেবেভ্যো দানং সুরাসমর্পণং ॥১৪॥ শুদ্ধিং মাংসাদিকং শোধিতং প্রত্যক্ষ [illegible] প্রতীতং ॥১৫॥ [illegible] মৈথুনং নিষিদ্ধে বিশেষ
সি সুকীয়া শেষ্ঠা যা শক্তিঃ ॥১৬॥ অথ বেত্যাদি অথ [illegible] প্রতিনিধৌ [illegible] প্রতিনিধৌ মধুরত্রয়াদি কুসুমপ্রতিনিধৌ কুসীদং [illegible] ॥১৭॥ প্র
তিনিধিতানি সুরামাংসাদীনি মহাদেব্যৈ দদ্যাৎ সাধকঃ [illegible] নাহ [illegible] শোধিতানীত্যাদিনা ॥১৮॥ স্বীয়বামাং [illegible] শক্তি
[illegible] ॥১৯॥ মনুকেন মন্ত্রেণ স্বীয়াং শক্তিং [illegible] তদতিরেকে মন্ত্রমাহ শোধাদিত্যাদিনা মার্জনং [illegible] এং ক্লীং সৌঃ ইতি
মনুকাতে [illegible] হ ইতি বদেৎ [illegible] পঠিত্বা [illegible] মায়াশক্তিং [illegible] পাৰ্ব্বতী কুরু [illegible]
কুরু শক্তিং কুরু ইতি বদেৎ ততো [illegible] স্বাহেতি বদেৎ যোজনয়া ঐং ক্লীং সৌঃ [illegible] মায়াশক্তিং পাৰ্ব্বতী কুরু মম শক্তিং কুরু স্বাহেতি স্বীয়া
[illegible] মন্ত্রোজাতঃ ॥২০॥ মায়াং হ্রীং বীজং [illegible] স্বীয়াভিধাঃ । [illegible] মৈথুন [illegible] ॥২১॥ [illegible] অথানন্তরমাত্মযন্ত্রে
[illegible] যন্ত্ররাজ [illegible] মধ্যে মায়াগর্ভং মায়াহ্রীং বীজং গর্ভে যস্যৈবং [illegible] ত্রিকোণ [illegible] তদ্বাহ্যে [illegible] চতুষ্কোণং [illegible] এতত্ত্রিবাহ্যে
[illegible] চতুষ্কোণং [illegible] লিখেৎ ॥২২॥ [illegible] ততো নিজনামাদি বীজাঢ্যা [illegible] বীজং [illegible] ত্রিকোণ [illegible]
[illegible] পূৰ্ব্বকোণে ওড্ডীয়ানং জালন্ধরং কামরূপ [illegible] কোণে [illegible] কোণেষু মাধবো [illegible] পূজয়েৎ
[illegible] প্রথমকোণে পূৰ্ব্বকোণে ওং ওড্ডীয়ানায় নমঃ [illegible] তৃতীয়কোণে ওড্ডীয়ানং জাং জালন্ধরায় নমঃ [illegible] তৃতীয়কোণে
জালন্ধরং কাং কামরূপায় নমঃ [illegible] কামরূপং পূজয়েদিত্যর্থঃ ॥২৩॥ [illegible] কোণেষু [illegible] কোণেষু হ্রাং
[illegible] হ্রীং নমঃ হ্রুং নমঃ হ্রৈং নমঃ হ্রৌং নমঃ হ্রঃ নম ইতি মন্ত্রষড়ঙ্গানি ষট্কোণা [illegible] প্রপূজয়েৎ মূলেনৈব মন্ত্রেণ ত্রিকোণকং ত্রিকোণাদি
[illegible] প্রপূজয়েৎ মায়াদিত্যাদি পূৰ্ব্বং মায়া হ্রীং বীজং [illegible] মহাধার [illegible] বদেৎ যোজনয়া হ্রীং [illegible]
ইতি মন্ত্রোজাতঃ [illegible] মন্ত্রেণ [illegible] দেবতাং পূজয়েৎ ॥২৪॥ নমস্কৃতি [illegible] পূৰ্ব্বং [illegible] স্থাপনং

পীঠ [illegible] পীঠায় [illegible] পীঠায়৫ পীঠায়৫

২১

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হৌং ঠং দ্রাং কহসনঃ স্রৌং তামসম্রাপকং ইতি। হ্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা হৃদযায নমঃ এবমঙ্গক্রমাৎ সুদীর্ঘহৃদযাদিষডঙ্গেষু ন্যাসং কুর্য্যাৎ [illegible]
ইত্যনেন ষডঙ্গানি প্রাণাযামং বিধায পীঠন্যাসং সমাচরেৎ।১২৭।১২৮। পীঠন্যাসাচরণক্রমমেবাহ আধারশক্তিমিত্যাদি হৃদযাম্বুজে
কূর্ম্মং পৃথ্বীম্ আধারশক্তিং ন্যসেৎ তদুপরি কূর্ম্মাদিকমপি ন্যসেৎ তথা মণিমাণিক্যবেদিকাং যথা হৃদযাম্বুজে আধারশক্তযে নমঃ কূর্ম্মায নমঃ অনন্তায নমঃ
পৃথিব্যৈ নমঃ সুধাম্বুধযে নমঃ মণিদ্বীপায নমঃ পারিজাততরবে নমঃ চিন্তামণিগৃহায নমঃ মণিমাণিক্যবেদিকাযৈ নমঃ মণিমাণিক্যবেদিকাযাং পদ্মাসনায নমঃ
ইতি।১২৯।১৩০। দক্ষে ইত্যাদি দক্ষিণাংসাদিষু ক্রমতো ধর্ম্মাদিকং ন্যসেৎ যথা দক্ষস্কন্ধে ধর্ম্মায নমঃ বামস্কন্ধে জ্ঞানায নমঃ বামকটৌ বৈরাগ্যায নমঃ
দক্ষকটৌ ঐশ্বর্য্যায নমঃ ইতি।১৩১। মুখেত্যাদি সাধকঃ ওষ্ঠমুখাদিষু নঞ্পূর্ব্বাণি তান্যেব ধর্ম্মাদীনি যথাক্রমং ক্রমেণৈব ন্যসেৎ যথা মুখে অধর্ম্মায নমঃ
বামপার্শ্বে অজ্ঞানায নমঃ নাভৌ অনৈশ্বর্য্যায নমঃ দক্ষপার্শ্বে অবৈরাগ্যায নমঃ ইতি।১৩২। আনন্দেত্যাদি আনন্দকন্দাদীন্ হৃদযে ন্যসেৎ বিন্দুকলাদিব
ঙ্কারৈঃ সানুস্বারৈরাদিমৈর্বর্ণৈঃ সহ সর্ব্বং বর্ণজন্তুমণ্ডলত্রযং ন্যসেৎ যথা হৃদযে আনন্দকন্দায নমঃ সূর্য্যায নমঃ সোমায নমঃ অগ্নযে নমঃ সং সত্ত্বায নমঃ রং রজসে নমঃ
তং তমসে নমঃ কেশরেভ্যো নমঃ কর্ণিকাযৈ নমঃ ইতি। হৃদযাম্বুজস্য পত্রেষু পীঠনাযিকা ন্যসেৎ।১৩৩। পত্রেষু পীঠনাযিকা ন্যসেৎ তা আহ মঙ্গলেত্যাদি। যথা হৃৎ
পদ্মপত্রেষু ক্রমতঃ মঙ্গলাযৈ নমঃ বিজযাযৈ নমঃ ভদ্রাযৈ নমঃ জযন্ত্যৈ নমঃ অপরাজিতাযৈ নমঃ নন্দিন্যৈ নমঃ নারসিংহ্যৈ নমঃ বৈষ্ণব্যৈ নমঃ ইতি।১৩৪। অসি
তাঙ্গ ইতি। অসিতাঙ্গাদীন্ অষ্টভৈরবান্ দলাগ্রেষু ন্যসেৎ যথা হৃৎপদ্মপত্রাগ্রেষু ক্রমতঃ অসিতাঙ্গায নমঃ রুরবে নমঃ চণ্ডায নমঃ ক্রোধোন্মত্তায নমঃ উন্ম
ত্তায নমঃ কপালিনে ভীষণায সংহারিণে ইতি এবং পীঠন্যাসং বিধায ততঃ প্রাণাযামং চরেৎ।১৩৫। গন্ধেতি ততো গুরুপাদুকাং [illegible] গন্ধ
পুষ্পাক্ষতমাদায গৃহীত্বা হৃদি [illegible] মাধায সংস্মৃত্য সনাতনীং [illegible] দেবীং ধ্যাযেৎ।১৩৬। ধ্যানমিতি [illegible] সর্ব্বপাপাপহারকং [illegible]
দ্বিবিধং প্রোক্তং তযোর্মধ্যে স্বরূপং রূপবদিতি তদ্বর্ধ্যানং ধ্যেযস্বরূপং [illegible] অবাঙ্মনসগোচরং [illegible]
নকাং কস্মান্ন্যাৎ।১৩৭। অবাঙ্মনসেত্যাদি ইদমিত্থং বিবর্জিতং ইদমিত্থমবোচিসিজ্ঞানুরহিতং [illegible]
করণসংযমঃ সম্যাদির্যেষাং তে শমাদযঃ [illegible]।১৩৮। পীঠমিতি পূর্ব্ববৎ।১৩৯। [illegible]

নমঃ ৫ [illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

আয়ত্তপূর্ব্বায়ো যাবৎপর্য্যাপ্তিকাং কথং স্থূলধ্যানং ব্রবীষীত্যত আহ মেঘাঙ্গীমিত্যাদি ।১৪০। স্থূলধ্যানমেবাহ মেঘাঙ্গীমিত্যাদি ধ্যায়েৎ কালিকামন্ত্র তত্তৎ
দ্বয়ঃ কথম্ভূতাং কালিকাং মেঘাঙ্গীং মেঘবদঙ্গং যস্যাস্তথাভূতাং পুনঃ কথম্ভূতাং শশিশেখরাং শশী শেখরে যস্যাস্তাং পুনঃ কীদৃশীং ত্রিনয়নাং
ত্রীণি নয়নানি লোচনানি যস্যাস্তাং পুনঃ কীদৃশীং রক্তাম্বরাং রক্তমম্বরং বস্ত্রং যস্যাস্তাং পুনঃ কথম্ভূতাং পাণিভ্যাং হস্তাভ্যাং অভয়ং বরঞ্চ বিভ্রতীং দধতীং
পুনঃ কীদৃশীং বিলসদ্রক্তারবিন্দস্থিতাং বিলসৎ শোভমানং যদ্রক্তারবিন্দং লোহিতপদ্মং তত্র স্থিতাং পুনঃ কথম্ভূতাং মধুরং মাধ্বীকমদ্যং মধূকপুষ্পো
দ্ভবং মদ্যং নিপীয় পুরতোঽগ্রে নৃত্যন্তং মহাকালং বীক্ষ্য দৃষ্ট্বা বিকাসিতাননবরাং মুখপ্রফুল্লং যস্যাস্তথাভূতাং ।১৪১। এবমিতি এবমুক্তপ্রকারেণ ধ্যাত্বা কালীং
ধ্যাত্বা স্বকরকচ্ছপমুদ্রয়া গৃহীত্বা পুষ্পং স্বশিরসি দত্ত্বা সাধকঃ পঞ্চাত্ত্বা মানসৈরুপচারৈর্দেবীং পূজয়েৎ ।১৪২। মানসৈরুপচারৈর্দেবীং পূজয়েদি
ত্যাহ হৃৎপদ্মমিত্যাদিভিঃ। দেব্যৈ হৃৎপদ্মমাসনং দদ্যাৎ সহস্রারচ্যুতামৃতৈঃ সহস্রদলপদ্মাৎ নির্গলিতামৃতৈঃ দেব্যাশ্চরণযোঃ পাদ্যং দদ্যাৎ এব ১৫
মনস্ত্বর্ঘ্যম্ ।১৪৩। তেনামৃতেন সহস্রারচ্যুতেন ।১৪৪। সুধাম্বুধিমমৃতসমুদ্রং ।১৪৫।১৪৬। পুষ্পাণীতি আত্মনো ভাবসিদ্ধ্যর্থং আচিত্যেতদা দত্তানি
আত্মভাবকাল্যৈ দেয়ানি নানাবিধপুষ্পাণ্যভিধত্তে অমায়মিত্যাদিনা মায়ারাহিত্যং অমায়ং মায়াভাবোঽর্থাৎ প্রথমং পুষ্পং অনহঙ্কারম্ অহঙ্কারস্যাভাবস্তৎ
দ্বিতীয়মভিমানস্তদভাবোঽনহঙ্কারং দ্বিতীয়ং পুষ্পং রাগঃ ক্রোধস্তদভাবোঽরাগং তৃতীয়ং পুষ্পং মদো ধনবিদ্যাদিনিমিত্তকাহঙ্কারোন্মত্তত্বং তদভাবোঽ
মদং চতুর্থং পুষ্পং ।১৪৭। মোহোঽবিবেকস্তদভাবোঽমোহকং পঞ্চমং পুষ্পং দম্ভঃ কপটস্তদভাবোঽদম্ভং ষষ্ঠং পুষ্পং দ্বেষোঽপ্রীতিস্তদভাবোঽদ্বেষং
সপ্তমং পুষ্পং ক্ষোভশ্চাঞ্চল্যমিত্যন্যে সঞ্চলনং তদভাবোঽক্ষোভকং অষ্টমং পুষ্পং মাৎসর্য্যমন্যশুভদ্বেষস্তদভাবোঽমাৎসর্য্যং নবমং পুষ্পং লোভো ধনা
গমে ধনহানে জাতেঽপি পুনঃ পুনর্বর্দ্ধমানোঽভিলাষঃ তদভাবোঽলোভং দশমং পুষ্পং এবং দশপুষ্পং প্রকীর্ত্তিতং ।১৪৮। অহিংসেতি অহিংসা পরপীড়া
নিবৃত্তিঃ। ইন্দ্রিয়নিগ্রহঃ বিষয়েভ্যশ্চক্ষুরাদিধারণং। দয়া নিষ্কারণপরদুঃখনাশেচ্ছা। ক্ষমা পরেণাপকারে কৃতে প্রত্যপকারানাচরণং। জ্ঞানং মায়ামায়াবিবেক
নৈঃ পুষ্পৈঃ। ভাবকার্য্যৈঃ ভাবস্তৈর্দিব্যৈস্তু ইতি ভাবাঃ কর্ম্মণ্যত্র অক্রতো তোষমানৈরিত্যর্থঃ ।১৪৯। সুধাম্বুধিং মদ্যসমুদ্রং ভর্জ্জিতং ভৃষ্টমিত্যর্থং ।১৫০। কুলামৃত

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

নাসঃ প্রান্তিকমন্ত্রবিশেষং ওং পুষ্পং কুলপুষ্পং শ্রীপুষ্পায়েত্যর্থঃ। পীঠক্ষালনবারি সংশুদ্ধিবিশেষধারণমন্ত্রেঃ।১৫১। তত্ত্বশোধনং রক্তপাতক্ষরা [illegible]
মালা জপাদিধর্ম্মবিশ্বকীড়নং বর্ত্ততে ইত্যপেক্ষায়ামাহ মালেত্যাদি। কুণ্ডলীরূপেণ স্থিতেন যা চিত্রিণ্যা গ্রথিতা বর্ণময়ী বর্ণস্বরূপা মালা তয়া রজপোদ্রাগা
।১৫২। সবিন্দুমিতি। সবিন্দুং সানুস্বারমকারাদিলকারান্তং বর্ণমুচ্চার্য মূলমন্ত্রং সমুচ্চার্য জপেৎ যথা অং হ্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা আং হ্রীং শ্রীং
পরমেশ্বরি স্বাহা এবমেব জপেৎ জপোহয়মনুলোমঃ ইত্যর্থঃ।১৫৩। পুনরিত্যাদি। পুনঃ লকারস্থানেন্দুসহিতলকারমারভ্য শ্রীকণ্ঠান্তমকারান্তবর্ণ
মুচ্চার্য মনুং জপেৎ যথা লং হ্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা হং হ্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা এবং বিলোমঃ ইতি বিখ্যাতঃ। ককারাদিমালায়া মেরুকস্তত
।১৫৪। অষ্টেত্যাদি। অথানন্তরং অষ্টানাং অকচটতপযশানাং বর্গানাং অন্তিমৈঃ সবিন্দুভিঃ অং কং চং টং তং পং যং শং [illegible] সহ পাদন
নৈকং মূলমন্ত্রং জপেৎ। অনেন ইত্যোঃ মন্ত্রবর্ণবৈক্যমালেন মন্ত্রেণ।১৫৫। জপসমর্পণমন্ত্রমেবাহ মহেত্যাদি। সর্বভন্তুরো [illegible]
মনুরাশোহৃদয়ং নিনবোধূহং যস্যাঃ তথা ভূতে।১৫৬।১৫৭। এবং বহিঃপূজাসমারম্ভে।১৫৮। বিশেষার্ঘ্যস্থাপনং সংস্কারক্রমেণাহ স্ববামেত্যাদিভিঃ
স্ববামে আত্মনো বামদেশে পুরতোহগ্রে অগ্রতঃ পৃথ্ব্যাং সামান্যার্ঘ্যবারিণা করণেন মায়া হ্রীং বীজং গর্ভে যস্য তথাভূতং ত্রিকোণমণ্ডলং পূর্বং
বিলিখ্য তদ্বহির্বিভক্তবৃত্তং বৃত্তং তদ্বহিশ্চতুরস্রং চতুষ্কোণং মণ্ডলং বিলিখ্য অত্র মণ্ডলে মায়াবীজং হ্রীং বীজং পুনঃ সর্বং যন্ত্রং এবমুক্ত
[illegible] নমঃ শঙ্খোং বসাতেঃ হস্তেঃ যস্যা তথা ভূতাম আধারশক্তিং পূজয়েৎ হ্রীং আধারশক্তয়ে নম ইতি মন্ত্রেণ আধারশক্তিমর্চয়েদিত্যর্থঃ
।১৬০।১৬১। তত্রেতি তত্র আধারশক্তিপূজনানন্তরং তত্রাধারে পরিপ্রোক্ষ নিজধারং বিশুদ্ধ্য সংস্থাপ্য পূর্বং [illegible] বহ্নি
মণ্ডলস্যার্ঘ্যপাত্রাদশকলাত্মনে হৃদেণ [illegible] সংবাহ্যমণ্ডলায় [illegible] মন্ত্রেণ আধারে বহ্নিমণ্ড
সংপূজ্য অস্ত্রেণ ফট্ ইতি মন্ত্রেণ অর্ঘ্যপাত্রং ক্ষালয়েৎ সাধকস্তস্যাধারোপরি স্থাপিতমর্ঘ্যপাত্রং স্থাপয়েৎ।১৬২।১৬৩। আমত্যাদি। পূর্বং

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

[illegible] ইতি মন্ত্রোজাপ্য [illegible]
[illegible] ।১৬৪। [illegible]
[illegible]
[illegible] ।১৬৫। [illegible]
[illegible]
[illegible] ।১৬৬। [illegible]
[illegible] গন্ধং নিধাপয়েৎ [illegible] ।১৬৭। [illegible] ।১৬৮। [illegible]
[illegible] ।১৬৯। [illegible] ।১৭০। ১৭
[illegible] ।১৭১। [illegible]
[illegible]
[illegible]
।১৭২।১৭৩। [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ।১৭৪।১৭৫। [illegible]
[illegible] ।১৭৬। [illegible]
[illegible] ।১৭৭।১৭৮। [illegible]

[illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সেবকং ঔষধং পদতোমমকথয়াত্তাসতঃ। মামেতৎপাদাদস্যশোধয়েন্মধিকারিকিতস্যাং শোধ্যমধীতি ব্রহ্মী॥ ৩॥ হ্রস্বদীর্ঘাদিবর্ণভেদ্রু
টীকয়াঃ তদর্থোন্ন্যাসঃ॥ ০॥ মন্ত্রযন্ত্রাদিসংযুক্তস্য বিশেষাধানস্য বাভিধানেষু বৃত্তঃ শ্রীমদানন্দভৈরবতন্ত্রস্য পরমেশ্বরত্যাদি। ১। ক্রী। নানা
বর্ণাকৃতীনি নানা স্থানেষু বর্ণা প্রাকৃতয় স্থানাকারাস্থানেষাং রূপাণাং তানি। ২। কাকবর্ণেন দয়াদানাদিনা তেষাং তদ্রূপাণাং। ৩। এতদুক্তেঃ পর
মুখ্যমানন্দ শাস্ত্রগুপ্তসাধনস্য। ৪। তৎ গুপ্তসাধনং। ৫। ৬। এতদেব শাস্ত্রঃ পরমুখ্যমানং গুহ্যসাধনমেব। ৭। শ্রুত শাস্ত্রঃ পরমুখ্যমানেষু সাধনে
লক্ষা লক্ষং বা লক্ষ্যলক্ষ্যং। ৮। সুসাধনে। ৯। তদেব মন্ত্রোদ্ধারক্রমমাহ প্রাণেশ ইত্যাদিভিঃ। তেজসাঢ্যঃ তেজসো রেফস্য মাত্রাঢ্যঃ প্রাণেশো হকারো
রেফযুক্তো বামবিন্দুনাদ তেজসো রেফঃ বামাবিন্দুরনুস্বারঃ তাভ্যাং বিভাসিতো বিভাতঃ। এবং হ্রীমিত্যেতদ্বীজং মনুকৃত হ্রীমিদং বীজমুদ্ধরেৎ। ১০। ক্রী ১
তস্যাঃ বীজমতশ্চাহ মন্মেথত্যাদি। ব্রহ্মমাকাশে বেদং মাকাশমন্ত্যান্তরং নাদো বামনেত্রেন্দুসংযুক্তা বামনেত্রমীকারঃ ইন্দুরনুস্বারঃ তাভ্যাং সং
তস্যাং বীজমতশ্চাহ দীপসংযুক্তাদি। দীপসংযুতঃ দীপো রেফঃ
যুক্তো কর্তব্য এবং শ্রীমিত্যদ্বিতীয়ং বীজমুদ্ধৃতমাসীৎ হেকন্যান তৃতীয়ং বীজং শৃণু তস্যাং বীজমতশ্চাহ দীপসংযুক্তাদি। দীপসংযুতঃ দীপো রেফঃ
যুক্তো কর্তব্যা এবং শ্রীমিত্যদ্বিতীয়ং বীজমুদ্ধৃতমাসীৎ। গোবিন্দবিন্দুসংযুক্তঃ গোবিন্দ ঈকারঃ বিন্দুরনুস্বারঃ তাভ্যাং সংযুক্তঃ করণীয়ঃ। এতদ্ভূর্ণং ককারঃ সাধকানামুত্তরঃ
তত্রাক্ষিতঃ প্রজাপতিঃ ককারো গোবিন্দবিন্দুসংযুক্তঃ বীজমধস্থাত্তে বহ্নিকান্তাস্বাহা শ্রবধিরন্তস্ত্বায়স্য এতাদৃশং পরমেশ্বরীমন্ত্রোদ্ধারং পদং
স্বর্থপ্রাপকোভবতি এবমুক্তা ক্রীমিতি তৃতীয়ং বীজমুদ্ধৃতমাসীৎ বীজত্রয়স্যান্তে বহ্নিকান্তাস্বাহা প্রবধিরন্তস্ত্বায়স্য। বহ্নিকান্তাবাধিরিব পা
বদেৎ সকলপদপ্রোজনকং হ্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা ইতি মন্ত্রোজাতঃ। শোভিতেনৈবং সমুমন্ত্রো দুর্গাদেবীপর্ব্বকঃ প্রোক্তঃ। বাহিকান্তাবাধিরিব পা
তেএ বিশেষস্থায়বেদং বিশেষণাদিতত্তৎকং সর্ব্বাবুদ্ধায়ধীসর্ব্ববিখ্যাস্বরূপেয়ং মন্ত্রা ত্রিপুরাদেবী পরমেশ্বরী বিজ্ঞানাম। ১১। ১২। ১৩। শ্যাদেত্যাদি।
শোধ্যপ্রয়োগ যেত্তৈব মন্ত্রস্যাদিভূতানাং হ্রীপ্রভৃতীনাং এষাণাং বীজানাং মধ্যে প্রত্যেকং হ্রীমিতি শ্রীমিতি ক্রীমিতি বা বীজং হ্রীং শ্রীং ক্রীমিতি ...
মাসবা ধর্ম্মকামার্থমিখ্যমোক্ষসাধকোধীনঃ সাধ্যকোত্তমঃ প্রজাপেৎ এবমুক্তপঞ্চমন্ত্রাখ্যামং। ১৪। বীজানীত্যাদি হ্রীংপ্রভৃত্যাদ্যবীজত্রয়ং হিত্ব ...

মন্ত্রো ৩

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পরমেশ্বরি ৫

দশাক্ষরীমন্ত্রাণিত্যবর্গবেদোস্মরীতিবিধা মন্ত্রার্ণানি পরমেশ্বরিস্যাহেত্যাকারা মন্ত্রাক্ষরাণি ভবেৎ। তেনৈব সাহিত্যাঃ দশমন্ত্রা প্রভূবন্। [illegible]
হ্রীঁ মাতৃকামাতৃ ও মিতিকা বীজমাযংযস্যা স্তুথা স্তুতাদ্বৈ মন্ত্রার্ণমন্ত্ররূপা পরমেশ্বরী বিদ্যাস্যান্তে তথা হ্রীঁ পরমেশ্বরি স্বাহা ইত্যাকারা পরমেশ্বর্যঃ
তথা ওঁ পরমেশ্বরি স্বাহেত্যাকারা মন্ত্রাক্ষরাণি ভবতি এবমেবাষ্টাক্ষরী বিধা জাতা এতাভিস্তিভিঃ সহিতা নবমন্ত্রা বভূবুঃ। ৫। দশাক্ষরী [illegible]
[illegible] রামমন্ত্রং পাতং পরং কালিকে ইতি পদমুত্তরে বদেৎ ততঃ পরং হ্রীঁ প্রস্তুত্য এবং বীজং পুনর্বদেৎ ততো ইমম্ [illegible]
বদেৎ সকলপদযোজনায় হ্রীঁ শ্রীঁ ক্রীঁ কালিকে ক্রীঁ শ্রীঁ ক্রীঁ স্বাহেতি মন্ত্রো জাতঃ ইয়ং ষোড়শী ষোড়শবর্ণা মন্ত্রাত্মিকা পরমেশ্বরী বিদ্যা সর্ব [illegible]
গোপিতা [illegible] যথা মম সাধ্যা সম্যক্ [illegible] এতেন সাহিত্য দশমন্ত্রা প্রভবন্ [illegible] বধ্যা শ্রীমিত্যবিদ্যা [illegible]
[illegible] শ্রীঁ হ্রীঁ শ্রীঁ ক্রীঁ পরমেশ্বরি কালিকে হ্রীঁ শ্রীঁ ক্রীঁ স্বাহেত্যাকারা ওঁ হ্রীঁ শ্রীঁ ক্রীঁ পরমেশ্বরি কালিকে হ্রীঁ শ্রীঁ ক্রীঁ স্বাহেত্যাকারাশ্চ মন্ত্র [illegible]
মন্ত্রদশাক্ষরাণি ভবেৎ এবমেবাষ্টাদশী দ্বিবিধা জাতা এতাভিস্তিভিঃ দ্বাদশমন্ত্রা বভূবুঃ। ১৬। ১৭। ১৮। সকলতন্ত্রোক্তানাং মন্ত্রাণাং [illegible]
পার্বতীসম্বন্ধি [illegible] আহ যমাদ্যা দক্ষিণে [illegible] ইতি। ১৯। ২০। তদেব সাধনমাহ কুলাচার [illegible] ইত্যাদি। ২১। পরং তব [illegible] পূজা [illegible]
[illegible] পূজাবিধানমেবাহ মন্ত্রসিদ্ধ্যাদিভিঃ। ২২। [illegible] সাধকাগ্রে। [illegible] ইত্যাদিভিঃ। ২৩। ২৪। ২৫।
প্রাতঃ কৃত্যমাহ রজনীশেষ যামার্দ্ধে ইত্যাদিভিঃ। রজনীশেষ যামস্য রাত্রের্বাস্তিম [illegible] সাধকঃ [illegible] মনুং [illegible]
[illegible] অরুণোদয়কালে [illegible] সাধক [illegible] তথা স্তুত্বা [illegible] নিরামিষং [illegible]
[illegible] ইত্যাদীনাং [illegible] বিশেষণানি। ২৬। শ্বেতেত্যাদি শ্বেতাম্বরপরিধানং পরিধীয় রক্তবস্ত্রপরিধানং
কর্মণি [illegible] ইত্যর্থঃ শ্বেতাম্বরং বস্ত্রং পরিধানে [illegible] পরিধানং [illegible] চন্দনাদি [illegible]
[illegible] ইত্যর্থঃ। ২৭। ধ্যাত্বেত্যাদি [illegible] রাগদ্বেষাদিশূন্যং [illegible] বিগ্রহং [illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

কুণ্ডগোলোদ্ভবা নু বিপ্রা বোদেহোদ্ভবাস্তথা কানেনোৎপন্নবালিণ্যা ব্রাহ্মণী যন্ত্রনক মূলং দত্বা প্রিয়া যোনিং কৃত্বা পূজয়েন্নিশি কুমারীং ১২৮।
ইত্যাদি তে কলেনোন মন্ত্রী সাধকঃ এবং গুরুং ধ্যাত্বা মন্ত্রৈঃ মনঃ সংকল্পিতেন ধ্যায়েৎ মনোবাক্যাদি কৃতপাপং হরেৎ পূজাদি যা জ্ঞেয় নরাণাং
বা গুরু জ্ঞানাত্ বীজং জপেৎ ১২৯। অথ শক্তিবীজধ্যেয় বিশেষঃ ১৩০। জেনে নাবে নমান্ত্রণেত্য পঞ্চাঙ্গ মাত্র তব পাপাদি নাশ্যেতি তদ্
পাপাদি নামাম সংস্কারকম্মপাপান্নি বিনাশকায় জ্ঞানবৃত্তিপ্রদায়িনে জ্ঞানরূপাং হৃতিং যজেৎ তৃপ্তিং দীনং ব্রহ্মতত্ত্বৌ। ৩১। ৩২। পুনর্মূলোক্তানি
এব গুরুপ্রকাশেন গুরুং প্রণম্য প্রকর্ষেণ ভক্তস্য জ্ঞাতিনাথেন যথা তোবিরামিন্দ্রোক্তে স্বামীনাং নিজদেবতাং সাধকস্তিন্দ্রাং ধ্যায়েৎ
৩৩। গুরুর্বরং গুরুং বহ নামশেষং পাতালে স্তু নিজদেবতাং পূজয়িত্বা হ্রীং শ্রীং ক্লীং ইত্যাদিকস্য মূলমন্ত্রস্য জপং তদেব কুর্য্যাৎ ৩৩। ৩৪।
ও মন্ত্রমেবাহু ন মন্ত্রমেবেতি ৩৫। ৩৬। ৩৬ ইত্যাদি জপান্তে জন্মসন্নিধৌ স্নানবিধিমিত্যাত্ম আদাবপি ইত্যাদিভিঃ। অন্তর্জপানি দিনে
জপা। ৩৭। মন্ত্রৈঃ কার্য্যং মান্ত্রং ৩৮ ব্যোমমনমন্ত্রান্ নিবেদয়েৎ অগ্নয়ে স্বাহা ইত্যাদি স্বাহা ইত্যেভ্যো দেবেভ্যঃ তথা তুষ্টৈঃ আত্মার্পণানন্দতঃ অস্থি
তবায স্বাহা ইত্যাত্মার্পণস্বাহা নিবেদয়েৎ স্বাহা ইতি মন্ত্রে ইত্যর্থঃ সাধকাগ্রণীঃ সাধকশ্রেষ্ঠঃ কুলমধ্যে কোণে জানানি বিবর্জয়েৎ প্রাপ্য
প্রণায স্বিবারয়মধুমন্ত্র ইত্যেবমাত্রস্য হ্রীং প্রভৃতীনাং মন্ত্রাণাং মধ্যে কামিনীদাপিমন্ত্রো গন্ধে মায়ৈবং হুং ত্রিকোণাত্মকং কুলবস্ত্রং মণিভেদনে
বিলিখ্য সুধীর্ধীরঃ সাধকশ্রেষ্ঠ কুলবস্ত্রোপরি ক্রীং শ্রীং ক্লীং ইত্যাখ্যাত্মিকং মূলমন্ত্রং হাদশধা হাদশবারং জপাদি বিভ্রুভীত্যেনানুয়ঃ। ৩৯। ৪০।
তেজোকৃপান্বিত দেবিকঃ সাধকঃ কুলবস্ত্রসম্বন্ধিজলং তেজোরূপং ধ্যাত্বা তত্তোয়ৈঃ কুলবস্ত্রসম্বন্ধিজলৈঃ প্রক্ষালীন সূর্য্যমুদ্দিশ্য [illegible] দত্বা
তেনৈব কুলবস্ত্রসম্বন্ধিনৈব পাথসা জলেন স্বমূর্দ্ধানং ত্রিধা ত্রিবারমভিষিচ্য সপ্তাঙ্গিস্থানি কর্ণনেত্রনাসামুখাদি বরাণি [illegible] হস্তদ্বয়ং ত্রিঃ [illegible]
ধ্যায়েৎ। ৪১। তদনন্তরং তত্ত্বমপ্যুদ্ধিবারাধনানন্তরন্তু দেবতাত্রীতো জলান্তরমপি বারিপ্রয়ং নিমজ্জ্য তত উদ্ধায়পাপসংমার্জ্য [illegible]
স্বয়ং গুরুর্বাসসী ধৌতবস্ত্রো বিনির্যায় আসনাদায় পরিদধ্যাদিত্যর্থঃ। ৪২। গৃহং প্রবেশেতি ততো গীতাদি প্রসাদকৃদ্ধনুনো নিবর্তকেভ্যঃ [illegible]

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্বকুণ্ডগন্ধোদ্যথা আবাহয়েদ্ দক্ষহস্তাঙ্গুষ্ঠং বিধায় তর্জন্যঙ্গুষ্ঠকনিষ্ঠিকা ।স্বকুণ্ডানাম মহামুদ্রা প্রোক্তা [illegible] ইতি ।৪

প্রণালস্থা সুপ্তিকেবা তদুক্তনৈব ভস্মনাবাপি বিন্দুসংযুক্তং ত্রিশূলং তিলকং ললাটে কুর্য্যাৎ ।৪৩। বৈদিকীমিতি তত্তৎসম্প্রদায়ী সাধকো যথানুক্রমো গাদৌ
স্বসূত্রোক্তেন বৈদিকীং তান্ত্রিকীঞ্চ সন্ধ্যাং সমাচরেৎ কুর্য্যাৎ তয়োর্মধ্যে তান্ত্রিকীং সন্ধ্যাং বক্ষ্যমাণ যথা কথ্যতে ।৪৪। তান্ত্রিকীং সন্ধ্যামিত্যাদ
স্নাত্বা মন্ত্রাদিভিঃ স্নানং কৃত্বা ইহ তদনন্তরং তোয়ে জলে তীর্থমাবাহয়েৎ ।৪৫। ননু কেন মন্ত্রেণ কানি বা তীর্থান্যাবাহয়েৎ তত্রাহ গঙ্গে চ যমুনে চৈব
গঙ্গে চেত্যাদি সন্নিধিং কুরু [illegible] ।৪৬। মন্ত্রেণেতি মতিমান্ সাধকঃ অনেন মন্ত্রেণ তীর্থমাবাহ্য অঙ্কুশমুদ্রয়া তদাকৃষ্য সলিলে তজ্জলে
মায়াদ্যং মূলমন্ত্রং সলিলে একাদশধা জপেৎ ।৪৭। তত ইত্যাদি ততঃ পরং মূলমন্ত্রোচ্চারণপূর্ব্বং কুম্ভমুদ্রয়া মূলোচ্চারণপূর্ব্বকং মধ্যমা
নামিকাযোগাৎ তজ্জলবিন্দূন্ ত্রিধা ত্রিবারং মূর্দ্ধ্নি নিক্ষিপেৎ ।৪৮। সপ্তবারামিতি মূলোচ্চারণপূর্ব্বকং মধ্যমানামিকাযোগাৎ তেনৈব
জলেন সপ্তবারং ভূমৌ [illegible] মস্তকমভিষিচ্য ততঃ পরং বামহস্তে জলং সমাদায় গৃহীত্বা দক্ষপাণিনাচ্ছাদয়েৎ ।৪৯। ঈশানে
ত্যাদি দক্ষপাণিনাচ্ছাদ্য ঈশানবায়ুবরুণবহ্নীন্দ্র স্বামিকং হং যং বং রং লং ইত্যেতদ্বীজপঞ্চকং বেদধা চতুর্বারং প্রজপ্য তত্তোয়ং দক্ষ ১৩
হস্তে সমানয়েৎ ।৫০। বীক্ষ্যেতি সাধকো জলোদক্ষহস্তে সমানীতং তজ্জলং বীক্ষ্য বিলোক্য তত্তোয়ং তেজোরূপং ধ্যাত্বা ইড়য়া নাড্যা আ
কৃষ্য পিঙ্গলাখ্যা নাড্যা তেন জলেন দেহান্তঃ কলুষং শরীরান্তঃ পাপং রেচয়েৎ নিক্ষিপেৎ ।৫১। নিক্ষিপেতি মন্ত্রী সাধক এবং
দেহান্তঃ কলুষং নিষ্কৃষ্য [illegible] মনঃ কল্পিতায়াং বজ্রশিলায়াং অস্ত্রং ফট্ ইতি মন্ত্রমুচ্চার্য্য জপন্ সন্ ত্রিবারং তাড়য়েৎ তাড়য়িত্বা
তজ্জলং [illegible] হস্তৌ প্রক্ষালয়েৎ ধাবয়েৎ ।৫২। আচম্যেতি ততঃ তেন মন্ত্রেণাচম্য সূর্য্যায়ার্ঘ্যং নিবেদয়েৎ দদ্যাৎ ।৫৩। ননু কেন মন্ত্রেণ
সূর্য্যায়ার্ঘ্যং নিবেদনীয়মত আহ [illegible] ইত্যাদি পূর্ব্বমুক্তমায়াদ্যং [illegible] ততঃ পরং [illegible] ইদমর্ঘ্যং তস্ম
ইত্যুক্ত্বা [illegible] সাধকঃ সূর্য্যায়ার্ঘ্যং দদ্যাৎ ওঁ হ্রীং হংসঃ [illegible] ইদমর্ঘ্যং [illegible] স্বাহা

বা৬

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ন্নিবোধোদি অর্থঃ।৫৪।৫৫। রক্তস্যাদিত্যমণ্ডলাৎ প্রভৃ মধ্যাহ্নে সায়াহ্নে ত্রিকপর্দ্দশুভ্রদর্শায় = নায়ধ্যানমেবাত্র ব্যাক্সী
সিতাদিভিঃ।৫৬। জ্ঞাতব্যেতি রক্তবর্ণাং রক্তোৎপলো ইত্যেবর্দ্ধোগম্যাস্তুং। ত্রিবক্ত্রাং ত্রৈগুণ্যোদাহৃতংধ্যাস্তু থাহৃতাং তাং পূর্ব্বং সন্ধ্যা দি
দীর্ঘজানৈঃ পূজিতং কমণ্ডলুমঞ্জুমা নাং স্বচ্ছং মান্যং চপালিন্যাং বিধৃতীং দধতীং কৃষ্ণাজিনাম্বরধরাং নীলকণ্ঠকল্পং দন্ত্রং পরিদ
ধতীং হংসাকৃতাং হংসঃ পক্ষিবিশেষস্তমারূঢ়াং শুচিস্মিতাং শুচিপাবিতাং শুভ্রং বা স্মিতং মীষদ্ধাসো যস্যাস্তাং কুমারিকাং কন্যকাং ব্রাহ্মীং
ব্রহ্মণঃ শক্তিঃ এবম্ভূতাং গায়ত্রীং দেবীং প্রাতঃকালে ধ্যায়েৎ শ্রেয়োথবেদেবাস্মদঃ কর্ত্তব্যঃ।৫৬। গাং গায়ত্রীং।৫৭। পীনোন্নতি পীনং স্থূলং এর্ব
মুন্নতং ত্রিন্বং যস্যাস্তথাভূতাং।৫৮। সায়াহ্নে ইত্যাদি যাতঃ নিজিতেন্দ্রিয়বৃত্তঃ। যেনিজিতেন্দ্রিয়গ্রামা যাতি লোকতয়ায়াতে হতাদৃঃ
বৃষাসনে বৃষভাসনাং বৃষকপালাসনং যস্যা সবৃষাসনঃ। নব মন্ত্রবৃক্তস্থান লোচিতাং যথাযথাভূতাং অথবা বৃষকাপং যদাসনং
তদারূঢ়ঃ কৃত্তস্মশ্রোরিণী যথাযথাভূতাং।৫৯। নৃকরোটিকাং নরকপালং গলিতযৌবনাং ধবস্তুতাকন্থাং।৬০। এবমিত্যাদি সহস্রদেবে
গায়ত্রী জপেদ্ধা শতধাপি বা দশবারং শতবারং বেতার্থঃ।৬১। তারতঃ প্রীতিতঃ।৬২। তাং গায়ত্রীং মেধাং অষ্টাস্বাত্যাদিনা পূর্ব্ব
শোধায় ইত্যপদমুচ্চার্য্য তদনন্তরং বিদ্মহে ইতিপদমুচ্চারেৎ তদনন্তরং পরমেশ্বরৈ ধীমহি তন্নঃ কালীপ্রচোদয়া দিত্যুচ্চারেৎ
যোজনয়া অষ্টাস্বাত্যেবিদ্মহে পরমেশ্বরৈ ধীমহি তন্নঃ কালী প্রচোদয়াৎ ইত্যাকারা গায়ত্রীং এতদুক্তং ভবতি অষ্টাস্বাত্যৈ পরমেশ্বরৈ
অষ্টাৎ পরমেশ্বরীং প্রাপ্তুং যাং বয়ং বিদ্মহে সন্ধ্যামহে ধীমহি চিন্তয়ামস্ত তৎ জগৎকারণভেদেন তিপ্রসিদ্ধা কালী নোঽস্মান্ প্রচোদ
প্রেরয়তু ধর্ম্মার্থকামমোক্ষেষু বিনিয়োজয়তু দিত্যর্থ ইতি।৬৩। এতাং কেবলাং তব গায়ত্রীং।৬৪। তদর্থতা তদস্তু পাপতত্ত্বজপাদিনং।৬৫।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ননু কেনকেন মন্ত্রেণ দেবর্ষিপিতৃদেবতাস্তর্পয়িতব্যা ইত্যাকাঙ্ক্ষায়াং তর্পণমন্ত্রমাহ প্রণবমিত্যাদিনা পূর্ব্বং প্রণবমোঙ্কারং বদেৎ ততঃ
সাবিত্রীযাখ্যাং দ্বিতীয়য়া বিভক্ত্যা সহিতামাদ্যাং নামধেয়ং বদেৎ ততস্তর্পয়ামীতি নম ইতি পদং বদেৎ এতস্য শক্তিবিন্দুযো
প্রণবে প্রণবস্থানে মায়াং হ্রীমিতি বীজং বদেৎ নমঃস্থানে স্বাহেতি পদং বদেৎ এতেন দেবাংস্তর্পয়ামি নম ইতি মন্ত্রেণ দেবান্ ওঁ সন্তর্প্য
তর্পয়ামি নম ইত্যনেন ঋষীন্ ওঁ পিতৄন্ তর্পয়ামি নম ইতি মন্ত্রেণ পিতৄন্ হ্রীমাদ্যাং কালীং তর্পয়ামি স্বাহেত্যনেন আদ্যাং কালীং তর্পয়েদিতি তাৎপ
র্থঃ ।৬৬। মূলান্তেত্যাদি মূলস্থ হ্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহেতি মন্ত্রস্যান্তে এং সর্ব্বভূতেতি পদং তস্যান্তে নিবাসিনি ইতি পদং বদেৎ ততো
ঙে যুক্তাং সর্ব্বস্বরূপাং বদেৎ ততঃ তথা ঙে যুক্তাং সায়ুধে ইতি পদং বদেৎ ততঃ সবাহনে সাবরণে বদেৎ ততঃ ইদমেব সর্ব্বতোর্থীমিব
পরাৎপরা বদেৎ ততঃ গুহ্যাযৈকালিকাযৈ তে ইদমর্ঘ্যমিতি বদেৎ ততো বহ্নিঃ স্বাহেতি পদং বদেৎ সকলপদযোজনয়া হ্রীং শ্রীং ক্রীং পরমে ১৪
শ্বরি স্বাহা সর্ব্বভূতনিবাসিন্যৈ সর্ব্বস্বরূপায়ৈ সায়ুধায়ৈ সাবরণায়ৈ পরাৎপরায়ৈ গুহ্যাতিগুহ্যকালিকায়ৈ তে ইদমর্ঘ্যং স্বাহেতি মন্ত্রস্যাকারঃ ।৬৭।
।৬৮। শ্লোকেনোক্তেন মনোন মূলমন্ত্রেণ কেনমন্ত্রেণ মহাদেব্যৈ অর্ঘ্যং দত্ত্বা সুধীর্ধীরঃ সাধকো মূলং মন্ত্রং জপেৎ যথাশক্তি জপং কৃত্বা চ জপফলং
ফলং দেব্যা বামকরে সমর্পয়েৎ দদ্যাৎ ।৬৯। প্রণম্যেতি ততঃ সাধকো দেবীং প্রণম্য পূজার্থং জলমাদায় গৃহীত্বা ঐশান্যাং নির্ম্মাল্যং পতন্ দেবতাধ্যানং পদং সম
যাগমণ্ডপং যজনগৃহমাগত্য পানপাত্রো বিশোধয়েৎ ধাবেৎ ততোহ্বরস্থ পূর্ব্বতো ২য়ে সামান্যার্ঘ্যং প্রকল্পয়েৎ তুষ্টয়েৎ ।৭০।৭১। ননু সামান্যার্ঘ্যং কিং
সামান্যার্ঘমাহ ত্রিকোণেত্যাদি সুধী বিচক্ষণঃ ত্রিকোণঞ্চ বৃত্তঞ্চ চতুরস্রঞ্চ এতেষাং সমাহারঃ ত্রিকোণবৃত্তচতুরস্রং মণ্ডলং রচয়েৎ পূর্ব্বং ত্রিকোণং
ততস্তদ্বহির্ব্বৃত্তং বর্ত্তুলং ততস্তদ্বহিশ্চতুরস্রং চতুষ্কোণঞ্চ মণ্ডলং কুর্য্যাদিত্যর্থঃ । এতাদৃশমণ্ডলে ওঁ আধারশক্তয়ে নম ইতি মন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পা
দিভিরাধারশক্তিং সংপূজ্য সামান্যার্ঘ্যপাত্রস্থাপনায় তস্মিন্নেব রচিতমণ্ডলে কমঠাধারং নিয়োজয়েৎ স্থাপয়েৎ ।৭২। মন্ত্রেণেতি মন্ত্রেণ ফট্ ইতি

ধেনুমুদ্রাং যথা [illegible] তথাচ [illegible]

মন্ত্রেণ পাদ্যং প্রদান নামাদ্যারেষ সংস্থাপ্য চ [illegible] মন্ত্রেণ নমো মন্ত্রেণ পূজনৈঃ প্রপূজ্য চ তথা চন্দনাদিকং [illegible] ততঃ পরং
[illegible] বাহয়েৎ ॥৭৩॥ আধারোক্তি ততঃ আধারশ্চ পাশ্বস্থ [illegible] অন্যাধার পাত্রে তোয়ানি [illegible] মণ্ডলং পূজয়িত্বা আধারে [illegible]
[illegible] পাত্রে [illegible] মণ্ডলং [illegible] মূলেন মন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিরর্চয়েৎ [illegible] দশধা দশবারং মায়াবীজেন [illegible] বীজেন
[illegible] মন্ত্রয়েৎ ॥৭৪॥ প্রদর্শ্যেদিতি [illegible] ধেনুযোনীমুদ্রে প্রদর্শয়েৎ ॥ ইদমেব সামান্যার্ঘ্যং [illegible] ততঃ পরং [illegible]
[illegible] দেবতাঃ পূজয়েৎ ॥৭৫॥ দ্বারদেবতাঃ পূজয়েৎ [illegible] গং গণেশায় নমঃ [illegible]
[illegible] ক্ষেত্রপালায় নমঃ ইতি [illegible] যোগিনীং [illegible]
নমঃ ইতি মন্ত্রেণ যমুনাং শ্রীং [illegible] নমঃ [illegible] গন্ধপুষ্পাদিভির্যজেৎ পূজয়েৎ ॥৭৬॥ কিঞ্চিদিতি
ততো বামশাখাং [illegible] মধ্যে বামাংকাষ্ঠং কিঞ্চিৎ স্পৃশন্ দেব্যাঃ পাদাম্ভোজদ্বয়ং স্মরন্ সুধীঃ সাধকো বামপাদপুরঃসরং যথাস্থা
[illegible] দেবীযজনমন্দিরং প্রবিশেৎ ॥৭৭॥ নৈঋর্ত্যামিত্যাদি [illegible] নাম মন্ত্রেণ
গন্ধপুষ্পাদিভিঃ [illegible] সমর্চ্চয়ন্ পূজয়ন্ সন্ সামান্যার্ঘ্য [illegible] যাগমন্দিরং প্রোক্ষয়েৎ [illegible] ॥৭৮॥ [illegible]
[illegible] ততঃ পরমেব সাধকেন্দ্রো দিব্যদৃষ্টির্বলোকনৈঃ নিমেষশূন্য [illegible] বিঘ্ন [illegible]
যেৎ নিবারয়েৎ [illegible] গগনগতান্ বিঘ্নাংস্তু [illegible] ফট্‌ ইতি মন্ত্রেণ জলেনোৎসারয়েৎ [illegible] বিঘ্নাংস্তু পার্ষ্ণিঘাতৈস্ত্রিভিঃ
ত্রিভিঃ পাদতলাঘাতৈর্নিবারয়েৎ ॥৭৯॥ চন্দনেতি ততো যাগমণ্ডপং চন্দনাগুরুকস্তুরীকর্পূরৈর্ধূপয়েৎ বাসয়েৎ ততঃ [illegible] ত্রিকোণং
[illegible] মণ্ডলং [illegible] তদধিষ্ঠাত্রীং দেবীং কামরূপাম্বকং [illegible] কামরূপায় নমঃ [illegible]
মনুমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাদিভিঃ পূজয়েৎ ॥৮০॥ [illegible] তত্র মণ্ডলে আসনমাস্তীর্য্য [illegible] পূর্ববৎ [illegible] বীজমুচ্চার্য্য ততঃ আধারশক্তি

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

বন্দেৎ আধারশক্তিং তৎপরং কমলাসনায় নম ইতি বদেৎ যোজনয়া হ্রীমাধারশক্তিকমলাসনায় নম ইতি মন্ত্রোজাতঃ অনেনৈবাসনং তদধিষ্ঠাত্রীং দেবতাং
যাজেৎ ।৮১। বিজয়াং শোধয়েৎ ।৮২। এনুক্তেন মন্ত্রেণ বিজয়াং পরিশোধয়েদিত্যপেক্ষায়াং তচ্ছোধনমন্ত্রমেবাহ জয়ামিত্যাদি দ্বাভ্যাং পূর্বং জয়ং প্রণব
মায়াং ক্লীমিতি বীজত্রয়ং সমুচ্চার্য ততঃ পরং অমৃতে অমৃতোদ্ভবে অমৃতবর্ষিণি ইতি উচ্চার্য ততো হ্যমৃতমিতি উচ্চার্য ততো হিবাহিবারূপমাকর্ষয়েতি উচ্চার্য
ততঃ সিদ্ধিং দেহীতি উচ্চার্য ততঃ পরং কালিকাং মে বশং কুর্যাৎ ততস্তু বর্ষমানবেত্তি বহ্নিং স্বাহেতি উচ্চার্য সকলপদযোজনয়া ঐং হ্রীং ক্লীং অমৃতে অমৃতো
দ্ভবে অমৃতবর্ষিণি অমৃতমাকর্ষয়াকর্ষয় সিদ্ধিং দেহি কালিকাং মে বশমানয় স্বাহেতি মন্ত্রোজাতঃ সম্বিদা শোধনে মন্ত্রান্তরমাহ শোধনে হ্যমেব মনুঃ প্রোক্তঃ
।৮৩।৮৪। মূলমন্ত্রমিতি বিজয়োপরি মূলমন্ত্রং সপ্তবারং প্রজপ্য আবাহনাদি যথা সাক্ষাৎ আবাহনমুদ্রা সা মুদ্রা আদিযস্যাঃ সা আবাহন্যাদিঃ সা চ সা মুদ্রা
তেন আবাহন্যাদিমুদ্রাভিঃ ধেনুযোনী তন্মুদ্রে বিজয়োপরি প্রদর্শয়েৎ ।৮৫। গুরুমিতি ঐং শ্রীমুক্তানন্দনাথং শ্রীগুরুং তর্পয়ামি নম ইতি মন্ত্রেণ সঙ্কেতমু
দ্রয়া ঐক্যপাদিষ্ণুবীতত্ত্বমুদ্রয়া সহস্রারে সহস্রদলে পদ্মে গুরুং যথাবৎ ত্রিধা বিজয়য়া তর্পয়েৎ মূলং মন্ত্রং সমুচ্চরন্ সন্ হ্রীমাদ্যাং কালিকাং তর্পয়ামি
স্বাহেতি মন্ত্রেণ তত্ত্বমুদ্রয়ৈব হৃদয়ে দেবীং বিজয়য়ৈব ত্রিধা তর্পয়েৎ ।৮৬। বাগ্ভবমিতি পূর্বং বাগ্ভবং ঐমিতি বীজং বদেৎ ততো বদদ্বয়ং বদেৎ
ততো বাগ্বাদিনি ইতি পদং বদেৎ ততো মম জিহ্বাগ্রে স্থিরীভব সর্ববশঙ্করি ইতি বদেৎ যোজনয়া ঐং বদবদবাগ্বাদিনি মম জিহ্বাগ্রে স্থিরী
ভব সর্ববশঙ্করি ইতি মন্ত্রোজাতঃ স্বাহান্তেনৈবামুনা মনুনা কুণ্ডলীমুখে বিজয়াং জুহুয়াৎ দদ্যাৎ ।৮৭। শ্রীকৃষ্ণোক্তি এবং সম্বিদাং জুহুয়াৎ স্বী
কৃত্য শুদ্ধীস্ত্রা বামকর্ণস্থোর্দ্ধদেশে ওঁ গুরুভ্যো নম ইতি মন্ত্রেণ শ্রীগুরুং নমেৎ দক্ষিণে দক্ষিণকর্ণস্থোর্দ্ধদেশে ওঁ গণেশায় নম ইতি মন্ত্রেণ গণেশং
নমেৎ ওঁ সনাতন্যৈ আদ্যায়ৈ কাল্যৈ নম ইত্যনেন মধ্যে ললাটদেশে সনাতনীং আদ্যাং কালিকাং নমেৎ ।৮৮। পূজাদ্রব্যানি পুষ্পাদীনি কুলদ্রব্যানি
মদ্যাদীনি ।৮৯। অস্ত্রান্তেতি ততঃ অস্ত্রান্তমূলমন্ত্রেণ ফড়ন্তেন মূলমন্ত্রেণ সামান্যার্ঘোদকেন সর্ববস্তুনি সংপ্রোক্ষ্য তাভিষিচ্য জলধারয়া বেষ্টয়েৎ
হেতুদেবো মাতঃ ততো বহ্নি বীজেন রমিতি বীজেন বহ্নেঃ প্রাকারমাবরণমাচরেৎ কুর্যাৎ ।৯০। পূজামিতি ততঃ করযুগলে চন্দনসংযুক্তপুষ্পং কৃত্বা করযো

আবাহন্যাদিমুদ্রায়থদোক্ষিণ্যানুগতৈঃ সংহিতয়া যাং । পুটান্তে নিমধঃ কৃতাদি যস্যা বাহনী ভবেৎ
ইমম্ভুবিপরীতে তদা বৈ স্থাপনী ভবেৎ । উচ্ছ্রিতাঙ্গুষ্ঠকমুষ্ট্যোস্তু সংযোগাৎ সন্নিধাপনী ॥ অন্তর্গতাঙ্গুষ্ঠ মুষ্টি বা তদেব সন্নিরোধিনীতি ।৭।

১৫

পৃ১

ততঃ১

বাদাযপূহীত্বা শরেক্রণ ফডিতি মিমন্ত্রেণ তৎপুষ্পং যথাদিগ্রাহ্যং ক্ষিপেৎ ।৯১। ততঃ জ্ঞানীতি হেনিবে ভূজ্ঞী মধ্যমা বামমধ্যে নিধায় বামপাণিতলে তূর্ধ্বো
র্ধ্বতানপিতবং দত্ত্বা ততোঽস্ত্রেণ ফডিতিমন্ত্রেণ ছোটিকাভিরঙ্গুলিধ্বনিভিঃ দশদিগ্বন্ধনমাচরেৎ যথাদিগ্বন্ধনানন্তরং ভূতশুদ্ধিমাচরেৎ ।৯২। ভূতশু
দ্ধিপ্রকারমাহ স্বাঙ্কেত্যাদিভিঃ সাধকোত্তমঃ স্বাঙ্কে স্বক্রোড়ে উত্তানৌ করৌ নিধায় সংস্থাপ্য মনো মূলাধারস্থিতং মনোনিবেশ্য হুঙ্কারেণোদ
কুণ্ডলিনীমুত্থাপ্য হংসমন্ত্রেণ হংসঃ ইত্যাত্মকেন মন্ত্রেণ পৃথিব্যা সহিতাং তাং কুণ্ডলিনীং লিঙ্গং স্বাধিষ্ঠানং স্বাধিষ্ঠানপদ্মং সমানীয় তত্র পৃথিব্যাদিকং
তত্ত্বে জলাদৌ নিয়োজয়েদ্বিলাপয়েৎ ।৯৩।৯৪। পৃথিব্যাদেস্তত্ত্বস্য জলাদিতত্ত্বেষু বিলাপনপ্রকারমেবাহ গন্ধাদীত্যাদি গন্ধক্ষোদিত্যত
গন্ধাদি এবং পূর্বপ্রত্যক্ষে ঘ্রাণং নাসিকেতি গন্ধাদিঘ্রাণং তেন সংযুক্তাং পৃথিবীমপ্সু জলেষু সংহরেৎ বিলাপয়েৎ । প্রাণাদীতি পাঠে ঘ্রাণেতি নাসিকয়া
গন্ধাদি এবং ... সহ যোগাত্মমেব । জলাদিকং সর্গং দাবেবমেব বিলাপয়েৎ ।৯৫।৯৬। অহঙ্কারমিতি অহঙ্কারং সশব্দং শব্দসহিতং ব্যোম আকাশং হরেদিতি
তত্ত্বঃ সপ্রাণোগন্ধমর্দ্দ । জলাদিকং সর্গং দাবেবমেব বিলাপয়েৎ তৎপ্রকৃতিং প্রধানে বিলাপয়েৎ ।৯৭। ইত্থমিতি মতিমান্ সাধকঃ ইত্থ
ময়েৎ তৎ অহঙ্কারস্তৎ মহত্তত্ত্বে মহত্তত্ত্বং হরেৎ মহত্তত্ত্বং প্রকৃতৌ বিলাপয়েৎ তৎপ্রকৃতিং প্রধানে বিলাপয়েৎ । রক্তশ্মশ্রুবিলোচনমিত্যাদীনি ক্ষিপ্যানুপদানি সর্বে
মনেন পৃথিব্যাদিতত্ত্বং বিলাপ্য বামকুক্ষৌ বামে উদরে কৃষ্ণবর্ণং সর্বপাপস্বরূপং খড়্গচর্মধারিণং ধ্যায়েৎ রক্তশ্মশ্রুবিলোচনং ... তস্মিন্নিতি তত্রেত্যর্থঃ
পাপস্বরূপস্য পুরুষস্যৈব বিশেষণানি রক্তশ্মশ্রুবিলোচনং রক্তে লোহিতবর্ণে শ্মশ্রু বি... লোচনে যস্য তথাভূতং ।৯৮।৯৯। ততস্তস্মিন্নিতি তত্রেত্যর্থঃ
পাপস্বরূপস্য পুরুষস্য সাধকোত্তমঃ ... যং বীজং সবিন্দুং তদেব বীজং জপন্ সাধকস্তেন বামনাসিকয়া ... বায়ুং পূরয়েদাকর্ষয়েৎ সাধকোত্তম
বামনাসাপুটেন ধূম্রবর্ণকং যং বীজং সবিন্দুং তদেব বীজং জপন্ সাধকস্তেন বামনাসয়া ... এবম্ভূতং দেহং শোষয়েৎ ।১০০। নাভাবিতি ততো নাভৌ রক্তবর্ণং রমিতি বীজং ধ্যাত্বা
তেন পূরিতেন বায়ুনা পাপাত্মকং পাপময়ং নিশ্বাসেন যস্য এবম্ভূতং দেহং শোষয়েৎ ।১০১। ললাটে ইতি ততো ললাটে
দেব বীজং জপন্নপি তত্রাগ্নিবহ্নিনা তত্তারমিতি বীজাদ্ভবপরেনাগ্নিনা ততঃ ধন্যকং ... পাপরূপং নিজাং তনুং দহেৎ ।১০২। ... জলেন দগ্ধাং তনুং প্লাবয়েৎ
শুক্লবর্ণং বারুণং বমিতি বীজং সবিন্দুং তদেব বীজং জপন্নপি দ্বাদশাংশাধারেণ ... বারুণবীজোত্থেনামৃতেন ... জলেন দগ্ধাং তনুং প্লাবয়েৎ ।১০৩। পৃথ্বী
।১০৪। আপাদেতি এবমাপাদশীর্ষপর্যন্তং দেহমাপ্লাব্য তদনন্তরং দেবতাময়ং দেবতাদেহস্বরূপং নবীনং দেহং অবধ্যাত্মনি ন্যসেৎ ।১০৫। পৃথ্বী

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

শীতবর্ণঃ

[illegible] দিব্যাবলোকনং [illegible] গ্যপ্রয়ো [illegible] প্রণাং [illegible]

ততো মূলাধারে নাসিকাকারকং পৃথ্বীবীজং বিচিন্ত্য তন্মন্ত্রেণ ভস্মমিতি বীজেন নিত্যাং তনুং দৃঢ়ীকুর্য্যাৎ ।১০৪। হৃদয়ে হস্তং দত্বা হৃদয়ে সুধামায়
নিধায় আং হ্রীং ক্রোং হংস ইত্যাদ্যুচ্চরন্ সাধকঃ সোহং মন্ত্রেণ তদ্দেহে তস্মিন্ দেবী দেবীরে দেবাঃ প্রাণান্ প্রতিষ্ঠাপয়েৎ সোহং হ্রীং হংসঃ সোহমিতি
মন্ত্রেণ আদেহদেবাঃ প্রাণানাং প্রতিষ্ঠাং কুর্য্যাৎ ।১০৫। দেবীভাবপরায়ণঃ দেবীস্বরূপোহমিতি চিন্তয়েৎ পরঃ ।১০৬। অথ মাতৃকান্যাসবি
দিদর্শয়িষন্ মাতৃকায়া অন্তাদিকমাহ মাতৃকায়া ইত্যাদিনা ।১০৭। সর্গঃ বিসর্গঃ । বিনিয়োগিতা বিনিয়োগস্তত্র প্রয়োগিকং বিনিয়োগঃ প্রয়োজন
ইত্যর্থঃ । অস্যা মাতৃকায়া ব্রহ্মা ঋষির্গায়ত্রীচ্ছন্দো মাতৃকা সরস্বতী দেবী দেবতা হলো বীজং স্বরাঃ শক্তয়ো বিসর্গঃ কীলকং ধর্ম্মার্থকামমো
ক্ষাবাপ্তয়ে লিপিন্যাসে বিনিয়োগঃ । শিরসি ব্রহ্মণে ঋষয়ে নমঃ মুখে গায়ত্র্যৈ ছন্দসে নমঃ হৃদয়ে মাতৃকায়ৈ সরস্বত্যৈ দেব্যৈ দেবতায়ৈ নমঃ
গুহ্যে ব্যঞ্জনায় বীজায় নমঃ পাদয়োঃ স্বরেভ্যঃ শক্তিভ্যো নমঃ সর্ব্বাঙ্গেষু বিসর্গায় কীলকায় নমঃ ধর্ম্মার্থকামমোক্ষাবাপ্তয়ে লিপিন্যাসে বিনিয়োগঃ
এবং ঋষ্যাদিন্যাসং বিধায় কৃত্বা করাঙ্গন্যাসমাচরেৎ কুর্য্যাৎ ।১০৮। করাঙ্গন্যাসমাহ অং আং মধ্যে ইত্যাদিনা । অং আং মধ্যেস্থিতং কবর্গং
ইং ঈং মধ্যেস্থিতং চবর্গং উং ঊং মধ্যেস্থিতং টবর্গং এং ঐং মধ্যেস্থিতং তবর্গং ওং ঔং মধ্যেস্থিতং পবর্গং বিন্দুসর্গান্তরালে অনুস্বারবিসর্গমধ্যে
স্থিতং যাদিক্ষান্তং বর্ণং অঙ্গুষ্ঠাদিষু হৃদয়াদিষু চ ষটসু ষড়ঙ্গেষু ন্যাসবিধিনা যথাক্রমং বিন্যস্য মাতৃসরস্বতীং ধ্যায়েদিত্যন্বয়ঃ । যথা অং
কং খং গং ঘং ঙং আং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ ইং চং ছং জং ঝং ঞং ঈং তর্জনীভ্যাং স্বাহা উং টং ঠং ডং ঢং ণং ঊং মধ্যমাভ্যাং বষট্ এং তং থং দং ধং নং ঐং অনামি
কাভ্যাং হুং ওং পং ফং বং ভং মং ঔং কনিষ্ঠাভ্যাং বৌষট্ অং যং রং লং বং শং ষং সং হং লং ক্ষং অঃ করতলকরপৃষ্ঠাভ্যাং ফট্ ইতি ষড়ঙ্গেষু এবমেব হৃদয়াদিষু
কথিতঃ ।১০৯।১১০।১১১। মাতৃকাসরস্বতীধ্যানমেবাহ পঞ্চাশল্লিপিভির্বিভক্ত ইত্যাদিনা সরস্বতীমাশ্রয়েদিতি ইত্যন্বয়ঃ । কথম্ভূতাং বাগ্দেবতাং
পঞ্চাশল্লিপিভির্বিভক্তমুখদোঃপন্মধ্যবক্ষঃস্থলাং পঞ্চাশদ্বর্ণৈর্বিভক্তানি পৃথক্ পৃথক্ কৃতানি মুখদোঃপন্মধ্যবক্ষঃস্থলানি যস্যাস্তথাভূতাং
তত্র দোর্বাহুঃ পদ্ পাদঃ । পুনঃ কথম্ভূতাং ভাস্বন্মৌলিনিবদ্ধচন্দ্রশকলাং ভাস্বন্মৌলৌ দীপ্যমানকিরীটে নিবদ্ধং চন্দ্রশকলং চন্দ্রখণ্ডং যয়া তাং
। চূড়াকিরীটং কেশাশ্চ সংযতা মৌলয়স্ত্রয় ইত্যমরঃ । পুনঃ কথম্ভূতাং আপীনতুঙ্গস্তনীং আপীনাবতিমহান্তৌ তুঙ্গাবুন্নতৌ স্তনৌ যস্যাস্তথাভূতাং পুনঃ

৩৮

[illegible] কদম্বনপূর্ত্যোথ্যাংকর্ষ্ট [illegible] । হৃদয়াদি [illegible]

[illegible]

কথং হস্তাম্বুজৈঃ পাণিকমলৈঃ জ্ঞানমুদ্রাং ব্যাখ্যামুদ্রাং অক্ষগুণং স্ফটিকাক্ষমালাং সুধাঢ্যকলশং অমৃতপূর্ণঘটং বিদ্যাং চ পুস্তকং
পুনঃ কীদৃশীং বিশদপ্রভাং শ্বেতবর্ণাং পুনঃ কীদৃশীং ত্রিনয়নাং ত্রীণি নয়নানি নেত্রাণি যস্যাস্তথাভূতাং ॥১১২॥ ধ্যাত্বৈবং মাতৃকাং
দেবীং ধ্যাত্বা ষট্সু স্থানেষু বিন্যসেৎ। ষট্সু স্থানেষু মাতৃকান্যাসক্রমমাহ হস্থানেত্যাদিনা। ক্রমশঃ ললাটে দ্বিদলপদ্মে হক্ষৌ বর্ণৌ বিন্যসেৎ। কণ্ঠে কণ্ঠ
স্থিতে ষোড়শদলপদ্মে ষোড়শস্বরান্ ন্যসেৎ। হৃদম্বুজে দ্বাদশদলে হৃদয়পদ্মে কাদিঠান্তান্ দ্বাদশবর্ণান্ বিন্যস্য পুনঃ সাধকো নাভিদেশে
দশদলে পদ্মে ডাদিফান্তান্ দশবর্ণান্ বিন্যসেৎ। লিঙ্গে লিঙ্গদেশস্থে ষড়্দলে পদ্মে বাদিলান্তান্ ষড়্বর্ণান্ বিন্যসেৎ। চতুর্দলে মূলাধারে বাদিসান্তান্
চতুরো বর্ণান্ বিন্যসেৎ যথা ক্রমমধ্যে পদ্মে হং নমঃ ক্ষং নমঃ। কণ্ঠে পদ্মে অং নমঃ আং নমঃ ইং নমঃ ঈং নমঃ উং নমঃ ঊং নমঃ ঋং নমঃ ৠং নমঃ ৯ং নমঃ
ৡং নমঃ এং নমঃ ঐং নমঃ ওং নমঃ ঔং নমঃ অং অঃ নমঃ। হৃৎপদ্মে কং নমঃ খং নমঃ গং নমঃ ঘং নমঃ ঙং নমঃ চং নমঃ ছং নমঃ জং নমঃ ঝং নমঃ ঞং নমঃ টং নমঃ ঠং
নমঃ। নাভিপদ্মে ডং নমঃ ঢং নমঃ ণং নমঃ তং নমঃ থং নমঃ দং নমঃ ধং নমঃ নং নমঃ পং নমঃ ফং নমঃ। লিঙ্গপদ্মে বং নমঃ ভং নমঃ মং নমঃ যং নমঃ রং নমঃ লং নমঃ
। মূলাধারে বং নমঃ শং নমঃ ষং নমঃ সং নমঃ। ইতি ষট্সু স্থানেষু মাতৃকান্যাসক্রমঃ। ইত্থং নেনপ্রকারেণ মনসা মাতৃকাবর্ণান্ মাতৃকাবর্ণান্ ক্রমশঃ ন্যস্য বহি
র্বিন্যসেৎ ॥১১৩॥১১৪॥১১৫॥ মাতৃকাবর্ণানাং বহির্ন্যাসক্রমমাহ ললাটেত্যাদিনা ললাটে মুখবৃত্তাদিষু মাতৃকাবর্ণান্ যথাক্রমং ন্যসেদিতি সুধীর্যো নাবিন্দুঃ
। যথা ললাটে অং নমঃ মুখবৃত্তে আং নমঃ। দক্ষনেত্রে ইং নমঃ। বামনেত্রে ঈং নমঃ। দক্ষকর্ণে উং নমঃ। বামকর্ণে ঊং নমঃ। দক্ষনাসায়াং ঋং নমঃ। বামনাসায়াং ৠং নমঃ
দক্ষগণ্ডে ৯ং নমঃ। বামগণ্ডে ৡং নমঃ। ওষ্ঠে এং নমঃ। অধরে ঐং নমঃ। ঊর্ধ্বদন্তপংক্তৌ ওং নমঃ। অধোদন্তপংক্তৌ ঔং নমঃ। ব্রহ্মরন্ধ্রে অং নমঃ। মুখবিবরে অঃ
নমঃ। বাহ্বোর্দক্ষবামসন্ধিনামগ্রেষু কং নমঃ খং নমঃ গং নমঃ ঘং নমঃ ঙং নমঃ। চং নমঃ ছং নমঃ জং নমঃ ঝং নমঃ ঞং নমঃ। পাদয়োর্দক্ষবামসন্ধিনামগ্রেষু ক্রমশঃ টং নমঃ ঠং নমঃ
ডং নমঃ ঢং নমঃ ণং নমঃ তং নমঃ থং নমঃ দং নমঃ ধং নমঃ নং নমঃ। দক্ষপার্শ্বে পং নমঃ। বামপার্শ্বে ফং নমঃ। পৃষ্ঠে বং নমঃ। নাভৌ ভং নমঃ। জঠরে মং নমঃ। হৃদয়ে যং নমঃ। দক্ষস্কন্ধে
রং নমঃ। বামস্কন্ধে লং নমঃ। ককুদি বং নমঃ। হৃদয়পূর্বং দক্ষপাণিপর্যন্তং শং নমঃ ষং নমঃ। হৃৎপূর্বং পাদয়োঃ সং নমঃ হং নমঃ। জঠরাননয়োঃ ক্ষং নমঃ। ইতি মাতৃকা
বর্ণানাং বহির্ন্যাসক্রমঃ ॥১১৬॥১১৭॥১১৮॥ মন্ত্রদেবী মন্ত্রস্য সাধনকথং প্রাণায়ামং বিদধ্যাৎ তত্রাহ [illegible] বীজমিত্যাদি সুধীর্ধীরো মায়াবীজং হ্রীং বীজং ষোড়শধা

[illegible]

ষোড়শবারং জপন্ বামেন নাসাপুটেন বায়ুনাত্মনো দেহং পূরয়েৎ ততঃ কনিষ্ঠানামিকাভ্যাং দক্ষিণনাসাপুটং ধৃত্বা চতুঃষষ্টিবারং হ্রীং বীজং জপন্ দেহস্থবায়ুং
কুম্ভয়েৎ স্থিরং কুর্য্যাৎ ততো দ্বাত্রিংশদ্বারং হ্রীং বীজং জপন্ তেনৈব বামনাসাপুটেনৈব বায়ুং রেচয়েৎ [illegible] পুনঃ পুনরেবং ত্রিবারমেবং কুর্য্যাৎ
দেবীমন্ত্রস্য সাধনে ইতি এষ প্রাণায়ামঃ স্মৃতঃ প্রাণায়ামবিধিঃ প্রোক্ত ইত্যর্থঃ ।১১৯।১২০।১২১। ঋষিন্যাসমাহ দর্শয়তি অস্য মন্ত্রস্য অথাদিকমাহ
অস্য মন্ত্রস্যেত্যাদিনা। অস্য মন্ত্রস্য হ্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহেত্যস্য মোক্ষবীজং ঐং বীজং মায়া হ্রীং বীজং কমলা শ্রীং বীজং এতেষু স্থানেষু সাধ্য
দিকং ন্যসেৎ এতেষু কেষু স্থানেষু ঋষিন্যাসমাহ শিরস্যাদি যথা অস্য মন্ত্রস্য ব্রহ্মা ঋষিঃ [illegible] গায়ত্র্যাদীনি ছন্দাংসি মোক্ষকালী দেবতা
ক্রীং বীজং হ্রীং শক্তিঃ শ্রীং কীলকং ধর্মার্থকামমোক্ষাবাপ্তয়ে বিনিয়োগঃ। শিরসি ব্রহ্মণে ঋষয়ে নমঃ মুখে গায়ত্র্যাদিছন্দোভ্যো নমঃ
হৃদয়ে মোক্ষকাল্যৈ দেবতায়ৈ নমঃ গুহ্যে ক্রীং বীজায় নমঃ। পাদয়োঃ হ্রীং শক্তয়ে নমঃ। সর্ব্বাঙ্গেষু শ্রীং কীলকায় নমঃ ধর্মার্থকামমোক্ষাবাপ্তয়ে ঋষি ১৭
ন্যাসে বিনিয়োগঃ। ইতি ঋষিন্যাসঃ।১২২।১২৩। অথ ব্যাপকন্যাসং কুর্য্যাৎ মূলেনেত্যাদিনা আপাদমস্তকাবধি পাদমারভ্য মস্তকপর্য্যন্তং মস্তকং মস্তক
মারভ্য পাদপর্য্যন্তং ৪ প্রতি [illegible] মূলমন্ত্রেণ সপ্তধা সপ্তবারং ত্রিধা বা ন্যসেৎ ন্যাসং কুর্য্যাৎ মস্তকাদিতঃ [illegible] অধিককরণে তেজঃ [illegible]
।১২৪। অথ করাঙ্গন্যাসবিধিং নিরূপয়তি [illegible] বীজাদ্যৈরিত্যাদিনা [illegible] যথা [illegible] মন্ত্রশ্রী [illegible] পরার্দ্ধে ষড়দীর্ঘস্বর [illegible]
[illegible] তেনৈব বীজেনাঙ্গকল্পনা অঙ্গুষ্ঠাদি হৃদয়াদি ষড়ঙ্গন্যাসকল্পনা [illegible] অথবা [illegible] ষড়দীর্ঘেণ বিনা [illegible]
আকারাদি ষড়দীর্ঘস্বরযুক্তেন মূলমন্ত্রেণাঙ্গকল্পনা কর্ত্তব্যা।১২৫। পূর্ব্বমঙ্গুষ্ঠাদি ষড়ঙ্গন্যাসমাহ [illegible] ইত্যাদিনা [illegible]
[illegible] আকারাদি ষড়দীর্ঘস্বরযুক্তেন মূলমন্ত্রেণ [illegible] ইত্যর্থঃ। এবমগ্রে [illegible] সাধকঃ [illegible] অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ হ্রীং
[illegible] নমঃ [illegible] ইত্যর্থঃ [illegible] ক্রীং [illegible] স্বাহা [illegible] বষট্ [illegible] হুং ক্রোং কনিষ্ঠাভ্যাং বৌষট্ ক্রঃ করতলপৃষ্ঠাভ্যাং ফট্ এবং হ্রীং শ্রীং ক্রীং পরমেশ্বরি স্বাহা [illegible]
[illegible] নমঃ এবমঙ্গুষ্ঠাদিষু [illegible] ন্যাসং বিদধ্যাদিতি শেষঃ।১২৬। অথ হৃদয়াদি ষড়ঙ্গন্যাসমাহ হৃদয়ায় নম ইত্যাদিনা। পূর্ব্বং হৃদয়ায় নমঃ
হৃদয়ায় নম ইত্যর্থঃ এবমগ্রেঽপি বোধ্যঃ। বহ্নিবল্লভা স্বাহা। ক্রাং হৃদয়ায় নমঃ হ্রীং শিরসে স্বাহা হ্রীং শিখায়ৈ বষট্ ক্রৈং কবচায় হুং ক্রৌং নেত্রত্রয়ায়

কঙ চিন্তুযন্ ৭

দোষাখুক্ত [illegible] বিন্দুমীদং [illegible] ইত্যমরঃ। [illegible] ।৯১।৯২। [illegible] আদি [illegible]
[illegible] ইতি [illegible] ।৯৩। [illegible] আদি [illegible]
[illegible] ।৯৪। [illegible] আদি [illegible] ।৯৫।
[illegible] ।৯৬। [illegible] আদি [illegible] ।৯৭। [illegible]
[illegible] ।৯৮। [illegible] আদি [illegible] ।৯৯।১০০। [illegible] ।১০১।
[illegible] ।১০২। [illegible] ।১০৩। [illegible] ।১০৪।
[illegible] ।১০৫। [illegible]
[illegible] পরমেশ্বর [illegible]
[illegible]
[illegible] পরমেশ্বর [illegible]
[illegible] ।১০৬।১০৭।১০৮। [illegible]
[illegible]
[illegible] ।১১০। [illegible] ইত্যাদিনা [illegible] মন্ত্রং ।১১১। [illegible]
[illegible]
[illegible] ।১১২। [illegible] আদি [illegible] বরমীশ্বং হি

পরতত্ত্বাযোক্তিপাদং বন্দে ৭

[illegible]জপবিশেষং ।১১৯। [illegible]।১১৮। ৫৩

।মেধাবৃত্তেত্যাদি' [illegible] ইতি [illegible]। [illegible]।১১৬। কুলকোটিসহস্রাণি [illegible] ।১১৭। এতেত্যাদি' [illegible]
[illegible] ।১১৯।১২০। [illegible]
[illegible] সাধনানীত্যাদি' [illegible] ।১২১। [illegible]
[illegible] ইত্যাদি' [illegible] ।১২২। [illegible]
[illegible] ।১২৩। [illegible]
[illegible] ।১২৪। [illegible] ।১২৫। [illegible]
[illegible] ।১২৬। [illegible] ৯
।১২৭। [illegible] ।১২৮। [illegible]
[illegible] ।১৩০। [illegible] ।১৩১। [illegible]
[illegible] ।১৩২। [illegible] ।১৩৩। [illegible] ।১৩৪।
[illegible] ।১৩৫। [illegible] ।১৩৬। [illegible] ।১৩৭।
[illegible] ।১৩৮। [illegible] ।১৩৯।
[illegible] ।১৪০। [illegible]
[illegible] ।১৪১। [illegible]

উপদিষ্টানামনুপদিষ্টানাঞ্চ ২ যাস্মিন্ ব্রহ্মমন্ত্রে ২

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জাতমিত্যাহ অশুমিত্যাদিনা মন্ত্রোগৃহীতস্তৈর্ঘ্রন্থৈঃ উপাসিতাঃ প্রবসা অমুষ্ঠিতবন্তঃ। গার্হস্থ্যাৎ কর্মকাণ্ডিন্ধ্বশীতিসে
দিনা কৃতকৃত্যঃ। ব্রহ্মর্ষয়ো দৃগ্যাদয়ঃ। দেবা ইন্দ্রাদয়ঃ। দেবর্ষয়ো নারদাদয়ঃ। ১৪২। দেবর্ষয়ো [illegible] নারদপর্যন্তং সনকাদয়ঃ
। রাজর্ষয়ো জনকাদয়ঃ। ১৪৩। অশুমন্ত্রগৃহীতত্বং পৃথক্ মন্ত্রো গুরুণা নাখ্যেত্যাদেয়ঃ পিত্রাদিভিরপি পুত্রাদিভ্যো দেয় ইত্যাহ প্রাপ্তে
ইত্যাদি বাক্যার্থং অবিচারেণ স্বীয়মন্ত্রদাননিমিত্তকং দোষমগণয়ন্। ১৪৪। ১৪৫। ননু পিতৃমন্ত্রং ন গৃহ্নীয়াত্তথা মাতামহস্য চ
ইত্যাদি নিষেধবাক্যমুল্লঙ্ঘ্য পিত্রাদিভ্যো ব্রাহ্মং মন্ত্রং গৃহীতবৎ পুত্রাদীনাং স্বীয়মন্ত্রদানে [illegible] নিষেধবাক্যমনাদৃত্য
নিষেধঃ স্বীয়ং ব্রহ্মমন্ত্রং দদতো পুত্রেভ্যঃ প্রভবা যতো গিরীশং [illegible] স্বমন্ত্রদান ইত্যাদি' যো দোষঃ উক্তঃ [illegible]। ১৪৬। ১৪৭।
ব্রহ্মমন্ত্রেত্যাদি' এতেষু বিশেষঃ। ব্রহ্মমন্ত্রমুপাসিতাঃ ব্রহ্মমন্ত্রোপাসিতাঃ। সন্ধ্যাদীনামনুষ্ঠানং [illegible] মিতিবিধিবাক্যাৎ পৃথক্ [illegible]। ১৪৮
ব্রাহ্মণাঃ সাক্ষাৎ যতয়ঃ পরিব্রাজকা ভবেয়ুঃ। ইত্যাদিক বিবাদয়ঃ। ১৪৯। অথ ব্রহ্মোপাসকান্ জনা [illegible] জনানাং আখ্যেন পাতকা
প্রণবমিত্যাহ [illegible] নিত্যাদিনা তাং তান্ ব্রহ্মাদীক্ষিতান্ অবমন্ত্য অনন্যাদ্রিযন্ত্রে ভাস্করত্বাদিকং যাবৎ [illegible]। ১৫০। [illegible] ঘাতকে
গর্ভঘাতনে। ১৫১। ব্রহ্মসাযুজ্যং ব্রহ্মত্বং। ১৫২। ইতি শ্রীমহানির্বাণতন্ত্রটীকায়াং তৃতীয়োল্লাসঃ। ০। ৩। পরমেশ্বরীমাঙ্কারং কিংপরিব্রূ
[illegible] ত্যপেক্ষায়ামাহ কথিতং যদিত্যাদি'। ২। তেজ ইত্যাদি' উক্তাশ্রিত ব্রহ্মোপাসনং প্রবেশিতেষঃ। এবং বাগমৃত [illegible] তাবধারণগুপ্ত
পীযূষেণ নিমগ্না। ৩। যদ্ভাবমিত্যাদি' হে করুণাসিন্ধো কৃপাসমুদ্র ব্রহ্মনিষ্ঠানাং পরব্রহ্মণ উপাসনং যথা জনা ব্রহ্মসাযুজ্যং [illegible] তা
গচ্ছন্তি প্রাপ্নুবন্তি তথৈব মমসাধনাদাপি ব্রহ্মত্বং প্রাপ্নুবন্তীতি বল্লমো কং [illegible] কারণমস্তু [illegible] আত্মসমর্পিতমিত্যাদি'। বরমীষৎপ্রি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শোকগতৈঃ পঞ্চেন্দ্রিয়ৈঃ ।৪। এতদিত্যাদি হে প্রাণে. ব্রহ্মমায়াপুত্রজননং ব্রহ্মণ্যেৎপাদক [illegible] যন্মদীয়সাধনং [illegible]
তত্তকীদৃশং বর্ত্ততে এতদপি বোধিতমিত্যুক্তি ।৩। তত্র মদীয়সাধনস্য প্রথমসমাধনে ।৬। সম্বিলেত্যাদি সাবশেষং [illegible]
সুমমান্য বা সুতেন্দ্রা ব্বিনা তত্রাধিত ধন্যুক্তঃ জনাব্ধপশ্যন্ত [illegible] সকরাজঃ ।৭। ইতীত্যাদি তদাহ তত্রমিতি বিশেষঃ ।৮। পার্ব্বতী [illegible]
পার্ব্বতীং কিম্বুত্তরসুবা [illegible] সাধ্বাসাহ প্রপূ দেবীত্যাদি হে দেবি হে মহাভাগে মহাভাগ্যশালিনি যেন কারণেন তত্ত্বসাধনসাং ব্রহ্মমায়াপুত্রং [illegible]
নতত্তেন্মায়া কথ্যমানং তৎসাধনকারণং বং শৃণু প্রশ্নয়ঃ ।৯। শাথ পরমেশ্বরীসাধনস্য ব্রহ্মমায়াপুত্রজননকল্পে তদ্যোগং ব্রহ্মমায়ারূপী [illegible]
তাভিধাতস্তু পঞ্চমান্তে বং পরাপ্রকৃতিরিত্যাদি ইত বিশেষঃ । পরাঁমায়া শক্তির্ব্বাস্যমপরম [illegible] পরমপুরুষাদ্যা [illegible]
তস্য পরমাত্মানো ব্রহ্মণো যৎ স্কন্ধং সাক্ষাৎ পরাস্তুং [illegible] প্রকৃতিরসী [illegible] কার্য্যঃ ।১০। [illegible] তস্মাদ্দেবাদিঃ ।১১। কিঞ্চ সমাদেত্যাদি [illegible]
সাদিভূতা নন্দন্যেধাপ্যেব জগতাং জননী স্বমসি ।কিন্তু [illegible] ব্রহ্মাদীনামপি জন্মঃ [illegible] বং জগজ্জননী [illegible] সর্ব্বং জগৎ বং জানাসি [illegible]
কশ্চন শ্রাপি বাং তন জানাতি ।১২। কিঞ্চ বং কামিত্যাদি ।১৩। বাগ্দেবী সরস্বতী কমলা [illegible] ভবোক্তি লেখঃ ।১৪। [illegible] সূক্ষ্মা পরমাণুরূপা
স্থূলরূপা বা [illegible] পরমাণুরূপা [illegible] [illegible]
[illegible] ।১৫। নবু বস্তু [illegible] কিমর্থং নানাবিধসাকারং [illegible]
মিত্যাদি ।১৬। তা নানাবিধাস্ত্রেনু [illegible] ।১৭।১৮। [illegible] বিদ্যমান [illegible]
দাযকানি বীরসাধন [illegible] ।১৯।২০।২১। [illegible] ।২২। [illegible] সর্ব্ব [illegible] ।২৩।২৪। [illegible]
[illegible] ।২৫। মহাদিত্যাদি [illegible] সর্ব্বকারণকারণং [illegible] মহদাদীনাং কারণানামপি
কারণং নিমিত্তমুক্তং ।২৬। মদ্রূপমিত্যাদি মদ্রূপং সর্ব্বদা [illegible] সর্ব্ব [illegible] ।২৭।
নেত্যাদি [illegible] । [illegible] যথার্থস্বরূপং [illegible] সমস্তপদার্থাববোধ [illegible] স্বরূপং [illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

৮

তথাহুক্তং ।২৮। তদিদ্যামাত্রং পরব্রহ্মণাঃ জ্ঞানেব অন্তে প্রলয়কালে ।২৯।৩০। কনমাৎ প্রসূতাৎ ।৩১। আদিকালিনী কারণরূপা ।৩২।
পুনরিত্যাদি নিরাকৃতি আকৃতিশূন্যং দ্যোতিতং শান্তিকান্তিবাক্ মনোহগম্যং মনসোহপ্যগম্যং ।৩৩। সাকারেত্যাদি সর্বজ্ঞৈঃ সর্ববেদ
কারণভূতা সংকারণবাদেবন দিগ্ভক্ত্যাদিঃ কারণং যস্যাস্তথা ভূতাসমাসি ।৩৪। এবমাধনতো ব্রহ্মযবনা তেদনেদকারণং সর্বত্র ভাবং তেত
ইত্যাদিনা ।৩৫। অথসাধনং কেনকর্মানেতি সাধ্যসাধনং পরং কীদৃশং বদত শাস্ত্রং পরমাত্মপ্রভুং অসমং কাথিতস্য সাধনে সর্ব
কর্মসাধনীয়ং মদুক্তবর্ত্মনা নিজনৈমিত্তিক কর্মণাং যৎসাধনং তদেবভাবকীনং সাধনমিত্যুক্তং দীক্ষা পঞ্চমাতে নানাভাবেত্যাদি না
ভাবেনত বিশেষাং বিশেষাৎ কৃপাতঃ তন্ত্রাদিষু ।৩৬। যদ্যপুত্রসাধনে তু তৎসাধনবা ।৩৭। অথ প্রবলেকালৌ পুণ্য কৃদমালোনেন সন্তু-
কর্মসাধনীয়মিতি প্রাপ্তপাদলায় তদেবমার্গং স্তোত্রমনা মহাদেবঃ পৃথ্বং তন্মাগবাদিনঃ জনং প্রশংসতি বহুজন্মেত্যাদিভিঃ সাধ্যাভুত
যদঃ সাক্ষাৎ ব্রহ্মস্বরূপঃ ।৩৮। যদ্বেতি ব্রহ্মসাধনে যোগবিরহঃ যোগীতরঃ ।ওঁ তৎসৎ তে বাো যোগং তেনেত ।৩৯। পূজিতঃ তেন তু
শেষঃ ।৪০।৪১। স্বপত ইত্যাদি প্রাতিরিক্ত ভবসাগর প্রাকৃতিনিবৃত্তি ।৪২। কৌলধর্মাশ্রমধর্মধর্মো বিষয়ে হেতুং দর্শয়ন্নাহ যথানুষ্ঠানমী
শালেত্যাদি ।৪৩।৪৪। পঞ্চসপ্তাহে পঞ্চসমূহে সপ্তাহে সপ্ত প্রবৃত্তে ।৪৫।৪৬। অথ তত্ত্বপাদিবেদাগরপ্রসঙ্গেন সংক্ষেপতঃ কালিযুগপ্রবলত
নপঞ্চপানিকথযাতি যদাদিত্যাদিভিঃ । হেরারোহে উৎসবে ।৪৭। গাব্রু হেমং যত্তচিতে ।৪৮। সুরথ বর্দ্ধিণীগঙ্গা ।৪৯।৫০। যদাদিত্যাদি শান্তভূদনন্তাঃ
শান্তভূদ্ধশ্বপদমনন্তা যা তথাহুক্তাঃ শান্তভূদ্ধপদমনীযা ইত্যর্থঃ । কর্কশাঃ কঠোরাঃ । নাস্তিক্যবুদ্ধিরদ্বিতীয়া ।৫১।৫২। স্তোকবর্ষিণঃ স্বল্পবর্ষণশীলাঃ
।৫৩। ধনকলহস্য বিত্তালেগা কোউক্রমা ।৫৪। প্রকৃতে ইত্যাদি প্রকৃতে প্রবৃত্তেষু মধ্যমাংসাদৌ নিন্দাদন্তে বিবর্জিতে শপিসাতি যদাপ্রতিপা
চারযন্তি তদেবপ্রবনঃ কালিতান্ত্রিকাঃ ।৫৫। সত্যাদিত্যাদি যথা মদ্যাদি সেবনং প্রকাশতঃ কৃত্যাদি ভিন্নার্থঃ ।৫৬। নাস্তিতানৃতাদিতে ।বরমীষৎপ্রিয়ং

সংবিত্যাদি' পূজ্যাঃ সর্ব্বদাঃ। অনুরক্তা অনুরাগবন্তঃ। ৫৮। কুলসাধনসম্ভবাঃ কুলসাধনেষু যথার্থাব্রহ্মাসিদ্ধঃ। ৫৯। তস্মানি সর্ব্বমাংসাদীনি। ৬০
মাংসসর্ব্বাহিতাঃ প্রাণবিয়োগানুকূলব্যাপারো হিংসা অনন্তভুক্তে ধোমাংসর্থং তন্মাংসরহিতাঃ। ৬১। হননং হিংসা নিরবদ্যং। ৬২।৬৩।৬৪।৬৫। কুলস্ত্রী
স্ত্রীকুসুমাদি কুলদ্রব্যসমষ্টি মাংসাদি। ৬৬। পরোপকারব্রতিনাং পরোপকারকরূপব্রতসম্পন্নাদিতি পরোপকারপ্রবর্ত্তনশীলাঃ। ৬৭। কুলেষ্বিতি [illegible]
দোষসমূহবর্জ্জঃ। ৬৮। অপরে সর্ব্বস্বতো। ৬৯।৭০।৭১।৭২। কালেষ্বপি প্রাবল্যেঽপি সাধনেষু প্রবৃত্তঃ কুলাচারাদিবিধায়কঃ [illegible]
সর্ব্বং প্রাণং সিদ্ধমাহ প্রকৃতিঃ সত্যাদি' ৭৩।৭৪। মহীত্যাদি' অনুকূলং অসমতং সর্ব্বাত্মনা সর্ব্বথা ধুন। শোধ্যা যন্ত্রোধৃতিবুদ্ধিঃ [illegible] ব্রহ্মবন্ধকেষু সদঃ।
সমাশ্রয়ে সম্যক্ সেবিতব্যঃ। ৭৫। উপরেক্ষারম্য বিজ্ঞাতাদেব্য। ৭৬।৭৭। অতএব সর্ব্বেষাং কৃপাং সজ্জনবাদে বৈ হিংস্যঃ। দুষ্ট তপো বিনি। ৭৮। হীনং
হীনং ভবতি অজ্ঞঃ ভবতীত্যর্থ। ৭৯। নমুকুলধর্ম্মস্থিত্যর্থং মানুষস্থা জন্তুপিণ্ড মিতি কুলতন্ত্রাদিষু তদ্বজ্ঞেয়ং এবং কেবৃথাসিদ্ধানীত্যাহ তস্মাৎ
প্রকাশতঃ কুলং কৌলিকঃ কুলসাধনমিত্যন্যমাহ কুলধর্ম্মস্থোত্যাদি। ৮০। কুতস্ত্যাদি কুলে সুখসুখো তত্ত্বজ্ঞানো বোধর্ম্মঃ স্বামীনিতি নেষুঃ। ৮১। ১১
তথাপি পাদমোক্ষাপি দয়াপিত্তি যত্ন সুখ্যত্তে হীতি নোপঃ অস্মিন্ কস্মিন্ বস্তু। ৮২। প্রথমবর্ষে কলৌ সিঃ ভেদম্ সুখিনঃ। ৮৩।৮৪। তথা তৎ সর্ব্বং কর্ত্তব্যাৎ
দীক্ষামিত্যাদি পূর্ব্বস্মরণতর্পণাদিতি সমাহারদ্বন্দ্বঃ। ৮৫। গ্রামপূজ্যকরণাম্মদত্তে নামকরণং চূড়াকরণঞ্চেত্যর্থঃ। ৮৬। নববস্ত্রান্নীত্যাদিনা নবীনবস্ত্রাদেঃ সং
গ্রহঃ। ৮৭। গৃহারম্ভ প্রতিষ্ঠায়াঞ্চ গৃহারম্ভং গৃহপ্রতিষ্ঠাঞ্চেত্যর্থঃ। ৮৮।৮৯।৯০। প্রথমে কলৌ পূর্ণো মজাবিবজ্জ্যনু সুস্থ কর্ম্মাণি দুর্ব্বোজনম্য মহাপাতকং
ক্রিয়মাণানাঞ্চ কর্ম্মণাং নৈজ ন্যাসিত্বাৎ নকুর্য্যাদিত্যাদিভিঃ। বোহেন স্ববিবেকেন পুত্রং যাদি প্রাণে তাবৎ। ৯১।৯২। তস্মাপিনং স্থলিতি যত দর্পণং কর্ম্মনিষ্ঠে।
তন্মান্যপনাসিত সন্তুমীত্যেৎ পূর্ব্বঃ। তস্মাদিতি সত্যর্থঃ। তস্মাদিত্তামিত্যেব পাঠঃ। ৯৩।৯৪।৯৫। ক্রতে কুলাদি' অন্যমাগেণি তাবসংসাবাবো বিমানবতো প্রাণান্
তদ' সংস্কারহীনো ভবেদিত্যর্থঃ। ৯৬। উক্তাইত্যাদি অন্যমাগেণোক্তা ইত্যাস্মারী সাধনা। ইতি নিন্দিত ভবেদিতি শ্রমিদং। তত্তুষাইত্যামিতি পাঠঃ। সংসারি
অন্যমাগেণোক্তা ক্রিয়া যানার্থঃ সম্ভ্রমাৎ তস্য কৃত্যাস্য বিধুম্বাহিতনারীণাং সর্গস্য। ৯৭। তস্মৈ হৃতপ্রত্যেকমাহ সকারণমাহ যত্নইত্যাদি' তৎস্ববাধাবোদি। ৯৮।
। তথাঃ অন্যমাগেণিবাহিতনারীতথোতুপূর্ব্বকঃ। সমস্তকাজীনস্য। ৯৯। তথাপ্যেপাস্ত্রবমার্গস্থাপিতদেবত্যপ্রতিমায়াং। ১০০।১০১।১০২।১০৩। নিঃস্ববিঃস্পৃহারঃ। ১০৪। ১০৫।

সমাসস্তুবিধেবনিত্যত্বাৎ নপাদসাদস্যানুস্থলোপঃ। পাদমাংস ধর্ম্মস্যাবাসিত্যত্র
হীতদোষঃ। ৫

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

জন্মিতানি তং ব্রহ্ম। নিত্যীএকত্তেগাবস্থান্ তন্নিধানং জগদস্যবৃত্তং [illegible] নির্বাণমত্যং [illegible] ।৩২। [illegible]
[illegible] প্রথমা পাণ্ডিব্যঃ ।৩৩। [illegible] ।৩৪। [illegible]
[illegible] পরমাত্মেত্যাদি ।৩৬। [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ৮
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] বরমীশ্বরঃ প্রিবং
[illegible]

বাচ কামিত্যাদি

মন্ত্রেণ ৩

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

কোণ ৩

ধ্যানগম্যং ধ্যানেনৈব প্রাপ্যং জননমরণভীতিধ্বংসি জন্মমৃত্যুনিবর্তক [illegible] সচ্চিৎস্বরূপং সদানন্দাদিস্বরূপং জ্ঞানস্বরূপং [illegible]
[illegible] সকলভুবনবীজং সমস্তভুবনস্য কারণং ।৫৯। এবংব্রহ্মধ্যানং [illegible]
[illegible] ব্রহ্মরূপবিনির্মিতম্ । [illegible] ।৬০। [illegible]
[illegible] সমর্থং মহামন্ত্রং [illegible] ।৬২। [illegible]
[illegible] ।৬৩। [illegible] ।৬৪। [illegible]
[illegible]
[illegible] ।৬৫। [illegible]
[illegible] ।৬৬। [illegible]
[illegible]
[illegible] ।৬৮। [illegible]
[illegible] জন্মমৃত্যু [illegible]
[illegible]
[illegible] ।৬০। [illegible]
[illegible]
[illegible] সর্বেশ্বরাদি [illegible]
[illegible] জগজ্জনকানাং ইন্দ্র [illegible] দীনামপীশ্বর [illegible]

অথবা মহান্তৈরত্যুচ্ছ্রিতং পদং যেষাং তেষাং ব্রহ্মাদীনামপি নিয়ন্তৃ নিয়ামকং ৩

অথবা জগদ্ভাসকেতি [illegible]

পরেশ ৩

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

[illegible] ৭

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

পূর্ব্বোক্ত ৬

[illegible]

বিবিধো ৮

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

৭৮

বসরঃ। পারস্পরানোবং ।১৭। নিস্রাজোবিস্বুনঃ ।১৮। হ্রভোজাদি' কর্ষস্রথ[illegible]পা[illegible]স্রাভুঃ কর্ষ[illegible]পা[illegible]ভুঃ। সদ্রং [illegible]

।১৯। পিতর ইত্যাদি' গীযতে [illegible] নুষ্ট [illegible] কাং কল্পনিনুষ্ট। পূনাকৈ[illegible] অপ্রিতা পাবি [illegible]

[illegible] ।২০। অংগাথা[illegible] কিনইত্যাদি[illegible] ব্রাস্ত্রাপাদানকঃ ব্রহ্মোপদে[illegible] ।২১। বিং[illegible]

[illegible] ।২২। পূর্নিত্যাদি' [illegible] ।২৩। [illegible]

[illegible] ।২৪। [illegible] ।২৫। [illegible]

[illegible] ।২৬। [illegible] দ্রুক্রোপাসক [illegible]

[illegible] ।২৭। [illegible] ।২৮। [illegible]

[illegible] পারব্রে [illegible]

[illegible] ।২৯।

[illegible] ইত্যাদি' [illegible] ।৩০। [illegible]

[illegible] ।৩১। [illegible]

[illegible] ।৩২। [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

৭৮

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

[illegible] প্রলোকঃ । অথ যোগাঃ সম্যাগ্দর্শন[illegible]নিঃ । ৮ । [illegible]
[illegible] বিশুদ্ধ[illegible] [illegible]
[illegible] এতেন [illegible] বোধিতব্যং । ৯ । [illegible]
[illegible] প্রতিপাদ্য [illegible] ইত্যাদি [illegible]
[illegible] সাধন [illegible]
সাধন [illegible] নমস্কার [illegible] ইত্যাদি [illegible] সাধ[illegible] [illegible]
সাধনং বিহিতং । ১০ । তদিত্যাদি [illegible] সাধনং [illegible] সাধনমাহ [illegible]
[illegible] প্রথম [illegible] [illegible] কথ[illegible] । ১১ । মন্ত্র[illegible] প্রাব
[illegible] প্রথমং প্রণব [illegible] [illegible]
[illegible] মন্ত্রো [illegible] । ১২ । [illegible]
[illegible] । [illegible] এবম[illegible] । ১৩ । [illegible]
[illegible] ইত্যাদি [illegible] মন্ত্রে [illegible] । সর্ব মন্ত্র [illegible] । ১৪ । [illegible]
[illegible] । ১৫ । [illegible] ইত্যাদি [illegible]
[illegible] । ১৬ । চতুর্বর্গমিতি [illegible] । [illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

।বহ্ন্যেতাদি। সুখেনারাধ্যউপাস্যঃ সুখারাধ্যঃ ।৫২। সুখারাধ্যস্বমেবদর্শয়ন্নাহ নাবাসাইত্যাদি। শোচনাঃ পবিত্রাঃ ।৫ ১
৩। পরমাত্মানং ।৫৪।০। ইতিশ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রটীকায়াং দ্বিতীয়োল্লাসঃ ।২।০। কেবলার্থং পরমাত্মবিধেয়ঃ পূর্ব্বং সুখারাধ্যত্বমুক্ত
শোকার্ত্তভক্তানাদিকং। জিজ্ঞাসুঃ সদাশিবং প্রশংসন্তীদেব্যুবাচ দেবদেবেত্যাদি। দেবতানাং গুরো হে সর্ব্বাশ্রয়বিগ্রহো। ।১। বিশ্বভূতানাং
।২। তস্য পরমাত্মনঃ ।৩। তত্ত্বেন যাথার্থ্যেন ।৪। শ্রুত্বোত্তরিয়ন্ সদাশিব উবাচ শৃণু প্রিয়েত্যাদি। অতিগুহ্য মতিরহস্যং পরং
পরং ব্রহ্ম ।৫। তত্ত্বং ব্রহ্মণি যাথার্থ্যেইতি কেচন ।৬। রহস্যং রহস্যং ।৭।০। জ্ঞেয়মিত্যাদি। তৎপরান্নশ্বরি সৃষ্টিস্থিতিলয়বং সংসারস্য মিথ্যা
ত্বাৎ বিশ্বমসত্যং গতাগতং এতৎস্বরূপং যদ্বিত্ত্যহং তৎপরং ব্রহ্মতত্ত্বস্বরূপেণ ব্রহ্মণঃ স্বরূপেণ নির্গুণেন তত্ত্বেন কথনে যথা ৫
বং ভবত্যবতি নশ্যতত্তাবত্তৎপদার্থাত্মনঃ তানি নিশ্চিতানি ।৮। লক্ষণমুক্ত ।৯। নসুকিং ব্রহ্মণস্বরূপং যেন পরব্রহ্মতত্ত্বং ভবতি তত্র
পেক্ষণাৎ ব্রহ্মস্বরূপং নিরূপয়তি সত্তামাত্রমিত্যাদি। এৎসত্তামাত্রং কেবলপরমার্থস্বরূপং নির্বিশেষং স্বগতভেদরহিতং
স্বপ্রকাশানন্দাত্মকং বাক্যমনসোরগোচরং অসত্ত্রিলোকীসদ্ভাবং অসত্যমিথ্যাত্মতয়াপাস্তিনোদিতাঃ সদ্ভাবং সদ্বাজ্ঞানং যস্মাৎ
তদ্ব্রহ্মণঃ স্বরূপং স্মৃতং ।৭। তৎ ব্রহ্মস্বরূপং পরমহংসৈরেবাবিদিতব্যমিত্যাহ সমাধীত্যাদিনা সর্ব্বত্রসমদর্শিভিঃ এবং
পরিনিত্যাদৌ সমাধৌ নির্ব্বিশেষৈঃ ব্রহ্মজ্ঞৈঃ প্রাকৃতাবরসুখাদ্যৈঃ স্বস্বীনিত্যাদিভিঃ নির্বিকল্পৈঃ নানাবিধকল্পনাশূন্যৈঃ
দেহাদ্যাত্মধ্যাসরহিতৈঃ শরীরানিত্যত্বাদিবুদ্ধিরহিতৈর্যোগিভিঃ সমাধিযোগৈঃ সমাধিস্থিরৈকাগ্র্যং যোগাঃ পূর্ব্বব্দ্ধ্যাদৈকপরতো সম্য
ন্দর্শনাদ্যঃ তৈঃ করণৈঃ ব্রহ্মাবেদ্যং ভবতি অথবা সমাধীযতে চিত্তমস্মিন্নিতি সমাধিঃ পরমেশ্বরঃ ।উপসর্গযোগৈঃ কবিভি

কারণমিত্যাদি ৩ ইদং পৃথ্বী ইমা আপঃ ক্ষমা বায়ু ইত্যাদিকারণং ২ ব্রহ্ম ৩

যতঃ সর্ব্বং জগৎ যদধীনং পরমাত্মবশবর্ত্তি সচরাচরং তস্মাৎ সর্ব্বাধার সহিতং ত্রৈলোক্যং তদাশ্রয়ং যতঃ পরমাত্মাবলম্বনতঃ
ত্রৈলোক্যং ইদং যৎকিঞ্চিৎ দৃশ্যমনুভবনীয়ং জগৎ তৎসর্ব্বং পরমাত্মসত্ত্বমুপাশ্রিত্য পৃথক্ পৃথক্ সর্ব্বং সুখং দৃশ্যতে প্রকাশতে
ভুবনত্রয়ং। যস্য শঙ্করাদয়ঃ। ৩৮। একঃ কেবলঃ। ৩৯। তদিচ্ছয়া পরমেশ্বরেচ্ছয়া সৃষ্টিকর্ত্তা কেবলং ব্রহ্মা ইতি নীয়তে তথা
তদিচ্ছয়ৈব সৃজতি জগৎ পালনাৎ বিষ্ণুঃ পালয়িতা ভবতি তথা সংহরণাচ্চ সংহর্ত্তা ভবতি। ৪০। ইন্দ্রাদয় ইত্যাদি
তদ্বশবর্ত্তিনঃ পরমেশ্বরাধীনা যে ইন্দ্রাদয়ো লোকপালাস্তে সর্ব্বে স্বে স্বে অধিকারে নিরতাঃ সন্তঃ লোকান্ পালয়ন্তি
তদ্বশ্যঃ। ৪১। ৪২। ত্বমেবেত্যাদি ত্বং পরমাত্মনা তত্তদ্বিষয়যোজিতাঃ তস্মিন্ তস্মিন্ বিষয়ে প্রবর্ত্তিতাঃ। নস্বতন্ত্রাঃ নস্বাধীনাঃ
। ৪৩। ৪৪। কালানীত্যাদি কালস্য যমস্য যে কালমপি কালয়তে নাশং নয়তি তস্যাপি কালস্য যঃ কালঃ পরাৎপরঃ যতঃ
নাম্না খ্যাতং বোধিতঃ। ৪৫। সর্ব্বে ইত্যাদি তন্ময়াঃ পরমাত্মস্বরূপাঃ। স্থাবরজঙ্গমাদিকং সর্ব্বং ব্রহ্মাণ্ডমাত্রং পরমাত্মময়ং
সকলং সম্পূর্ণং জগৎ তন্ময়ং পরব্রহ্মস্বরূপং ভবতি। ৪৬। তস্মিন্নিত্যাদি প্রসন্নে তুষ্টে। তস্মিন্ পরমাত্মনি। ৪৭।
পরব্রহ্মারাধনেন সর্ব্বেষাং প্রীণনে দৃষ্টান্তমাহ তরোরিত্যাদি তরুজপল্লবাঃ তরোঃ শাখাস্কন্ধানি যানি তদনুষ্ঠানাৎ
পরমেশ্বরারাধনাৎ। ৪৮। যথেত্যাদি পূজনং মানসাস্থনাৎ। ৪৯। যথেত্যাদি তদুদ্দেশ্যানি সপরমাত্মোদ্দেশ্যানি তেষাং
... ৫১।।
... নাদি ... । ৫০। যোগ ইত্যাদি যথা দাপ্রাপ্তে ...

সর্ব্বেষাং প্রাণিনাং তৎপ্রীণনং ...

৫২।

পরমাত্মৈবৈকো ধ্যেয়ঃ পূজ্যঃ স্তুত্যারাধ্য ইত্যভিধায় প্রথমতঃ পরমাত্মৈব একমদ্বিতীয়ং তদন্যস্যাখিলপদার্থস্য মিথ্যাত্ব
মিত্যেতৎ প্রতিপাদয়তি স এক ইত্যাদিভিঃ সদ্রূপঃ সৎস্বভাবঃ স পরমাত্মৈব এক এব সত্যঃ তদন্যত্তু সর্বঃ পদার্থঃ মিথ্যা
জ্ঞেয়ঃ। তৎসত্যত্বে হেতুং দর্শয়ন্নাহ স্বভেদেত্যাদি স্বগতভেদঃ সজাতীয়বিজাতীয়দ্বিতীয়শূন্যঃ অতএব পরাৎ ব্রহ্মাদেরপি পরঃ
শ্রেষ্ঠঃ স্বেনৈবাত্মনৈব প্রকাশতে ইতি স্বপ্রকাশঃ চন্দ্রসূর্যাদিপ্রকাশানপেক্ষ ইত্যর্থঃ। সদাপূর্ণঃ সর্বদা স্বেনৈবাত্মনৈব পূর্ণঃ। সচ্চি
দানন্দলক্ষণঃ সন্ সর্বদা স্থায়ী বোধশ্চিদানন্দো জ্ঞানানন্দো তৎস্বরূপঃ। ৩৪। নির্বিকারঃ প্রকৃতিবৎ যাবতা বা বিকারস্তদ্রহিতঃ
। নিরাধারঃ আশ্রয়শূন্যঃ। নির্বিশেষঃ স্বগতভেদরহিতঃ। নিরাকুলঃ আকুলতাশূন্যঃ। গুণাতীতঃ গুণাঃ শীতোষ্ণসুখদুঃখাদয়
স্তস্মাদতো বা অতীতঃ অতিক্রান্তঃ। সর্বেষাং শুভাশুভকর্মণাং সাক্ষাৎ দ্রষ্টা। সর্বাত্মা সর্বস্বরূপঃ। সর্বদৃক্ সর্বমখিলস্য
পদার্থস্যাবলোকয়িতা। বিভুঃ প্রাপ্তসমস্তৈশ্বর্যঃ। ৩৫। সর্বেষু শরীরেষু গূঢ়ঃ সংবৃতঃ। সর্বব্যাপী সকলপদার্থব্যা
পনশীলঃ। সনাতনঃ আদ্যন্তশূন্যঃ। সর্বেন্দ্রিয়গুণাভাসঃ সর্বাণীন্দ্রিয়াণি গুণাংশ্চ আভাসয়তি প্রকাশয়তি যঃ তথাভূতঃ। সর্বেন্দ্রিয়
বিবর্জিতঃ চক্ষুরাদিসকলেন্দ্রিয়শূন্যঃ। ৩৬। লোকাতীতো হ্যতিক্রান্তলোকঃ। লোকত্রয়ঃ ভুবনত্রয়ং যেন স বাঙ্মনসগোচরঃ বা
ঙ্মনসয়োরবিষয়ঃ। সর্বজ্ঞঃ স পরমাত্মা বিশ্বং সর্বং জগদেব বেত্তি জানাতি তং পরমাত্মানন্তু কশ্চন কোঽপি ন জানাতি অতঃ পর
মাত্মৈবৈকঃ সত্যঃ তদ্ভিন্নস্থাবরঃ পদার্থোঽনেন মিথ্যাভূত ইত্যাদয়ঃ সত্য ইত্যর্থঃ। ৩৭। তদধীনমিত্যাদি [illegible] যোজনীয়ঃ ৪

সর্বসাক্ষী

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সর্ব্বৈরিন্দ্রিয়ৈঃ সমন্বিতা যুক্তা সম্যক্ পার্থিবানিকা বস্ত্রদন্তাদিতি নির্ম্মিতাঃ পুত্তলিকা যথা কাষ্ঠেষু স্ব স্ব সামর্থ্যা ভবন্তি তথৈবাস্যা ৫
তন্ত্রোক্ত বিধানমন্ত্রাণাং যো মন্ত্রসমূহঃ কলৌ তৎ কার্য্যনিষ্পাদকা জেয়াঃ। পার্থিবানি কোপ্তলিকাস্থা বস্ত্রদন্তাদিভিঃ কৃতা ইত্যর্থঃ। ১৬।
। অস্মিন্নিত্যাদি এ যাবন্মতে শ্রীসর্ব্বমোহপক্ষেণ সাধকো ভবতি এতন্মন্ত্রৈঃ কৃতং কর্ম্ম তত্তস্মিন্ কর্ম্ম নিষ্ফলং নাস্তি ফলানামিতি
ফলনিষ্পত্তির্নস্যাৎ কেবলং শ্রম এবস্যাৎ হীতানি স্থিতামেতৎ। ১৭।১৮। মহত্ত্বাং মমমুখাৎ উদিতং কথিতং ইহ তেবান্ধুনে ...
বুক্ষোদ্ভবং। ১৯। অমুত্রপরলোকে। ২০।২১। অধিকারীত্যাদি হে প্রিয়ে অধিকারি বিভেদেন অধিকারিণাং বিশেষেণ পশূনাং বাক্যানুষ্ঠ
হেতোঃ কুতিং কুলাচারাদিং ক... কোক্তং ধর্ম্মং পৃথক্ পৃথক্ কথিতং। ২২। জীবত্যাদি অধিকারি বিভেদেন অনুষ্ঠানার্থ কানিচিৎ
তন্ত্রাণি পূর্ব্বোক্তস্য জীবপ্রবৃত্তি কারীণি ত্বয়া... কর্ত্তব্যঃ। ২৩।২৪। নানেত্যাদি সিদ্ধো পন্থা যানি সিদ্ধাঃ সিদ্ধিমন্ত্রঃ উপায়াশ্চ এতানি। ২৫।
যথেত্যাদি যথা যথা যাদৃশাঃ যাদৃশাঃ প্রশ্নাঃ ত্বদ্বিৎকৃতাঃ দৃশ্যাসে বোক্তবং। ২৬। অথ সর্ব্বতন্ত্রেভ্যো মহানির্ব্বাণতন্ত্রস্য শ্রেষ্ঠমাহ যথেত্যাদিনা
তন্ত্রোক্তা উত্তমা ইতি বিশেষঃ। ইদং মহানির্ব্বাণতন্ত্রং। ৩০।৩১। যদত্যাদি বিনির্যাজিতঃ প্রবর্ত্তিতঃ। ৩২। ননু বিশ্বহিতং সাধকোপায় কথনং
ভবতঃ কোহসৎ অত আহ কৃত ইত্যাদি হে দেবি বিশ্বহিতকৃত্ত্বমাসি বিশ্বেষাং বিশ্বস্থানাম্মদাদীনাং সর্ব্বেষাং নিয়ন্তা পরমেশ্বরঃ প্রীতো
ভাতি ননু বিশ্বহিতং সাধনং পরমেশ্বরঃ কথং প্রীতিকং প্রত আহ বিশ্বাত্মেতি যতঃ পরমেশ্বরো বিশ্বমাত্মানি যস্য তথাভূতো ভবতি
অতো বিশ্বহিতং সাধনেন অপ্রীতিঃ যাতু ইতি ভাবঃ। ননু তস্য বিশ্বাত্ম... অনেবকথং অত আহ যতো বিশ্বাত্মেত্যাদি যতো বিশ্বং তদা
শ্রিতং তৎ পরমেশ্বরে আশ্রিতং বর্ত্ততে অতো বিশ্বাত্মা স ভবতি। ৩৩। অথ ... মন্ত্রাদেঃ সর্ব্বেষাং প্রীতিজনকত্বাৎ নির্ব্বাণহেতুত্বাচ্চ

। সর্ব্বলোকোপকারায়েত্যস্য ব্যাখ্যা দুষ্কৃতঃ প্রশ্নং ইত্যনেনান্বয়ঃ কর্ত্তব্যঃ। ২৭।২৮। বেদানামিত্যাদি সারং স্থিরাংশং। ২৯। পণ্ডিতং।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

।বীরেত্যাদি হেবাকিরলোক কল্যাণকর্ত্তঃ পঞ্চমুখ্যাদীনিত্যবাদি উদিতানি যেন এবংভূতানি বীরসাধনকর্ম্মাণি মদ্যমাংসাদীনি পঞ্চতত্ত্বানি ব্যাখ্যা
তানীত্যন্বয়ঃ ।৫৭। এবমিত্যাদি পর্যন্তেঃ স্পষ্টঃ ।৫৮। ইন্দ্রিয়াণামিতি মধুমধ্যং ।৫৯। পরস্ত্রীত্যাদি পরস্ত্রীধর্ষকাঃ পরদ্রব্যাপহারকাঃ। দস্যবস্তস্করাঃ।
।৬০।৬১। নন্দীত্যাদি হৃদে গাঙ্গাধারে প্রান্তরে গ্রামমধ্যে চত্বরে বৃক্ষমূলাদি শূন্যে শ্মশানি ।৬২। গুরুভিঃ পিত্রাদিভিঃ ।৬৩। কেচিদিতি মৌনাঃ সবিধিং
দাসিকাস্তে সন্তু ।৬৪।৬৫। কেবেত্যাদি বোগং তন্ত্রাদিপ্রযুক্তং তৎপূর্বকং মুক্তিপথমুক্তাবোধং পূর্ণং পূর্বস্মৃতং পূর্বস্মরণং ।৬৬।৬৭। শ্রদ্ধাদিত্যাদি শ্রদ্ধানৈরাং
স্বাপুরারোগ্যবর্দ্ধনং আয়ুর্বৈ আরোগ্যস্য বর্দ্ধনে তেজস্পৃষ্টং হিতং ।৬৮। বিত্যাদি যেন উপায়েন ।৬৯।৭০। ব্রহ্মবিদ্যাঃ সর্ব্বং ব্রহ্মেতি বোধকতন্ত্রঃ ।৭১।
লোকযাত্রাঃ লোকনির্ব্বাহস্থ্যা ।৭২।৭৩। ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণটীকায়াং প্রথমোল্লাসঃ ।।০। পঞ্চতত্ত্বেদানীং কৃতজীবনিস্তারোপায়প্রশ্নং পার্ব্বতী শুশ্রূষুর
স্তবন্নাহ প্রভো এবং দাতমুপেক্ষসে ইত্যাদি লোকশঙ্করঃ জনানাং কল্যাণোৎপাদকঃ। মহাকারুণ্যবারিধিঃ মহাদয়াসমুদ্রঃ ।১।২।৩। ধর্ম্মভেত্যাদি
উৎকর্ষমাণং ।৪। কলিকল্মষদীনানাং কলিযুগসম্বন্ধিদুষ্কৃতহেতুকদুঃখিতানাং মেধ্যামেধ্যবিচারাণাং পবিত্রাপবিত্রবিচারশূন্যানাং ক্রমেণেব ৩
দ্বিজাদীনাং ব্রাহ্মণাদীনাং শ্রৌতকর্ম্মাণি বেদোক্তকর্ম্মাণি সিদ্ধিং ন দদতে ।৫।৬। ইতিকর্ত্তব্যতা ।৭। এতদিত্যাদি হে শিবে স্মৃতিবিদ্যার্ণবঃ স্মার্ত্তাঃ
বিধানেন দেবান্ যজেৎ পূজয়েৎ। ইতি পূর্ব্বাপূর্ব্বপ্রকাশিতপুরাণাদৌ যদ্যবোক্তং তৎস্মরণং ।৮।৯। স্ববশ্যত্বমাধায় প্রথমত আগমং এবমবোধনং
ধা তদুপায় সাধিরত্যাদি যত ইত্যর্থাৎ প্রতিপাদ্যঃ বোধয়িতব্যঃ ।১০। আগমমন্ত্রাণি সর্ব্বেষু বেদাদাবোক্তং পদং মদীয়ং স্থানং লোকপাবনং লোকানাং
পূর্ব্বজনকামনস্তু বোধয়ন্তি ব্রহ্মঘাতিনো ভাবপ্রতিবোধঃ ।১১। শেষ ইত্যাদি উৎসন্নপাবিত্র্যজন্য তৎকর্ম্ম ।১২।১৩। অথ বেদোক্তানাং মন্ত্রাণাং
কলৌ নিষ্প্রভাবত্বং তৎফলানিষ্পাদকত্বং প্রতিপাদয়ন্ তন্ত্রোদিতানামেব মন্ত্রাণাং সিদ্ধত্বং ... প্রবাহ ...
কলাবিত্যাদিভিঃ ।১৪। নির্ব্বীর্য্য ইত্যাদি বেদোক্তজাতীয়া বেদোদিতমন্ত্রাঃ ... কলৌ ... কালপূর্ণ
বিষহীনা উরগাঃ সর্পা ইব নির্ব্বীর্য্যা নিষ্প্রভাবাঃ মৃতকাষ্ঠবৎ তৎকালানিষ্পাদকাস্তু বোধকস্য ইত্যন্বয়ঃ ।১৫। পাপ্মনানিকে ইত্যাদি সত্যৈস্থিতাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

পরাক্রমাঃ ।২১। দেবত্যেত্যাদি দেবতাযুক্তনগাঃ দেবতা মন্দিরনগামিনঃ । মৃত্তমরণনীলাপ্যপি । দেবকন্যা ইত্যনেন দেবাঃ দেবস্থানাইত্যর্থঃ । ছত্র
ত্রং । নিযমোপেষাং তে । সাধবঃ স্বস্বধর্ম্মবর্ত্তিনঃ । সত্যবাদিনঃ সত্যং যথার্থাভিধানং তৎপরাঃ ।২২। রাজানইত্যাদি সত্যঃ সর্ব্বেপামানসং কর্ম্ম যেষাং তে
পরাযোষিৎসু পরস্ত্রীষু পরস্বেষু অন্যপুরেষু ।২৩।২৪। নেত্যাদি নপ্রমাদরতাঃ সাবধানাইত্যর্থঃ । নদূরাশয়া নদুষ্টাভিপ্রায়াঃ ।২৫। নেত্যাদি নমৎসরাঃ
নানৃতভাষিণঃ । নাতিবৃদ্ধা নবৃদ্ধকোষ্ঠাশিনঃ । সর্ব্বদাপ্যানন্দোর্যত্র এবং হৃষ্টং মানসং হৃদযং যেষাং তে ।২৬। পৌর্ণমাসেষ্বাঃ ।২৭। নেত্যাদি ওজ
ওষুধ্যা । রুজোরোগাঃ । সদাপ্যারোগ্যং যেষাং তে । তেজোরূপগুণান্বিতাঃ তেজসা রূপেণ শ্রেষ্ঠগুণেযুক্তাঃ ।২৮।২৯। শ্রীরিত্যাদি যজন্তে পরমেশ্বর
মর্চ্চযন্তি । কৃতেইত্যাদি কৃতেসত্যযুগে ব্যতীতে নির্গতে সতি ত্রেতাযাং দ্বাপরযুগাযাং সত্যাং যদা বেদোক্তকর্ম্মাভিমর্দ্দিতমনুজাঃ শ্রুতস্বাধ্যায়নেন্দ্রিয়ালোলুপত্ব
সমর্পিতাঃ সমর্থানবভূবুঃ যদাচ হরীনবহূনি সাধনানি যজ্ঞতন্ত্রবিধানং ক্লেশএবং বহুক্লেশাকরং বহুনাং ক্লেশানাং জনকং অথবা বহুক্লেশাকরঃ
কিযদ্ভোনিষ্পাদ্যতেযদ্ভর্হ বহুক্লেশাকরং বাঞ্ছনকাং কর্ম্মণীতি ক্লেশএবং বহুলং বৈদিকং কর্ম্মকর্ত্তুং চিন্তাব্যাকুলমানসা মনুজা মনুষ্যা যোগ্যানবভূবুঃ যদাচ
সদাকাতরাচেতসঃ সর্ব্বদা অধীরস্বান্তা মনুজা বৈদিককর্ম্মত্যাগে নানাবিধদোষশ্রবণাৎ তৎকর্ম্মত্যক্তুং বহুক্লেশসাধ্যত্বাৎ কর্ত্তুঞ্চ নাহিক্লিশ্যন্ত্যদা
ধর্ম্মব্যতিক্রমং ধর্ম্মোল্লঙ্ঘনং ধর্ম্মবিপর্য্যযং বাহুল্যা স্মৃতিরূপানবেদার্থমুক্তাসন্ত্রানি ত্বতোস্থাপকটীকৃত্য তপঃস্বাধ্যাযদর্শনানি নোকোন জনান্ পা
পাৎ পরিত্রাণঃ তাবিতথান্বিষৎস্বয়ঃ ।৩০।৩১।৩২।৩৩। বাদীতি যতস্মৃতমেবস্মৃতো হতস্মাৎ বিনোদ্যেবং যোজনীযং ঘোরসংসারসাগরে অপারসংসারসমুদ্রে
প্রতর্জ্জ্যং প্রাপ্ত ।৩৪।৩৫ইত্যাদি স্মৃত্যুক্তস্মৃতিতো ভিন্নাত্ত স্মৃতিস্তন্ত্রানিবারানি সুকৃতানিপুণ্যানি তৈর্বিজ্ঞাতে ত্যক্তে । ধর্ম্মার্জ্জনোপে ধর্ম্মস্যার্জ্জনং নষ্ট
তাতধর্ম্মার্জ্জনোপস্থাস্মিন্ কর্ম্মণ্যইত্যর্থ স্মৃত্যুক্তস্মৃতিতো ভিন্নাতেইতি ধর্ম্মার্জ্জনোপেইতিচ দ্বাপরেইত্যস্য বিশেষণে মনুজেইত্যস্যবেতি বোধকং প্রাহি
মানসীত্যথা ।৩৬। প্রাযাতেইত্যাদি দুরাচারেদুষ্টাচারো যত্রতস্মিন্ ।৩৬। নেত্যাদি প্রভবঃ সমর্থাঃ ।৩৭।৩৮। ও ভূতানাইত্যাদি ও দুস্তং

তিক৬

শ্রুতং যদং বেদাদিকং পালিতং তেষাং তেউৎসৃষ্টমনাঃ বন্ধনরহিতা ইত্যর্থঃ। লোলুপাঃ লোভনুবকাঃ। ক্রূরাঃ নির্দয়াঃ। নিষ্ঠুরাঃ পরুষবা
দিনঃ। দুর্মুখাঃ অবক্তমুখাঃ। শঠাঃ অনৃজবঃ।৩৯। অন্যেষামিত্যাদি। স্বনপা পুষ্টশৃতে মন্দমতয়স্থিতকর্ম্মাধাবয়ঃ।৪০। খলাঃ দুর্জ্জনাঃ।৪১।
পরস্ত্রীত্যাদি। পরস্ত্রীহরণে পাপশঙ্কাভয়বিবর্জ্জিতাঃ পরস্ত্রীহরণনিমিত্তকপাপভয়রহিতা মর্য্যাদারহিতাঃ। মানিনঃ গর্ব্বযুক্তাঃ।
দীনাঃ খেদযুক্তাঃ। দরিদ্রাঃ দুর্গতিমন্তঃ।৪২।৪৩। অসৎসত্ত্যাদি। দাম্ভিকাঃ দম্ভো ধর্ম্মধ্বজিত্বং তদ্বন্তঃ। ভ্রান্তাঃ বোড়শবর্ষপঞ্চবর্ষপর
সংস্কৃতাঃ প্রস্তুতাঃ যয়া কাবিধা তদ্বিধন্তীতি পূর্ব্বেণান্বয়ঃ।৪৪। লোকেত্যাদি। পাষণ্ডাঃ বেদবাহ্যকর্ম্মপদে লোভাদিব্রতচর্য্যাশালিনঃ। শ্রদ্ধা
ভক্তিবিবর্জ্জিতাঃ শ্রদ্ধা বেদাদৌ দৃঢ়প্রত্যয়ঃ ভক্তিঃ প্রীতিজনকব্যাপারঃ তদ্যাং রহিতাঃ।৪৫। কদাহারাঃ ইত্যাদি। ধূর্ত্তকাঃ ভবধ্যায়কজীবনাঃ।
শূদ্রবর্ণশূদ্রাণাং শূদ্রসেবকাঃ। ক্রূরাঃ কঠিনাঃ। বৃষলীরতিকামুকাঃ শূদ্রারতিকামযিতারঃ।৪৬।৪৭। সংকথানাম মাপ্রবৃত্তস্য চাণ্ডালঃ ইত্যর্থঃ
।৪৮।৪৯। দেবীনামিত্যাদি। যন্ত্রতন্ত্রাদিষু স্তম্ভনশিক্ষাদিলক্ষণাঃ স্তম্ভিতাদিকপাঃ।৫০। বৃজপত্নেত্যাদি। যদেতত্ত্বনুষজ্যতে। মন্ত্রাদিমানুষাণাং
মাসনাদেঃ সংগ্রহঃ।৫১। পঞ্চাশনামিতি পঞ্চাপি যথেষ্টমনুষ্ঠিতঃ। নবাসনং স্তম্ভনাদীনাং সনং।৫২।৫৩। কলৌ পুনঃ পশ্বাদিভাবদিব্যভাবেষু মধ্যে হিত
দর্শয়িতুং প্রথমতঃ পশ্বাদিষ্বপ্যে বিধেয়ানি যানি কর্ম্মাণি তানি দর্শয়তি ব্রাহ্মং পশ্বামিত্যাদি। অহারহে স্নানং যে।৫৪। দিব্যেত্যাদি। ভাবদিব্যেন
ভক্তং দেবত্ত্বপ্রায়ঃ দেবতুল্যঃ। ইন্দ্রায়ীতঃ সুখদুঃখশীতোষ্ণাদিদ্বন্দ্বানাতিক্রান্তঃ। তদ্বান্তীতঃ দ্বন্দ্বাতীতঃ সহনশীল ইত্যর্থঃ। বীতরাগঃ বীতো বিগ
তো রাগঃ প্রীতিঃ মাংসমৎস্যাদিষু যস্য স তথা সঃ। রাগোঽনুরাগো মাংসমৎস্যে হতিকোপঃ। সর্ব্বভূতসমঃ সর্ব্বেষু ভূতেষু সমঃ রাগদ্বেষাদিশূন্যঃ। ক্ষমী
পরেণাপকারে কৃতে তস্যাপকারাসামর্থ্যেঽপি ক্ষমাবান্।৫৫। এবং পশ্বাদিবর্গাণাং বিধেয়ানি কর্ম্মাণি প্রদর্শ্যেদানীং সর্ব্বেষামেব তদভাবং নিরূপয়ন্ প্রসঙ্গতো
নানাবিধদুষ্কৃতশালিনাং পশ্বাদিকার্য্যবিধেয়কর্ম্মসাধনাযোগ্যানাং কলিজন্মনাং মনুষ্যাণাং পশ্বাদিভাবদিব্যভাবো নিষিদ্ধ ইতি প্রতিপাদয়তি মোহকলীত্যাদি।৫৬।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গলে লাপি লেখা পাতবশীত [illegible] মহাদেবেন তথা মহাবীরত্বেন মদতিপ্রবয়াদতিগুহ্যস্যার্থস্য [illegible] ১৪।

সর্ব্বেশ্বরমিত্যাদি । নিরাময়ং নির্গতমাময়ো রোগো যস্মাত্তং ।১০। পার্ব্বতী । [illegible] কিমব্রবীদিত্যপেক্ষায়ামাহ শ্রীপার্ব্বত্যুবাচ দেবদে
বেত্যাদি । হে দেবেশ দেবানামিন্দ্রাদীনামপি নিয়ন্তঃ যত্তৎ ত্বদধীনা তব বশীভূতা সদা সর্ব্বস্মিন্ কালে তব ভক্তা কারিণী চাস্মি [illegible]
বিনা কিঞ্চিদপি [illegible] কথয়িতুং নৈব [illegible] ।১১।১২। যদন্যৎ [illegible] ইতি [illegible] পুরুষঃ । যদি [illegible]
বা পদং ।১৩। পার্ব্বত্যা প্রস্তুতমর্থমভিজ্ঞায়াহ শ্রীসদাশিব উবাচ । কিমুচ্যতে ইত্যাদি । স্কন্দে [illegible] কার্ত্তিকেয়ে ।১৪। তদা প্রভৃতি [illegible] গোপনীয়ং
। ব্রহ্মাদিলোকেষু [illegible] কিমিত্যর্থঃ । [illegible] শ্লোকাদি [illegible] ।১৫। মমরূপেত্যাদি
[illegible] রূপ ক্রিয়া বিনিন্দ্য বিধীয়তে ইতি রূপা [illegible] মমরূপা [illegible] ইত্যর্থঃ । [illegible] যস্যাঃ
সা [illegible] বিদুষী বা ।১৬।১৭। পার্ব্বতী [illegible] কিং [illegible] শ্লোকো [illegible] ত্যাদি [illegible]
[illegible] সর্ব্বেষাং ভূতানাং নিয়ন্তঃ । যথা শ্রুতিস্মৃতি [illegible] এবং [illegible] পাপিনি
কেনাবা [illegible] কৃপাবতেত্যাদি ।১৮। প্রকাশিতেত্যাদি । [illegible]
[illegible] ।১৯। তদুক্তেত্যাদি । [illegible]
কর্ম্মভির্দেবান্ [illegible] ।২০। স্বাধ্যায়েত্যাদি । [illegible]
তপঃ কৃচ্ছ্রচান্দ্রায়ণাদি দয়া [illegible] দানং [illegible] জিতেন্দ্রিয়া ইত্যাদীনাং
সর্ব্বেষাং জন্তূনাং [illegible] । জিতেন্দ্রিয়া বশীকৃত [illegible] । মহাবলা মহাসামর্থ্যাঃ । [illegible]
মহাবীর্য্যা মহাপ্রভাবাঃ [illegible] । বীর্য্যং [illegible] তেজঃ সামর্থ্য [illegible] । মহান্তো [illegible]

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ওঁ অহং ব্রহ্মাস্মি ব্রহ্মৈবাহমস্মি। কৃষ্ণাধুতাম্বায় সাদেশযাক্তিঃ সদাশিবঃ প্রেরিত শ্রীমাদিশঙ্করা।
জগদানন্দং কুলবারিরাশেঃ নির্বাণতন্ত্রং বিবৃণোমি সম্যক্॥ স্মারং স্মারং পরং ব্রহ্ম নাম্নং নামসংগ্রহোপদং। নির

ওঁ নমো ব্রহ্মণে॥ বেদাদিবোধিতসমস্তপুণ্যককর্মোচ্ছেদকাতিনিন্দিতানন্তপাপকর্মপ্রবর্তক কলিযুগাগমনে প্রাণিঃ
পরমাত্মচিন্তনাত্মনন্যুনানাং নানাবিধপাপকর্মপ্রসক্তানাং নরাণাং কথং নিস্তারো ভবিষ্যতীতি চিন্তয়ন্তী পার্বতী কৈ
লাসশিখরোত্তমস্থং করুণার্ণবং সদাশিবং প্রতি তেষাং নিস্তারোপায়ং পপ্রচ্ছেত্যেতদেবাহ গিরীন্দ্রশিখর ইত্যাদিভিঃ
ওঁ এতস্মিন্ গিরীন্দ্রশিখরে পর্বতাধিরাজস্থ কৈলাসস্য শৃঙ্গে স্থিতং মৌনধরং মৌনিনং শিবং বীক্ষ্য বিলোক্য লোকানাং হিত
কাম্যয়া জনানাং হিতেচ্ছয়া পার্বতী দেবী বিনয়াবনতা সতী শিবমব্রবীদিত্যেকাদশশ্লোকাস্থিতৈঃ পদৈরন্বয়ঃ। মৌনধরাম
অনেন কথনাবসরো দর্শিতঃ। রম্যে ইত্যাদীনি সপ্তম্যন্তানি একাদশ পদানি গিরীন্দ্রশিখরে ইত্যস্য বিশেষণানি যথা
চরজগদ্গুরুমিত্যাদীনি দ্বিতীয়ান্তানি পদানি শিবমিত্যস্য বোধ্যানি। রম্যে কীদৃশে সিদ্ধচারণাদিভির্যস্মিন্ স্থ
স্মিন্ পৌরন্দরপ্রধাদি অধিকরণেষু নানারত্নোপশোভিতে শোভনৈঃ পদ্মরাগমরকতাদিভী রত্নৈর্বিরাজিতে নানাবৃক্ষলতা
কীর্ণে অনেকৈর্বৃক্ষৈর্বনলতাভিশ্চ ব্যাপ্তে নানাপক্ষিরবৈর্যুতে নানাবিধানাং পক্ষিণাং শব্দৈর্যুক্তে।১। সর্বর্তুকুসুমামো
দমোদিতে সকলৈরৃতুসম্বন্ধিপুষ্পসমৃদ্ধিভিঃ রাত্রমনোহারিভির্গন্ধৈঃ সুরভীকৃতে অত এব সুমনোহরে অতি মনোহরাকে
শৈত্যেন সৌগন্ধেন মান্দ্যেন চ তত্ত্বে যুক্তৈঃ মরুদ্ভির্বায়ুভিঃ রূপবীজিতে।২। অপ্সরোগণসঙ্গীতে অপ্সরসাং গণৈঃ সমূহৈঃ সং
গীতোযঃ কলধ্বনির্গম্ভীরঃ শব্দস্তেনানিনাদিতে শব্দিতে। স্থিরাশ্চ ছায়া যেষাং দ্রুমাণাং তেষাং ছায়াভিশ্চ আদিত

॥১২॥ মহানির্বাণ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হৃদ্যে স্নিগ্ধং। ইন্দুকর্পূরকুন্দস্ফটিকমুকুরবৎ সুন্দরং শোভিতং স্নিগ্ধমমুকুরবৎ তস্মিন্ ।৩। মত্তেত্যাদি। মত্তানাং কোকিলানাং সন্দোহেন সমূহেন
সংযুক্তং সংগাজিতং। বিপিনান্তরং বনমধ্যং যস্মিন্ তস্মিন্ স ইন্দ্র সর্ব্বস্মিন্ কালে স্বর্গলোকস্থ সুরাদিভিঃ সার্দ্ধং সহ রাজেন বনান্তে
নিষেবিতে ।৪। সিদ্ধেত্যাদি। দেবযোনিভিঃ সিদ্ধৈঃ চারণৈর্গন্ধর্বৈঃ গানপূজনলোলনপাতত্বাদিকেন গলেপ্সবৃত্তকণ্ঠে। দেবং দীপ্তিমন্তং
চরাচরজগদ্গুরুকং চরাণাং জঙ্গমানাং অচরাণাং স্থাবরাণাঞ্চ জগতাং পিতরং ।৫। সাদেত্যাদি। সদা সর্ব্বদা কল্যাণং যস্য যস্মাৎ তং
সদা আনন্দঃ সন্ সর্ব্বদা আনন্দী বা আনন্দো যস্য তং মতঃ সাধূনাং বা আনন্দযতি যস্তং করুণামৃতসাগরং দয়াকর্পস্য পীযূষস্য সমুদ্রং
কর্পূরকুন্দধবলং কর্পূরকুন্দবৎ শুভ্রং শুদ্ধসত্ত্বময়ং বিমলসত্ত্বগুণপ্রধানং বিগ্রহরূপকং ।৬। দিগিত্যাদি। দিগেবাম্বরং বস্ত্রং ১
যস্য তং বস্ত্ররহিতমিত্যর্থঃ। দীননাথং দরিদ্রাণাং জনানাং নাথং যোগীঃ পরমাত্মচিন্তনং তৎসু শ্রেষ্ঠং যোগিবন্দ্যং যোগিনাং দয়িতং
যোগিলোকবন্দ্যতাঃ প্রিয়া যস্য তং গঙ্গায়াঃ শীকরৈ বিন্দুভিরিবিন্দ্যন্তে বন্ধুকাণঃ সংসিক্তো জটামণ্ডলেন জটাসমূহেন মণ্ডিতং
হাস্যযুক্তং ।৭। বিভূতীত্যাদি। বিভূতিরূপাঢ্যং ভস্মাভরণকৃতং শান্তং সংযতান্তঃকরণং কালাঃ সর্পা এব মালা যস্য তং কপালিনং নৃকপাল
শোভিনং নোচ্যতেভ্যস্তু যেষ্বাঁনি লোচনানি নেত্রাণি তানি বীনায যস্য তং ত্রিলোকেশং ত্রয়াণাং লোকানামধিষ্ঠাতারং ত্রিশূলবরধারিণং
ত্রিশূলেশ্বরং। ত্রিশূলঞ্চ বরঞ্চ বা ধর্তুং শীলং যস্যেতি ত্রিশূলবরধারী তং ।৮। আশীবিত্যাদি। আত্মাশীশং বোধস্বরূপং যস্য তং জ্ঞানময়ং
জ্ঞানং তৎস্বরূপং সমস্তপদার্থাববোধ স্বরূপকং কৈবল্যফলদায়কং নির্বাণরূপস্য ফলস্য দাতারং নির্বিকল্পং নির্গতো বিকল্পো বিবিধা
কল্পনা যস্মাৎ তং নিরাতঙ্কং নির্গতোস্মাতঙ্কো ... ভাপশঙ্কে যস্মাৎ তং বিশেষং নানাবিধভেদরহিতং নিরঞ্জনং অবিদ্যামপ্রত্যক্ষং ।৯।

নি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রকাশনবৃত্তিং সমালোক্য কৃতান্তেং বশিষ্ঠুং ক্ষমাঃ । সন্তি তন্ত্রাণি বহুধা শাস্ত্রাণি বিবিধানি চ । মহানির্ব্বাণতন্ত্রস্য কলাং নার্হন্তি ষোড়শীং ।
মহানির্ব্বাণতন্ত্রস্য মাহাত্ম্যং কিং ব্রবীমি তে । বিদিত্বৈতন্মহাতন্ত্রং ব্রহ্মনির্ব্বাণমাপ্নুয়াৎ ॥ ০ ॥ ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রে সর্ব্ব
তন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্মনির্ণয়সারে শ্রীমদাদ্যাসদাশিবসম্বাদে পূর্ব্বকাণ্ডে শিবলিঙ্গস্থাপন চতুর্ব্বিধাবধূত বিবরণকথনং না
ম চতুর্দ্দশোল্লাসঃ ॥ ০ ॥ সমাপ্তশ্চায়ং পূর্ব্বকাণ্ডঃ ॥ ০ ॥ সন ১২৩৩ ॥ শ্রীশ্রীধর দেবশর্ম্মণস্বাক্ষরমিদং ॥ ০ ॥

৭০৬

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সত্যং সত্যং পুনঃ সত্যং কীর্ত্তিতাঃ কুলযোগিনাং । পারম্পর্য্যক্রমাগতা যোগিন্যো কৌলিকোত্তমাঃ । ইতি তে কথিতং দেবি সর্ব্বকর্ম্মবিনির্ণয়ং । ২

অস্ত্র

সো ৩

শিবাস্থিতাঃ । স্নেহেন শক্তয়া প্রেম্না পূজ্যমানাঃ পরাৎপরং । বহুনা কিমিহোক্তেন তন্ত্রাণামুত্তমং মতং । ভবাব্ধিতরণে দেবি কুলধর্ম্মো হি নাপরঃ ।
ছিদ্যন্তে সংশয়াঃ সর্ব্বে ক্ষীয়ন্তে পাপসঞ্চয়াঃ । দহ্যন্তে কর্ম্মজালানি কুলধর্ম্মনিষেবনাৎ । মহানির্ব্বাণতন্ত্রস্য পূর্ব্বার্দ্ধং মোহনাশনং । যস্তু
শৃণুয়াল্লিখিতং প্রাপ্য স্থাপিমানসম্মান । সর্ব্বপাপবিনির্ম্মুক্তঃ সোহন্তে নির্ব্বাণমাপ্নুয়াৎ । সর্ব্বাগমানাং তন্ত্রানাং সারাৎসারং পরাৎপরং । ত
ন্ত্ররাজমিদং প্রোক্তং জানীত সর্ব্বশাস্ত্রবিৎ । কিং তস্য তীর্থভ্রমণৈঃ কিং যজ্ঞজপসাধনৈঃ । জানন্নেতন্মহাতন্ত্রং কর্ম্মপাশৈর্ব্বিমুচ্যতে । সর্ব্বেষু
সর্ব্বশাস্ত্রেষু সর্ব্বধর্ম্মবিধানতঃ । সত্যমিত্যশ্রাবি মাহাত্ম্যং তন্ত্রস্য কানিকে । অনং বেদৈঃ পুরাণৈশ্চ স্মৃতিভিঃ সংহিতাদিভিঃ । কিমন্যৈর্বহুভির্ধর্ম্মৈর্ধ্যাতৈঃ
সর্ব্বমিদং প্রভো । যামীদ্রুয়াম্মং প্রত্যক্ষসাধনং জ্ঞানমুত্তমং । তন্ত্রশাস্ত্রে তন্ত্রেস্মিন তৎসর্ব্বং সুপ্রকাশিতং । যথা সূর্য্যপ্রভায়াঃ শক্তির্ম্মহাপাপাদিবিনাশিকা । মহানি
র্ব্বাণতন্ত্রং মে তথা জানীহি সুব্রতে । নগেষু হিমবানেব তারকাসু যথা শশী । পাঠতো পাঠযিত্বা শিবোক্তং জ্ঞানী ভবেন্নরঃ । বিজ্ঞাতে যস্য ভবেৎ সর্ব্বতন্ত্রাণ
মুত্তমং সর্ব্বশঙ্খবং দেবেশি পাংশুর্ব্বৃত্তিহিংসিতং । অজ্ঞানতিমিরান্ধানাং সূর্য্যঃ কর্ম্মজড়াত্মনাং । শৃণ্বন্নেতন্মহাতন্ত্রং কর্ম্মবন্ধাদ্বিমুচ্যতে । এতত্তন্ত্র
স্য পাঠনং শ্রবণং পূজনং তথা । বন্ধনং পরমেশানি নিত্যং নির্ব্বাণদায়কং । উক্তং বহুবিধং তন্ত্রা মেহোক্ষাখ্যানসংযুতং । সর্ব্বধর্ম্মান্বিতং তন্ত্রং নাতঃ পর
তরং ক্কাচিৎ । পাতালচক্রজ্যোতিশ্চক্রসমন্বিতং । পরার্দ্ধমস্য যো বেত্তি স সর্ব্বজ্ঞো নসংশয়ঃ । পরার্দ্ধে সহিতং গ্রন্থমেনং জানন্নরো ভবেৎ ।

যস্য ৪

তাবান্ তেজঃ তাংশ্চ তন্ত্ররাজমিদং তথা । সর্ব্বধর্ম্মময়ং তন্ত্রং ব্রহ্মজ্ঞানৈকসাধনং । ৪

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কৃত্বা: পুনিস্মাযবনা: খশা:। শুদ্ধ্যন্তি যেষাং সংস্পর্শাৎ তান্বিনা কোঽপ্যমর্চ্চয়েৎ। ফলন্ত্যং কুলদ্রব্যৈঃ কৌলিকান্ কুলযোগিনঃ। যে রক্ষ্যন্তি সন্তত
ত্যাং তে পিশ্যজ্যা মহিতান্। কৌলধর্ম্মাৎ পরো ধর্ম্মো নাস্ত্যেব কমলাননে। অন্ত্যজোঽপি যমাশ্রিত্য পূতঃ কৌলপদং ব্রজেৎ। করিপাদে বিলীয়ন্তে
সর্ব্বপ্রাণিপদা যথা। কুলধর্ম্মে নিমজ্জন্তি সর্ব্বধর্ম্মাস্তথা প্রিয়ে। আহো পুণ্যতমাঃ কৌলাস্তীর্থরূপাঃ স্বয়ং প্রিয়ে। যে পুনন্ত্যাত্মসম্ব
ন্ধাৎ ম্লেচ্ছশ্বপচপামরান্। গঙ্গায়াং পতিতাম্ভাংসি যান্তি গাঙ্গেয়তাং যথা। কুলাচারে বিশন্তোঽপি সর্ব্বে গচ্ছন্তি কৌলতাং। যথার্ণবগতং
বারিন পৃথগ্ভাবমাপ্নুয়াৎ। তথা কুলাম্বুধৌ মগ্না ন ভবেয়ুর্জনাঃ পৃথক্। বিপ্রাদ্যন্ত্যজপর্য্যন্তা দ্বিপদা যে২ত্র ভূতলে। তে সর্ব্বেঽস্মিন্
কুলাচারে ভবেয়ুরধিকারিণঃ। আহূতাঃ কুলধর্ম্মাস্মিন্ যে ভবন্তি পরাঙ্মুখাঃ। সর্ব্বধর্ম্মপরিভ্রষ্টাস্তে গচ্ছন্ত্যধমাং গতিং। প্রার্থ
যন্তি কুলাচারং যে কেচিদপি মানবাঃ। তান সম্প্রাপ্য কুলীনো যো নাশিয়া রৌরবং নরকং ব্রজেৎ। চাণ্ডালং যবনং নীচং মত্বা শিষ্যমকস্তথা। কৌলং সংকুর্য্যা
দ্যঃ কৌলঃ সোঽধমো যাত্যধোগতিং। শতাভিষেকাদ্বিপ্রং পূর্ণং পূর্ণশতাদ্যাশতৈরপি। তস্মাৎ কোটিগুণং পুণ্যং সকাশেন কৌলিকে কৃতে।
যে যে বর্ণাঃ ক্ষিতৌ সন্তি যথা স্বধর্ম্মমুপাশ্রিতাঃ। কৌলাভিষক্তাস্তে সর্ব্বে যান্তি পরং পদং। শৈবধর্ম্মাশ্রিতাঃ কৌলাস্তীর্থরূপাঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ধ্যায়োহস্মাকং সর্ব্বাত্মা। এবমর্থমুতং মন্ত্রমথ নিত্যং জপন্নরঃ। বিশুদ্ধ নিয়মাযাস্তৈসে: সর্ব্বাসি স্বীশ্বরো ভবেৎ। একমেবাদ্বিতীয়ং যৎ সর্ব্বোপনিষদাং মতং। মন্ত্র
এতেন নিষ্পন্নং ত্বদক্ষরমগোচরং। এবমাদেশধারায়: শতধা বা পাঠদিনান। একাহি বাথভিত্বাণি সংসিদ্ধদুত্তরোত্তরং। জপান্তে সংস্মরেদ্ধ্যেয় একমেবা
দ্বয়ং বিভুং। তেনৈব সর্ব্বকর্ম্মাণি সম্পন্নান্যকৃতান্যপি। অবধূতো গৃহস্থো বা ব্রাহ্মণো হ্যব্রাহ্মণোপি বা। অত্রাতো সর্ব্বমন্ত্রেষু সর্ব্বেপ্যুরধিকারিণ:।
সৈবাবধূতসংস্কার বিধূতাখিলকর্ম্মণ:। নাপি দোষো নবাণি স্যান্নাস্তিক্যে ত্বধিকারিতা। চতুর্ণামবধূতানাং তুর্য্যো যোহংস উচ্যতে। এষোহস্যে যোগভোগা
ঢ্যা: কৃতা: সর্ব্বে শিবোপমা। হংসো ন কুর্য্যাৎ স্ত্রীসঙ্গং নবাধান্ত পরিগ্রহং। প্রারব্ধমশ্মুন বিহরেন্নিষেধবিধিবর্জিত:। ত্যজন্ সজাতি চিহ্নানি কর্ম্মাণি
গৃহমেধিনাং। তুরীয়ো বিচরেৎ ক্ষৌণীং নি:সঙ্কল্পো নিরুদ্যম:। সদাত্মভাব সন্তুষ্ট: শোকমোহবিবর্জিত:। নির্নিকেতস্তিতিক্ষু: স্যান্নি:শঙ্কো ১০৪
নিরুপদ্রব:। নার্চ্চনং তস্ক কাপ্যস্য ন ধ্যানধারণাদি। মুক্তো বিরক্তো নির্দ্বন্দ্বো হংসাচার পরায়ণ:। ইতি তে কথিতং দেবি চতুর্ব্বিধং কুলযোগি
নাং। নরাকৃপসবিশেষেণ সাধূনাং মৎস্বরূপিণাং। এতেষাং দর্শনাৎ স্পর্শাৎ আলাপাৎ পরিতোষণাৎ। সর্ব্বতীর্থফলাবাপ্তির্জায়তে মনুজন্মনাং। পৃথিব্যাং
যানি তীর্থানি পুণ্যক্ষেত্রানি যানি চ। কুলসন্ন্যাসিনাং দেহে সন্তি তানি সদা প্রিয়ে। তেষাং স্বাধ্যায়কৃতার্থাংস্ত তৎপুণ্যাত্ত কৃতাধ্বরা:। যৈরর্চ্চিতা কুল
দ্রব্যৈর্মানবৈ: কুলসাধব:। অশূচির্যাতি শুচিতাং মস্যাস্যাস্পৃশ্যতামিযাৎ। অভক্ষ্যো মণিভক্ষ্যং স্যাৎ যেষাং সংস্পর্শমাত্রত:। কিরাতাং পাপিন:

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হিমালয়ে হরি সাধনে ।। জ্ঞাত্বানানেন মন্ত্রেণ সর্ব্বকর্ম্মাণি সাধয়েৎ । সুখসাধ্যো মহাদেব্যা সর্ব্বসিদ্ধিফলদায়কঃ । নাস্ত্যেতস্মান্মহামন্ত্রাৎ পুণ্যাবৃত্তির মহীতলে । পুর
শ্চরণদাস্বানাং সর্ব্বাধারাৎ যদি স্মৃতং । গঙ্গাস্নানং মহাতীর্থং দেহশুদ্ধ্যং মনোভবং । নিগমাগমতন্ত্রাণাং সারাৎ সারতরো মনুঃ । ওঁতৎসদিতি দেবেশি তব
প্রেমতত্ত্বনিদং । ব্রহ্মাবিষ্ণুমহেশানাং ভিন্নতা নাস্তি শিরঃ শিখা । প্রাদুর্ভূতো হর্যন্তি সর্ব্বমন্ত্রোত্তমোত্তমঃ । চতুর্ব্বিধানাং মন্ত্রাণাং মশিব
জ্ঞানাং । মন্ত্রাত্মকঃ শোধনে নানং খ্যাতো জগতেন শোধিতং । যত্নেন সর্ব্বমন্ত্রাণাং জপং শুদ্ধ মনোহরং । স্বেচ্ছাচারঃ শুদ্ধচিত্তঃ সাধন ভুবি কোনরা
ট । জপাদপি ভবেৎ সিদ্ধো মুক্তঃ স্যাদর্থচিন্তনাৎ । সাক্ষাৎ ব্রহ্মময়ো দেহী সার্থমনেন জপন্মনুং । যৎপদার্থং মহামন্ত্রঃ সর্ব্বোৎসকারণং । সা
ধনাদস্য মন্ত্রস্য ভবেৎ মৃত্যুঞ্জয়ং । যুগ্মযুগ্মপদং বাপি প্রত্যেকং পদমেব বা । জপেত্তস্য মহেশানি সাধকঃ সিদ্ধিভাগ্ভবেৎ । তথা সর্ব্বেষু ম
ন্ত্রেষু গায়ত্রী হিতসতাংপরা । জপেদিমাং মনঃ পূতং তদর্থে মনুচিন্তয়ন । ওঁপ্রণবব্যাহৃতিব্যাপ্ত সাবিত্রী পঠতা যদি । সর্ব্বা [illegible] বিদ্যানুভাব
দাস্তু স্যুত প্রদা । বিস্তারেণ পুরা প্রোক্তং সার্থমন্ত্রং যথা শিবে । জপানুষ্ঠানমর্থঞ্চ সংক্ষেপেণ নিশাময় । প্রাতঃ প্রদোষে রাত্রৌ বা জপেদ্ব্রহ্ম
মনাম্বরং । পূর্ব্বপাপবিমুক্তো হংসো নাস্ত্যেতস্মাৎ পুণ্যং তেমনঃ । প্রণবং পূর্ব্বমুচ্চার্য্য বহ্নিং ত্রিতয় তথা তত্ত্বত্রিপাদগায়ত্রীং প্রণবেন সমাপয়েৎ ।
যস্মাৎ স্থিতির্নায়োৎপত্তিং যেন ত্রিভুবনং ততং । সবিতুর্দ্দেবতশ্চান্তর্যামিতত্ত্বর্গমব্যয়ং । বরনাথং চিন্তয়াম সর্ব্বান্তর্য্যামিনং বিভুং । যং প্রেরয়তি রাজ্ঞো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

যামেবাশ্রিত্যযোগীন্দ্রাস্থিসথাসেবি । এতত্তে কথিতং জ্ঞানং সাক্ষান্নির্ব্বাণকারণং । চতুর্ব্বিধাবধূতানাং মত্তো দেবি পরং ধনং । শ্রীদেব্যুবাচ । দ্বিবিধঃ সন্ন্যাসঃ প্রোক্তো গার্হ
স্থ্যো ভৈক্ষুকস্তথা । কিমিদং শ্রূয়তে চিত্রমবধূতাশ্চতুর্ব্বিধাঃ । এতদ্বেদিতুমিচ্ছামি তত্ত্বতঃ কথয় প্রভো । চতুর্ব্বিধাবধূতানাং লক্ষণং সবিশেষতঃ । শ্রীসদাশিব উবা
চ । ব্রহ্মমন্ত্রোপাসকা যে ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়াদয়ঃ । গৃহাশ্রমে বসন্তোঽপি জ্ঞেয়াস্তে যতয়ঃ প্রিয়ে । পূর্ণাভিষেক বিধিনা সংস্কৃতা যে চ মানবাঃ । শৈবাবধূতা
স্তে জ্ঞেয়াঃ পূজনীয়াঃ কুলার্চ্চিতে । ব্রহ্মাবধূতাঃ শৈবাশ্চ স্বস্বাশ্রমাচারবর্ত্তিনঃ । কুর্য্যুঃ সর্ব্বকর্ম্মাণি মদুদীরিতবর্ত্মনা । বিনা ব্রহ্মার্পিতং চান্নং তথা চক্রা
র্পিতং বিনা । নিষিদ্ধান্নং তোয়ং নৈব গৃহ্নীয়ুঃ কদাচন । ব্রহ্মাবধূত কৌলানাং কৌলানামভিষেকিনাং । প্রাগেব কথিতং ধর্ম্মমাচারাস্তু বরাননে । স্নানং
সন্ধ্যাশনং পানং দানং দারপরিগ্রহং । সর্ব্বমাগমমার্গেণ শৈবব্রাহ্মাবধূতযোঃ । উভয়াবধূতাদ্বিবিধঃ পূর্ণাপূর্ণবিভেদতঃ । পূর্ণঃ পরমহংসাখ্যঃ ১০৬
পরিব্রাড়পরঃ প্রিয়ে । কৃতাবধূতসংস্কারো যদি স্যাদজ্ঞানদুর্ব্বলঃ । আলোক্যানুগতো তিষ্ঠেৎ ন্যাসেন স্বতপোধনঃ । বর্জ্জয়েদ্ জাতিচিহ্নং তত্ত্বতো
কর্ম্মাণি কৌলবৎ । সদা ব্রহ্মপরো ভূত্বা সাধয়েদ্ জ্ঞানমুত্তমং । ওঁ তৎসৎ মন্ত্রমুচ্চার্য্য সোঽহমস্মীতি চিন্তয়ন্ । কুর্য্যাদাহোচিতং কর্ম্ম সদা বৈরাগ্যমাশ্রি
তঃ । কুর্ব্বন্ কর্ম্মাণ্যনাশক্তো নানানীদন মৌনবৎ । যত্ত তাহ্নেন মূর্দ্ধং তু জ্ঞানবিবেকতঃ । ওঁ তৎসদিতি মন্ত্রেণ যো যৎ কর্ম্ম সমাচরেৎ । গৃহস্থো বাপ্যুদা
সীন তস্যাভীষ্টায় তৎ ভবেৎ । জপো হোমঃ প্রতিষ্ঠা চ সংস্কারাদ্যখিলাঃ ক্রিয়াঃ । ওঁ তৎসন্মন্ত্রনিষ্পন্নাঃ সম্পূর্ণাঃ স্যুর্ন সংশয়ঃ । কিমন্যৈর্ব্বহুভির্মন্ত্রৈঃ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধ্যানাভাবাদ্বহিঃ পূজাধিমাধমঃ । যোগো জীবাত্মনোরৈক্যং পূজনং সেবকেশয়োঃ । সর্বং ব্রহ্মেতি বিদুষো ন যোগো ন চ পূজনম্ । ব্রহ্মজ্ঞানং পরং জ্ঞানং যস্য চিত্তে বিরা-
জতে । কিং তস্য জপযজ্ঞাদ্যৈস্তপোভির্নিয়মব্রতৈঃ । সত্যং বিজ্ঞানমানন্দমেকং ব্রহ্মেতি পশ্যতঃ । স্বভাবাদ্ব্রহ্মভূতস্য কিং পূজাধ্যানধারণাঃ । ন পাপং নৈব সুকৃতং
ন স্বর্গো ন পুনর্ভবঃ । নাপি ধ্যেয়ো ন বা ধ্যাতা সর্বং ব্রহ্মেতি জানতঃ । অয়মাত্মা সদা মুক্তো নির্লিপ্তঃ সর্ববস্তুষু । কিং তস্য বন্ধনং কস্মান্মুক্তিমিচ্ছন্তি দুর্ধিয়ঃ ।
স্বমায়ারচিতং বিশ্বমবিতর্ক্যং সুরৈরপি । স্বয়ং বিরাজতে হ্যত্র প্রবিষ্টঃ প্রবিষ্টবৎ । বহিরন্তর্যথাকাশং সর্বেষামেব বস্তুনাম্ । তথৈব ভাতি সদ্রূপো হ্যাত্মা
সাক্ষিস্বরূপতঃ । নাস্ত্যস্তি বৃদ্ধির্বাল্যং নাত্মনো যৌবনং জরা । সদৈকরূপশ্চিন্মাত্রো বিকারপরিবর্জিতঃ । জন্মযৌবনবার্দ্ধক্যং দেহস্যৈব ন চাত্মনঃ । পশ্যন্তো
ঽপি ন পশ্যন্তি মায়াপ্রাবৃতবুদ্ধয়ঃ । যথা শরাবতোয়স্থং রবিং পশ্যত্যনেকধা । তথৈব মায়য়া দেহে বহুধাত্মা নিরীক্ষ্যতে । যথা সলিলচাঞ্চল্যং মন্যন্তে
তদ্গতে বিধৌ । তথৈব বুদ্ধেশ্চাঞ্চল্যং পশ্যন্ত্যাত্মন্যকোবিদাঃ । ঘটস্থং যাদৃশং ব্যোম ঘটে ভগ্নেঽপি তাদৃশম্ । নষ্টে দেহে তথৈবাত্মা সমরূপো বিরাজতে ।
আত্মজ্ঞানমিদং দেবি পরং মোক্ষৈকসাধনম্ । জানন্নিহৈব মুক্তঃ স্যাৎ সত্যং সত্যং ন সংশয়ঃ । ন কর্মণা বিমুক্তিঃ স্যান্ন সন্তত্যা ধনেন বা । আত্মনাত্ম-
নমাজ্ঞায় মুক্তো ভবতি মানবঃ । প্রিয়ো হ্যাত্মৈব সর্বেষাং নাত্মনোঽস্ত্যপরং প্রিয়ম্ । লোকেঽস্মিন্নাত্মসম্বন্ধাদ্ভবন্ত্যন্যে প্রিয়াঃ শিবে । জ্ঞানং জ্ঞেয়ং
তথা জ্ঞাতা ত্রিতয়ং ভাতি মায়য়া । বিচার্যমাণে ত্রিতয়ে আত্মৈবৈকোঽবশিষ্যতে । জ্ঞানমাত্মৈব চিদ্রূপো জ্ঞেয়মাত্মৈব চিন্ময়ঃ । বিজ্ঞাতা স্ব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

থ তেহিকর্ম্মদ্বিবিধং শুভঞ্চাশুভমেবচ। অশুভাৎকর্ম্মণোযান্তি প্রাণিনস্তীব্রযাতনাং। কর্ম্মণোপিশুভাদ্দেবি ফলেষ্বাসক্তচেতসঃ। যান্ত্যা
য়ান্ত্যমুত্রেহ কর্ম্মশৃঙ্খলযন্ত্রিতাঃ।। যাবন্নক্ষীয়তেকর্ম্ম শুভং বাশুভমেববা। তাবন্নজায়তেমোক্ষোনৃণাংকল্পশতৈরপি। যথালৌহ
ময়ৈঃপাশৈঃ পাশৈঃস্বর্ণময়ৈরপি। তথাবদ্ধোভবেজ্জীবঃ কর্ম্মভিশ্চাশুভৈঃশুভৈঃ। কুর্ব্বাণঃসততংকর্ম্মকৃত্বাকষ্টশতান্যপি। তাবন্নলভতেমো
ক্ষং যাবজ্জ্ঞানং নবিন্দতি। জ্ঞানংতত্ত্ববিচারেণ নিষ্কামেনাপিকর্ম্মণা। জায়তেক্ষীণতপসাং বিদুষাং নির্ম্মলাত্মনাং। ব্রহ্মাদিতৃণপর্য্যন্তং মায়য়া
কল্পিতংজগৎ। সত্যমেকং পরংব্রহ্ম বিদিত্বৈবং সুখীভবেৎ। বিহায়নামরূপাণি নিত্যে ব্রহ্মণিনিশ্চলে। পরিনিশ্চিততত্ত্বোযঃ সমুক্তঃকর্ম্মবন্ধনাৎ।
নমুক্তির্জপনাদ্ধোমাদুপবাসশতৈরপি। ব্রহ্মৈবাহমিতিজ্ঞাত্বামুক্তোভবতিদেহভৃৎ। আত্মাসাক্ষীবিভুঃ পূর্ণঃসত্যোদ্বৈতঃপরাৎপরঃ। দেহ ১০২
স্থোপিনদেহস্থোজ্ঞাত্বৈবং মুক্তিভাগ্ভবেৎ। বালক্রীড়নবৎসর্ব্বং রূপনামাদিকল্পনং। বিহায় ব্রহ্মনিষ্ঠোযঃ সমুক্তোনাত্রসংশয়ঃ। মনসাকল্পি
তামূর্ত্তির্নৃণাংচেন্মোক্ষসাধনী। স্বপ্নলব্ধেনরাজ্যেনরাজানোমানবাস্তথা। মৃৎশিলাধাতুদার্ব্বাদি মূর্ত্তাবীশ্বরবুদ্ধয়ঃ। ক্লিশ্যন্তস্তপসাজ্ঞানং
বিনামোক্ষং নযান্তিতে। আহারসংযমঃক্লিষ্টাযথেষ্টাহারতুন্দিলা। ব্রহ্মজ্ঞানবিহীনাশ্চেন্নিষ্কৃতিং তেব্রজন্তিকিং। বায়ুপর্ণকণাতোয়
ব্রতিনোমোক্ষভাগিনঃ। সন্তিচেৎপন্নগামুক্তাঃ পশুপক্ষিজলেচরাঃ। উত্তমোব্রহ্মসদ্ভাবোধ্যানভাবস্তুমধ্যমঃ। স্তুতির্জপোঽ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ওঁ

ভক্তঃ সর্ব্বদা । নমস্ত্র্যক্ষায় রুদ্রায় পিনাকবরধারিণে । বিষ্ণুব্রহ্মেন্দ্রসূর্য্যাদ্যৈরর্চ্চিতায় নমো নমঃ । ততস্তু দক্ষিণাং দত্ত্বা ভোজয়েৎ কৌলিকান্ দ্বিজান্ ।
ভক্ত্যা শক্ত্যা বাপি দরিদ্রান্ পরিতোষয়েৎ । প্রত্যহং পূজয়েদ্দেবং যথাবিভবমানেন । স্থাবরং শিবনির্ম্মাণং ন কদাপি বিচালয়েৎ । চলনশ্চেৎ
নিশ্চিত্য প্রতিষ্ঠা কথিতা ইতি । সংক্ষেপাৎ পরমেশানি লিঙ্গাগমসমুদ্ভবঃ । শ্রীদেব্যুবাচ । যদ্যক্ষমাদ্দেবতানাং পূজাবাধা ভবেদ্বিভো । বিধিস্তত্র
কিং তস্যাঃ তন্মে কথয় তত্ত্বতঃ । যৎ পূজনীয়া কেনাপি ভবেয়ুর্দেবমূর্ত্তয়ঃ । অজ্ঞানাদ্বা প্রমাদেন তদুপায়োঽস্তু কথ্যতাম্ । শ্রীসদাশিব উবাচ । একাহ
মর্চ্চনাবাধে দ্বিগুণং দেবমর্চ্চয়েৎ । দ্বিদিনে তদ্দ্বিগুণং তদ্দ্বিগুণং দিনত্রয়ে । ততঃ পক্ষাবধি পূর্ব্বং যদি পূজা ন সম্ভবেৎ । তদাভিষেকমাদৌ তু স্নাপয়িত্বা যজেৎ সু
ধীঃ । পক্ষাৎ পরতো দেবং প্রাক্সংস্কারবিধানতঃ । পুনঃ সংস্কৃত্য দেব্যা পূজয়েৎ সাধকাগ্রণীঃ । খণ্ডিতং স্ফুটিতং বহ্নিসংস্পৃষ্টং রুক্ষরোগি
না পতিতং দুষ্টং শূদ্রাদীনাং দেবং পূজয়েদ্বুধঃ । হীনাঙ্গং স্ফুটিতং ভগ্নং দেবং তোয়ে বিসর্জয়েৎ । সামান্যদোষসংস্পৃষ্টং সংস্কৃত্য পুনরর্চ্চয়েৎ । মহাপীঠা
নাদিলিঙ্গে সর্ব্বদোষবিবর্জ্জিতে । সর্ব্বদা পূজয়েত্তত্র স্বস্থানে প্রথমং প্রিয়ে । যথা পূর্ব্বং মহামায়ে নৃণাং কর্ম্মানুজীবিনাং নিশ্চয়সাধনং সর্ব্বং সবি
শেষং প্রকীর্ত্তিতং । বিনা কর্ম্ম ন তিষ্ঠন্তি ক্ষণার্দ্ধমপি দেহিনঃ । অনিচ্ছন্তোঽপি বিবশাঃ কৃষ্যন্তে কর্ম্মবায়ুনা । কর্ম্মণা সুখমশ্নন্তি দুঃখমশ্নন্তি
কর্ম্মণা । জায়ন্তে চ প্রলীয়ন্তে বর্ত্তন্তে কর্ম্মণো বশাৎ । অতো বহুবিধং কর্ম্ম কথিতং সাধনান্বিতং । প্রবৃত্তয়ে হ্যল্পবোধানাং দুষ্কর্ম্মক্ষতনিবৃত্তয়ে ।

৬

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নং পুষ্পং নিশ্চাপরিস্থাসে । পাশাঙ্কুশপুটাশক্তির্যাদিসান্তা: সবিন্দুকা: । হোঁ হং স ইতিমন্ত্রেণ তত্র প্রাণান্ নিবেশয়েৎ । চন্দনাগুরুকোস্তুরীবিবি
লিপ্ত গিরিজাপতিং । যজেৎ প্রাগুক্ত বিধিনা ষোডশৈরুপচারকৈ: । জাতনামাদি সংস্কারানকৃত্বা পূর্ব্ববিধানবৎ । সমাপ্য সর্ব্বং বিধিবৎ বেদ্যাং বেদী
মাহেশ্বরীং । অভ্যর্চ্য তত্র দেবস্য মূর্ত্তিরষ্টৌ প্রপূজয়েৎ । সর্ব্বাক্ষিতি সমুদিষ্টা ভবো জলমুদাহৃতা । রুদ্রোঽগ্নিরুগ্রো বায়ু: স্যাৎ ভীম আকাশসংজ্ঞিতা
। পশো: পতির্যজমানো মহাদেব: সুধাকর: । ঈশান: [illegible] সর্ব্বহিতো তে মূর্ত্তয়োঽষ্টৌ প্রকীর্ত্তিতা: । প্রণবাদিনমোঽন্তেন প্রত্যেক
স্থানপূর্ব্বকং । পূর্ব্বাদীশানপর্য্যন্তমষ্টমূর্ত্তিং ক্রমাদ্যজেৎ । ইন্দ্রাদিদিক্পতীন্ নিষ্ঠা ব্রাহ্ম্যাদ্যাশ্চাষ্ট মাতৃকা: । বৃষং বিতানং গেহাদি দদ্যা
দীশায় ধীমান্ । তত: কৃতাঞ্জলির্ভক্ত্যা প্রার্থয়েৎ পার্ব্বতীপতিং । গৃহেঽস্মিন্ করুণাসিন্ধো স্থাপিতোঽসি ময়া বিভো । প্রসীদ ভগবন্ শম্ভো সর্ব্ব ১০১
কারণকারণ । যাবৎ সসাগরা পৃথ্বী যাবৎ শশিদিবাকরৌ । তাবদস্মিন্ গৃহে তিষ্ঠ নমস্তে পরমেশ্বর । গৃহেঽস্মিন্ যস্য কস্যাপি জীবস্য মরণং ভবেৎ । তত্
পাপাদ্বিনির্ম্মুক্ত: প্রসাদাত্তব ধূর্জ্জটে । তত: প্রদক্ষিণীকৃত্য নমস্কৃত্য গৃহং ব্রজেৎ । প্রভাতে পুনরাগত্য স্নাপয়েচ্চন্দ্রশেখরং । শুদ্ধৈ: পঞ্চামৃতৈ:
স্নানং প্রথমং প্রতিপাদয়েৎ । তত: সুগন্ধিতোয়ানাং কলসৈ: শতসংখ্যকৈ: । সংপূজ্য তং যথাশক্ত্যা প্রার্থয়েদ্ভক্তিভাবত: । বিধিহীনং ক্রিয়াহী
নং ভক্তিহীনং যদর্চ্চিতং । সম্পূর্ণমস্তু তৎ সর্ব্বং ত্বৎপ্রসাদাদুমাপতে । যাবচ্চন্দ্রশ্চ সূর্য্যশ্চ যাবৎ পৃথ্বী চ সাগরা: । তাবদস্য কীর্ত্তিরচলা নো চেতি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

৯৮

বেদীমধ্যে মূলমন্ত্রেণ তত্র সংস্থাপ্য পূজয়েৎ। কৃতাঞ্জলিপুটঃ সাধুঃ প্রার্থয়েৎ শঙ্করং শিবং। আগচ্ছ ভগবন্ শম্ভো সর্ব্বদেবনমস্কৃত। পিনাকপাণে
সর্ব্বেশ মহাদেব নমোঽস্তু তে। আগচ্ছ মন্দিরে দেব ভক্তানুগ্রহকারক। ভগবন্ গণেশ সহাগচ্ছ কৃপাং কুরু নমো নমঃ। মাতর্দেবি মহামায়ে সর্ব্বকল্যাণকারি
নি প্রসীদ শম্ভুনা সার্দ্ধং নমস্তে শুভদায়িনি। আযাহি বরদে দেবি ভবানি ত্বমিহ [illegible]। প্রীতা ভব মহেশানি সর্ব্বসম্পৎকরী ভব। উত্তিষ্ঠ দেবদেবে
শি [illegible] পরিষ্কৃতং। [illegible] গৃহাণ [illegible]। ইতি প্রার্থ্য শিবং দেবীং মঙ্গলধ্বনিপূর্ব্বকং। প্রদক্ষিণং ত্রিধা বেশ্ম কারয়িত্বা
প্রবেশয়েৎ। পাষাণমিলিতে গর্ত্তে। ইষ্টকারচিতে শিলা। [illegible] নিধায় স্থাপয়েন্মূলমন্ত্রতঃ। যাবচ্চন্দ্রশ্চ সূর্য্যশ্চ যাবৎ পৃথ্বী চ সাগরাঃ।
তাবদত্র মহাদেব স্থিরো ভব নমোঽস্তু তে। [illegible] স্থাপয়িত্বা সদাশিবং। উত্তরাস্যা [illegible] প্রবেশয়েৎ। স্থিরো ভব জগন্নাথ
সৃষ্টিস্থিত্যন্তকারিণে। যাবদ্দিবানিশানাথৌ তাবদত্র স্থিরো ভব। অনেন [illegible] পাদ্যাদিভিঃ। [illegible] গন্ধকা
নিষ্কারণা। যক্ষা নাগাশ্চ বেতালা লোকপালা গ্রহর্ষয়ঃ। মাতরো গণনাথাশ্চ বিষ্ণুব্রহ্মাদয়ঃ সুরাঃ। [illegible]।
আবাহয়ামি তং দেবং ত্র্যক্ষমীশানমব্যয়ং। আগচ্ছ ভগবন্ [illegible] নির্ম্মিতমন্দিরে। শ্রেয়ায় ভব সর্ব্বেষাং সুখায় চ সুখায় চ। ততো দেবপ্রতিষ্ঠা
ক্তং বিধিনা স্থাপয়েৎ শিবং। [illegible] নানোপচারৈঃ সংপূজয়েৎ প্রিয়ে। বিশেষাৎ [illegible] দেবতাঃ। পুনর্যায়ান্তো

প্রার্থয়িত্বা

২

অথ পূজয়েদ্দেবীমেবমেব বিধানতঃ। মাযযা এককরন্যাসৌ প্রাণায়ামং সমাচরেৎ। … ামস্ত্রিতয়েন কুম্ভনে
নসং শেষরানুনাম্ভোরুহা। হস্তাব্জৈর্বরভয়ং বরং জধৃতীং চক্র ত্থাহজ্জং দধী … যে। ইতি ধ্যাত্বা মহা
দেবীং পূজায়ে নিজশক্তিতঃ। তত্তদ্দশাদিকপালানাং বৃষভধ্বজসমর্চ্চয়েৎ … া লক্ষ্মীং সমুত্থাত
থান্তং ষষ্ঠস্বরান্বিতং। বিন্দুযুক্তং অতন্তেচ যোজয়েদ্বহ্নিবল্লভা। পূর্ব্ব … সভক্তং শর্করাদি
সমন্বিতং। ঐশান্যাং বলিমাদায় বারুণেন বিশোধয়েৎ। সম্পূজ্য গন্ধপু … া গন্ধর্ব্বোরগরা
ক্ষসাঃ। পিশাচা মাতরো যক্ষা ভূতাশ্চ পিতরস্তথা। সেষ্যযোযেন্যদেবাশ্চ … ন্দ্র গিরিজামপি ১০০
ততো জপেন্মহাদেব্যা মন্ত্রমেনং যথোদিতং। গীতবাদ্যাদিভিঃ সদ্ভির্ব্বিবিধৈ … বিবিধক্রিয়ঃ।
দক্ষিণাং বিধিবৎ দত্ত্বা শরজন্মদেবান প্রপূজয়েৎ। মাতৃপূজাং বসোর্ধারাং বৃ … ত্তাপসমাহিতঃ।
নন্দীমহাবলঃ কীশবজনাগণনায়কঃ। দ্বারপালাঃ শিবপ্রোক্ত সর্ব্বে শাস্ত্র … ক্ততারিনী।
মণ্ডলে সর্ব্বতোভদ্রে হাপায়েদ্ধামপূজাসনে। অষ্টভিঃ কলসৈঃ শম্ভু … ীরুণচারকৈঃ।

৯৮

বেদীস্কন্দনমন্ত্রেন তস্য সর্প্পাণ্য প্র … বলশাস্ত্যে সর্ব্বদেবনমস্কৃত। পিণ্ডিকে পানে
সর্ব্বেশ মহাদেব নামাস্তুতে। আগচ্ছ … যোনমঃ। মাতর্দেবি মহামায়ে সর্ব্বকল্যাণকারি
নি প্রসীদ শম্ভুনা সার্দ্ধং নমস্তেস্তু হ … শানি সর্ব্বসম্পৎকরী ভবঃ। উত্তিষ্ঠ দেবাদেব
শিখণ্ডিভিঃ পরিবৃতৈর্মহ। পৃথ্বীং নিব … নি পুষ্পকং। প্রদক্ষিণ ত্রিধা বেশ্মকরং যিষ্ঠা
প্রবেশায়। পাষাণ স্থলিত গাত্র। … যাবচ্চন্দ্রশ্চ সূর্য্যশ্চ যাবৎ পৃথ্বী চ সাগরাঃ।
তাবৎ ত্বং মহাদেব স্থিরো ভব নমোস্তু … দী° স্থানেনৈব প্রবেশায়। স্থিরো ভব জগন্নাথ ত্রি
স্থাষ্টিস্থিত্যন্তকারিনি। যাবদ্দিবানি … দিমং। অস্থা স্থতাপি পিশাচাশ্চ গন্ধর্ব্বা
সিদ্ধচারণা। যক্ষা নাগাশ্চ বেতালা … । যস্মিং গৃহে নদেয় যুক্তাস্তুষ্টা যে চরাঃ স্থিতা।
আবাহয়ামি তং দেবং এষ্কমীশানমব্য … প্রা° পুষ্পাথং পূর্ব্বাথং। ততো দেবং প্রতিষ্ঠা
তং বিধিনা সংস্থাপন শিবং। এব … স্থা যে সমস্তা গণদেবতাঃ। পুনর্যাথা মাজ্ঞা

প্রা

২

হ্রী ৪

অথপূজাযেদ্দেবীমেবামেব বিধানতঃ। মাযযা একরস্থাপৌ প্রাণাযামং সমাচরেৎ। উদ্যদ্ভানুসহস্রাভাং ত্রিনযনাং বদ্ধোর্দ্ধচন্দ্রকলাং কুন্তাযম্রিতহেমকুণ্ডলে
নমং স্মেরাননাম্ভোরুহাং। হস্তাব্জৈর্ভযং বরং জপবতীং চক্রং তথাহজং দধৎ পীনোত্তুঙ্গপযোধরাং ত্রযহরাং পীতাম্বরাং চিন্তযেৎ। ইতিধ্যাত্বামহা
দেবীং পূজযেৎ নিজশক্তিতঃ। তত্রস্তদশাদিকং পানানন্ধৃষভঞ্জসমর্চ্চযেৎ। ভগবত্যামনুং বক্ষ্যে যেনারাধ্যা জগন্মযী। মাযা লক্ষ্মীং সমুচ্চার্য্য
থান্তং ষষ্ঠস্বরান্বিতং। বিন্দুযুক্তং অনন্তেচ যোজযেদ্বর্ণবল্লভাং। পূর্ব্ববৎ স্নাপযেদ্দেবীং সর্ব্বাদেববলিংহরেৎ। দধিযুক্তং মাসভক্তং শর্করাদি
সমন্বিতং। ঐশান্যাং বলিমাদায বারুণেন বিশোধযেৎ। সংপূজ্য গন্ধপুষ্পাভ্যাং মন্ত্রেণানেন চার্পযেৎ। সর্ব্বে দেবাঃ সিদ্ধগণা গন্ধর্ব্বোরগরা
ক্ষসাঃ। পিশাচা মাতরো যক্ষা ভূতাশ্চ পিতরস্তথা যোগেন্দ্রদেবাশ্চ বলিং গৃহ্ণন্তু সংযতাঃ। পরিবার্য্য মহাদেবং তিষ্ঠন্তু গিরিজামপি ১০০
ততোজাগেৎ মহাদেব্যা মন্ত্রমেনং যথোদিতং। গীতবাদ্যাদিভিঃ সদ্ভির্ব্বিদধ্যান্মঙ্গলক্রিযাং। অধিবাসং বিধাযেত্থং পারেহি বিহিতক্রিযঃ।
সঙ্কল্পং বিধিবৎ পূর্ব্বাপরভেদেন প্রপূজযেৎ। মাতৃপূজাং বসোর্ধারাং বৃদ্ধিশ্রাদ্ধং সমাচরন্। মহেশ্বরপানাং শঠযজ্ঞত্যাগসমাহিতঃ।
নন্দীমহাবলঃ কীশবজনাগণনাযকঃ। দ্বারপালাঃ শিবস্যৈতে সর্ব্বেশাস্ত্রাস্ত্রপাণযঃ। ততোলিঙ্গং সমানীয দেবীকপার্শ্বে তারিণী।
মণ্ডলে সর্ব্বতোভদ্রে স্থাপযেদ্বাপুভাসনে। অষ্টভিঃ কলসৈঃ শম্ভুং মনুনা এষ কেনচ। স্নাপযিত্বা চর্চ্চযেদ্ভক্ত্যা ষোড়শোপচারকৈঃ।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

সাধকেন্দ্রশক্তং যোধিবাসয়েৎ। গোরশ্বমেধামৃতফলং লভতে সাধকোত্তমঃ। মহীগন্ধশিলাধান্যং দূর্ব্বা পুষ্পং ফলং দধি। ঘৃতং স্বস্তিকং সিন্দুরং শঙ্খং কজ্জল
রোচনাঃ। সিদ্ধার্থং কাঞ্চনং রৌপ্যং তাম্রং দীপশ্চ দর্পণং। অধিবাসবিধৌ বিপ্র দ্রব্যাণ্যেতানি যোজয়েৎ। প্রত্যেকং দ্রব্যমাদায় মায়য়া কূর্চবিদ্যয়া।
আননাঙ্কুশপদং পুত্রমস্ত্রাধিবাসনং। ইতি শ্রুতে গোক্ষুভানং মহাদেব সকলং ত্বভিঃ। তত্রপ্রশস্তি শালগ্রামস্থিতে বাধিবাসয়েৎ। আনেন বিধিনা দে
বমধিবাস্য বিধানবিৎ। স্নান দান বিধানেন দুগ্ধাদ্যৈঃ স্নাপয়েত্ততঃ। সংস্থাপ্য বাসমানিশং স্থাপয়িত্বা পদোপরি। পূজানুষ্ঠানবিধিনা গণেশাদীনস
মর্চয়েৎ। প্রণবং কর্ণবর্ণ্যাত্মা প্রাণায়ামং বিধায় চ। ধ্যায়েৎ সদাশিবং শান্তং চন্দ্রকোটিসমপ্রভং ব্যাঘ্রচর্মপরিধানং নাগযজ্ঞোপবীতিনং। বি
ভূতিলিপ্তসর্ব্বাঙ্গং নানালঙ্কারভূষিতং। ধূম্রপীতারুণশ্বেতরক্তৈঃ পঞ্চভির্ম্মুখৈঃ। যুক্তং ত্রিনয়নং বিভ্রজ্জটাজূটধরং বিভুং। গঙ্গাধরং দশ
ভুজং শশিশোভিতমস্তকং। কপালং পাবকং পাশং পিনাকং পরশুং করৈঃ। বামৈর্দধানং দক্ষৈশ্চ শূলং বজ্রাঙ্কুশং শরং। বরঞ্চ বিভ্রতং সর্ব্বৈর্মুনি
রোভিরহর্নিশং। গীয়মানং সুমাত্মক্তৈ ভক্তৈকশরণপ্রিয়ং। ইতি ধ্যাত্বা মহেশানং মানসৈরুপচারকৈঃ। সংপূজ্য বাহ্যতো লিঙ্গে যাজকস্তু বিধান
বিত্তঃ। আসনাদ্যুপচারাণাং দানে মন্ত্রাঃ পুরোদিতাঃ। মূলমন্ত্রমথো বক্ষ্যে মহেশস্য মহাত্মনঃ। মায়াং তারং শক্তিবীজং পঞ্চান্তং তালোক্করান্বিতং।
আদ্যন্তবিন্দুযুক্তাদ্যং শিববীজং প্রকীর্ত্তিতং। সুগন্ধিপুষ্পমাল্যেন বামমাল্যোদশঙ্করং। নিবেদ্য দিব্যশয্যায়াং দেবীমেব বিশোধয়েৎ। দেবা

দেবীং মুনিবরৈঃ স্তুতং। পরমানন্দসন্দোহানন্দসংঘূর্ণিতলোচনং। হিমকুন্দেন্দুসংকাশত্রয়াসনবিরাজিতং। পরিতঃ সিদ্ধগন্ধর্ব্বৈঃ ৪

দ্বিদিক্ষু চ। শতহস্তপ্রমাণেন শিবক্ষেত্রং প্রকীর্ত্তিতং। ঈশক্ষেত্রং মহাপুণ্যং সর্ব্বতীর্থোত্তমোত্তমং। যত্রামরা বিরাজন্তে সর্ব্বতীর্থানি সর্ব্বদা।
ক্ষনমাত্রং শিবক্ষেত্রে যো বসেদ্ভাবতৎপরঃ। সসর্ব্বপাপনির্ম্মুক্তো যাত্যন্তে শঙ্করালয়ং। অত্র যৎ ক্রিয়তে কর্ম্ম স্বল্পং বা বহুনং তথা। প্র
ণা বাপ্যসঙ্কল্পিতং তৎ কোটিকোটিগুণং ভবেৎ। যত্র এককৃতাৎ পাপান্মুচ্যতে শিবসন্নিধৌ। শিবক্ষেত্রে কৃতং পাপং বজ্রলেপসমং প্রিয়ে।
পুরশ্চর্য্যাং জপং দানং শ্রাদ্ধং তর্পণমেব চ। যঃ করোতি শিবক্ষেত্রে তদনন্তং যেকল্পতে। পুরশ্চর্য্যাশতং কৃত্বা গ্রহণাদিদিনে শাম্ভোঃ।
যৎ ফলং তদবাপ্নোতি সকৃজ্জপ্ত্বা শিবালয়ে। গয়াগঙ্গাপ্রয়াগেষু কোটিপিণ্ডপ্রদানরঃ। যৎ প্রাপ্নোতি তদেবৈক সহস্রং পিণ্ডপ্র ৯৯
দানতঃ। অতিপাতকিনো যে চ মহাপাতকিনস্তথা। শিবতীর্থে কৃতশ্রাদ্ধাস্তে পিযান্তি পরাং গতিং। নন্দিকেশী জগন্নাথো বেদাং
শ্রীদুর্গয়া সহ। যত্রাস্তি অতিষ্ঠন্তি ভুবনানি চতুর্দ্দশ। স্থানি তে শম্ভুমাহাত্ম্যং কিঞ্চিদেতৎ প্রকাশিতং। অনাদিস্থিতত্ত্বে শম
হিমাবাগগোচরঃ। মহাপীঠত্ববার্ত্তায়াম স্পর্শশুদ্ধং। বিদ্যতে বিদ্যতে নৈতন্নন্দীকেশ্বধরে হরে। যথাচ ক্রোষ্টা নাম বিকো
পিতোধ্যানবিদ্যতে। শিবক্ষেত্রমহাতীর্থে তথা জানীহি কালিকে। বহুনাত্র কিমুক্তেন তবাগ্রে সত্যমুচ্যতে। প্রভাবঃ শিবালিঙ্গস্য
যথাবক্তুং ন শক্যতে। অসুতা বেদিকং নিষ্পুক্তং বেদিকেযাশিবা। সাধকঃ পূজয়েদ্ভক্ত্যা স্বাভীষ্টফলসিদ্ধয়ে। প্রতিষ্ঠা পূর্ব্ব

প্রাসাদে গ্রামদেবতা । ইতি শ্রীমদাদ্যায়াঃ প্রতিষ্ঠাকথিতা প্রিয়ে । এবং দুর্গাদিবিদ্যানাং মহেশাদিদিবৌকসাং । চেতঃ শিবলিঙ্গস্য প্রতিষ্ঠা
যামম বিধিঃ । প্রযোক্তব্যো বিধানজ্ঞৈর্মন্ত্রৈর্নামোহম্বকৈঃ ॥ ০ ॥ ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রে সর্ব্বতন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্মনির্ণয়সারে শ্রী
মদাদ্যাসদাশিবসংবাদে আদ্যাকালীপ্রতিষ্ঠানুষ্ঠানে বাস্তুগ্রহযাগজলাশয়াদিপ্রতিষ্ঠাদেবগৃহদানাদ্যাদিসর্ব্বদেবপ্রতিষ্ঠাকথনং
নাম ত্রয়োদশোল্লাসঃ ॥ ০ ॥ শ্রীআদ্যোবাচ । আদ্যাশক্তেরনুষ্ঠানাৎ কুশাখাদ্যবনিসাধনং । কথিতং মঙ্গলানাথে ইদানীং সম্প্রভাবতঃ ।
পঞ্চাস্যেশলিঙ্গস্য প্রতিষ্ঠা[illegible] বিধিরীরিতঃ । অচলস্য প্রতিষ্ঠায়াং কিংফলং বিধিরেবকঃ । কথ্যতাং জগতাং নাথ বিশেষেণ সাম্প্র
তং । ইদং হি পরমং তত্ত্বং শ্রোতুং বদনমীক্ষিতং । হৃতঃ কোমলিনমঃ যোদয়া সর্ব্ববিদ্বিভুঃ । আশুতোষো দীননাথো মমানন্দ
বিবর্দ্ধনঃ । শ্রীসদাশিব উবাচ । শিবলিঙ্গস্থাপনস্য মাহাত্ম্যং কিং ব্রবীমি তে । যৎস্থাপনান্মহাপাপৈর্মুক্তো যাতি পরং পদং । স্বর্ণ
পূর্ণমহীদানাৎ বাজিমেধায়ুতার্জ্জনাৎ । নিখাতে তোয়পূরণাদ্দীনার্ত্তপরিতোষণাৎ । যৎফলং লভতে মর্ত্ত্যস্তস্মাৎ কোটিগুণং ফলং ।
শিবলিঙ্গপ্রতিষ্ঠায়াং লভতে নাত্র সংশয়ঃ । লিঙ্গরূপী মহাদেবো যত্র তিষ্ঠতি কালিকে । ব্রহ্মা চ বিষ্ণুস্তত্রাপি শক্রাদ্যাশ্চ দেবতাঃ ।
সার্দ্ধ ত্রিকোটি তীর্থানি দৃষ্টাদৃষ্টানি যানি চ । পুণ্যক্ষেত্রাণি সর্ব্বাণি বর্ত্তন্তে শিবসন্নিধৌ । লিঙ্গরূপধরং শম্ভুং পরিতোদি

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

জং সর্ব্বভূত ময়ং বপুঃ। ইয়ন্তে কাল্কিকা মূর্ত্তিরণ্বেবং গৃহাণ্যমাম্যহং। ততঃ পূজা বিধানেন ধ্যানমাবাহনাদিকং
প্রাণপ্রতিষ্ঠাং সম্পাদ্য পূজয়েৎ পরদেবতাং। দেবতায়ৈ প্রদানেত্ত যে যে মন্ত্রাঃ সমীরিতাঃ ৪। তত্রবাত্র প্রয়োক্ত
ব্যা মন্ত্রা নির্দ্দেশেন পূজনে। বিবিধং সংস্কৃত বক্তা বাক্তিকে খোহ পিতাঙ্গতিঃ আবাহ্য দেবীং সংপূজ্য জাতকর্ম্ম ৯৮
নিমাধাপয়েৎ। জাতনাম্নী নিষ্ক্রমণ মন্নপ্রাশনমেবচ। চূড়োপ নয়নঞ্চৈব বর্ত্তনং স্কাবাহ লিবৌ দিশাঃ ৪। প্রে ১৪১
নবং ব্যাহৃতি শ্চৈব গায়ত্রীং মূলমন্ত্রকং। সামন্ত্র নাভি ধানঞ্চ জাতকর্ম্মা দিনামৈচ। সম্পাদয়ে মন্ত্রবিৎ
গ্রং সর্ব্বথাকে বিধানেবিৎ। পক্কপত্ত্র কৃত্রিদেয়াং প্রতিসংস্কার কর্ম্মনি। দত্তমাম্না হুতিশতং মূলোচ্চারণ পূর্ব্বকং
দেব্যৈদত্ত্বা ততস্তেং গাং প্রতিমা মূর্দ্ধ্নি নিক্ষিপেৎ। প্রায়শ্চিত্তাদিতঃ শেষং কর্ম্মসম্পাদয়েন সুধীঃ। ভোজয়েৎ সা
ধকান্ বিপ্রান্ দীনানাথাংশ্চ তোষয়েৎ। উক্তকর্ম্ম সমাকেনৈব পাত্রসাং সপ্তাতি ষষ্টিঃ ৪। স্নাপয়িত্বা তিথয়ন্ পাঠো

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তারমায়ারমাস্তেঽথ নমোঽন্তে বিন্দুসংযুতে ৪। অগ্রবর্ণৈ দেবতাঙ্গে বর্ণন্যাসং প্রকল্পয়েৎ। অমেশ্বরান্ কবর্ণান্তং কণ্ঠ
দেশে ন্যসেৎ সুধীঃ। চবর্ণাদীন্ দক্ষবাহৌ টাদ্যক্ষরাণি চ। তবর্ণান্ বামবাহৌ দক্ষবামোরুযুগ্মযোঃ। পবর্ণান্ত
যবর্ণান্ত শবর্ণং মস্তকে ন্যসেৎ। বর্ণন্যাসং বিধায়েত্থং তত্ত্বন্যাসং সমাচরেৎ। পাদয়োঃ পৃথিবীতত্ত্বং জল
তত্ত্বঞ্চ লিঙ্গকে। তেজস্তত্ত্বং নাভিদেশে বায়ুতত্ত্বং হৃদম্বুজে। আস্যে শব্দতত্ত্বঞ্চ চক্ষুষো রূপতত্ত্বকং। ঘ্রাণ
য়োর্গন্ধতত্ত্বঞ্চ শব্দতত্ত্বং শ্রুতিদ্বয়ে। জিহ্বায়াং রসতত্ত্বঞ্চ স্পর্শতত্ত্বং ত্বচি ন্যসেৎ। মনস্তত্ত্বং ভ্রুবোর্মধ্যে
সহস্রদলপঙ্কজে। শিবতত্ত্বং জ্ঞানতত্ত্বং পরতত্ত্বং তথোপরি। জীবপ্রকৃতিতত্ত্বে চ বিন্যসেৎ সাধকো—
ত্তমঃ ৪। মহত্তত্ত্বমহঙ্কারতত্ত্বং সর্ব্বাঙ্গকে ক্রমাৎ। তারমায়া রমাদ্যেন ওঁ নমোঽন্তেন বিন্যসেৎ। সবি
ন্দু মাতৃকাবর্ণপুটিতং মূলমাচরেন্। নমোঽন্তং মাতৃকাস্থানে মন্ত্রন্যাসং প্রযোজয়েৎ। সর্ব্বযন্ত্রময়ন্তে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

নবাম্বে বর্ষে ভিদ্বিটে ৪ । কবোষ্ণে মলিনে ধ্বাপি স্নাপয়েৎ প্রতিমাং বুধঃ । সিক্ত গোধূম চূর্ণেন তিলকল্কেন বাপি
বা । ধান্যতিল্ব চূর্ণেন মার্জয়িত্বা বিরুক্ষয়েৎ । তীর্থমধ্যে সামন্ত্র ঘাটঃ স্নাপয়িত্বা সুবাসসা । সম্মার্জ্জ্য
ত্রী প্রতিমাং পূজাস্থানং সমানয়েৎ । অশক্তো শুষ্ক তোয়েন বা পঞ্চ বিংশতি সংখ্যকে ৪ । কলসৈঃ স্নাপয়ে ১৭
দর্পণং ভক্ত্যা সাধক সত্তমঃ । স্নানে স্নানে মহাদেব্যাঃ শক্ত্যা পূজন মাচরেৎ । এতানি বৎস প্রতিমা মানবে
ও স্থাপিতস্ত । পাথা বাক্ষে বর্চ্চায়িত্বা প্রার্থয়িত্বা দ্বিতীয় পুনিঃ । নমামি প্রতিম ত্বং বিশ্বকর্ম্ম বিনির্ম্মিত ১৪০
নমস্তে দেবি বামে তত্ত্বাভীষ্ট প্রদে নম ৪ । বাধিকস্য পূজয়া সার্থাং পরমেশী পরাৎপরাং । শিল্পদোষা ধনি
স্তাপং সমাপ্য দারুণে নমঃ । এতস্তং প্রতিমা মূর্দ্ধ্নি পাণি বিন্যস্য বা সুধীঃ । আষ্টোত্তর শতং মূলং জপ্ত্বা পাদো
নিসং স্থাপয়েৎ । ষড়ঙ্গ মাতৃকান্যাসং প্রতিমাঙ্গে প্রবিন্যসন । ষড়দীর্ঘ ভাজা মূলেন ষড়ঙ্গ ন্যাসমাচরেৎ ।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ওঁ অস্মৈ ৪। সঙ্কল্পাং বিধিবৎ কৃত্বা যজেত্বা স্তু শিবং ততঃ প্রহাদিকপাতিদেবাংশ্চ অর্চনং পিতৃকর্ম্মচ। ত্রিধা যমাধবে
ষিদ্ধি ৪ প্রতিমাসাধিষ্ঠিং ক্রমেণ। প্রতিষ্ঠিত গৃহে যদ্বা সর্ব্বাণি পোতেমস্থানে। আদৌ প্রাণ্ডৌ মর্জয়িত্বা স্নাপয়েৎ
সাধকোত্তমঃ। তস্মাৎ প্রথমং স্নানং গঙ্গা বল্মীক মৃৎ স্নায়া। বরাহদন্ত দন্তোস্থ মৃত্তিকা ত্রিতত্ত্ব পরং। বে
শ্যাদ্বারমৃদা চাপি প্রথমং হৃদজাতয়া। ততঃ পঞ্চ কষায়েণ পঞ্চপুষ্পৈ স্ত্রিপত্রকৈঃ। কারয়িত্বা গন্ধতৈলৈ
স্নাপয়েৎ প্রতিমাং সুধীঃ। বাস্যান বদরী জম্বু বকুলাঃ শাল্মলিস্তথা। এতে নিগদিতা স্নানে কষায়াঃ পঞ্চ বৃক্ষজাঃ।
করবীরং তথাজাতী চম্পক সরসীরুহং। পার্থ্য না কুসুম কাপি পঞ্চপুষ্পং প্রকীর্ত্তিতং। বর্বরা তুলসী বিল্বপত্র
এষমুদাহৃতং। এতেস্তু প্রোক্ত দ্রব্যস্ত জনযোগো বিধীয়তে। পঞ্চামৃত গন্ধতৈলে তোয়যোগং বিবর্জয়েৎ।
সর্ব্বাহৃতং সপ্রণবাং গায়ত্রীং মূলমুচ্চরন্। এতৎ দ্রব্যস্য তোয়েন স্নাপয়ামি নমো বদেৎ। ততঃ প্রোক্ত বিধিনা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

১

ভক্ত্যা ভক্তিশ্চ প্রমোক্ষদঃ। গরুড়ধ্বজপতাকা শ্রেষ্ঠ শ্রীপতিপ্রীতিদায়কা। বজ্রচঞ্চুতীক্ষ্ণনখ তবপক্ষে ক্ষিবমুখা ডান
মহত্ত্বক্ত্র খগেন্দ্রায় পক্ষিরাজ নমোঽস্তুতে। যথাকের পৃষ্ঠে নবংস। স্থিতো বিষ্ণুসান্নিধ্যে। তথা মাং মম দর্শয় বিষ্ণো
রগ্রে নিবাসয়। বিষ্ণুপ্রীতি জায়তাম্ প্রীতঃ। সিদ্ধিং প্রযচ্ছতি। দেবায় দত্তব্রীহিধানাং দত্বাদেবায় দক্ষিণাং।
তথা কর্ম্মফলঞ্চাপি ভক্ত্যা তস্মৈ সমর্পয়েৎ। নৃত্যৈ গীতৈ বাদ্যৈঃ সামাত্যঃ সহবান্ধবৈঃ বেদপ্রদক্ষিণং ১৬
কৃত্বা দেবং নমস্কৃত্বা দ্বিজান্ দেবাগার প্রতিষ্ঠায়াং যথা কথিতঃ ক্রমঃ। আরাম ভেণ্ড নং এগম নাগমিনা ১৩১
মীরিতো পিতঃ। বিশেষস্তত্র কর্ত্তব্যঃ প্রোক্তো বিষ্ণুঃ সনাতনঃ। পূজাহোমৌ তথা সর্ব্বং দ্রব্যদানং বিধানবৎ। অ
প্রতিষ্ঠে তদেবায় নৈবেদ্যাং গৃহাদিকং। অথাপ্রতিষ্ঠিতে দেবে পূজাদানং বিধীয়তে। অথ তত্র শ্রীমদাখ্যা
প্রতিষ্ঠাক্রম উচ্যতে। যেন প্রতিষ্ঠিতা দেবী দৃষ্ট্বা ফলং বাঞ্ছিতং। একদিনে সাধকঃ প্রাতঃ স্নাতঃ শুচিকৃদ

ময় । যজ্ঞানাং সর্ব্বযজ্ঞানাং সর্ব্বতীর্থনিষেবনাৎ । যৎফলং তৎফলং শ্রেষ্ঠ জায়তেহং ত্বৎপ্রসাদতঃ । যাবৎ বসুন্ধরা
তিষ্ঠেৎ যাবচ্চন্দ্রদিবাকরৌ । যাবদ্দিবা নিশা নাথৌ তাবৎ মে কীর্ত্তিং কুরু । ইতি প্রার্থ্য হৃদং প্রাপ্তঃ পুনর্দেবীং সম
র্চ্চয়েৎ । দর্পণাদ্যন্য বস্তূনি ধ্বজাদ্যপি নিবেদয়েৎ । এতত্তু বাহনং দত্ত্বা যস্মিন্ দেবে যথোদিতং । শিবায় বৃষভং
দত্ত্বা প্রার্থয়েদ্দীপিতাঞ্জলিঃ । বৃষভত্বং মহাকায় তীক্ষ্ণশৃঙ্গো রিপান্তকঃ । প্রার্থয়ে বহসি দেবেশং প্রভো নি
ত্রিদশৈরপি । খুরেষু সর্ব্বতীর্থানি রোমস্ববেদাঃ সনাতনাঃ । নিগমাগমতন্ত্রাণি দশনাগ্রে বসন্তি তে । বলি
দত্ত্বে মহাভাগ সুখী তিষ্ঠ পার্ব্বতীপতিঃ । বাহনং দদা ত্ব কেনাপি বে মাং পালয় সর্ব্বদা । সিংহং দত্ত্বা মহাদেব্যৈ
গরুড় বিষ্ণবে তথা । যথাস্তু যান্মহেশানি তথৈ মে নিনাদতঃ প্রভু । সুরাসুর নিযুদ্ধেষু মহাবল পরাক্রমঃ । দে
বানাং জয়দো ভীমো দনুজানাং বিনাশকং । সদা দেবী প্রিয়ো সিংহং কৃষ্ণ বিষ্ণু শিবপ্রিয়ঃ । দেবৈ সমর্পিতো

দেবতাস্থিতি দানেষু সুমেরু মন্দরোত্তব। এবং কৈলাসশৃঙ্গে কেদারেশ্চৈব ব্রহ্মা ভবনং গৃহং। যাখ্যযা বিশ্বতোদে
বস্তুস্মাৎ বং সুরবান্দিরং যস্য পাক্ষৌ জগৎ সর্বং বর্বীবর্জিত বাচরং। মাযাবিধ্বভাদেহস্য উন্মাথক্তে বিধারণাং। দেব
মাত্রসমস্ত্রং হি সর্বজীর্ণ মযন্তথা। সর্ববিদ্য প্রাদোদ্ভূবা শান্তং সেন্দুকুণ্ড নমঃ ৪।। ইথত্যর্থ প্রিরখচ্চে পুষ্প ১৫
প্রণাদি সংযুক্তং। অত্মনং কামখ্যাক্ষিণ্য দখ্যা কেরায সাধক ৮।। ০বিধ্বাবাসার্থ গৃহঙ্কে বি নিবেদিতং। এবং
পক্ষ মহেশানি কৃপযা মাধ্বরীযতাং। কৃত্বাপিত তেহায দেবায হুঁ দাক্ষিণং গঞ্জীবূর্ণ্যাদি ঘোষেণ্ড সম্প্রায ১৩৮
বেদিকো পরি। সপৃথ্বা দেবপাদ দ্বন্দং মূলমন্ত্রং সমাচরেৎ। শ্রীং হ্রীং ক্লীং বোভবে ক্লেঁ ক্লৌ বামাঙ্গে কাশীক্লোমযা।
ইতিদেবং স্তুত্বী কৃতং এবং প্রার্থয়েৎ পুনঃ ৪। গৃহাদেব বিবাসায সর্বথা প্রীতিদোস্তব। তং হুণ্ডে বোধিসেনো কোঃ
স্থিরাস্ত সন্তু নিবাসযা ৪। ত্রিসপ্তজাতিপুরুষান্ ত্রিসপ্ত মাতৃনপি। মাত্ত্রমে পরিবারাং পর্বদেবান্নি স্বা

যেনগন্ধ ধরাধরা। তস্মৈ পরাত্মনে তুভ্যং পরমং গন্ধ অর্পয়ে ।১১। পুষ্পং মনোহরং রম্যং সুগন্ধং দেব নির্ম্মিতং
ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা পুষ্পমেতৎ প্রগৃহ্যতাং ।১২। বনস্পতিরসো দিব্যো গন্ধাঢ্য চ সুমনোহরঃ। আঘ্রেয় চ
সর্ব্বভূতানাং ধূপো ঘ্রাণায় তে নমঃ ।১৩। সুপ্রকাশো মহাদীপ্তো চ। সর্ব্বতস্তিমিরাপহ ৪। সবাহ্য অভ্যন্তরজ্যো
র্দীপোয়ং প্রতিগৃহ্যতাং ।১৪। নৈবেদ্যং সাধুসং যুক্তং নানাভক্ষ্যসমন্বিতং নিবেদয়ামি ভক্ত্যেদং গৃহাণ—
পরমেশ্বর ।১৫। পানার্থং সলিলং দেব কর্পূরাদি সুবাসিতং। সর্ব্বতৃপ্তিকরং স্বচ্ছং অর্পয়ামি নমো২স্তু তে ।১৬।
এতৎ কর্পূরখদিরনবাঙ্গ নাদি ভিযুক্তং। তাম্বুলং পুনরাচম্য দর্পণং চন্দনাদ্যৈ ।১৭। উপচারাধারপাত্রে
সাধারং প্রত্যক্ষাদিভিঃ। দত্বা বা পূজয়েৎ গান্ধারী তত্ত্বধাম সমাচরেৎ। ইত্থং মালিতে দেবায় দত্বা পূজাং অনুনিত্যং
সাচ্ছাদনং গৃহং প্রোক্ষ্য পাদোদনং হুতমুঙ্খনি চ। নাহং সর্ব্বলোকানাং গৃহ্ণ চ পূজা যথাঃ প্রদঃ। —

মধুপর্কং সমাদায় ভক্ত্যানন্দে সমর্পয়েৎ। আপ্রেয় বিমলার্থং সমস্তা নন্দহেতবে। মধুপর্কং দদাম্যেষ প্রসীদ
পরমেশ্বর ।৫। অশুচির্ব্বা শুচির্ব্বাপি যৎ পৃষ্টস্পর্শ মাত্রত ৬। তস্মিংস্তে বদনাম্ভোজে পুনরাচমনীয়কং ।৭।
স্নানার্থং জলমাদায় প্রাপ্তং প্রোক্ষিত মাত্রকং। নিধায় দেবপুরতো মধ্যমেণ খাদিরাসনং। যুক্তেন নাভ্যাং পদ্মা
ন্তু যাতজাত সিদ্ধং জলং। তস্মিন্ জলাধার স্নানার্থং তোয়মর্পয়ে ।৮। স্নানবস্ত্রেণ নৈবাথ দত্বাদত ১৪
মনীয়কং। অনুদ্রব প্রদানান্তে দত্বাতোয়ং সুরং সুরং। বস্ত্রমানীয় দেবাগ্রে শোভিতং পূর্ব্ববর্জ্জনা। ইত্বাক ১৩৭
রাখ্যা যজ্ঞোন্যপাঠে দেবং মন্ত্রং সুধী:। সর্ব্ববর্ণ হীনায় মায়াপ্রপঞ্চ গুণজালে। বাসসী পরিধানায় কল্পয়া
মি নমোস্তুতে ।৯। নানাভরণ মাদায় স্বর্ণ রূপ্যাদি নির্ম্মিতং। প্রোক্ষ্য তত্ত্বেন বিধা দেবায় দত্বাদেবং নমশ্চরণং।
বিধাভরণ ভূষায় বিশ্বশোভৈকধামনে। মায়া বিগ্রহ ভূষার্থং ভূষণানি সমর্পয়েৎ ।১০। গন্ধস্তন্মাত্রয়া হুতা

পুষ্পপ্রিয় । আসনাথুপ চবাণাং প্রদানে বিনিযোজয়েৎ । সর্ব্বভূতাশু রক্ষায় সর্ব্বভূতাশু রাত্মনে । কল্যাণায়
পাবেশার্থ মাসনাক্ষ্ণেনমোনমঃ ওঁকুক্রামশ দেবেশি প্রদাযামি স্বাগতং । একাগ্রপুষ্পাণি পুটে দেব্যৈ স্বাগত-
প্রার্থয়িত্বা ত্রূ । দেবাঙ্গ জীষ্ট সিদ্ধ্যর্থং যম্যবাঞ্ছতি দর্শনং । সুস্বাগতং স্বাগত ম্মেতজনীতি পরমাত্মনে ।
অথামে সফলং জন্ম জীবনং সফলাঃ ক্রিয়াঃ । স্বাগতং যদেব্যা তপসোত তপসাং ফলমাগতং । দেবমামপ্রসন্নং প্রার্থ
স্বাগত প্রশ্ন মাখিকে । বিহিতং পাদ্য মাদায় মন্ত্রমেন খাদিরেৎ । যৎপাদ জলং স্পর্শাং ত্রাক্ষ্যাপি জাহ্নবং
তৎপাদজে প্রোক্ষণার্থং পাদ্যং কল্যাণমস্তু তে । পরমানন্দ সন্দোহো জায়তে যৎপ্রসাদতঃ । অস্মৈ সর্ব্বা
প্রভুতায় আনন্দার্থং সমর্পয়ে । দূর্ব্বা কক্কোলে জলং কেবল মেবরা । প্রোক্ষিতং চিত্ত মাদায় মন্ত্রেণানেন
চার্পয়েৎ । যদ্বাক্ষিপ্ত মুখস্পৃষ্টং শুদ্ধিমেতু । মিনংজাতং অস্মৈ সুখায় বিদায় আচামং কল্যাণমস্তু । ৫

জাতীং

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

সম্ব বিহিতো ঘটঃ ॥ ৬ ॥ অথোয়াজে মহাদেবং ষব্বপূজা বিধানতঃ ॥ উপচারান্ বক্ষ্যামি শৃণু দেবি পরাৎপরে ।
আসনং স্বাগতং পাদ্যমর্ঘ্যমাচমনীয়কং । মধুপর্কং শুদ্ধাচম্যং স্নানীয়ং বসনভূষণে ॥ গন্ধপুষ্পে ধূপদীপৌ নৈ-
বেদ্যং বন্দনং তথা । দেবার্চ্চনে মুনিশ্রেষ্ঠ উপচারাশ্চ ষোড়শ ॥ পাদ্যমর্ঘ্যঞ্চ আচমনং মধুপর্কাচমনং তথা ।
গন্ধাদি পঞ্চকাশ্চৈব উপচারা দশ স্মৃতাঃ । গন্ধপুষ্পে ধূপদীপৌ নৈবেদ্যং [illegible] পীকানিকে । পাদ্যেন চারাশ্চ ৯০
কল্পিতা দেবতায়াশ্চ প্রপূজনে । আগ্নেয়াদ্যাস্ত্রমন্ত্রেণ প্রোক্ষ্য ধেনুং প্রদর্শয়েৎ । সং পূজ্য গন্ধপুষ্পাদ্যৈঃ— ১২৩
দ্রব্যাণ্যেতানি সমুন্নিখেৎ । বক্ষ্যমাণমনুং স্মৃত্বা মূলঞ্চ দেবতাং তথা । সঙ্কল্পয়িত্বা সম্যগাচার্য্য থালাম্যবচনং পঠেৎ
ঠেৎ । নিবেদন । বিধিঃ প্রোক্তো দেবে দেয়েষু বস্তুষু । অনেন বিধিনা বিদ্বান্ দ্রব্যং দদ্যাৎ [illegible] বোধকে । অর্ঘ্যাদেন
বিধিপূর্ব্বং পাদ্যাদ্যাদ নিবেদনং । আসনং কারণাদীনাং সর্ব্বমেব প্রদাপিতং । অনুক্ত মন্ত্রা যত্রৈব তানেবাত্র—

মধুংশুকং । প্রাণেষু মূলং সপ্তচত্বার্য্য সাবিত্রীং প্রণবং স্মরন্ । দেবাগ্নিমেন মুরিধা আয়ুঃ তেজেন তেজসা । স্নানং তেকপা
যামীণ নামরোণাং সদা শুক্ত । তত্র মূলমন্ত্র গায়ত্রীং ব্যাহৃতিং সপ্তাদি বিবর্ন্ । দেবেশ পাকরী তোয়ে চ স্নাতো মেবাচ্ছ
বাঞ্ছিতং তথা মূলং সপ্তচত্বার্য্য গায়ত্রীং বারুণং মূলং । বিধাদ্যো বিশ্মিত দিব্যে চ প্রিয়ে চ শিবেশ্বলোকিকেচ
নারিকেলোদকে চ স্নানং কল্পযামি নমোস্তুতে । বিল্বপত্র মূলমন্ত্রেণ স্নাপয়েৎ দিক্ষু জৈ বন্দেয় কামবীজং তথা তারং
সাবিত্রীং মূলমীরয়ন্ । কর্পূরাগুরু কাশ্মীর কস্তুরী চন্দনোদকে চ । সুস্নাতো ভব সুপ্রীতো ভক্তিযুক্তো প্রসীদ
মে । ইত্যষ্ট কলসৈঃ স্নানং কারয়িত্বা জগৎপতিং পুষ্পাঞ্জলি রমা নীয় স্থাপয়েদা সনোপরি । স্নাপনাহানভোক্তে
তথাভ্যে বা পিত্তমালো । শালগ্রাম শিলায়াং বা স্নাপয়িত্বা প্রপূজয়েৎ । অশক্তৌ মূলমন্ত্রেণ স্নাপয়েৎ শুদ্ধপাথসা
অষ্টভিঃ কলসৈর্যদ্বা পঞ্চভিঃ সপ্তভির্যথা । ঘটপ্রমাণং প্রাগেব কথিতং কৈঃ পূজনে । সর্বব্যাগমহাসেতু

২১

বিপ্রান্ পশ্চিনোন দীনাংশ্চ ভোজয়েদাত্মশক্তিতঃ। অন্যাশ্চেদ্ প্রতিষ্ঠা চেত্তথাপ্যা যাত্রয়োজয়েৎ। দেবস্য কৃত্যমেতদ্ধ্য
বিধানং প্রমুদিতং জ। ইত্থং সংস্কৃত্য ভবনং শঙ্খতূর্য্যাদি নিঃস্বনৈঃ। দেবতা মাধিদৈশাখা প্রার্থয়। ইহিতিষ্ঠ তিষ্ঠ প্রতিষ্ঠাদেব
দেবো উত্তমাং বাঞ্ছিতপ্রদঃ। আগামধ্যমাকন্যং শুকামেকরূণানিধে। ইষ্টশিল্পি গৃহাণাথ্যে দেবমানীয় সাধকঃ
তপশ্চার্য গৃহগাতি পুরতো বাহনং ন্যসেৎ। এমূনমধ্যাংস্তেং বিন্যসেত্তথানোপরি। রোপয়েন্মন্দিরে পাদেসম্যাবকং ৭২
ধ্বজং সুধীঃ ছত্রাজলৌ কিঙ্কিণীভিঃ পুষ্পমাল্যৈ চুতপল্লবৈঃ শোভয়িত্বা গৃহং সম্যক্ ছাদয়েৎ দিব্যবাসসা। ১০৫
ততোবাস্তুমখং দেবং বক্ষ্যমানবিধানতঃ। স্নাপয়েদ্বিহিতৈর্দ্রব্যৈস্ততঃ ক্রমং বাস্তুতেশ্বম্। ঐং হ্রীং শ্রীমিতি মন্ত্রান্তে
মূলমন্ত্রং সমুচ্চরেৎ। ইত্যনেন স্নাপয়ামি যাং মাতৃরূপ পরিপালনম্। প্রোক্তবীজত্রয়স্যান্তে তথামূলং নিয়োজয়েৎ। দ্রব্যা
নাং স্নাপয়াম্যহং তথজা পদ্মহরোত্তর। পুনর্বীজত্রয়ং মূলং নর্মানন্দকরেতি চ। অমুনা স্নাপিতা প্রীতো সামানন্দ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

অশ্বত্থস্তিষ্ঠন্তি যো নাগা স্কন্ধং সর্প্যা তেষাং রক্ষকং । স্তম্ভমেকং সমানীয় বিশাখস্তু মিতং শুভং । শারণং দারুজং বেণে
রুক্ষিতস্তু হরিদ্রয়া । স্থাপয়েত্তীর্থে জায়েত ব্যাহৃত্যা প্রণবেন চ । এতদ্দ্বীপে শ্রীকৃষ্ণমাশান্তি সাদিনং নাগমর্প্যেষে ।
নাগবং বিষ্ণুমায়্যাসি মহাদেব বিভূষণ । স্তম্ভমেন মধিষ্ঠায় জনরক্ষাং সক স্বমে । ইতি প্রার্থ্য ততোনাগং স্তম্ভমর্চ্চ
জনায়াং । শীমারোপস্তভাগক্ত বস্ত্রোমর্থ্যং প্রদাক্ষিণং । সুপার্শ্বে সহাগিতঃ পুরুষং তদা নাগং ঘাটে ২ স্বয়ং তেজ
নং এত্র নিক্ষিপ্য শিবং কর্ম সমাপায়েৎ । এবং প্রতিষ্ঠাযাং কৃতমঙ্গলা কৌতুকং বাদ্যাদি বহু পূজাঙ্গং তী
এং কর্ম্মচ কুর্য্যাৎ । বিধাযত্র বিলোক্য যজেদ্দেবং প্রজাপতিং প্রজাপতয়ে স্বাহা সর্ব্বার্থ সাধক মন্ত্রমেব । ইদং
পূর্ব্বোক্ত মন্ত্রেণ প্রোক্ষ্য গন্ধাদিনা অর্চয়েৎ । সমাগতান্ যথাযোগ্যং প্রার্থয়েৎ দ্বিজান্ এতান্ প্রজাপতি পাত্রেণ
পুষ্পমাল্যাদিভূষিত । অস্মাকং শুভবাসায় সর্ব্বথা সুখদোভব । ততস্তু দক্ষিণাং দত্ত্বা শাস্ত্রোক্ত আশীর্ব্বাদ মাদরেৎ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভূতপ্রেত মর্ত্যজনমণ্ডলং তৃপ্যন্তু সর্ব্বে ভূতানি স্নানে যান্যা কাযাহলে ॥ সামান্যং সর্ব্বজীবেভ্যো ময়াদত্ত মিদং জলং।
যে কেচিদ্বিগ্রথস্ত্বে স্বস্বকর্ম্ম বিপাকতঃ ॥ তৎ পাপে নষ্ট নিস্পৃহং সফলাস্তু মম ক্রিয়া । এতত্ত্ব দক্ষিণাং কৃত্বা
কুশপাণ্ড্যোদিক ক্রিয়া। ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ কোনান দীনানাথ বুভুক্ষিতান্। জনাশয় প্রতিষ্ঠাসু সর্ব্বমেবক্রমঃ
শিবে। তড়াগাদৌ চ কর্ত্তব্যা নাগস্তম্ভ জলেচরাঃ। মীন মণ্ডুক মকর কূর্ম্মাদ্য জলজন্তবঃ। কাষ্ঠা ধাতু ময়া ধৌত ১১
কর্ত্তৃ বিত্তানুসারতঃ। মৎস্যো স্বর্ণময়ো প্রোক্তং মণ্ডূকা বাপি হেমজো রাজতো মকরো কূর্ম্ম মিথুনং তাম্ররীতিকং ১৪
এতেষাং চরিষ্ণু সার্দ্ধং তাম্রম পিণ্ডী ত্রিকাং। নাগবন্তি সম্যং পূজ্য প্রার্থয় নাগ মার্কণ্ডেয়ং। অনন্তো বাসুকিঃ
পদ্মো মহাপদ্মশ্চ তক্ষকঃ। কুলীরঃ কর্কটঃ শঙ্খঃ পাশ্বসাং বৃক্ষকায়লে। ইত্যষ্টো নাগ নামানি নিম্নবাস্তৌ
পালয়েৎ। স্নাত্বা প্রথমপাপস্থো ঘটমধ্যে বিনিক্ষিপেৎ। চন্দ্রার্কৌ সাক্ষিণৌ কৃত্বা বিনোদকং সমর্পয়েৎ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গণেশাদ্যর্চ্চনং সর্ব্বং বাস্তুযাগে বিধানবৎ। প্রাসাদোযিক্ত মন্ত্রৈশ্চ স্থাপনং প্রাগেব কীর্ত্তিতং। প্রসন্নাং কাম্যতোঽতঃ
বাস্তুপ্রস্তুতকর্ম্মা। অথ প্রস্তুত কৃত্যানামুদ্যতেন কূপার্থ ক্রিয়া। সঙ্কল্প্য বিধিবৎ। কৃত্বা বাস্তুপূজনং মাচরেৎ। মণ্ড
লেকলসে বাপি ধ্যানপ্রামে যথামতি। ততঃ পূর্ব্বো গণপতি ব্রহ্মাবাণী হরীরমা। শিবো কার্ত্তি প্রাচী পূর্ব্বাদিক
পক্ষ্যন্তথা। মাতরো বসবো ২ শৌচ তত্র কার্য্যাণি ক্রিয়া। প্রধানত্বং বরুণ স্যাস্য সাদ্বিপূজ্যো বিশেষতঃ। নানোপ
হারৈর্ব্বরুণ মৎস্যৈর্যথা যথাশক্তিতঃ। বিধিবৎ সং। কৃত্বা বারুণং হোমমাচরেৎ। পূজিতে ব্রহ্ম দেবেভ্যো দধ্যা
প্রত্যেক মাহুতিং। পূর্ণাহুত্যন্তকর্তোন হোমকর্ম্ম সমাপয়েৎ। ততো ধ্বজ পতাকাদ্যৈক গন্ধ সিন্দূর চর্চ্চিতং জল
প্রোক্ষণ মন্ত্রেণ প্রোক্ষয়েৎ কূপমধ্যমং। ততঃ সকাম খনিত্যা দেবখনিত্যা বাসরঃ। সর্ব্ব ভূত প্রীণনায়োৎসৃজেৎ কূপ
জলাশয়ং। কৃতাঞ্জলি পুটো ভূত্বা প্রার্থয়েৎ সাধকাগ্রণীঃ। সুপ্রীয়ন্তাং সর্ব্বভূতানি ভোক্তারো যে বাসিনঃ। ত্বং হৃষ্টং সর্ব্ব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

দর্শিতবর্ত্মনা । কৃতসংকল্পো কৌমুদী গণেশাদীন্ সমর্চ্চয়েৎ । বন্ধূককান্তং ত্রিনেত্রং দ্বিরদবরমুখং নাগযজ্ঞোপবীতং লম্বোদরং
চক্রকৃপাণং বিমলসরসিজং হস্তপদ্মৈর্দধানং । ভগ্নদ্বারেন্দুমৌলিং দিনকরকিরণোদ্দীপ্তবস্ত্রাঙ্গশোভং । নানা
লংকারযুক্তং গজবদনপতিং রক্তমাল্যা পারিতং । এবং ধ্যাত্বা যথাশক্ত্যা পূজয়িত্বা গণেশ্বরং । প্রধানঘটতো
বাণীং বিষ্ণুং লক্ষ্মীং সমর্চ্চয়েৎ । শিবং দুর্গাং ব্রহ্মাণং তথাপি তথা ষোড়শ মাতৃকাঃ । ঘৃতধারাং বসিষ্ঠ নিন্দ্যা কুর্য্যাৎ ১০
পিতৃক্রিয়াং । ততঃ প্রোক্ত বিধানেন মণ্ডলং বাস্তুবক্ষসঃ । নির্ম্মায় পূজয়েত্তত্র বাস্তুদেবং গণৈঃ সহ । ততঃ স্থণ্ডিলং ১৩৩
কৃত্বা বহ্নিং সংস্কৃত্য পূর্ব্ববৎ । ধারাহোমান্ত মাচার্য্য বাস্তুহোমং সমারভেৎ । যথাশক্ত্যা তু তন্ত্রেণ পরিবারগণা
যচ । তথা পূজিত দেবেভ্যো দত্বা কর্ম্ম সমাপয়েৎ । বাস্তুযাগে পৃথক্ কার্য্যে এষ তু কথিতঃ ক্রমঃ । আনেনৈব প্রমাণো
প্ত যজ্ঞোপি বিধিতঃ প্রিয় । ব্রহ্মানাম্যগ্রহমূহা দ্বৈগেন লক্ষ্মপূজনং । সংকল্পা লক্ষ্ম কার্য্যং বাস্তুর্জন সিদ্ধিমস্তু ।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সাধারণ দ্রব্য প্রোক্ষণং বিনিয়োজয়েৎ। স্নাপয়িত্বার্য্য বাহনেষ্বেবং স্নাপয়েদ্ভক্ত্যা বিধিনা। অন্যথা রাক্ষসীভাবেন গণা
গোনা বিনাশয়েৎ। প্রাণপ্রতিষ্ঠা মার্কণ্ডেয়োক্তা হন সংজ্ঞা। পূজিত্বেবং সংপূজ্য বাহা দেবো ভবতি দেবতা।
জলাশয়ে পূজনীয়ো বরুণো যাদসাং পতিঃ। প্রাক্‌প্রোক্তা পতি দক্ষিণা বামে সৌরী চন্দ্রং একাদশী পূজিতো বিষ্ণুজ্ঞানং
গাত্রে সর্বাঙ্গ্যো সর্বদৃষ্টিতঃ। দেব্যুবাচ। বিবিধানি বিধানানি কথিতানুক্ত কর্মসু। এতস্মাৎ দানাং তেন যেন
মানবঃ কর্মসাধয়েৎ। এতস্য সর্ব্ব কর্ম্মাণি বক্তব্যা সকৃতা ন্যাসি। যৎফলন্তু ফলং সমস্তং হি নাং কর্ম্মানুজীবিনাং
শ্রীসদাশিব উবাচ। যদুক্তং সর্বলোকানি মাতৃ বহিনি কাব্রিনি। নিত্যেয়ম্‌ সংক্রান্তনাং ফলকং পূজতেদশাং
একৈকা মুক্ত হস্তো মন্ত্রাণাং পৃথক পৃথক। অধুনা এতস্মাদ্দেবি কথয়াম্যবধারয়। পূর্ববৎ নিয়তা
হারঃ পূঃ প্রাতঃ স্নানমাচরেৎ। কৃত্বা পূর্বাহ্নিকং কর্ম তত্রং নারায়ণং যজেৎ। ততঃ সঙ্কল্প্য দিক্‌পালাদি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

সাবেন সম্পূর্ণং মুক্তোস্তুয়ে। সংস্কৃতাখ্য ফিতং দ্রব্যং নামো চ্চারণ পূর্ব্বকং। মংপ্রদানা ভিধানো কো দধা সম্যক
ফলং নভেৎ। জলাশয় প্রহাবাম সেতুসংক্রম শাখিনাং। কম্যান্তে প্রোক্ষণে মন্ত্রাঃ প্রায়োক্ত জুষ্ঠা বিহয়া।
জীবনাধার জীবানাং জীবনপ্রদ বারুণ। প্রোক্ষণে তবশৃপান্ত জলস্য চরু খেচরাঃ। প্রাকাষ্ঠাদি সম্ভূত বালেয়
দ্রুক্ষাণঃ প্রিয়। ত্বাং প্রোক্ষয়ামি তোয়েন প্রীতয় ভবসর্ব্বদা। ইষ্টকাদি সমস্তং বক্তব্য। দ্রুষ্ট কামায় ফলেঃ ৮৭
পারেশ্বশাখাখ্যৈ স্তুয়াতির্ষ্ণ প্রিয়ংকরাঃ যজ্ঞ মোমিনাব কানান প্রোক্ষিতা স্তীর্থবারিভিঃ। সেতুস্তুতর ১৩২
সিন্ধূনাং পাবদঃ পথিক প্রিয়। মযাসং প্রোক্ষিতঃ সেতো যথোক্ত ফলদো ভব। সংক্রমস্থা প্রোক্ষয়ামি
নেকীনাং সংক্রম যথা। দদানীহ তথাস্মাকং সংক্রামাম প্রদীয়তাং। আরাম প্রোক্ষণে মন্ত্রো মনোর্ব কাময়তঃ
প্রিয়। সর্ব্বশাখী সং স্কারেপ্রযোক্ত যোমনী ষিভিঃ। প্রণবো বারুণং প্রাক্ষং বীজ ক্রিয় মাত্রিকে সর্ব্ব

যোজয়েদ্বুধঃ ৪। স্বাহান্তেপি তথা মন্ত্রে ন দেয়া স্বাহি বঙ্গজং। গ্রহাদিভ্যঃ প্রদাতব্যং পুষ্পং বা নৈবদ্য ভূষণং। বেদো...
বর্জ্জয়েৎ কালেন মন্যথা প্রীতয়ে ভবেৎ। দশপত্রিকোক্তে বিধিনা বহ্নিং সংস্থাপয়েৎ সুধীঃ ৪। পুষ্পাকরু চতাবতে
যদ্বা সামিধ্ভি হোমমাচরেৎ। শান্তিকর্ম্মাণি পূর্ব্বোচ্চরণে স্থ্যবাহন। ২ প্রতিষ্ঠায়াং নোহিতাক্ষ শম্ভুর হা
কৃচ্ছ্রকর্ম্মাণি শান্তৌ পুষ্টৌ মহেশ্যানি তথাস্বীয়ে পিতৃকর্ম্মণি গ্রহযাগং প্রশ্নবাদো বাস্তি তথা সর্ব্বাপুষাৎ।
যথা প্রতিষ্ঠাকাণ্ডেষু দেবার্চ্চা পিতৃতর্পণং। বাস্তোর্যাগো গ্রহাণাঞ্চ তথৈব বিধীয়তে। যথে কশ্চিন
দিনে হিঃ ত্রিঃ প্রতিষ্ঠাযাগ কর্ম্মচ। তথৈব অন্নদেবার্চ্চা পিতৃশ্রাদ্ধাগ্নিসংস্ক্রিয়াঃ ৪। জলাশয় প্রভাবাম
সেতু সংক্রমসংযোগিনঃ। বাহনাসনযানানি বা গোসঙ্করণানিচ। গ্রামারামাদিধর্ম্মাণি দেবতা নিয়োগেপি
এতান্ সংস্কৃতানি দেবায় সম্প্রদদ্যুঃ ফলেপ্সবঃ। কাম্যকর্ম্মাণি সর্ব্বত্র বুধঃ সঙ্কল্প মাচরেৎ। বিধিবাক্যাৎ

শ্রীক্ষচন্দ্রা স্থবর্ধবং প্রচণ্ডেন্দুসদৃশপ্রভং। দ্বারা স্তেতান্ ক্রমাদিষ্ট্বা ব্রহ্মানন্তৌ পুরোবাহিঃ॥ তৈর্দ্ধা ধো বৃত্তয়ো
বর্ষো তৎতো হৃদ্বারো দেবতাঃ। উগ্রোভীমঃ প্রচণ্ডেলো পূর্বদ্বাস্থাঃ প্রকীর্তিতাঃ জয়ন্তঃ ক্ষেত্রপালশ্চ নন্দন
লোমহং শিবাঃ॥ যাম্যদ্বারে পশ্চিমে চ বৃকাদ্বা নন্দস্কন্দযোঃ। ত্রিশিরাঃ পুষ্পজিচ্চৈব ভীমনাদো মহোদরঃ॥ উত্তর
দ্বার পার্শ্বে তু সর্বেষাং শস্ত্রাস্ত্র পাণয়ঃ। ধ্যায়েতাং ব্রহ্মাণো। ধ্যানমন্ত্রস্যাপি সুব্রতে। বক্ষ্যেহং পান নির্ভো ব্রহ্মা স্তু
বাম্যে ত্রিকর্ণঃ হংসারূঢ়ো বরাভীতি মালাপুস্তক পাণিকঃ॥ হিমকুন্দেন্দু ধবলঃ সহস্রাক্ষঃ সহস্রপাৎ। স
হস্রপাণি বদনো ধ্যেয়ো হংসঃ সুরাসুরৈঃ। ধ্যানং পূজাক্রমঞ্চাপি যন্ত্রঞ্চ কথিতং প্রিয়ে। বাক্যাদি এতয়োঃ
ক্ষেত্রাং মন্ত্রানপি প্রণু প্রিয়ে। ককারো হকারাহিতঃ ষড়দীর্ঘ স্বরসংযুতঃ॥ ভূষিতো নাদ বিন্দুভ্যাং বাক্যমন্ত্রঃ
ষড়ক্ষরঃ। তাবং মায়াং ভীম বর্ণ বেতুমা বোমদং বদেৎ। বহ্নিজায়াং ততোদত্বা সূর্যমন্ত্রং সমুদ্ধরেৎ।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

কামো মায়া চ বহ্নিচিত্তত্তো মৃত্ত করেত্তি চ। অমৃতং প্লাবয়দ্বয়ং স্বাহা সোম মনুর্মতঃ। ঐং ক্লাং হ্রীং সর্ব্বপাদত্তোদ্বুং
প্লাবয় ~~[illegible]~~। স্বাহবস সোম মন্ত্রোয়ং মপ্তনম্য প্রকীর্ত্তিত ৪। হ্রীং শ্রীং সৌম্য পাদক্ষোভ্যো সর্ব্বান্ কামা,
স্ত্রাতো বদেৎ। প্রবয়াস্তে বহ্নিকান্তা সেষঃ সোমাত্মজমনুঃ। ত্রাবেণ স্ফুটি তবাণী তত্তঃ সুবর্ণ্ণরোপাদং ঐজীবং –
য়চ্চয়েত্তি স্বাহা মন্ত্রো বৃহস্পতেঃ শাং শীং শূং শৈং ততঃ শৌং শঃ শুক্রমন্ত্রঃ সমীরিতঃ। ক্রাং ক্রাং ক্রীং ক্রীং –
সর্ব্বশত্রূণ্ বিদ্রাবয় পাদদ্বয়ং। মার্ত্তণ্ড সূনবে পশ্চাৎ সামমন্ত্র ৪ শনৈশ্চরে। বাং ক্রোং ধ্রেং হ্রীং সোম শক্র –
শক্রূন বিধ্বংসয়দ্বয়ং। রাহবে মহত্ত্বেষ রাহো মনুরুদাহৃত ৪। ঐং হুং ফ্রেং কেতবে স্বাহা কেতো মন্ত্রঃ প্রকীর্ত্তি
তঃ। লং রং যুং স্রুং বং যাং মং ক্ষং হোং ক্লীং মামিতি ক্রমাৎ। ইন্দ্রাথনন্ত দিকপালানাং দশ মন্ত্রাঃ সমীরিতাঃ। আদ্যেবাং
পারিবারাণাং ইষ্ট মন্ত্রাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ। এষুক্ত মন্ত্রে সর্ব্বত্র বিধিরেষঃ প্রবোধিতঃ। নমোন্ত মন্ত্রে দেবেশি নমো

মূং

মৃষ্টকরাম্বুজং। কুঞ্জমীশং সরজতনুং স্বস্তাখ্যং দণ্ডধারিণং। ধ্যায়েৎ সোমাম্বুজং বামং প্রাণনো নিতম্বস্তনং। যজ্ঞসূত্রা
ন্বিতং ধ্যায়েৎ পুস্তকাক্ষ কমণ্ডলুং। এবং দেখ . ওকুঞ্জাগি কালং অন্তুং পার্শ্বর্ব। বাম বেত্র শিবংকাযৌ বি
কৃতৌ ভূষাচোষিতৌ। স্বেষ্টদেবকাশে গ্রহাদিক্রা যজোদিত্যা দিদিক পতীন্। দনেথপৃষ্টে সু পূর্ব্বাদি ক্রমতঃ সাধকো ৮৭
ত্তমঃ। সহস্রাক্ষং যজেদাদৌ পীতকৌষেয় বাসসং। বজ্রপাণিং পীতরুচিং স্থিতমৈরাবতোপরি। রক্তাঙ্গং ছাগ ১৩০
বাহস্থং শক্তিহস্তং শুভাননং। ধ্যায়েৎ কালং সুনাগস্থং দণ্ডিনং কৃষ্ণবিগ্রহং। নির্ঋতিং খড়্গহস্তঞ্চ শ্যামলং বা
জিবাহনং। বরুণং মকরারূঢ়ং পাশহস্তং স্থিতপ্রভং। ধ্যায়েৎ কৃষ্ণং বিধিং বায়ুং মৃগাসনগমাঙ্কুশাযুধং। সবেরং কঙ্কা
কারং হয়প্রাসিংহাসনং স্থিতং। শুক্লং যক্ষপালে ঃ সংজ্ঞৈঃ পাশাঙ্কুশধরাম্বুজং। ঈশানং বৃষভারূঢ়ং শূলবরধারিণং।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

চাপরং কল্পয়েত্ততো । নবগ্রহাণাং বর্ণেন নবকোষ্ঠানি পূরয়েৎ । মধ্যে ত্রিকোণ-সোপানেষু সব্যদক্ষিণে চ দিক্ষু পীত
পীতৌ বিধাতব্যৌ পৃষ্ঠভাগে চ সিতৌ তথা । অষ্টাদিক পতিবর্ণেন পার্শ্বান্ প্রাগ্ভাগে প্রপূরয়েৎ । সিতরক্তা সিতে পূর্ব্বৈঃ
পূর্ব্বঃ প্রাকার মাচরেৎ । পুরোবাহিষ্ঠে দ্বেবৃত্তে দোব প্রাদেশমাত্রকে উপর্য্যধঃ ক্রমশৈব রক্তশ্বেতে বিধীয়তে ।
সান্নিধ্যানানি যত্রৈক্য মেখলা পূরয়েৎ । সুধীঃ । যৎকোষ্ঠে যো গ্রহঃ স্থাপ্যো যৎ পাত্রস্য দিক্পতিঃ । যথা
বেদ্যাং স্থিতা যেচ তৎক্রমং শৃণু সাম্প্রতং । মধ্যকোণে যাস্তুং সূর্য্যং পার্শ্বয়ো বরুণং শিবং । পশ্চাৎ প্রাক্পৃষ্ঠে দ
দক্ষিণে পূজয়েদ্দণ্ড মালিনঃ । অগ্নেঃ কোণে পূর্ব্বকোণে মণ্ডলয়েদ্ব্রজনীকরং । আগ্নেয়ে চ মঙ্গলং যাম্যে বুধং নৈর্ঋত
কোনকে । বৃহস্পতিং বারুণেচ দৈত্যাচার্য্যং প্রপূজয়েৎ । পাবনেশ্চ রক্তবায়ব্যে কোবেরে বাম যোঃ ক্রমাৎ । রাহুং
কেতুং বিধিবৎ তৌ গ্রহবর্গৌ প্রকীর্ত্তিতৌ । চন্দ্রার্কৌ রবিং স্থাপয়েৎ পদ্মাক্ষয় বরাভয়ৌ । চিন্তয়েৎ শশিনং দানমুদ্রা
রাহুং কেতু যজেত্তত্র পারীতস্তা রকাদীনান সূর্য্যো রক্তঃ শশী শুক্লো মঙ্গলো রক্ত বিগ্রহঃ বুধজীবৌ পাণ্ডু পীতৌ
বৈকুণ্ঠঃ শুক্লো ২ সিতঃ কাবিঃ । ১২

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মারীভয়ে রোগভয়ে ডাকিন্যাদিভয়ে তথা । ঔৎপাতিকাদৌ দোষে ব্যাধিপীড়াভয়েপি চ । ধ্যাত্বৈবং পূজ
যেদ্দুর্গাং পরিবার সমন্বিতং । তিলাক্ত পায়সৈর্হুত্বা সর্ব্বশান্তিমবাপ্নুয়াৎ । যথা বক্ষ্যে: পূজনীয়াঃ প্রোক্তৈর্ম
ন্ত্রৈস্তত্র । গ্রহাস্তাপি তথা প্রোক্তা দশদিক্‌পাতিভুজাঃ । ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ বাণী লক্ষ্মীশ্চ শঙ্করী । মাতরঃ
সগণেশাশ্চ সংপূজ্যা বসবস্তথা । পিতরো যজ্ঞভুক্তাশ্চ সূর্য্যঃ কর্ম্মণ্যেতেষু কানিকে । সর্ব্বং জগ্ধ্যা(?) তাবদ্ধ্যাথ(?) হবি ৮৩
ষ্যং চাপি পাদে পাদে । অতো মহেশি যত্নেন প্রোক্তসংস্কারকর্ম্মসু । পিতৄণাং তৃপ্তয়ে প্রাজ্ঞ দধিকং(?) প্রাক্ সমাচরেৎ । ১২০
গ্রহযজ্ঞং প্রবক্ষ্যামি সর্ব্বশান্তিবিধায়কং । যত্নসংপ্রার্জিতাঃ(?) সেব্যা গ্রহা যজন্তি(?) ব্যক্তিকং । ঈশানকোণে নিম্মে(?)
যন্ত্রং তত্রাহি হস্তমানিখেৎ । বিদিক্ষু হস্তমানানি দলান্যষ্টৌ চ তত্র হি । চতুর্দ্বা বাথ্রিত্র(?) সর্ব্বাংশ্চ(?) চতুষ্কং(?) সুমনোহরং ।
বামবেদানয়ো(?) মধ্যে চতুষ্কং বহিস্থা(?) ষট্কোণং(?) বিরচয়েদেকং প্রাদেশপরিমানকং । বহ্নিনৈর্ঋতকোণয়োর্মধ্যে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

কোষ্ঠানাং পূরণং প্রিয়ে। বামাবর্ত্তেন দেবানাং পূজনং তেজুমাধায়েৎ। পাথে সমর্চ্চয়েদ্বাস্তু দেবং বিঘ্নোপশান্-
তয়ে। ঈশানাদি দ্বাদশে কোষ্ঠে কপিলাদ্যা দিগালবার। ক্রমাদ্ভি কোষ্ঠে বিধিনা অর্দ্ধ্যমনরসং স্মৃতিং। যথাশক্ত্যা
ভূক্তিং দত্ত্বা বাস্তুযজ্ঞং সমাপয়েৎ। ইতি তে কথিতা দেবি বাস্তুপূজা ওভপ্রদা। যাং সাধয়ন্নবষ্ঠ কোপিনাপ্রুবি
ঘ্নৈর্বাধ্যতে। দেব্যুবাচ॥ মণ্ডপং কথিতং বাস্তো বিধানমপি পূজনে। ধ্যানং তৈর্নাদিতং নাথ তদিদানীং প্র-
কাশয়। প্রসাদাৎ শিব উবাচ। ধ্যানং বাস্তু মহেশানি কথয়ামি বাস্তুপুরুষস্য যস্যানুশীলনাৎ শীঘ্রং সম্পত্তি-
সকলা পাদনা চতুর্ভুজং মহাকায়ং জটামণ্ডিত মস্তকং। ত্রিলোচনং করালাস্যং হারকুণ্ডল শোভিতং। লম্বোদরং
দীর্ঘকর্ণং লোমশং পীতবাসসং। গদাত্রিশূল পরশু খট্বাঙ্গং দধতং করৈঃ। আনিলশ্বর ধাবে বিরে ৪ কপিলা-
দ্যা দিগাবৃতং। শম্ভু নামস্তকং সাক্ষাদুর্দ্ধ দাদিত্য সন্নিভং। ধ্যায়েদেবং বাস্তুপতিং কূর্ম্মপৃষ্ঠ সমাস্থিতং।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হস্ত মাত্র প্রমাণতঃ। সূত্রপাতং ক্রমেণৈব রেখামেকাং প্রকল্পয়েৎ। ঈশানাদ্দক্ষিণপর্য্যন্তামপরাং বহয়েত্তথা
আগ্নেয়াদ্যৈ ঋতং যাবৎ নৈঋতা বায়বাবধি। দত্ত্বা রেখে চতুষ্কোণমেকং মণ্ডলং মানিমেৎ। কোণসূত্রে
পাতয়িত্বা চতুর্দ্ধা বিভজেদ্বুধং। যথাত্র ভবেদ্ধাবি মৎস্যপুচ্ছ চতুষ্টয়ং। ততো নিধা পুচ্ছমূলং বারুণা ৮৫
গ্নাশবাবধি। কৌবেরাৎ যাম্যপর্য্যন্তং দত্ত্বা রেখাং স্বয়ং সুধীঃ। তন্মধ্যস্থ কোষ্ঠেষু কোণরেখান্বিতং স্থাপ-
কল্পকল্পপ্রয়োগেন মন্যেদ্রেখা চতুষ্টয়ং। এবং সংকেত বিধিনা কোষ্ঠানাং ষোড়শাং লিখন। পঞ্চবর্ণেন ১২৮
চূর্ণেন রচয়েত্তন্ত্র ক্রমং। চতুর্ম্মধ্য কোষ্ঠেষু পদ্মং সর্ব্বাং মনোহরং। চতুর্দ্দলং পীতরক্ত কর্ণিকং রক্ত
কেশরং। দলানি শুক্ল বর্ণানি যথা পীতানি কল্পয়েৎ। যথেষ্টং পূরয়েৎ পদ্মশান্তি স্থানানি বর্ত্ত কোষ্ঠ পাশ্বং
কোষ্ঠমাবধ্য কোষ্ঠানাং দ্বাদশং ক্রমাৎ। শ্বেতকৃষ্ণ পীতরক্তৈ বর্ত্তিবর্ণৈঃ প্রপূরয়েৎ। দক্ষিণাবর্ত্তযোগেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্থিতা । পোতমানাস্বজা প্রেখা পতাকা মাপ্রকীর্ত্তিতা । বালো ভূষণঃ পার্ষেক্তকথা ননিংহাসনানিচ । প্রান্ত প্রা
সনতাম্বুন ভাজনা নিপাত ত্রুহ । মনিখড্গ প্রবালাদি বস্ত্রান্যা ভূপ্রিয়ন্তথা । যোদদ্যাৎ দেবশক্তিনো প্রজা
ভক্তি সমন্বিত ৪। সপ্তলোকং সমাসাদ্য এক্তং কোটিত্রয়ং নয়েৎ । কাসিনাং হেমনিযুক্তং ক্ষয়িষ্ণু শয়নাঙ্ক
কং । নিষ্কামা নাস্তু নির্ব্বানং পুনরা বিত্তি বর্জ্জিতং । জনানাম্য গৃহাণাম সেবসংক্রমশালিনাং । দেবতানাং
প্রতিষ্ঠায়াং বাস্তু দেবং প্রপূজয়েৎ । অনর্চ্চয়িত্বা যো বাস্তুং অর্থাং কর্ম্মানি মানব ৪। বিষ্ণুংতস্যাৎ বেদ্বাস্তু ৪
পরিবার গণৈঃ সহ । কপিলাস্য ৪ পিঙ্গকেশো ভীষণো রক্ত লোচন ৪ । কোটি রাক্ষো নম্বকর্ণো দীর্ঘজংঘা মহো
দর ৪ । অপ্রতেজ ও কাককর্ণো বজ্রবাহুর্ভয়ঙ্কর ৪ । একোপরিকরবাহো ৪ পূজনীয়া ৪ প্রযত্নত ৪ । মণ্ডলং প্রব
ক্ষ্যামি যত্র বাস্তুং প্রপূজয়েৎ । বেদ্যাম্বা সমাদেশে বাবাস্তু দিক্পালেনিভি । বায়বীশ কোনাধ্যামুচ্চে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

দেবতাপ্রীতিকারকং । সত্তেনবাঞ্ছিতো নিত্যং এতল্লোকে নিবসে চিরং । মৃন্ময়ে বাহনে দত্তে যৎফলং জায়তে
ধ্রুবি । দারুজেন্ত দশগুণং শিলা তেতদ্দশাধিকং । বিস্তুকা কাংস্য তাম্রাদি নির্ম্মিতে দেববাহনে । দত্তে ফলমবা
প্নোতি ক্রমাৎ শতগুণাধিকং । দেবাগারে মহাসিংহং বৃষভং শঙ্করালয়ে । গরুড়ং কেশবে দেয়ে প্রদদ্যাৎ সাধ
কোত্তমঃ । তীক্ষ্ণদংষ্ট্রঃ করালাস্যঃ শাটাপো ত্রিককুদ্বরঃ । স্তব্ধাঙ্ঘ্রি বজ্রনখো মহাসিংহঃ প্রকীর্ত্তিতঃ । হ্রস্বমুখঃ
শুক্লকায়ঃ উচ্চপাদোস্তি তঙ্কুদঃ । বৃহৎকক্ষং কৃষ্ণপুচ্ছঃ শ্যামস্কন্ধো বৃষঃ স্মৃতঃ । গরুড়ঃ পক্ষিজঙ্ঘঃ কুনবা ১২৭
স্তো দীর্ঘনাসিকঃ । পাদেস্য কোটক বিস্তঃ পক্ষপুচ্ছঃ কৃতাঞ্জলিঃ । পতাকাধ্বজদানেন দেবপ্রীতিঃ সংভ-
বা মাঃ । ধ্বজাদণ্ডস্য কর্ত্তব্যো হা ত্রিশদ্বস্ত সম্মিতঃ । মুদ্গাঙ্কিত্ ধ্রুবাস্তিঃ শাবনঃ শুভদর্শনঃ । বেষ্টিতোবস্ত
বস্ত্রেণ কোটো চক্রসমন্বিতঃ । পতাকা তন্তসং যোজ্যা গুত্বাহন চিহ্নিতা । প্রশস্তা সূনা সূক্ষ্মা তাম্রা দিকবস্ত্রাবিনি

কামধেনুতন্ত্রং

কামিনাং ফলমাপ্নুতে। যো যদ্দেবপ্রতিকৃতিং প্রতিষ্ঠাপয়েত্তু প্রিয়ে। স তল্লোকমবাপ্নোতি ভোগান্ যদপি তত্ত্ববান্।
মৃণ্ময়ে প্রতিবিম্বে তু বর্ষং কল্পাযুতং দিবি। দারুপাষাণধাতূনাং ক্রমাদ্দশগুণাধিকং। তৃণকাষ্ঠাদি রচিতং
ধ্বজবাহনসংযুক্তং মন্দিরং দেবখাশ্রিতং বানরং সংস্কুর্য্যাদ্যঃ সুরেশ্বরি তস্য পুণ্যং নিশাময় মৃণ্ময়াদি বিনির্ম্মিতং
গেহং যো দদ্যাৎ পরমেশ্বরি। বর্ষকোটিসহস্রাণি শিবলোকে বসেদ্ধনি। ইষ্টকানির্ম্মিতগেহদানে তস্মাচ্ছতগুণং ফলং।
প্রস্তরৈস্তু কৃতং পুণ্যং শিলাগেহপ্রদানতঃ। সেতুসংক্রমদাতা তু যমলোকং ন পশ্যতি। সুখং সুরালয়ং প্রাপ্য
মোদতে হ্যমরৈর্বা সিদ্ধৈঃ। কৃষ্ণারামপ্রতিষ্ঠাতা গত্বা ত্রিদশমন্দিরং। কল্পপাদপবৃন্দেষু বিহরন্ দিব্যবেশ্ম
নি ভুংক্তে মনোরমান্ ভোগান্ মনসো যানভীপ্সিতান্। প্রাক্তে যঃ সর্ব্বসুধানাং যো দদ্যাজ্জলাশয়ং। বিষ্ণু
পাপাদ্যৈঃ প্রমুচ্য ব্রহ্মলোকমনাময়ং। নিবন্দেহু বর্ষাণাং বর্ষাণাং প্রতি শীকরঃ। যো দদ্যাৎ বাহনং দেবি

২:

বিশ্বানি বিশ্বভূত্ত পারি তিষ্ঠন্তি আত্মাহি কামুকং তাম্রং রক্তপদ্মাসমাশ্রিতা । ক্রীড়ন্তং কালিকং কালং পীত্বা মোহময়ীং সুরাং ।
পশ্যন্তী চিন্ময়ী দেবী সর্ব্বসাক্ষী স্বরূপিণী । এবং গুণানুসারেণ রূপানি বিবিধানি চ ॥ কল্পিতানি হিতার্থায় ভক্তানা
মল্পমেধসাং । শ্রীদেব্যুবাচ ॥ ধ্যানং যং কথিতং কান্ত জীব নিস্তার হেতবে । তস্মাত্তু রূপতো মূর্ত্তিং মৃন্ময়ীং বা শিলাময়ীং । ৮৩
দারু ধাতু ময়ীং বাপি নির্ম্মায় যদি সাধকঃ । বিচিত্র বর্ণ বস্ত্রাদ্যৈরলঙ্কারৈর্ভূষিতাং । স্থাপয়েত্তত্র দেবেশী কিং ফলং
তস্য জায়তে । প্রতিষ্ঠা কেন বিধিনা তস্যাঃ প্রতিকৃতেস্তথা । কৃতকাত্তদ্গোচরেণ কৃপয়া মে প্রকাশ্যতাং । বাপীকূপ ১২৯
তড়াগানাং দেবপ্রতিকৃতেস্তথা । প্রতিষ্ঠা সূচিতা পূর্ব্বং গদিতান্ বিশেষতঃ । তদ্বিধানমপি শ্রোতুমিচ্ছামি মিথুনাত্মজ
সুতাং । কথ্যতাং পরমেশান কৃপয়া যদি রোচতে । শ্রীসদাশিব উবাচ । গুহ্যমেতৎ পরং তত্বং যৎ পৃষ্টং পরমেশ্বরি ।
কথয়ামি তব স্নেহাৎ সংসারহিতমানসঃ শৃণু । সকামাশ্চৈব নিষ্কামা দ্বিবিধা ভুবি মানবাঃ । অকামানাং পদং মোক্ষঃ

দেব্যুবাচ ॥ মহাযোগে ত্বয়াদিষ্টা মহাকাল্যা মহাদ্যুতেঃ। সূক্ষ্মাৎ সূক্ষ্মতরায়াঃ কথং রূপ নিরূপণং। রূপং
প্রকৃতিকার্য্যাণাং সা তু সাক্ষাৎ পরাৎপরা। এতন্মে সংশয়ং দেব বিশেষাচ্ছেত্তুমর্হসি। শ্রীসদাশিব উবাচ ॥ উ-
পাসকানাং কার্য্যার্থং পুরৈব কথিতং প্রিয়ে। গুণক্রিয়ানুসারেণ রূপং দেব্যাঃ প্রকল্পিতং। শ্বেতপীতাদিকো
বর্ণো যথা কৃষ্ণে বিলীয়তে। প্রবিশন্তি তথা কাল্যাং সর্ব্বভূতানি শৈলজে। অতস্তস্যাঃ কালশক্তের্নির্গুণায়া
নিরাকৃতেঃ। হিতায়াঃ প্রাপ্তযোগানাং বর্ণঃ কৃষ্ণো নিরূপিতঃ। নিত্যায়াঃ কালরূপায়া অরূপায়াঃ শিবাত্মন
অমৃতত্বাল্ললাটেঽস্যাঃ শশিচিহ্নং নিরূপিতং। শশিসূর্য্যাগ্নিভির্নেত্রৈরখিলং কালিকং জগৎ। সংপশ্যতি
যতস্তস্মাৎ কল্পিতং নয়নত্রয়ং। গ্রসনাৎ সর্ব্বসত্ত্বানাং কালদন্তেন চর্ব্বণাৎ। তদ্রক্তসংঘো দেবেশ্যা বাসো
রূপেণ ভাষিতং। সময়ে সময়ে জীবরক্ষণং বিপদঃ শিবে। প্রেরণং স্বস্বকার্য্যেষু বরাভয়মীরিতং। রজোগুণ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নৈকপুত্রঃ সুতং দদ্যা নৈকস্ত্রীকস্তথাগ্রিমং । নৈককন্যঃ সুতাং দেবোঢ়া হেনিষ্ট হিতঃ পুমান ॥২

স্ত্রমোঽস্তি পার্ব্বতি ।। জননস্যাপি মরণং শরীরাণাং যথা সকৃৎ ।। দানং তথৈব কন্যায়া গ্রাহ্যোদ্বাহঃ সকৃৎ
সকৃৎ ।। দেবপিত্র্যে চ বাণিজ্যে রাজদ্বারে বিশেষতঃ ।। যদি দক্ষং প্রতিনিধিং সুধিয়ঃ কুর্ব্বতে ।।
নদ্বাহঃ প্রতিনিধিং তথা দূতোঽপি সুকৃতে । নিযোক্তুঃ কৃতদোষেণ বিধিরেষ সনাতনঃ ।। শ্মশানে কৃষি
চবাণিজ্যে সর্ব্বমুক্তমস্তু । যথ দিবি ... সুমঙ্গলং প্রথীশেষা বিত্তং বিশ্বং নাশং ১২৩
যান্তি নিত্যং ধ্রুবং তৎপাতু নঃ পাতি বিশ্বেশং তস্মাল্লোক হিতো ভবেৎ ।।৩।। ইতি শ্রীমেরুমহানির্ব্বাণতন্ত্রে
সর্ব্বতন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্মনির্ণয়সারে শ্রীমদাদ্যা সদাশিব সম্বাদে সনাতন ব্যবহার কথনং নাম দ্বাদ
শোল্লাসঃ ।১০ ।।০।।০ ।। ইত্যাকর্ণ্য নিগদিতবন্তং দেবদেবং মহেশং নিখিলনিগমসারং স্বর্গমোক্ষৈক
বীজং । কাদিমনকাদিতানাং পাবনৈকানুচিত্তা ত্রিভুবনজনমাতা পার্ব্বতী প্রাহ ভক্ত্যা ॥

পেং৫

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মহীভুজে । দত্তাদত্তাং পুনস্তস্মৈ যাং ভূমিস্বামী যতো নৃপঃ ।। বাপী কূপ তড়াগানাং খননং বৃক্ষরোপণং । পরাধি-
ষ্ঠকরে দেশে নাপ্ন্যং কর্ত্তুমর্হতি ।। দেবার্থং দত্তকূপাদৌ তথা স্রোতস্বতীজলে । পানাধিকারিণঃ সর্ব্বে লোচনে
হস্তিকরাসিনঃ । যত্তোয সেচনা লোকাস্তদ্বেষু জনকাস্তথাঃ । নাসিক্তে তু জনং তস্মাদপি সর্ব্বথা বর্জ্জনঃ ।
ধনানাম স্থিতক্ষ্ণানাং স্বামিনাং সম্মতিং বিনা । তথাং নির্ম্মিত বিক্রান্ত মাসিক্ষৌ ন্যাসে বিক্রয়ৌ ।। স্থাপ্যানাং
বক্ষ বিত্তানাং জ্ঞানানন্তে প্রযত্নতঃ । এত্তুনং দাপয়েত্তেন স্বামিনে সর্ব্বথা নৃপঃ । যেত্তিমত্যা স্থাপকস্য
পার্শ্বাদিন্যস্ত বস্তুনাং । ব্যবহারে কৃতে তত্র ধান্যা সম্মোষয়েৎ পণ্ডন ।। নাত্তে নিয়োজয়েৎ স্থাব স্থাবরাদীনি
মানবঃ । নিয়মেন বিনা কান নাত্তথো বন্যথা ভবেৎ ।। সাধারণানি বস্তূনি নাত্তার্থং নৈব যোজয়েৎ । মৃত
শিশুরি সর্ব্বেষামংশিনাং সম্মতিং বিনা ।। একমত্তস্যমূর্ণেন ত্রুকার্নীং বিক্রয়েনতি । নৃপস্তু দণ্ডয়ো কর্ত্তুং-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

বাযত্র কুত্রচিৎ। নৃপস্তং স্বামিনে প্রাপ্তা দাপাযেৎ সুবিচার্য্যন্ ।। অস্বামিকানাং জীবানাম স্বামিক ধনস্য চ ।
প্রাপ্তাত্র তাবৎ স্বামী দশমাংশং নৃপোহর্পযেৎ।। স্থাবরং ধনমন্যস্মৈ স্থিতে সান্নিধ্য বর্ত্তিনি । যোঽস্মৈ ৮১
ক্রেতারি বিক্রেতুং নবাক্তেঃ স্থাবরাধিপঃ।। সান্নিধ্য বর্ত্তিনাং জাতিঃ সবন্ধো বা বিনিশ্চযঃ । তযোরন্যা
বেসুহৃদো বিক্রে প্রিচ্ছাপরী যদী ।। নির্ণীতমূল্যে পাণ্ডেন স্থাবরস্য ক্রযোঽথবে । তন্মূল্যং চেৎ সমীপাস্থো ১২৪
বার্ত্তিক্রেতা নচাপরঃ। মূল্যং দাতুম শক্তশ্চেৎ সম্মতো বিক্রয পিবা ।। সান্নিধ্যিক্ত স্তদান্যস্মৈ স্থিরীকৃতো
তি বিক্রয়ে ।। ক্রীতান্তেং স্থাবরং দেবি পারোক্ষে প্রাতিবাসিনঃ প্রবক্তা দেবতন্মূল্যং দত্বা সো প্রাপ্তু মর্হতি।
ক্রেতা তত্র গৃহারামান্ বিনির্মাতি ভনাক্তিবা । মূল্যং দত্বাপি নাপ্নোতি স্থাবরং সন্নিধি স্থিতঃ। ক্ষেত্রহীনা প্রতি
হতা বন্যা বন্যাতি দুর্গমা । অনাদিষ্টোপিতাং ভূমিং সম্পন্নাং কর্ত্তুমর্হতি । বহুপ্রযাসেন কাযাখুন্যাখূনে

পৈতৃকানিচবিত্তানি নস্ত্রেপ্যুদ্ধারমর্হথঃ । দাযাদানাংতজ্জানং তং ক্রোধংশমর্হতি ॥০

স্বত্তধনস্যার্দ্ধং দাযাদাযাপিচেচ্ছনী । দত্তাং স্নেহেন তচ্চান্যো নান্যথা কর্তুমর্হতি । যদি স্বোপার্জিতস্যা
র্দ্ধমেকস্মৈ ধনহারিণাং । দদাতু নৈস্ব দাযাদৈঃ প্রতিবোদ্ধুং নশক্যতে ॥ একেন পিতৃবিত্তেন যদ্বস্তিমুপা
র্জিতং । পিত্রে সমাং স্বদাযাদা ননাভাগী বিনার্জকং ॥ পুনঃ পিত্তবং বিত্তাচ নম্ভয়ে দণবীবিনং । পৈরী
কৃত্তপিত্তর্যস্মাৎ কিঞ্চন্যাৎ পৈতৃকং বসু ॥ প্রথমাপ্তেঃ প্রথাপ্তিত্তেন মনুজৈর্যদুপার্জিতং । সর্বং তৎ পিতৃ
সংক্রান্তং তদাস্বোপার্জিতং কৃতং ॥ স্বেতোমহে নিত্যা যাসে যেন যত্নেন মর্জিতং । স্বোপার্জিতং তদেবস্য তস্যৈব
স্বামী নচাপরঃ ॥ মৃতবং পিত্রং দেবি ততঃ স্বেব পিতামহান । মাতামহাং কবেনাপি প্রস্থানে দাযভাক ॥
নিঘ্নস্তন্যা নপিপ্রাণে নতেষাং ধনমাপ্নুযাৎ । সুতামামন্য দাযাদা ভবেযুর্ন্ন নভাগিনঃ ॥ নপুংসকাঃ প-
তিবন্ত প্রাসাদা দনমাম্বিকে ॥ যাবজ্জীবন মর্হন্তি নতেস্যু দাযভাগিনঃ ॥ স্বস্বামিকং প্রাপ্ত ধনং পাথি

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

যোযস্যযন্মুহূর্ত্তস্যাৎ সতত্রন্মানে পানয়েৎ। সংরাঙ্কুপ্রিয়মাণস্ত স্যাৎ তত্র্বন্ধূন্ পরিত্যাজয়েৎ ॥৬

স্যাদযবৃদ্ধস্য দিনত্রয়ং ॥ এবং পিতৃকুলাশৌচং যাবদ্বোঢ্বহনং স্ত্রিয়াঃ। জাতে পরিণয়ে পিত্রা মৃতেঽপ্যহ্ণং সুদারুণং
বিবাহানন্তরং নারী পতিগোত্রেণ গোত্রিণী। তথা পুত্রী হি গোত্রেণ দত্তপুত্রস্য গোত্রিতা ॥ মৃতমাদায় সম্বন্ধী জনন্যা
জনকস্য চ। স্বগোত্র নামান্ত্যুক্লিখ্য সংকুর্য্যাৎ স্বজনৈঃ সহ ॥ ঔরসেঽপি যথা পিত্রা ধনে পিণ্ডেঽধিকারিতা ॥ এবো
ঽপো দত্তকে তদ্বয়ণোঽস্য পিতরৌ হি তৌ ॥ গোপয়েচ্চ শিশুং পুত্রং সবর্ণং পরিপালয়েৎ ॥ পঞ্চবর্ষাধিকো
বালো দত্তকো ন প্রশস্যতে প্রাপ্ত পুত্রোঽপি দত্তশ্চেদপুত্রীত্বেব ভবেৎ পিতা। উৎপাদকঃ পিতুঃ কুর্য্যাৎ সর্ব্বকর্ম্মসু
কানিষ্ঠে কানীনো গোলকঃ কুণ্ডো ক্ষেত্রজাস্ত। কৃতস্থায়। নাশৌচং মরণে তেষাং নৈব দায়াধিকারিতা ॥ দেশামু
দ্দেশহীনানাং পরিবারান্ ধনান্যপি। পালয়েদ্রক্ষয়েদ্রাজা যাবদ্দ্বাদশবৎসরং ॥ দ্বাদশাব্দে গতে তেষাং দত্তদি
হানবিদাহয়েৎ। ত্রিরাত্রান্তে তৎসুতাদ্যৈঃ প্রেতত্বং পরিমোচয়েৎ ॥ ততশ্চ পরিবারেভ্যঃ পুত্রাদিক্রমতো ধনং বিভজ্য

নিস্কাহে দোদমেযাষাং ধাসাং নৃত্যানি কুন্তনং। মহাপাতকিনাথত্যাপি মৃতো নাশৌচমাচরেৎ ॥৩

নৃপাত্তির্দ্দিষ্যাদন্যথা পাতকী ভবেৎ ।। নকোপি রক্ষিতা যস্য দীনস্যাপাদ্গতস্য চ । তস্যৈব নৃপতিঃ পাতা যতো ভূপঃ
প্রজাপ্রভুঃ । যথাগচ্ছে দনুদ্দিষ্টো বিভাগো দেপি কানিকে । তস্যৈব দারাঃ পুত্রাশ্চ ধনং তস্যৈব নান্যথা ।।
নকমর্থং প্রমানে দাতুং পৈতৃকং স্থাবরং ধ্রুবং । স্বকৃজনাযাথবান্যস্মৈ দায়াদানুমতিং বিনা । যত্তু স্বোপার্জ্জিতং
বিক্রেতুং স্থাবরং স্থাবরেতরং । স্বেচ্ছাবক্ষ পৈতৃকস্য স্বেচ্ছয়া দাতুমর্হতি ।। স্থিতে পুত্রেথবা পত্ন্যাং কন্যায়াং তং ১২৩
সুতে পিত্রা । জনকেচ জনন্যাঞ্চ ভ্রাতর্য্যেবং যমশ্চাপি । স্বার্জ্জিতং স্থাবরধনম স্থাবর ধনংস্বকং । স্বেচ্ছা
যং পৈতৃকঞ্চ দাতুমর্হং স্বকামাদ্ভবেৎ । ধনাদিং বিধানেন দত্ত্বা ধর্ম্মসাংকৃতং । পুংসাতে দন্যথাকর্তুং
পুত্রার্থে নৈব শক্যতে । ধর্ম্মার্থং স্থাপিতং বিক্রেতুং দাতারপিতু নার্হতি । স্বপ্রভুঃ পুনরাদাতুং ধর্ম্মায় স্যথতঃ
প্রভুঃ ।। মূলং বাতদুপস্বত্বং যথাসঙ্কল্প মাসিকে । স্বয়ম্ভাতং প্রতিনিধিং ধর্ম্মার্থং বিনিযোজয়েৎ ।। স্বোপা

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

একবিধানেন ভজেরংশুদ্ধকং পুনঃ ॥ অবিভক্তে বিভক্তে বা যস্য যাদৃগ্বিভাগিতা ॥ মৃতে পিতৃস্য দায়াদা স্তাদৃগি
তরভাগিনঃ ॥ যেযস্য ধনহর্ত্তা রোডবেদু জীবনাবধি । দত্তুঃ পিণ্ডং প্রবাস্য শৌচভার্য্যা সুতং বিনা ॥ লোকে
স্মিনজন্মসম্বন্ধা যথাশৌচং বিধীযতে । ধনভাগিনঃ সম্বন্ধা ত্রিরাত্রং বিহিতং তথা ॥ পূর্ব্বেশৌচে ইথ
বা পূর্ব্বশৌচং কানাথশুরেশুক্তে । এবনাড়েষ দিবসে বিভাক্তে তু ইত্যাদয়ঃ । কানাতীতেতু বিজাতে মাতুর ১২২
শৌচং নবিহিত । পূর্ব্বে ত্রিরাত্রং বিহিতং নচেৎ সম্বৎসরাৎ পূর্ব্বং । বর্ষাতীতে ইপি চেন্মাতুঃ পিতুর্ব্বা
মরণং শ্রুতৌ । ত্রিরাত্রমশুচিঃ পুত্র স্তুষা ভর্ত্তুঃ পতিব্রতা ॥ অশৌচা[illegible] খণ্ডেরে যস্মিন্নশৌচান্তরমাপাততে ।
তুর্ব্বশৌচেন মর্ত্যানাং শুদ্ধিস্তত্র বিধীয়তে । অশৌচানাং গুরুলঘু কানব্যাপিরশৌচবাং । ব্যাপ্যব্যাপ
কয়োর্মধ্যে গরীয়োব্যাপকং স্মৃতং । যথাশৌচান্তে দিবসে পাতে দপরম্বকং । পূর্ব্বাশৌচেনশুদ্ধিঃ

প্রিয়ে। মৃতস্য বিত্তং হর্তুং নৈব শক্নোতি এং পিতা ।। যদা পিতৃকুলে নষ্টা মৃতস্য ধন ভাজনং । পূর্ব্বোক্ত বিধিনা
রিক্থং মাতামহ কুলং ভজেৎ ।। মাতামহ গতং বিত্তং মাতুলে সুতং সুতাদিভিঃ । শ্রেষ্ঠ পূর্ব্ব ক্রমেনৈব পুমাং সং প্রিয়
মাপ্নুয়াৎ ।। ভ্রাতৃষ্বপি বিদ্যমানে পিত্রাঃ সপিণ্ডনে স্থিতে । মৃতস্য শৈবী তনয়ো সপিণ্ড দায়ভাগ্ ভবেৎ ।।
শৈবী পত্নী চ তং পুত্রান্ ভেরন্ ধনভাগিনঃ । গ্রাসমাচ্ছাদনং ভদ্রে স্বঃ প্রযাতু যথা ধনং ।। শৈবোদ্বাহং প্রকুর্ব্ব
ন্তীং শৈবভর্ত্তৈব পালয়েৎ । শৌর্য্যতো ন্যাধিকারো স্যাঃ পিত্রাদীনাং ধনে প্রিয়ে ।। অতঃ সংকুলজাং কন্যাং
শৈবে বুদ্বাহয়েন্ পিতা । শ্রেণবাস্থা লোভতো বাপি সম্ভবে শ্লোক গর্হিতঃ ।। শৈবী তদন্নযাভাবে সোদকো
ভ্রষ্ঠাদো নৃপঃ । হরেয়ুঃ এমাতো বিত্তং মৃতস্য শিবশাসনাৎ ।। পিণ্ডদাং সপ্তপুরুষাঃ সপিণ্ডাঃ কথিতাঃ প্রি
য়ে । সোদকাদশ মাস্তাঃ স্যুস্ততঃ কেবল গোত্রজাঃ ।। বিত্তকং দ্রবিণং যচ্চ সংসৃষ্টং বেশ্যাত্তচেৎ । শিবি

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধনং পিতৃ পাদং গত্বা প্রযাতু ভ্রাতর ভজেৎ ॥ স্ত্রীত্ব পঞ্চপাত্তে দুহিত্রি: প্রেতস্য পিতারি স্থিত। দুহিত্রিপত্যং ধনভাক ধনং
যস্মাদধোমুখং ॥ স্ব: প্রযাতু: স্ত্রীত্বে তাত এখামাত্তারি কানিকে। পুংসো মুখ্যতর যেন ধনহারী ভবেৎ পিতা ॥ স্থি
ত: স্বপিতৃমাপিত্তো বর্ত্তমানেপি মাত্তনে। প্রেতস্য ধনহারী স্যাৎ পিতু: সম্বন্ধ গৌরবাৎ ॥ প্রেষক্তো দু[illegible]মনাভাবে ৭৮
ধনমূর্দ্ধ ভবৎ গত্বং। অথাপি পুংসাং মুখ্যত্বাদিত্বং পিতৃকুনং লাভে। প্রেতোহএ মাপ্নিহিত্তো পি মাত্তলো নাপ্নু
যাদ্বীণং ॥ জীবৎ পিতৃক: পৌত্র: পিতৃব্যে: সহ পার্ব্বতি। পিতামহস্য দ্রবিণাৎ স্বপিত্ত দায় মহর্তি ॥ প্রাপ্ত ১২১
হীনাত্তথা পৌত্রী পিতৃব্যে: সম ভাগিনী ॥ পিতামহ ধনং পৌত্র্যা হরেচ্চে মৃত মাতৃকা ॥ সত্ত্বাং পৌত্র্যা: পি
তামহ্যাং পৌত্রা: পিতৃ ক্রমত্যাপি। বিত্তে পিতৃ গাত্তদেবি পৌত্রী তত্রাধিকারিণী ॥ প্রেতোগামি হবিত্তেষু পুমা
নত্রাযানধস্তন: ॥ ঊর্দ্ধগামিধনে শ্রেষ্ঠ: পুমান্নূর্ক্ষো ভবোভবেৎ ॥ প্রেত: সুধায়াং পৌত্রগাঞ্চ সত্ত্বাং হ্রাস্তারি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ঊর্দ্ধাস্থিত মধ্যপ্রাপ্য পুমাংস সবনস্বকে । সুতঃ সুতাং সোদরায়াং বৈমাত্রেয়ো ধনং হরেৎ । স্থিতায়াং সোদরায়াঞ্চ
বিমাতুঃ পুত্রমন্ততো । বৈমাত্রেয় সুতং বিত্তং বৈমাত্রেয়া প্রযোজয়েৎ ॥ মৃতস্য সোদরো ভ্রাতা বৈমাত্রেয়স্তথা
পিবে ॥ ধনপিতৃগতধন বিভজেতাং সমাং শিনৌ ॥ কন্যায়াং জীবিতায়াঞ্চ তদপত্যং নদায়ভাক । যদ্যদ্যা
ধিতং বিত্তং তম্মুতাব পরং ব্রজেৎ ॥ বিভজেযু দুহিতরঃ পুত্রাভাবে পিতুর্বসু । উদ্বাহ যজ্ঞো ২ নূঢাশ্চ পিতুঃ
সাধারণে ধনে ॥ প্রেমস্ত্র্যা সুতায়াশ্চ স্ত্রীধনং স্বামিনং ভজেৎ ॥ শেনস্তু দ্রবিনং যস্মা দাস্তং তৎ পাদমাপ্ন
য়েৎ ॥ প্রেতনষ্টধনে নারী বিদধ্যা দাত্মপোষণং । পুনস্তু তস্বপাশ্বর্দ্ধে নশক্তা দানবিক্রয়ে । পিতামহ সুষা
যাঞ্চ মত্যাং গত বিমাতরি । পিতামহ্যাং রিক্থং তৎ পুত্রেন সুষাং ব্রজেৎ ॥ পিতামহে পিতৃ কেচ তস্মান্ প্রাতরি
জীবতি । প্রেধোতবানাং মুমুষাং প্রাপ্তৈব ধনভাগভবেৎ ॥ পিতৃকাং সান্নিকর্ষে ২এ তন্যো প্রাহ পিতামহো ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

তদভাবে পিতৃবন্ধো স্ত্রিয়ৌ স্ত্রী দায়মর্হতি। যাজ্ঞবল্ক্য ভিচারাপি ন পত্যুর্দায়ভাগিনী। নভর্ত্ত জীবনং মাসং ভর্ত্তু
বিত্তহারিণঃ।। বন্ধ্যঃ স্বেধ্বন্যিতাস্তস্য মর্যাত্বধর্ম্মতৎপরাঃ।। তজেরন্ স্বামিনো বিত্তং সমাংশেনশুচি স্থিতে।।
পত্যুর্ধন হরায়াস্ত মৃতৌ তই সুতা স্থিতৌ। পুনঃ স্বামিপার্দং গত্বা ধনং দুহিত্রং ব্রজেৎ। এবং স্ত্রিয়াযাং কন্যা
যা মৃতৈকাং পুত্রবধূগতং। তম্মৃতে স্বামিনং প্রাপ্য শ্বশুরাত্তং সুতা মিয়াৎ। তথাপিতামহে মতে বিত্তং মাতৃগং
নিবে। তস্যাং মৃতায়াং পুত্রেন তস্রা শ্বশুরগণ্ডবেৎ।। মৃত শ্যোর্কিগতং বিত্তং যথাপ্রাপ্নোতি তৎ পিতা। জনন্য ১২০
পিতথা প্নোতি পতিহীন ভবেত্থাদি।। স্ত্রেত্রঃ সত্যাং জননাস্তে বিমাতা নধনং হরেৎ।। মৃতেজননাস্তুং প্রাপ্য
পিত্রাগাছে বিমাতরং।। শেষস্তনানাং বিরিহাস্ত দারিকথং নযাত্যধঃ। যেনৈবা ধস্তনং প্রাপ্তং তেনেবোর্দ্ধং তদা
ব্রজেৎ।। স্তেঃ স্ত্রিতৌ পিতৃকন্যাধনং স্বকৃগতক্রমং। পাত্রো স্ত্রিতেহন পত্যায়া মৃতৌ পিতৃক মাত্রায়েৎ।।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্বিভাগৌ দ্রব্যানামীশিনাং সম্মতৌ পিবে। পুনর্বিবাদয়ং স্বস্থ শান্তোন্তবতি দুর্বৃত্তঃ॥ স্থিতেষ্বেতস্য পৌত্রেষু ভার্য্যা
যাস্থে পিতর্যপি। পৌত্র এবং নাহঃ স্যাদ্দর্শয়া তু খপৌরবাং। শেষঃ তস্য স্থিতে তাতে সোদরেষু পিতামহে
জননঃ সর্বিকর্ষেণ পিতা বাল্যধনং হরেৎ। বিদ্যমানো সুকন্যায় সন্নিকৃষ্টান্তরপিপ্রায়। মৃতস্য পৌত্রধন
ভাক্ যতো মুখ্যতরঃ পুমান্। ধনং মৃতেন পুত্রেণ পৌত্রং যাতি পিতামহাৎ। শেষতো গীয়তে লোকেঃ পুত্র
রূপঃ স্বয়ং পিতা॥ ঔদ্বাহিকে পিসম্বন্ধে দুহিতা ভার্য্যা বরীয়সী। শেষপুত্রস্য হরেদ্দুকথং পঞ্চদেহার্দ্ধ হারি
নী॥ পতিপুত্র বিহীনাপি সংপ্রাপ্তে স্বামিনো ধনং। নৈবাদস্তং ন বিক্রেতুং সমর্থা স্বধনং বিনা। পিতৃহাস্তিঃ স্ব
সুরৈর্বাপি দত্তং যচ্চর্ম্মসম্মতং। স্বহস্তোপার্জ্জিতং যচ্চ স্ত্রীধনং তৎ প্রকীর্ত্তিতং। তস্যাং মৃতায়াং বিক্রিয়ং তৎ
পুনঃ স্বামিপদং ব্রজেৎ। তদাসপ্ততরো বিক্রয় সর্ব উক্ত ক্রমাক্রারেৎ॥ মৃতে পত্যৌ স্বধর্ম্মেন পাতি বন্ধুবলোস্থিতা।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

১১৮

ক্রমাদ্ধনং ॥ মৃতস্য পুত্রে পৌত্রে চ কন্যাসু পিতরি স্থিতে । ভার্য্যায়ামপি দায়ার্হঃ পুত্র এব ন চাপরঃ ॥ বহু
স্তনয়া যত্র সর্ব্বে ত্বসমাংশিনঃ । জ্যেষ্ঠে রাজ্যাধিকারিত্বং অপুত্রং শাস্ত্রসারতঃ ॥ ঋণং যৎ পৌত্রকং
এতচ্চ শোধয়েৎ পৌত্রকে ধনে ॥ তস্মিন্ স্থিতে বিভাগার্হং নাবেং পৈতৃকং বসু ॥ বিভজ্য যদি পুত্রীষু বি
অংশং পৈতৃকং নরাঃ । তেষ্বেতুন মাতৃত্র পিতৃণং দাপয়েন্নৃপঃ ॥ যথাবিস্তৃতি পাপেন নিরয়ং যান্তি
মানবাঃ ॥ অন্যেনাপি ত্বথাবদ্ধঃ স্বয়মেব ন চাপরঃ ॥ সাধারণং ধনং যচ্চ স্থাবরং স্থাবরেতরং । প্রৈতিনঃ ১১৯
প্রাপ্নুমর্হন্তি স্বংস্বমংশং বিভাগতঃ । স্বংশিনাং সমস্তা বেব বিভাগঃ পারিমিকাতি । তেষাম সম্মতো রাজা
সমদৃষ্ট্যাংশমাচরেৎ ॥ স্থাবরস্য চরস্যাপি বিভাগো নহি বক্তনঃ । মূল্যং বা তদুপস্বত্বং শিনাং বিভজে
ন্নৃপঃ ॥ বিভক্তে পিধনে যস্তু স্বীয়াংশং প্রতিপাদয়েৎ । পুনর্বিভজ্য তস্যৈব মত্থাপ্তং শাসয়োপায়েৎ ॥ কৃত

॥ ১১॥

শ্রীমদাদ্যা সদাশিব সম্বাদে স্বপরানিষ্ট জনক পাপপ্রায়শ্চিত্তকথনং নামৈকাদশোল্লাসঃ ॥ শ্রীসদাশি
বউবাচ ॥ শৃণুষ্ব কথয়াম্যাদ্যে ব্যবহারান সনাতনান ॥ যানাশ্রিত্য প্রাড্বিবাকো রাজা স্বচ্ছন্দং পালয়েৎ প্রজাঃ
নিয়মেন বিনা রাজ্যে মানবা ধনলোলুপাঃ ॥ মিথস্তে বিবদিষ্যন্তি গুরুস্বজনবন্ধুভিঃ ॥ ক্বচিদ্ধিংস্যন্তো
দেবি স্বার্থিনো বিবদন্তে তথা । পাপপ্রস্রা ভবিষ্যন্তি হিংসয়া চ জিঘাংসয়া ॥ এতেষাং হিতার্থায়
নিয়মা ধর্ম্মসম্মতঃ ॥ নিয়োজ্যস্তে যথাশক্ত্যা ন প্রখেষু শুভান্নরাঃ ॥ দণ্ডয়েৎ পাপিনো রাজা যথা
পাপানুরূপে । তথৈব বিভজেদ্দায়ান্ নৃণাং সম্বন্ধভেদতঃ ॥ সম্বন্ধো দ্বিবিধো জ্ঞেয়ো বিবাহো জন্ম
স্তথা । তয়োর্ব্বৈবাহিকসম্বন্ধাদপরো বলবত্তরঃ ॥ দায়েষু জন্মজাতস্য যান্ সম্বন্ধো ঽধস্তনঃ শিবে । সৈব
ঊর্দ্ধ্বক্রমাদত্র পুমান্ মুখ্যতরঃ স্মৃতঃ ॥ তত্রাপি সন্নিকর্ষেণ সম্বন্ধী দায়মর্হতি ॥ যেনেন বিধিনা ধারা বিভজেয়ুঃ

জনৈরেবং কুর্ব্বন কর্ম্ম বৃথা ভবেৎ ।। দিনমেকং নিরাহারঃ তিষ্ঠেৎ পশ্চাৎ কৃতাশনাৎ ।। যাচকং ধনিনং দৃষ্ট্বা বীরং যুদ্ধ
পরাঙ্মুখং । দূষকং কুলধর্ম্মাণাং মধ্যপাত্রে কুলস্ত্রিয়ং । মিত্রদ্রোহকরং মর্ত্ত্যং স্বয়ং পাপকৃতং বুধঃ । পশ্যন্ন সূর্য্যং
স্মরণ বিষ্ণুং মোচেনঃ স্নানমাচরেৎ ।। খরকুক্কুট কোনাংশ বিক্রীনন্তো দ্বিজাধমঃ ।। নীচন্ত্রি ত্রিংশ চরত্তোপি ৭৫
তাক্ষ্যশুদ্ধি দিনত্রয়াৎ ।। দিনমেকং নিরাহারো দ্বিতীয়ং কন্দ ভোজনং ।। শেষপক্ষে ন যদাপ্তি স্ত্রীদিন ক্রমশিবঃ ।।
গৃহে হনুদ্বারাটি তদ্বারে নাস্তি প্রবিশান্নরঃ । বারিতার্থ প্রবক্তাপি পশ্চাৎ স্নানং ত্যজেৎ ।। পশ্যাচরেত্তু রুকান্ ১১৮
দৃষ্ট্বা নোত্তিষ্ঠেৎ যো মদা দ্বিতঃ ।। এতৈব কুলশাস্ত্রাণি শুক্ত্রং দেকোপবাস মতঃ ।। এতস্মিন শাম্ভবে শাস্ত্রে কৃতা
ন্নপাদং হিতং । কুটে নাস্থং কল্পযন্তঃ পাতিতা যান্তু ঘোরতি ।। ইদং তে কথিতং দেবি সারাৎসারং পরাৎপরং ।
ইহামুত্রার্থদং ধর্ম্মং পাবনং হিতকারণং ।।০।। ইতি শ্রী মহানির্ব্বাণ তন্ত্রে সর্ব্ব তন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্ম নির্ণয়সারে

নিয়মান্ পুংসাং স্ত্রীষু বস্ত্রেষু যোজয়েৎ। যোষিতাং তু বিশেষোঽয়ং পাতিব্রত্যো মহাগুরুঃ॥ ১৫৪ মহারোগাক্ষিতা
যেচয়েন্নরা স্থিররোগিণঃ। স্বর্ণদানেন পূতাঃ স্যুর্দেবে পিত্রেঽধিকারিণঃ॥ ১৫৫ লেপধৌত মৃত্তে নাপি দূষিতং
বিষ্ঠাদগ্নিনা। পুরং বিশোধয়েৎ ক্ষৌমে হারিত্যা নাতিসংশয়ঃ॥ ১৫৬ বাপীকূপতটাকেষু মাংস্যাং শব নিরীক্ষণাৎ
উদ্ধৃত্য কুণপং তেষু তস্তু স্নান পরিশোধয়েৎ॥ ১৫৭ পূর্ণাভিষেক মন্ত্রৈস্তু মন্ত্রিতৈঃ শুদ্ধবারিভিঃ॥ পূর্বোক্তক্রমস্তু
কুম্ভে স্নান প্লাবয়েদিতি শোধনং॥ ১৫৮ যদি স্বল্পজলাশ্চেৎ স্যুঃ শব দূর্গন্ধি দূষিতাঃ। সপাঙ্কং সলিলং সর্বমুদ্ধৃত্য
১৫৯ প্লাবয়েত্তান্ ॥ সন্তি দূর্বাণি তোয়ানি গজদগ্ধা নিক্ষিপেৎ॥ পঞ্চকুম্ভ জলোচ্চারে রতিপ্রোক্তেন শোধয়েৎ॥
যাবৎ শোধিতান স্যু মূর্তিস্পৃষ্ট জনাশয়াঃ॥ ১৬০ লেপেষু সলিলাদ্যেষাং প্রতিষ্ঠা মপি নাচরেৎ॥ ১৬১ স্নানেষু
Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

১৪৪ জপমাচরেৎ ॥ মাতা পিতা ব্রহ্মদাতা মন্ত্রদাতা গুরবঃ স্মৃতাঃ । নিন্দাং শ্রোতা ন বদন কুর্য্যাৎ গুরোঃ পাপেষু পাবাসতঃ ॥ ১৪৫
এবমন্যান্ গুরূন্ কৌলান্ বিপ্রান্ গর্হ্যমপি প্রিয়ে । সাঙ্কর্য্যযো পবাসেন মুক্তো ভবতি পাতকাৎ ॥ ১৪৬ বিপ্রাশ্রমান
বেদশাস্ত্রমিনানাগত মহতি । নিষিদ্ধ কৌলিকাচারং দেশং মাত্রমপি ত্যজেৎ ॥ ১৪৭ গচ্ছংস্তু স্বেচ্ছয়া দেশে নিষিদ্ধ ৭৪
কুলধর্ম্মিণি । কুলধর্ম্মাৎ পতেদ্ভূয়ঃ শুদ্ধ্যেৎ পূর্ব্বাভিষেকতঃ ॥ ১৪৮ তপনোদয়মারভ্য যামাষ্টকমভোজনং উপ-
বাসঃ স বিজ্ঞেয়ঃ প্রায়শ্চিত্তে বিধীয়তে ॥ ১৪৯ পিবং স্তোয়ামৃত নিষ্কৈকং তক্ষণমপি সমীরণং । মানবঃ প্রাণ- ১১৭
রক্ষার্থং ন্যায়ে দুপবাসতঃ । উপবাসা সমর্থশ্চেৎ দ্বাদশাবাজরসা পিবা । তদা প্রত্যুপবাসস্থ ভোজয়েদ্বা-
দশ দ্বিজান্ ॥ পরনিন্দাং নিজোৎকর্ষং ক্ষমনাস্তিক্য ভাষণং । প্রোক্তং কর্ম্ম কুর্ব্বা নৌ মনস্তাপে বিশুধ্যতি ॥ ১৫২
প্রেত্যানি যানি পাপানি জ্ঞানাজ্ঞান কৃতান্যপি । নশ্যন্তি জপনাদেবাঃ সাবিত্রাঃ কৌলভোজনাৎ ॥ সামান্য
১৫৩

১৩৬
মত্তীযাৎ প্রকৃত মিদং শিবে ।। ক্রতান্ত বাপিত শিরাঃ কৌনাস্যজাতীং স্ব বাধবান । ভোজযিত্বা বিমুক্তঃ
স্যাদ্ভান গোবধ পাতকাৎ ।। খেপাণ নবধা দেন্যাশ্ব শুক্তে দত্তো পরাসন্তঃ । বাচ্যেজাখ্যা বিত্রাকেষ্বু:
পাদ্মম্ভনক্রমাৎ প্রিয়ে ।। গজোষ্ট্র মহিষা শ্বাংশ্চ হৃত্বা কৌনিনি কামতঃ । উপবাসৈ স্ত্রিভিঃ শুদ্ধে
মানবঃ কৃত কিল্বিষঃ ।। মৃগামেধাজ মার্জ্জারান নিহত্য উপবাসে দ্বয়ঃ । ময়ূর শুক হংসাংশ্চ সাজগাতি
রকানং ত্যজেৎ ।। নিহত্য শান্তি জন্তুংশ্চ নক্রমথাৎ নিরামিষং । নিবাক্তিজী বিলো হত্বা মনস্তা
পেন শুদ্ধ্যতি । শম্ভুমীনাস্তু জানীষ্ব মৃগমায্যাং মহীপতিঃ ।। এপাপো হে ভাবেদ্দৈ বিবাদঞ্জো
ধর্ম্মঃ সনাতনঃ ।। দৈবোদ্দেশং বিনা ভদ্রে হিংসাং সর্ব্বত্র বর্জ্জয়েৎ । কৃতায়াং বৈধ হিংসায়াং নরঃ
পাপৈর্ন লিপ্যতে ।। সর্ব্ব কিঞ্চ ব্রতাপ্পূর্ত্তৌ দেবনির্মাল্য লঙ্ঘনে প্রেতত্তো দেবতাস্পর্শে গায়ত্রী
১৪৩

৭৫

যেনূনোমেনবর্ষানা মন্ত্রং জপ্ত্বা সকৃৎ প্রিয়ে । দিনত্রয়োপবাসেন বিশুদ্ধঃ স্যান্মমাজ্ঞয়া ।। ১২৯ পশুস্থ পাচন্দে
ছায়ামন্ত্রং প্রকাশিতং যদি । বীরহস্তা পিতং বাপি এতৎস্থলেৎেব পাপভাক্ ।। ১৩০ স্বেচ্ছাভাবেচ দুর্ভিক্ষে বিপ ৭০
দিপ্রাণ সঙ্কটে নিষিদ্ধে সাদনে নাপি রক্ষন্ প্রাণোঽপ্যপাতকী ।। ১৩১ করিপৃষ্ঠে তথা নৌকো ধারাং পাষাণ
দারুষু । স্বেনাক্তিতোপি দুষ্টানাং তৎ দোষো নবিদ্যতে ।। ১৩২ পশূন্ ভক্ষ্য মাংসাংশ্চ ব্যাধিযুক্তান পি ১১৩
প্রিয়ে । নহন্যাদেবতা যোপি হত্বাচ পাতকী ভবেৎ ।। কৃচ্ছ্রং নরঃ কুর্য্যাদেনা বধে জ্ঞানপূর্বকে
স্বেচ্ছয়া না চাচরেদর্দ্ধং ক্রতং পাপং প্রাশনাৎ । নকেশবপনং কুর্য্যাৎ ননখচ্ছেদনং তথা । নিষ্কার
যোগং বসনে যাবন্ন ব্রতমাচরেৎ ।। ১৩৪ উপবাসৈ নয়েৎ মাসং মাসমেকং কণাশনেঃ ।। মাসং ভৈক্ষ্যাশ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ক্ষিতেঃ কৌলশ্চেদতিপানাৎ কুলেশ্বরি । পশুরেব স মন্তব্যঃ কুলধর্ম্মবহিষ্কৃতঃ ॥ ১১০ ॥ পিবন্নতিপানং মত্তং গোষ্ঠি
তস্মাপ্যগোষ্ঠিং । তস্যাত্তো ভবতি কৌলানাং দণ্ডনীয়োপি দূষকঃ ॥ ১১১ ॥ ব্রাহ্মী ভার্য্যা সুরা মত্তাঃ পাষণ্ডাশ্চাপি হি
জাতয়ঃ ॥ শুদ্ধে স্যুর্ভার্য্যয়া মার্জ্জং পঞ্চাহং কুলজেজনাং ॥ ১১২ ॥ শ্লেষ্মং মূত্রং সুরাপানাৎ শুদ্ধেৎ দ্বাদশকং ক্রমাৎ ॥
গুরুপত্ন্যগো ক্ষিতং মাসমুপবাসং ধ্রুবং চরেৎ ॥ ১১৩ ॥ শ্লেষ্মং মূত্রে মীনমুদ্রে স্বাদনুপবাসো দ্বয়ং ॥ নৈবেদ্যং পঞ্চমং
কুর্ব্বন্ রাজ্ঞোদণ্ডেন শুদ্ধ্যতি ॥ ১১৪ ॥ ভুঞ্জানো মানবং মাংসং গোমাংসং ভক্ষয়েৎ শিবে । উপোষ্য পক্ষং শুদ্ধঃ
স্যাৎ প্রায়শ্চিত্তমিদং স্মৃতং ॥ ১১৫ ॥ নরাকৃতিপশোর্মাংসং মাসং মাসাদনস্যচ । খণ্ডাশুক্রে নরঃ পাপাদুপবাসে
শুদ্ধ্যতি প্রিয়ে ॥ ১১৬ ॥ ম্লেচ্ছানাং শ্বপচানাঞ্চ পশূনাং কুলবৈরিণাং । খাদন্নন্নং বিশুদ্ধঃ স্যাৎ পক্ষমেকমুপো
ষিতঃ ॥ উচ্ছিষ্টং যদি ভুঞ্জীত জ্ঞানাদেবাং কুলেশ্বরি । শুদ্ধো স্যাদুপবাসেনাজ্ঞানাৎ পক্ষোপবাসকঃ ॥
১২৭ ১২৮

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

১২

বুদ্ধিমায়ুর্যশোবলং ॥১১০॥ শ্রেয়স্ত পানা যস্য স্বের্ণ প্রসাধনী। বুদ্ধি বিনশ্যতি প্রায়ো লোকানাং মদ্যসেবনাৎ ॥১১১

বিভ্রান্ত বুদ্ধের্মনুজাং কার্য্যাকার্য্যে ন জানতঃ। স্বানিষ্টঞ্চ পরানিষ্টং জায়তে ২ স্মাং পাদে পাদে ॥১১২॥ শ্লোক

নৃপো বা চক্রেশো মদ্যমোদক বস্তুষু। প্রত্যবাক্ জনানুকায় ধনদণ্ডেন শোধয়েৎ ॥১১৩॥ সুরা ভেদা হ্যষ্ট ভেদাস্তু ১১৩

সেনাপসধিকেন বা। দেশকাল বিভেদেন বুদ্ধিধ্বংসো ভবেন্নৃণাং ॥১১৪॥ তত্রৈব সুরামালা দত্তিপানং নরক্যারে।

স্মনবাক পানি পাদ্র নিজ ব্রত পানং বিচারয়েৎ ॥১১৫॥ নেন্দ্রিয়াণি বশে যস্য মদ বিহ্বল চেতসঃ। দৈবতাগুরু

মর্য্যাদোন্ নভোত্তয় তাপিনঃ ॥১১৬॥ নিষিদ্ধা সর্ব্বথা তস্য পাপিনঃ শিবঘাতিনঃ। দহেজ্জিহ্বাং হরেদর্থান

তাড়য়েত্তস্য পার্থিবঃ ॥ বিচলং পাদবাক পানিং ভ্রান্ত মুগ্ধ মুখরিতং। তস্মাৎ যাতনয়েদ্রাজা ব্রহ্মশাহরে ॥ নেতাজি

ভ্রুতঃ ॥ শ্লেপবাখ্যাদিনং মত্তং লজ্জাভয় বিবর্জ্জিতং। ধনাদানেন তং শাস্যাং প্রজাপ্রীতিকরো নৃপঃ ॥১১৭

১১৮

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অন্যা মৃতং বদন্মর্ত্ত্যঃ কল্পান্তং নরকং ব্রজেৎ ॥১০১॥ স্বপাপজনিকার্য্যানাং ত্যাগো বা গ্রহণে প্রিয়া । এবং কার্য্যং সর্ব্বথা
মর্ত্ত্যৈঃ শ্রীকৃষ্ণং শপথে নয়েৎ ॥১০২॥ স্ত্রীবোধো নষ্টধনা পুত্রকেষু পঞ্চমেক মভোজনৈঃ গ্রামে নাপিতমুক্ত্যৈব শ্বাদশা
হং কলাবানৈঃ ॥১০৩॥ কুলধর্ম্মোপি সত্যেন বিধিনা চৈব শোধিতঃ । মোক্ষায শ্রেয়সে নৃণাং কৌলে পাপায কেবলং ॥১০৪
সুরাদ্রব ময়ী তারা জীব নিস্তার কারিণী । জননী ভোগ মোক্ষাণাং নাশিনী বিপদাং রুজাং ॥১০৫॥ দাহিনী পাপ
সংঘানাং পাবনী জগতাং প্রিয়ে । সর্ব্বসিদ্ধি প্রদা জ্ঞানবুদ্ধি বিদ্যা বিবর্দ্ধিনী ॥১০৬॥ মুক্তৈশ্চ মুমুক্ষুভিঃ সিদ্ধৈঃ
সাধকৈঃ ক্ষিতিপালকৈঃ । সেব্যতে সর্ব্বদা দেবি স্বাত্মে স্বাভীষ্ট সিদ্ধয়ে ॥১০৭॥ যথাবিধি বিধানেন সুমাহিত
চেতসা । পিবন্তি মদিরাং মর্ত্ত্যা অমর্ত্ত্যা এব তে ক্ষিতৌ ॥১০৮॥ প্রত্যেক তত্ত্ব স্বীকারো বিধিনাশ্যো ছিবো নরঃ । অজ্ঞানে
পঞ্চতত্ত্বানাং সেবনাৎ কিং ফলং ভবেৎ ॥১০৯॥ ইত্যাক্তে বারুণী দেবী নিপীতা বিধিবর্জ্জিতা । নৃণাং বিনাশয়েৎ সর্ব্বং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্রাবর স্তুগ্বববা। শুভাবেত্বাবাপি লিখে প্রসিদ্ধৌ য়্যুদিধার্ম্মিকৌ ৯২।। দেশতঃ কালতো বাপি তথা বিষয়তঃ
প্রিয়ে। পরস্পরসযুক্তকে দত্ত্বাহং সাক্ষিণাং বচঃ।। ৯৩ অন্ধানাং বাক্‌প্রমাণং স্যা বধিরাণাং তথা প্রিয়ে।
মূকানা মেডমূকানাং লিখসাক্ষী কৃত লিপিঃ।। ৯৪ লিপি প্রমাণং সর্ব্বেষাং সর্ব্বত্রৈব প্রশস্যতে। বিশেষাদুর
হারেষু নাতিনশ্যেৎ চিরং যতঃ।। ৯৫ স্বীয়ার্থ মপরার্থঞ্চ দুর্বৃত্তঃ কল্পিতাং লিপিং। দণ্ডয়েত্তস্য বিধাতেকো দ্বিপা ১১৪
থং কৃত সাক্ষিণঃ।। ৯৬ অল্পসংখ্যা প্রমত্তস্য যদঙ্গীকরণং সকৃৎ। স্বীয়ার্থেত্তিং প্রমানং স্যাৎ বচনো বহু সাক্ষিণাং।। নী
যথাতিষ্ঠন্তি পুণ্যানি সত্যমাশ্রিত্য পার্ব্বতি। তথানৃতং সমাশ্রিত্য প্রাপ্তকার্য্য মিনান্যপি।। ৯৮ অতঃ সত্য বিহীনস্য
সর্ব্বপাপাশ্রয়স্য চ। জডনাদ্দমনা দ্রাজা নপাপার্হঃ নিরাকুলা ৯৯।। সত্যং ব্রবীমি সর্বস্য স্পৃষ্ট্বা কৌলং
গুরুং দ্বিজং। গঙ্গা তোয়ং দেবমূর্ত্তিং কুলশাস্ত্রং কুলামৃতং।। ১০০ দেবী নির্ম্মাল্য মথবা কথনং পার্ব্বতি ভবেৎ।।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

১।৫৮

যাপয়েন্নৃপঃ ॥৮৩॥ শুল্কেনৈকেন্যাং দাত্বা চ পুনঃ স্বামী প্রযচ্ছতঃ। দেশান্নির্যাপয়েদ্রাজা পাতিতান্ দুষ্কৃতাং
মনঃ ॥৮৪॥ মিথ্যাপবাদকারিণঃ পরানিষ্টং চিকীর্ষবঃ। যথাপবাদং তেনাস্য ধর্ম্মজ্ঞেন মহীভৃতা ॥৮৫
যোষিৎ পরিমিতা নিষ্ঠং কুর্য্যাত্তৎ সাম্প্রতং ধনং। নৃপতি দণ্ডার্হ তেন জনায়া নিষ্ঠ জাতিনে ॥ মণি
মুক্তাহিরণ্যাদি ধাতুনাং স্তেয়কারিণঃ। করস্য বাহে বা ছেদো বা কুর্য্যাৎ স্মৃণং বিচারয়ন্ ॥৮৬॥ মহিষা
শ্বগবাদীনাং রত্নাদীনাং তথা নিলোনঃ বনে নাপহৃতং নৃনাং স্তেয়ি বা বিহিতোদমঃ ॥৮৭॥ ঐথানামপ্য
ন্যন্যস্য বস্তুনঃ স্তেয়িনং নৃপঃ। বিশোধয়েদ্দং পাক্ষিকং সপ্তাহস্যা শয়নকং ॥৮৮॥ বিশ্বাসঘাতকে পুং
সিকৃতঘ্নে সুর বান্দিতে। যাত্তৈব্রজে গুণোদানৈঃ প্রায়শ্চিত্তে নির্দ্দিষ্টতি ॥৮৯॥ যেকূট সাক্ষিনো মত্যা
সকল্কাঃ পক্ষপাতিনঃ। তান্যাহং স্ত্রীত্রদণ্ডেন দেশান্নির্যাপয়েন্নৃপঃ ॥৯১॥ ৮ট সাক্ষিনঃ প্রমাণং স্তু

১০

নবস্তরেৎ প্রহরেদ্বা দুরাসদঃ। ধনাদানাক্ষশুদ্দারাং ক্রমতস্তং বিশোধয়েৎ॥৭৬॥ পশ্বাদিষু কায়স্য প্রমাথাৎ
পরতো মৃতৌ। প্রহর্তা দণ্ডনীয়ঃ স্যাৎ বধাহোন হি দুষ্কৃতঃ॥৭৭॥ রাষ্ট্রবিপ্লাবিনো রাজ্যং জিহীর্ষু নৃপাবে
রিনাং। রথোহি তেজস্বিনো তুরগান্ ভেদকান্ নৃপমন্ত্রিণঃ॥৭৮॥ যোদ্ধৃন্ মিত্রৈঃ প্রজারাজ্যো শাস্ত্রিণঃ পান্থ
পীড়কান্। হত্বা নরপতিশ্চৈতান্ নৈব কিল্বিষভাগ্ভবেৎ॥৭৯॥ যোহশ্যা মানবং তত্র রাজ্যায়াঃ পারিহাণ্ড্যা। ১১৩
তস্মুষ্ণেব প্রহরতঃ ন নিবারয়া॥৮০॥ খেয়ত্র পুংসঃ পশুনা যাণ্ট্রৈর্বা ক্রিয়েত নরঃ ধনাদণ্ডে নরাকা
যাদনেনাস্য বিশোধনং॥৮১॥ বহির্মুখা নৃপাজ্ঞাসু হ্যপালে প্রোটবাদিনঃ। দুষ্কৃতান্ কুলধর্মানাং পাল্যা
দ্রাজারি গর্হিতান্॥৮২॥ স্ত্রাপ্যা পহারিণং ক্রূরং স্বস্তকং ভেদকারিণং। বিবাদয়ন্তং লোকাংশ্চ দেশান্নি

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

দ্বিতি:॥৬৬॥ পরিণীতা মৃতা বা কন্যকা বিধবা ভবেৎ। সাপ্যু দ্বাহ্য পুনঃ পিত্রা শৈবধর্মেষ্বয়ং বিধিঃ॥৬৭॥ উদ্বাহ্য
দ্বাদশে পক্ষে পত্নীং ত্যক্ত্বা হায়নে। প্রসূতে তনয়ং যোষাং নমাপত্নী নমঃ সুতঃ॥৬৮॥ যোষিতাং পঞ্চ মাসা
ন্তর্গতং গর্ভং বধোক্রিয়া। তদুপায়ং কৃতং তীর্থ যাতায়ৈ স্ত্রীক্রু তাড়নে॥৬৯॥ পঞ্চমাৎ পরতো মাসাৎ যাত্রী কৃতং
প্রপাতয়েৎ। তৎ প্রযোক্তুর্থ তন্ত্যার্থ পাতকং স্যাদ্বধোদ্ভবং॥৭০॥ যোহন্তি জ্ঞানতো মর্ত্যং মানবঃ ক্রূরচেষ্টিতঃ।
বধস্তস্য বিধাতব্যঃ সুবৃথা ধরণীভৃতা॥৭১॥ প্রমাদাদ্ভ্রমতো বা জ্ঞানাদ্ধন্তি নরমরিন্দমঃ। দবিনা দীর্ঘতস্ত্রীক্ত
তাড়নেন তু বিশোধয়েৎ॥৭২॥ স্বতো বা পরতো বাপি বধোপায়ং প্রকুর্বতঃ। প্রজ্ঞানবধিনাং দণ্ডো বিহিতস্তস্য
পাপিনঃ॥৭৩॥ মিশ্রঃ সংগ্রামে যোদ্ধার মারতাযি নমাগতং। নিহত্য পরমেশানি নপাপার্হো ভবেন্নরঃ॥৭৪
অঙ্গচ্ছেদে বিধাতব্যং ধূতাঙ্গানি কৃন্তনং। প্রহারেষু প্রহরণং প্রসূপাপং চিকীর্ষতু॥৭৫॥ বিশ্বাসঘাত-

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

৮

৬০

পিতা যস্য পিতা মাতা পিতামহঃ। নিযুক্তঃ পালনে তস্য মাতৃবন্ধুঃ প্রশস্যতে ॥ মাতুর্মাতা পিতুর্ভ্রাতা মাতুঃ
ভ্রাতুঃ সুতাস্তথা। মাতুঃ পিতুঃ সোদরাশ্চ বিজ্ঞেয়া মাতৃবান্ধবাঃ॥ পিতুর্মাতা পিতুর্ভ্রাতা পিতুর্ভ্রাতুঃ
স্বসুঃ সুতাঃ। পিতুঃ পিতুঃ সোদরাশ্চ বিজ্ঞেয়াঃ পিতৃবান্ধবাঃ॥ পত্যুর্মাতা পিতুর্ভ্রাতা পত্যুর্ভ্রাতুঃ স্বসুঃ
সুতাঃ। পত্যুঃ পিতুঃ সোদরাশ্চ বিজ্ঞেয়াঃ পতিবান্ধবাঃ॥ পিত্রে মাত্রে পিতুঃ পিত্রে পিতামহ্যৈ তথা
স্ত্রিয়ৈ। যোষাম্ন সূনবে পুত্রহীনমাতা মহ্যায় চ ৬৩। মাতামহ্যৈ দরিদ্রেভ্যঃ একোবাস সুখাশনং। দাপয়েৎ ১১২
নৃপতিঃ পুংসা যথাবিভব মন্ত্রিকে॥ দুর্বাচ্যং কথয়ন পত্নী মেকাহম শনং ত্যজেৎ। এবং সন্তাপয়ন্ পুত্রং
পাতয়ন্ সপ্ত বাসরান্ ৬৪॥ ক্রোধাদ্বা মোহতো ভার্য্যাং মাতরং ভগিনীং সুতাং। বদন্ দুর্বাচ্যং সপ্তাহং বিশুদ্ধে
চ্ছিবশাসনাৎ ৬৫॥ ধনেন নোদ্বাহিতাং কন্যাং কানাতীতেপি পার্থিবঃ। জানন্ বাহয়েৎ ভূয়ো বিধিরেষঃ শিবো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ক্রুধান্নিষ্ঠুরং বদেৎস্ত্রী পত্যুনস্তহৃৎ পরপ্রিয়া: । হসনস্তরু তরাবর্ত্ত: গুপ্তে দ্বিরূপবাসত: ।।৪৯ দর্শয়ন্ন প্রসাদ্যমানং
কুর্ব্বনুন্নং তথাপরং । হিরণ্যে মণ্ডনং তস্যঃ প্রভো ভবতি মানব: ।।৫০ পতৃনা: পরাভিগমনং প্রমাণযতি চেৎ
পাতি: । হৃপিতুদাতাং তজ্জারং দাস্যাং দাস্যানু মারত: ।।৫১ প্রমাণে যত্র বাক্যে: স্যাৎ দায়িতোপপাত:
পাতি: । তত্ত্বাতাং পোষয়ে গ্রামে স্থিত্বৈ চেৎ প্রতিশাসনে ।।৫২ ক্রমমাণাভু পপাতৌ পত্যুন পত্নীং
পাতিস্তদা । নিত্যন্ন বনিতা জারং বধার্হো নৈব দুষ্ক্রত: ।। তত্র নিবারণং যত্রাগমনে যেন ভাবনে । প্রযাণা স্ত্রী
যা ত্রন্য তাপার্হা স্যাৎ কুলাঙ্গনা ।।৫৩ মৃতে পত্যৌ যথাশক্তি পতিবন্ধু বশোস্থিতা । ভেতাবে পিতৃবন্ধূনাং
তিষ্ঠন্তী দায়মর্হতি ।।৫৫ বিলেভাজনং পরানুক্ত মৈথুনা মিথ্যাদণং । পর্য্যঙ্কং রক্তবাসশ্চ বিধবা পরিবর্জ্জ
যেৎ ।। নাঙ্গং মুক্তাংযে ধানে গ্রাম্যানাপিনাপি ত্যজেৎ । দেবক্রতা নায়িৎ কাণং বৈধকং ধর্ম্মমাশ্রিতা ।। নৈধিত্ত

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

২

পরস্ত্রিয়া । দণ্ডস্তস্য ধনাদানং নির্ব্বাসং কর্ণভোজনং ॥ ৪০ সকামায়াঃ স্ত্রিয়াশ্চাপি দণ্ড এব বিধীয়তে ।
ধনাংকারগারা ভার্য্যা ত্যাজ্যা পাল্যা ভবেৎ শিবে ॥ ৪১ ব্রাহ্মী ভার্য্যা শবাশৈবী কামতো বাথ কামতঃ ॥
সর্ব্বথাহি পরিত্যাজ্যা স্যাচ্ছেৎ পরকান্তা সহ ॥ ৪২ গচ্ছতাং বারনারীষু শবাদি পশুযোনিষু । গুরুর্ব্বাতি
দেবেশি বিবাহং কর্ণভোজনাৎ ॥ ৪৩ গচ্ছতাং কামতঃ পুংসঃ স্ত্রিয়াঃ পাতং দুরাত্মনাং । ধর্ম্ম এব বিধাতব্যো
প্রস্থা পুণ্ড্রপাসনাং ॥ ৪৪ ধনাং কারেৎ যো গচ্ছেদপি চাণ্ডালযোষিতং । ধর্ম্ম শুদ্ধ বিধাতব্যো নক্ষত্রকঃ
কদাপি সঃ ॥ ৪৫ পাবিণীতস্তু যা নারী ব্রাহ্মে বাপ্যে ধর্ম্মোত্ততিঃ ॥ তাত্র ব দারা বিজ্ঞেয়া শেষ্যাঃ সর্ব্বাঃ
পরস্ত্রিয়ঃ ॥ ৪৬ কামাৎ পরস্ত্রিয়ং পশ্যন্ বহুঃ সন্ধ্যা শয়ন পাপাৎ । পরিত্যজ্য পরাসেব [illegible] দ্বি
গুণক্রমাৎ ॥ ৪৭ কুর্ব্বত্যেবং সকামা যা পরং পুংসা কুলাঙ্গনা । উক্তো পরাস বিধিনা সামান্যং পরিশোধ
যেৎ ॥ ৪৮

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

সুবাং স্বস্রং গুরুস্ত্রিয়ং। পিতামহস্য বনিতাং তথামাতামহস্য চ ॥৩২॥ পিত্রোর্ভ্রাতুঃ সুতজায়াং ভ্রাতুঃ পত্নীং
সুতামপি। ভাগিনেয়ীং প্রভোঃ পত্নীং তনয়াঞ্চ কুমারিকাং। গত্বৈতাং পাপিনাং লিঙ্গছেদো দণ্ডো বি
ধীয়তে। গোলামপি সকামানাং দমোনা সানিকৃন্তনং। গৃহান্নির্যাপনঞ্চৈব পাপাদস্মাদ্বিমুক্ত
যে ॥৩৪॥ সপিণ্ড দারতনয়াঃ স্ত্রিয়ং বিশ্বাসিনামপি। সর্ব্বস্ব হরণং কেশবপনং গত্বতো দমঃ ॥৩৫॥ স্ত্রীভি
রেতাভি রজ্ঞানা দ্ভবেৎ পাবন যোগাদি। ব্রাহ্মণ বাপি বৈশ্যেন জ্ঞাৎবাতা শুৎশুল্কং ত্যজেৎ ॥৩৬॥ সবর্ণ
দারানযো গচ্ছে দনুলোম পর স্ত্রিয়ং। দমস্তস্য ধনাদানং মানিক্যং কন্তোজনং ॥৩৭॥ রাজন্যবৈশ্যশূদ্রানাং
সামান্যোনাং ব্রাহ্মণে। ব্রাহ্মণীং গত্বৈতাং জ্ঞানা লিঙ্গছেদো দমঃ স্মৃতঃ ॥৩৮॥ ব্রাহ্মণীং বিকৃতাং কৃত্বা দে
শান্নির্যাপয়েন্নৃপঃ। বীরস্ত্রী গামিনাং তাসামেব মেব দমো বিধিঃ ॥৩৯॥ দ্বারাস্যো যস্তুর মত প্রতিলোম

নরাধিপঃ। হৃত্বা রাজ্যং ধনং প্রাণাংস্তস্মাৎ মান মুক্তারয়েৎ ॥২১॥ গুরুদণ্ডং নৈব রাজা বিদধ্যাৎ স্বল্পপাপিষু
লঘুং গুরুপাপেষু বিনা হেতুং বিপর্য্যয়ে ॥২২॥ অস্মিন্ যৎ শাসনে শাস্ত্রা অনেকোন্মার্গবর্ত্তিনঃ। পাপে
ষ্বো নাস্তি যেন শাস্তো লঘুপাপে গুরুর্দমঃ ॥২৩॥ সকৃৎ কৃতাপরাধেন সপ্রণয়ে বহু মানিনি। পাপাদ্ভীরোঃ প্রশাস্তঃ ৬৭
স্যাদ্গুরুপাপে লঘুর্দমঃ ॥২৪॥ স্বল্পাপরাধী কোনষ্ঠে ব্রাহ্মণোন লঘুপাপকৃৎ। বহু মান্যোপি দণ্ড্যঃ স্যা
দ্বারোক্তি রবণী হত্যা ॥২৫॥ ন্যায়ং দণ্ডং প্রমাদঞ্চ বিচার্য্য শাস্তির্মহী। যোনকুর্য্যা মহীপালঃ সময়া ১১০
পাতকী ভবেৎ ॥২৬॥ নত্যজেৎ পিতরৌ পুত্রো নত্যজে যুংপং প্রজাঃ ॥ নত্যজেৎ স্বামিনং ভার্য্যা বিনা
তা নতি পাপিনঃ ॥২৭॥ রাজ্যং ধনং জীবনঞ্চ ধার্ম্মিকস্য মহীপতেঃ। সর্ব্বং রক্ষেয়ুং প্রজা যত্নি রক্ষণা
যাস্তুমধোগতিং ॥২৮॥ মাতরং ভগিনীং বাপি গত্বা রোজা নতোযাচ মহাতস্ক নিঘাতকঃ ॥২৯॥ কুলকর্ম্ম
সমাপিত্য পুনস্তস্য কুলক্রিয়াঃ। বিশ্বাসঘাতিনো লোকা প্রেতিপাস্ত কিনঃ স্মৃতাঃ ॥৩০॥ মাতরং ভগিনীং
কন্যাং গচ্ছতো নিধনং দমঃ। তাসামপি সকামানাং এতদেব বিহিতং শিবে ॥৩১॥ মাতা পিতৃ স্বস্বসুস্তুলাং

তস্মাদ্বিহিতং শিবে।৩

নাস্ত্র বেদাৎ তথাস্তিকে । তথাপি প্রতুমি প্রাজ্ঞে প্রীতয়ে কথয়ামি তে ॥ নত্যমুক্তং ত্বয়া দেবি মন্ত্রজানাং বিশেষতঃ
জানতোপি হি কিং মন্ত্রাঃ পাপৈরাপ্তু সুমপ্রদাঃ ॥ নাচরিষ্যন্তি সদ্ধর্ম্ম হিতাহিত বহিষ্কৃতাঃ । তেষাং নি
শ্রেয় মার্গায় কর্ত্তব্যং যুক্তমুচ্যতে ॥১৩ অনুষ্ঠানং নিষিদ্ধস্য ত্যাগো বিহিত কর্ম্মণঃ । নৃণাং জনয়তঃ পাপং
ক্লেশালোকাময়প্রদং ॥১৪ স্বানিষ্ট মাত্র জননাৎ পরানিষ্টোপপাদনাৎ । এতদেব পাপং হি দ্বিবিধং জানীহি
কুলনায়িকে ॥১৫ পরানিষ্ট করাৎ পাপা মুচ্যতে রাজশাসনাৎ । অন্যস্মান্মুচ্যতে মর্ত্যঃ প্রায়শ্চিত্তসমা
ধিনা ॥১৬ প্রায়শ্চিত্তা প্রবাদন্তে নষ্টপ্রায়ং কৃতাং হসঃ ॥ নরকাগ্নি নিবর্ত্তেত ইহামুত্র বিগর্হিতাঃ ॥১৭ আদৌ
কথয়াম্যহং তে নৃপশাসন নির্ণয়ং । যদ্যদ্বি নামহে শানি রাজা যান্ত্য ধর্মাং গতিং ॥১৮ ভুক্তান্ প্রজান্ দাসী
দাসান্ প্রিয়ান্ পিতৃমাতৃ প্রিয়ান্ । শাসনেত্ তথা খ্যাতে সমদৃষ্ট্যাব লোকয়েৎ ॥১৯ স্বয়ং শ্রেষ্ঠং কৃতপাপস্যাং
পীড়য়েদ কৃতাঞ্জলিঃ । উপবাসৈশ্চ দানেশ্চ পরিতোষেৎ বিশুদ্ধ্যতি ॥২০ যথাহং মন্যমানঃ স্বং কৃত পাপো

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কলৌ দুর্বৃত্তয়ো লোকাঃ কামক্রোধান্ধচেতসঃ । নাস্তিকাঃ সংশয়াত্মানঃ সদেন্দ্রিয় সুখৈষিণঃ ৩ ।
ভবান্ধপতিতং কর্ত্র নানু প্রাপ্স্যন্তি দুর্দ্ধিয়ঃ । তেষাং কা গতি রীশান বিশেষাদ্বক্তু মর্হসি ৪ ॥ শ্রী
সদাশিব উবাচ ॥ সাধু পৃষ্টং ত্বয়া দেবি লোকানাং হিতকারিণি । ত্বং জগজ্জননী দুর্গা জন্মসং
সারমোচিনী ৫ ॥ ত্বমাদ্যা জগতাং ধাত্রী পালয়িত্রী পরাৎপরা । ত্বয়ৈব ধার্য্যতে দেবি বিশ্বমেতচ্চরা ১০৯
চরং ৬ ॥ ত্বমেব পৃথিবী ত্বং বারি ত্বং বায়ু স্ত্বং হুতাশনঃ । ত্বং বিয় ত্বমহংকার স্ত্বং মহত্তত্ত্বরূপিনী ৭ ॥ ত্বমেব
জীবো লোকেহস্মিন ত্বং বিদ্যা পরদেবতা । ইন্দ্রিয়াণি মনোবুদ্ধি বিশেষাং ত্বং গতিঃ স্থিতিঃ ৮ ॥ ত্বমে
ব বেদাঃ প্রণবঃ স্মৃতয স্ত্বং হি সংহিতাঃ । নিগমাগম তন্ত্রাণি সর্ব্বশাস্ত্রময়ী শিবা ৯ ॥ মহাকালী
মহালক্ষ্মী মহানীল সরস্বতী । মহোদরী মহামায়া মহারৌদ্রী মহেশ্বরী । সর্ব্বজ্ঞা ত্বং জ্ঞানময়ী
১০

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

জ্ঞানযুক্তা বিমুক্তিং যান্তি নক্বচিৎ ।। উক্তাঃ প্রয়োগা বহবঃ কর্ম্মাণি বিবিধানি চ । ব্রহ্মৈক নিষ্ঠকো
নগ্রাহ্যত্যাগানুষ্ঠানযোঃ সমং ।। একমেব পরং ব্রহ্ম জগদাবৃত্য তিষ্ঠতি । দিশাচ্ছায়া তদর্চ্চা
স্যাৎ যতঃ সর্ব্বং তদন্বিতং ।। ফলাকাঙ্ক্ষাঃ কামপরাঃ কর্ম্মজানরতাঃ প্রিয়ে । পৃথগ্ভেদেন যজন্তোহ
পি তং প্রয়ান্তি বিনাস্তি চ ।। সর্ব্বং ব্রহ্মণি সর্ব্বত্র ব্রহ্মৈব পরিপশ্যতি । জ্ঞেয়ঃ স এব সংকৌলো
জীবন্মুক্তো ন সংশয়ঃ ।।০।। ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রে সর্ব্বতন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্ম নির্ণয
সারে শ্রীমদাদ্যা সদাশিব সম্বাদে বৃদ্ধি শ্রাদ্ধাদি মৃতক্রিয়া পূর্ণাভিষেক কথনং দশমোল্লাসঃ
।।০।। শ্রুতা নানাবিধ ধর্ম্মাণি বর্ণাশ্রমাবিভেদতঃ । যেনার্থা পুরুষা প্রীতা পশ্যাহ শঙ্কর প্রাতি ।। শ্রীদেব্যু
বাচ । বর্ণাশ্রমা চারধর্ম্মাঃ সংস্কারা লোক সিদ্ধয়ে । কথিতাঃ কৃপয়া মহ্যং সর্ব্বজ্ঞেন ত্বয়া প্রভো ।২।

মতঃ। বৈষ্ণবে বৈষ্ণবঃ সৌরে সৌরো প্রকৃত্য দাহৃতঃ॥ গাণপে গাণপত্যশ্চ কৌলঃ সর্ব্বত্র স
দ্গুরুঃ॥ শ্রেষ্ঠঃ সর্ব্বাশ্রমো ধীমান্ কৌলাদ্দীক্ষাং সমাচরেৎ॥ পঞ্চতত্ত্বেন যজ্ঞেন ভক্ত্যা কৌলান্
যজন্তি যে। উদ্ধৃত্য পুরুষান্ সর্ব্বান্ তে যান্তি পরমাং গতিং॥ পশোর্বক্ত্রাৎ ক্রমং মন্ত্রং পশুরেব
ন সংশয়ঃ। বীরাৎ ক্রমং মনুর্বীরঃ কৌলাদ্ভবতি ব্রহ্মবিৎ॥ শাক্তোঽপি দেবী বীরেভ্যঃ পঞ্চতত্ত্বানি শো
ধয়েৎ। শ্রীপূজা বিধানেন এতচ্চক্রে প্ররোচয়েৎ॥ বীরঘাতী বৃথাপায়ী বীরাণাং স্ত্রীগমস্তথা। ১০৮
দৈবী মহাপাতকিনস্তেষাং সংসর্গী চ পঞ্চমঃ॥ কুলবর্ত্মকুলদ্রব্যং কুলসাধকমেব চ। যে নিন্দন্তি
দুরাত্মানস্তে গচ্ছন্ত্যধমাং গতিং॥ নৃত্যন্তি রুদ্রডাকিন্যো নৃত্যন্তি রুদ্র ভৈরবাঃ। মাংসাস্থি
চর্ব্বণোন্মত্তা সুরাকৌলদ্বিষাং নৃণাং॥ দয়ানন্দং সত্ত্বশীলাঃ সদা পরহিতৈষিণঃ। আনন্দাহ্য

নন্দা।

সপ্তরাত্রং পঞ্চরাত্রং ত্রিরাত্রিকং । অথবাপ্যেকরাত্রঞ্চ কুর্য্যাৎ পূর্ণাভিষেচনং ॥ সংস্কা-
রেস্মিন্ কুলেশানি পঞ্চকন্যাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ । নবরাত্রে বিধাতব্যং সর্ব্বতোভদ্রমণ্ডলং ॥ নব
নাভং সপ্তরাত্রে পঞ্চাব্জং পঞ্চরাত্রকে । ত্রিরাত্রে চৈকরাত্রে চ পদ্মমষ্টদলং প্রিয়ে ॥ স
স্তুনে সর্ব্বতোভদ্রে নবনাভে হি সিদ্ধিকেঃ । স্থাপনীয়া নবঘটাঃ পঞ্চাব্জে পঞ্চ সংখ্য
কাঃ ॥ নলিনেষ্টকে দলে দেবি ঘটশ্চৈকঃ প্রকীর্ত্তিতঃ । শেষাবরণ দেবাংশ্চ কেশরাদি
ষু পূজয়েৎ ॥ পূর্ণাভিষেক সিদ্ধানাং কৌলানাং নির্ম্মলাত্মনাং । দর্শনাৎ স্পর্শনাৎ ঘ্রা
ণাৎ দেহশুদ্ধি বিধীয়তে ॥ শাক্তেব্বা বৈষ্ণবে শৈবে সৌরে গাণপত্যে বাপি কৌলোত্ত
মা প্রিতঃ সাধুঃ পূজনীয়োপি যত্নতঃ ॥ শাক্তে শাক্তো গুরুঃ শস্তঃ শৈবে শৈবো গুরুঃ =

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মকার ॥ কৃতকৌলাৰ্চ্চনো বীরঃ শাক্তোতি বিনয়ান্বিতঃ । শ্রীগুরো শ্বরণৌ স্পৃষ্ট্বা ভক্ত্যানন্দে
দমর্পয়েৎ ॥ শ্রীনাথ জগতাং নাথ মন্নাথ করুণানিধে পরামৃত প্রদানেন পূরয়াস্মন্মনো ৬০
রথং ॥ শক্তোমে দীয়তাং কৌলাঃ প্রত্যক্ষ শিবরূপিণঃ । সচ্ছিষ্যায় বিনীতায় দদামি পরমা
মৃতং ॥ চষকেন পরমেশানি কৌলপঙ্কজ ভাস্কর । কৃতার্থং মং শিশুং দেহ মুখে কুলামৃতং ॥ ১০৭
শক্তোমাদায় কৌলানাং পরমামৃত পূরিতং । সতুর্কিকং পানপাত্রং শিষ্যহস্তে সমর্পয়েৎ ॥০
কৃত্বা কৃষ্য গুরুদেবীং কবসং নম্র ভস্মনা । স্বস্য শিষ্যস্য কৌলানাং কুর্য্যাচ্চ তিলকং শুভেৎ ॥
গুরু প্রসাদতস্থানি কৌলেভ্যঃ পারিবেষয়ন্ । ততোপ্যথ ধ্যান বিধিনা বিদধ্যাৎ পাত্র ভোজনং ॥
ইতি কৈকোশিকং দেবি গুরু পূর্ণাভিষেচনং । ব্রহ্মজ্ঞানৈক জননং শিবত্ব ফল সাধনং ॥ নবরাত্রং

ক্রং ব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পরং জন্ম জোনা। প্র- ধনক্ষুৎ হানকা নীচি ডাকিন্যো যোগিনীগণাঃ বিনশ্যন্তু তৎক্ষণেন ॥

কেরঁকালী বীজের আডিতা: ॥১৮॥ ভূতা: প্রেতা: পিশাচাশ্চ গ্রহাশ্চ ২ বিঘ্নকারকাঃ। বি
দ্রুতাস্তে বিনশ্যন্তু রমাবীজের আডিতা: ॥ ১৯॥ অভিচারকৃতা দোষা বৈরিমন্ত্রোদ্ভবা
শ্চযে। মনোবাককায়জা দোষা বিনশ্যন্তু ভিষেচনাৎ ॥২০॥ নশ্যন্তু বিপদঃ সর্ব্বাঃ সম্প
দঃ সন্তু সুস্থিরাঃ। অভিষেকেন পূর্ণেন পূর্ণাঃ সন্তু মনোরথাঃ॥২১॥ ইত্যেকাদশ্লিকবিং
শত্যা মন্ত্রৈঃ সংসিক্ত সাধকং। পাদ্যৌ মানন্দ পুনঃ সংস্থাবয়েদ্ গুরুঃ॥ পূর্ব্বোক্তে নাম্না
সম্বোধ্য জাপয়ন্ সতে সাধকাং। দত্ত্বা দানন্দ নাথান্ত নামধ্যানং কৌলিকোত্তরঃ॥
গুরুমন্ত্রো গুরো যন্ত্রে সম্পূজ্য নিজদেবতাং। পঞ্চতত্ত্বোপচারেণ গুরুমন্ত্রোপিত্তত্ত্বঃ॥
গোত্রস্থিত বাসাংসি যানানং রত্নানিচ। গুরবে দক্ষিণাং দত্বা যজেৎ কৌনাম বিধাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ধনদশ্চ মহেশানঃ সিঞ্চন্তু ত্বাং দিশীশ্বরাঃ ॥১০॥ রবিসোমো মঙ্গলশ্চ বুধো জীবঃ সিতঃ শনিঃ
রাহুঃ কেতুশ্চ সনক্ষত্রা অভিষিঞ্চন্তু তে গ্রহাঃ ॥১১॥ নক্ষত্রং করণং যোগো বারাঃ পক্ষৌ দিবা
নিশি । ঋতুর্মাসো হায়নশ্চ মাভিষিঞ্চন্তু সর্ব্বদা ॥১২॥ লবণেক্ষু সুরা সর্পি দধিদুগ্ধজলা
ন্তকাঃ । সমুদ্রাস্ত্বাভিষিঞ্চন্তু মন্ত্রপূতেন বারিণা ॥১৩॥ গঙ্গাসিন্ধু সুতারো চন্দ্রভাগা সর ১০৬
স্বতী সরয়ুর্গণ্ডকী কুন্তী শ্বেতগঙ্গা চ কৌশিকী এতাস্ত্বা মাভিষিঞ্চন্তু মন্ত্রপূতেন বারি
ণা ॥১৪॥ অনন্তাদ্যা মহানাগাঃ সুপর্ণাদ্যাঃ পতত্রিণঃ । তরবঃ কল্পবৃক্ষাদ্যাঃ সিঞ্চন্তু ত্বাং
মহীধরাঃ ॥১৫॥ পাতালভূতলব্যোমচারিণঃ ক্ষেমকারিণঃ । পূর্ণাভিষেকে সন্তুষ্টা স্বাভি
ষিঞ্চন্তু পাথসা ॥১৬॥ দৌর্ভাগ্যং দুর্যশো রোগা দৌর্মনস্যং তথা শুচঃ । বিনশ্যন্তু বিবে

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ন্তুমন্ত্রপূতেন বারিণা ॥২॥ জয়দুর্গা বিশালাক্ষী ব্রহ্মাণী চ সরস্বতী । এতাস্ত্বা মভিষিঞ্চ
ন্তু কামাখ্যা বরদা শিবা ॥৩॥ নারসিংহী চ বারাহী বৈষ্ণবী বনমালিনী । ইন্দ্রাণী বারুণী
রৌদ্রী ত্বাভিষিঞ্চন্তু শক্তয়ঃ ॥৪॥ ভৈরবী ভদ্রকালী চ তুষ্টিঃ পুষ্টিরুমা ক্ষমা । শ্রদ্ধা কা
ন্তির্দয়া শান্তি রভিষিঞ্চন্তু তে সদা ॥৫॥ মহাকালী মহালক্ষ্মী মহানীল সরস্বতী । উগ্রচণ্ডা
প্রচণ্ডাখ্যা মভিষিঞ্চন্তু সর্বদা ॥৬॥ মৎস্যঃ কূর্ম্মো বরাহশ্চ নৃসিংহো বামনস্তথা । রামো ভার্গব
রামস্ত্বা মভিষিঞ্চন্তু বারিণা ॥৭॥ অসিতাঙ্গো রুরুশ্চণ্ডঃ ক্রোধোন্মত্তো ভয়ঙ্করঃ । কপালী
ভীষণশ্চৈব মভিষিঞ্চন্তু বারিণা ॥৮॥ কালী কপালিনী কুল্লা কুরুকুল্লা বিরোধিনী । বিপ্র
চিত্তা মহোগ্রাখ্যা মভিষিঞ্চন্তু সর্বদা ॥৯॥ ইন্দ্রোঽগ্নি যমো রক্ষো বরুণঃ পবনস্তথা ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রেতবাড্ডি রত্নসম্ভবাং ।। এবং প্রকৃতি চক্রেণ তেজোযুক্তং মাধবাং ।। মহামায়াপ্রসাদেন প্রভাবাৎ
পরমাত্মন: । নিত্যোভবতু প্রত্যক্ষে পরতত্ত্ব পারায়ণ: ।। নিত্যে নৃচ ও রুদ্রদেবী মর্চ্চয়িত্বার্চ্চি
তে ঘটে । কামং মায়াং রমাং জপ্ত্বা চালয়েদ্বিমলং ঘটং ।। ঐং ক্লীং হ্রীং ব্রহ্মকলস দেবতাত্মক সিদ্ধি
দ । বরেণ্য পল্লবৈ: সিক্ত: নিত্যোদ্রেক্ষ বরোহস্তু মে ।। ইত্থং সংচাল্য কলস মুত্তরাভি মুখং
গুরু: । মন্ত্রেরেতৈ বক্ষ্যমানৈ বর্ত্তিষিঞ্চেৎ কৃপান্বিত: ।। ওঁতপূর্ব্বাভি ষেকস্য সদাশিব ঋষি: ১০৫
স্মৃত: । ছন্দোহনুষ্টুপ্ দেবতাখ্যা প্রণবং বীজ মীরিতং ।। ওঁতপূর্ব্বাভি ষেকার্থে বিনিয়োগ:
প্রকীর্ত্তিত: ।। সুরবস্ত্বাভি ষিঞ্চন্তু ব্রহ্মাবিষ্ণু মহেশ্বরা: । দুর্গা লক্ষ্মী ভবান্যে স্ত্বামভি
ষিঞ্চন্তু মাতর: ।। সা ষোড়শী তারিণী নিত্যা স্বাহা মহিষমর্দিনী । এতাস্ত্বা মাভি ষিঞ্চ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হ্রাং হ্রীং মায়াং রমাং স্মৃত্বা হ্রীরী কৃতে ঘটান্তরে । নিক্ষিপ্য পঞ্চরত্নানি নবপাত্রাণি বিন্য
সেৎ ॥ রাজতং শক্তিপাত্রং স্যাৎ গুরুপাত্রং হিরন্ময়ং ॥ দীপপাত্রঞ্চ মহাশঙ্খং তাম্রাণ্য-
ন্যানি কল্পয়েৎ ॥ পাষাণ দারু লৌহানাং পাত্রাণি পরিবর্জয়েৎ । শক্ত্যা প্রকল্পয়েৎ পা
ত্রং মহাদেব্যাঃ প্রপূজনে ॥ পাত্রাণাং স্থাপনং কৃত্বা গুরূন্ দেবীং প্রতর্পয়েৎ । ততস্তু সুক
সংপূর্ণ ঘটমন্ত্রচর্চয়েৎ সুধীঃ ॥ দর্শয়িত্বা ধূপদীপৌ সর্বভূত বলিং হরেৎ ॥ পীঠদেবান্ পূজয়িত্বা
ষড়ঙ্গ ন্যাসমাচরেৎ ॥ প্রাণায়ামং ততঃ কৃত্বা ধ্যাত্বাবাহ্য মহেশ্বরীং । স্বশক্ত্যা পূজয়েদ্দিব্যাং-
বিদ্যোপাঙ্গং বিসর্জয়েৎ ॥ হোমান্তে কৃত্যং ত্রিপ্যাগে কুমারী শক্তি সাধকান্ । পুষ্প চন্দন বাসো
ভির্বর্চয়েৎ সদ্গুরুঃ শিবে ॥ ধেনুরত্নজ কোনামে নিত্যং প্রতি কুলব্রতাং । পূর্বাতি ধেক সংস্কা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

মানসাচ্চা বধিক্রিয়াং । কৃত্বা পূর্ব্বোক্ত মন্ত্রেণ পঞ্চতত্ত্বানি শোধয়েৎ ॥ সংশোধ্য পঞ্চতত্ত্বানি
পুরঃকল্পিত মণ্ডলে । স্বর্ণং বা রাজতং তাম্রং মৃন্ময়ং ঘট মেব বা ॥ স্থাপিতে স্থানে বীজে
ন দধ্যক্ষত বিচর্চ্চিতং । স্থাপয়েদ্বৃক্ষ বীজেন সিন্দূর পঙ্কিয়েৎ প্রিয়া ॥ ক্ষকারাদ্যৈ রকা
রান্তৈ বর্ণৈ বিন্দু বিভূষিতৈঃ । মূলমন্ত্র প্রজাপেন পূরয়েৎ কারণেন তং ॥ অথবা তীর্থ ১০৪
তোয়েন শুদ্ধেন পাথসা পিবা । নবরত্নং সুবর্ণং বা ঘট মধ্যে বিনিক্ষিপেৎ ॥ পনসো
ডুম্বরাশ্বত্থ বকুলাম্রসমুদ্ভবং । পল্লবং তন্মুখে দদ্যাৎ, বাগ্ভবেন কৃপা নিধিঃ ॥ সরাবং
সাক্ষিকং বাপি ফলাক্ষত সমন্বিতং । রমাং মায়াং সমুচ্চার্য্য স্থাপয়েৎ পল্লবো পরি ॥ বধ্রী
যাদ্বস্ত্র যুগ্মেন গ্রীবাং তস্য বরাননে । শক্তৌ রক্তং শিবে বিষ্ণৌ শ্বেতবাসঃ প্রকীর্ত্তিতং ।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শিবশক্ত্যাত্মযাবং সকুকু প্রার্থ্যাভি থেচনং। মনোরথ মযী সিদ্ধি র্জায়তাং শিবশাসনাৎ॥ ২
ক্ষেমাত্তাং পুরোপ্রাপ্তে সর্বোপদ্রব নাশনে। প্রোত্ম নিষ্ক্রী বনা রোপ্যা বাস্তে সঙ্কল্প মাচরেৎ॥
এতস্মৃত্তি সঙ্কল্পো বস্ত্রালঙ্কার ভূষণৈঃ। কারণৈঃ শুদ্ধি সহিতৈ রথক্ত্যে যথা যাদেস্তরং মণ্ড
র্কমনোহরে দেহে মৌক্তিকাদি বিচিত্রিতে। চিত্রধ্বজ পতাকাভিঃ ফলপল্লব শোভিতে॥
কিঙ্কিণীজাল মালাভি শ্চন্দ্রাতপ বিভূষিতে। ঘৃতপ্রদীপাবলিভিঃ প্রমোদনৈ র্বাজিতে॥ কর্পূর
সহিতৈ র্ধূপৈ র্যক্ষধূপৈঃ সুবাসিতে। কুজনৈ শ্চামরৈ র্বহে দর্পনাদ্যৈ রলঙ্কৃতে॥ মধ্যে ইষ্ট ভূমি
তাং বেদী মুচ্চকে শুভবন্ধুনাং। রচয়ে ন্মৃকাভিঃ তত্র চূর্ণৈঃ রঞ্জিত মণ্ডলৈঃ॥ পীত রক্তাসিত শ্বেত
শ্যামলৈঃ সুমনোহরং। মন্ত্রনং সর্বতো ভদ্রং বিদ গ্রাহ এতত্র কৃষ্ণতঃ॥ স্বস্বকল্পোক্ত বিধিনা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

দেবস্য বিকটং ধূম্রাভং বিঘ্ননাশনং ।। ততো ব্রাহ্মী মুখাঃ শক্তী দিকপালাংশ্চ প্রপূজয়েৎ । তেষা
মন্ত্রাণি সংপূজ্য বিঘ্নরাজং বিসর্জয়েৎ ।। এবং সম্পূজ্য বিঘ্নেশং সাধিবাসন মাচরেৎ । ভোজয়েচ্চ -৮০
পঞ্চতত্ত্বৈ শ্রীগুরুং জ্ঞান কুলসাধকান ।। ততঃ পরদিনে প্রাতঃ কৃত নিত্যো দ্বিজ ক্রিয়ঃ । আজন্ম
কৃত পাপানাং ক্ষয়ার্থং তিলকাঞ্চনং । তৎ সূক্তং কৌলহস্ত্যর্থং ভোজ্যঞ্চৈক মপিপ্রিয়ে ।। প্রেতং
দদ্যা দ্বিজেশায় ব্রহ্ম বিষ্ণু শিব প্রীতয়ে । অর্চ্চয়িত্বা মাতৃগণানং বসুধারাং প্রকল্পয়েৎ । কর্ম্ম ১০৩
ণোঽভ্যুদয়ার্থায় বৃদ্ধিশ্রাদ্ধং সমাচরেৎ ।। ততোগত্বা গুরোঃ পার্শ্বং প্রণম্য প্রার্থয়েদিদং ।।
গ্রাহিণীং কুলাচারণশিনী কুলবল্লভ । ত্বৎ পাদাম্ভোরুহচ্ছায়াং দেহি মূর্দ্ধ্নি কৃপানিধে ।।
ষোড়শাং দেহি মহাভাগ শুভপূর্ণাভিষেচনে । নির্ব্বিঘ্নং কর্ম্মনঃ সিদ্ধিমুপৈমি ত্বৎ প্রসাদতঃ ।।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গীং বিঘ্নেশো দেবতা। কর্ত্তব্য কর্ম্মণো বিঘ্নশান্ত্যর্থে বিনিযোগঃ।। ষড়দীর্ঘ যুক্তমূলেন
ষড়ঙ্গানি সমাচরেৎ। প্রাণায়ামং ততঃ কৃত্বা ধ্যায়েদ্দেবং গণপতিং শিবং।। সিন্দূরাভং ত্রিনেত্রং
পৃথুতর জঠরং হস্তপদ্মৈর্দধানং। দন্তং পাশাঙ্কুশেষ্টান্যুরুকর বিলসদ্বারুণী পূর্ণকুম্ভং। বালে
ন্দুদ্যোতিমৌলিং করিপতিবদনং দানপূরার্দ্রগণ্ডং ভোগীন্দ্রাবদ্ধভূষং ভজত গণপতিং রক্তবস্ত্রা
ঙ্গরাগং।। ধ্যাত্বৈবং মানসৈরিষ্ট্বা পীঠশক্তীঃ প্রপূজয়েৎ।। তীব্রা চ জ্বালিনী নন্দা ভোগদা কাম
রূপিণী।। উগ্রা তেজস্বতী সত্যা মধ্যে বিঘ্নবিনাশিনী।। পূর্ব্বাদিতো ২ চার্চযিত্বৈতাঃ পূজয়েৎকম
লাসনং। পুনর্ধ্যাত্বা গণেশানং পঞ্চভিশ্চোপচারকৈঃ। পেখচন্দ্র চতুর্দিক্ষু গণেশং গণনায়কং।
গণনাথং গণক্রীড়ং যজেৎ কৌশিক সত্তম।। একদন্তং রক্ততুণ্ডং লম্বোদর গজাননৌ গমস্তো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

কথমেতাঙ্কৈ কৌলো বিহরতি ক্ষিতৌ ॥ শ্রীদেব্যুবাচ ॥ পূর্ণাভিষিক্ত কৌলস্য মাহাত্ম্যং কথিতং
প্রভো । বিধানমভিষেকস্য কৃপয়া শ্রাবয়স্বমাং ॥ শ্রীসদাশিবউবাচ । বিধানমেতৎ
পরমং গুপ্তমাসীদ্যুগত্রয়ে । গুপ্তভাবেন কুর্বন্তো নরামোক্ষং যযুঃ পুরা ॥ প্রবলেকলি
কালেতু প্রকাশে কুলবর্ত্মনঃ । গুপ্তং বাদিবশেকুর্য্যাৎ প্রকাশোবাভিষেচনং ॥ অভিষেকং
বিনাকৌলঃ কেবলং মদ্যসেবনাৎ । পূর্ণাভিষেকাৎ কৌলঃ স্যাৎ চক্রাধীশঃ কুলার্চকঃ ॥ ১০২
অথাভিষেক পূর্ব্বেদ্যুঃ সর্ব্ববিঘ্নোপশান্তয়ে । যথাশক্ত্যুপচারেণ বিঘ্নেশং পূজয়েদ্গুরুঃ ॥
গুরুর্ব্বৈনাধিকাদীস্যাৎ গুতপূর্ণাভিষেচনে । তদাভিষিক্তকৌলেন সংস্কারং সাধয়েৎ
প্রিয়ে ॥ আদ্যান্ত্যং বিন্দুসংযুক্তং বীজমস্য প্রকীর্ত্তিতং । গণকোঽস্যঋষিঃচ্ছন্দো

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শারদীয়োৎসবাদিষু । এতৎকর্ম্মাকে বিধিনা শ্রীমৎপূজাং সমাচরেৎ ।। অথা পূজাকে বি
ধিনা বলিহোমং প্রযোজয়েৎ । কৌলার্চ্চনং দক্ষিণাঞ্চ কৃত্বা কর্ম্ম সমাপয়েৎ ।। গঙ্গাং বিষ্ণুং
শিবং সূর্য্যং ব্রহ্মাণং পরিপূজ্য চ । উদ্দেশ্য স চণ্ডিদেবং সামান্যো বিধিরীরিতঃ ।। কৌলিকঃ
পরমো ধর্ম্মঃ কৌলিকঃ পরদেবতা । কৌলিকঃ পরমং তীর্থং তস্মাৎ কৌলং সদার্চ্চয়েৎ ।। ০
সার্দ্ধত্রিকোটিতীর্থানি ব্রহ্মাদ্যাঃ সর্ব্বদেবতাঃ ।। বসন্তি কৌলিকে দেহে কিমন্যাৎ কৌলি
কার্চ্চনাৎ ।। পূর্ণাভিষিক্তঃ সৎকৌলো যস্মিন্ দেশে বিরাজতে । ধন্যো মান্যঃ পুণ্যতমঃ
স দেশঃ প্রার্থ্যতে সুরৈঃ ।। কৃতপূর্ণাভিষেকস্য সাধকস্য শিবাত্মনঃ । পুণ্যপাপ-
বিহীনস্য প্রভাবং বেত্তি কো ভুবি ।। কেবলং নররূপেণ তারয়ন্নখিলং জগৎ । নিষ্ক্রিয়াকো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ক্তবিধিনা শ্রাদ্ধং কুর্য্যাত্‌ ভক্তিতঃ। ভক্ষ্যভোজ্যান্‌ ব্রাহ্মণান্‌ কৌলান্‌ কুমারীনপি ভোজয়েৎ ॥ দানেষু
সর্ব্বকামস্থং কুর্ব্বীন শ্রাদ্ধং স্ব শক্তিতঃ। ভক্ত্যা কৃতান্‌ ভোজয়িত্বা প্রেতত্বং মোচয়েৎ পিতৄঃ॥ শ্রাদ্ধে কৌলাদি
ভুক্তমেতত্ত্ব প্রেতত্বমুক্তিকারণং। বর্ষে বর্ষে মৃততিথৌ দদ্যাদ্দশ্বৈ গতাসবে ॥ বহুভিৰ্বিধিভিঃ কি
ম্বা কর্ম্মভি র্বহুভিস্তথা কিং। সর্ব্বসিদ্ধিমবাপ্নোতি মানবঃ কৌলিকার্চ্চনাৎ॥ বিনা হোমা জপা চ্চা
র্চ্চনাৎ সংস্কারে গৃহকর্ম্মসু। সম্পূর্ণকার্য্যসিদ্ধিঃ স্যাদেকয়া কৌলিকার্চ্চয়া॥ শুক্লাং চতুর্থী মারভ্য ১০১
শুভকর্ম্মাণি সাধয়েৎ। অসিতাং পঞ্চমীং যাবৎ বিধিরেষ শিবোদিতঃ॥ অন্যত্রাপি বিরুদ্ধেহপি
পূর্ব্বাহ্নে কৌলিকার্চ্চয়া। কর্ম্মার্থে পরিহার্য্যাণি কর্ম্মার্থী কর্ত্তুমর্হতি॥ গৃহারম্ভে প্রবেশার্থে
জন্মারম্ভাদি ধারণং। সম্পূজ্য যোগং পঞ্চতত্ত্বৈঃ কুর্য্যাদেতানি কৌলিকঃ॥ সংক্ষেপযাত্রা মধ্যে
বা কুর্য্যাৎ সাধকসত্তমঃ। ধ্যায়ন্‌ দেবীং স্মরন্‌ মন্ত্রং যথা গচ্ছে যথা মতি॥ সর্ব্বানু দেবতার্চ্চানু

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কুলীনাগ্রং সমীপেবা মরণং প্রাপ্ত মস্মিকে ।। বিজ্ঞাবয়ন সত্যমেকং বিস্মরন্ জাতাং এষ্য। পরিত্যজতি
যঃ প্রাণান স স্বর্গলোকে প্রতিষ্ঠতি । প্রেতভূমৌ শবং নীত্বা স্নাপয়িত্বা ঘৃতাক্তকং । উত্তরাভিমুখং কৃত্বা
শায়য়েৎ চিতোপরি ।। সং বোধনান্তং ভক্ত্যা প্রেতাখ্যানং সমুচ্চরেন । দক্ষাপিণ্ডং প্রেতমুখে দহেৎ
দক্ষিণমুখং স্মরন ।। পিণ্ডং তুরচয়েত্তত্র সিক্তাং স্কন্ধে ধৃত্বা । যব গোধূম চূর্ণৈর্বা ধান্যীফল সমন্বিতং ।।
ক্রিয়তে প্রেতহস্তেষু জ্যেষ্ঠ্যপ্রাদ্যাধিকারিতা । এতদভাবে ইত্থং প্রত্যাদৌ জ্যেষ্ঠাংশু ক্রমতো ভবেৎ ।
প্রেতো চাণ্ডালস্ত দিবসে কৃত স্নানো নরঃ শুচিঃ । মৃতপ্রেতস্য মুক্তয়ে মুং মুক্তে তিলকাঞ্চনং ।।
গাং ভূমিং বসনং পাত্রং ধান্যাবিনা সমর্পিতং । তেজং বহোবিধং দত্বাৎ প্রেতস্বর্গায় সংস্মৃতঃ ।। গন্ধং
মাল্যং ফলং শোভং শয্যাং প্রিয়বস্তুতথা । যদ্যং প্রেতপ্রিয়ং দ্রব্যং তং স্বর্গায় সমুৎসৃজেৎ ।। তত
স্তু স্ববন্ধুকৈঃ ত্রিঃ পিণ্ডাকে মন্ত্রাজ্ঞিতঃ । স্বর্ধেনানং কৃত্বা ত্যজেত্ বরবাপিতে ।। প্রেতশ্রাদ্ধা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দিষ্টং তদুচ্যতে। প্রেতস্থানে চ পিণ্ডে চ মৎস্যং মাংসং নিযোজয়েৎ॥ প্রেতোচ্ছিষ্টাদ্দ্বিতীয়াহি
শ্রাদ্ধং যৎ কুরুতে নরঃ। প্রত্যাব্দং বিজানী হি তদেব কুলনায়িকে॥ গর্ভস্রাবাজ্জাতমৃতা দন্তস্য
মৃতজাতয়োঃ। কুলাচারানুসারেণ সানবোঽশৌচমাচরেৎ॥ দ্বিজাতীনাং দশাহেন দ্বাদশা-
হেন পক্ষতঃ। শূদ্রসামান্য যোদৌর্বি মাসেনা শৌচকল্পনা॥ প্রেমাপিণ্ডমৃতজাতো ত্রিরাত্রা ১০০
শৌচমিষ্যতে। শূদ্রস্যাপি [illegible]বাশৌচে সাপিণ্ডস্য মৃতিং শিবে॥ ক্ষেত্রে চ মাধ্বিকা রম্যা[illegible]দে
বেপিষ্ঠে কর্মাণি। [illegible]কুলার্চনা দাখে তথা প্রারব্ধকর্মণঃ॥ পঞ্চবর্ষাদ্ধিকা[illegible]ত্যান দাহয়েৎ
পিতৃকাননে। তথা সহ কুলেশানি নদেহং কুলকামিনীং॥ তরুণরূপা রমণী জাত্যাতৃপ্ত বিগ্রহা।
মোহয়িত্ত নিত্যা[illegible]গা ভবেৎ শুকরক যামুনী॥ ক্রুদ্ধা মত্ত্রোপা সংকাংস্তু তেষামাজ্ঞানুসারতঃ।
প্রবাহয়েদ্বা নিখনেৎ। দাহয়েদ্বাপি কালিকে॥ পূর্ণ্যক্ষেত্রে [illegible] তীর্থে বা দেব্যাঃ পার্শ্বে বিশেষতঃ।

সা ৪

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

যেৎ ।। দেবতাদি প্রতিষ্ঠাসু তীর্থযাত্রাপ্রবেশযোঃ । পার্ব্বণেন বিধানেন শ্রাদ্ধমেতদুদীরযেৎ ।। নে
ত্তু শ্রাদ্ধকালেষু পিতৄন্ নান্দীমুখান্ বদেৎ । নমোস্তু পুষ্ট্যা ইত্যত্র স্বধাস্থে পাদমুচ্চরেৎ ।। পিতা
দিত্রযমপ্যেত্র যোজীবতি বদানলে । তন্মোক্ষতরমুদ্দিশ্য শ্রাদ্ধং কুর্য্যা দ্বিচক্ষণঃ ।। জনকাদিত্রজী
বৎসু বিপ্রশ্রাদ্ধং বিবর্জ্জযেৎ । তেষ্বপি তেষু [illegible] শ্রাদ্ধযজ্ঞফলং লভেৎ ।। জীবৎ পিতরি কন্যানি
মাগ্নে শ্রাদ্ধা দ্বিকাদিকা । মাতৃশ্রাদ্ধং বিনাপ্যত্র তথা নান্দীমুখং বিনা ।। একোদ্দিষ্টেষু বৌবোপি
বিশ্বদেবান্ ন পূজযেৎ । একমেব সমুদ্দিশ্য ভুঞ্জাবাক্যং প্রকল্পযেৎ ।। দাক্ষিণাত্ত মুখোদিত্যাদত্বং
পিণ্ডস্থমানবঃ । যবস্থানে তিলাদেযাঃ সর্ব্বমন্যাচ্চ পূর্ব্ববৎ ।। প্রেতশ্রাদ্ধে বিশেষোযং গন্ধাদ্যর্চ্চং
বিবর্জ্জযেৎ । মৃতং সমুদ্দিশ্যেৎ প্রেতং বাক্যে দানেহস্থ পিণ্ডযোঃ ।। একমুদ্দিশ্যযং শ্রাদ্ধমেকো

দেবেশিব

পিতা মে পরমো ধর্ম্মঃ পিতা মে পরমং তপঃ । স্বর্গঃ পিতা মে তৎপ্রীতৌ প্রীতমস্তু খিলং জগৎ) এতানি
ক্ষান্য মাদায় প্রার্থয়েদাশিষঃ পিতৄন । গোপিধোমে প্রাদীয়ন্তাং পিতরঃ করুণাময়াঃ ।) বেদাঃ
সন্ততয়ো নিত্যং বর্দ্ধন্তাং বান্ধবা মম । দাতারো মে বিবর্দ্ধন্তাং বহূন্যন্নানি সন্তু মে । যাচিতারঃ সদা
সন্তু । মা চ যাচাম কঞ্চন । দেবাদিভ্যো দ্বিজান্ পিণ্ডান্ বিসৃজেৎ তদনন্তরং । তথৈব দক্ষিণাং কুর্য্যাৎ
পাক্ষেষু প্রিয়তৎপরঃ । গায়ত্রীং দশধা জপ্ত্বা দেবতাখ্যোপি পাবকঃ । দৃষ্ট্বা বহ্নিং রবিং বিপ্রমিদং
পৃচ্ছেৎ কৃতাঞ্জলিঃ । ইদং শ্রাদ্ধং সমুচ্চার্য্য সাঙ্গং জাতমুদীরয়েৎ । দ্বিজো বদেৎ সম্যগেব সাঙ্গং জাতং ।
বিধানতঃ ।। অঙ্গবৈগুণ্য শান্ত্যর্থং প্রণবং দশধা জপন্ । অচ্ছিদ্রাস্তি বিধানেন কুর্য্যাৎ কর্ম্ম সমাপ
নং ।। পাত্রী যানি পিণ্ডাংশ্চ ব্রাহ্মণায় নিবেদয়েৎ । বিপ্রাভাবে গবাজেভ্যঃ সলিলে বাপি নিক্ষি
পেৎ ।। বৃদ্ধিশ্রাদ্ধমিদং প্রোক্তং নিত্যসংস্কারকর্ম্মণি । শ্রাদ্ধে পার্ব্বণে কর্ত্তব্যে পার্ব্বণং প্রেতকীর্ত্ত

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

৫ পিণ্ডান্তে পিণ্ডলেপঞ্চ দ্বিতীয় লেপভাজিনঃ। প্রাণান্ যৎ শ্রবলেপেন নিকোলিক্তে প্রয়ৎ বিধিঃ। নব
দত্বা পিণ্ডমাপিণ্ডেভ্যো মন্ত্রা তাং স্মরেদ্বন্দিতো। ২

কেপি ব্যানেকা ক্রুহ বান্ধবাঃ।। যেবান্ধবা বান্ধবা বা যেহন্যজন্মনি বান্ধবাঃ মদ্দত্ত পিণ্ড
তোয়াখ্যং তেযান্তু তৃপ্তি মক্ষয্যাং।। প্রাণ্মখন্যস্তা বামেন্তুঃ সাবিত্রীং প্রজপেৎ সুতঃ। দেবতাভ্যঃ পি
তৃভ্যশ্চ মন্ত্রমান প্রকল্পয়েৎ।। উচ্ছিষ্ট পাশ্বে প্রযুতঃ পূর্ব্বোক্ত বিধিনা বুধঃ। দক্ষিণে মণ্ডলে দে
বি রচয়েৎ পিতৃতঃ ক্রমাৎ। পূর্ব্বমন্ত্রেণ সংপ্রোক্ষ্য কুশান্ তেষ্বাস্তরেৎ কৃতী। তেষুক্তো বহুনা দত্ত্বা
ন্ময়া দত্তক্রমাৎ শিবে। উক্ত মন্ত্রেণ মূলেন এবং দ্বাদশ পিণ্ডান্ বিনিক্ষিপেৎ। সৌমস্তুলেন প্রত্যে
কং নামোচ্চার্য্য মহেশ্বরি। অথবা বিতরেৎ পিণ্ডং যব মাধ্বীক সংযুতং। দেবতা পিতৃ হস্তাগ্রং তথা
বিপ্রাং দত্ত্বা জলং। দেবতাভ্যঃ পিতৃভ্যশ্চ পিণ্ডান সমর্পয়েত্ততঃ। প্রজ্বাল্য দীপদীপকং নিমীল্য নয়ন
দ্বয়ং। দিব্যদেহ ধরান পিতৃন পশ্যেদ্ধৃত্য মন্ত্রবিৎ। বিতীর্য্য প্রণমেৎ শ্রীমান্ ইমং মন্ত্রমুদীরয়ন।।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ক্রমাৎ শিবে। মণ্ডলং রচয়েদেকং মায়য়া চতুরস্রকং। দ্বৌদ্বৌ মণ্ডলে কুর্য্যাত্তদ্বৎ পঙ্ক্তিদ্বয়োরপি।
বারুণে প্রোক্ষিতে শ্বেচ্ছ পাত্রাণ্যো সাধ্যসাধকঃ। তেনেক্ষ্যানি পাত্রেষু সর্ব্বোপকরণৈঃ সহ। পা ১৪
নার্ঘপাত্রে সাধ্যানি ক্রমেণ পরিবেশয়েৎ। ততো মন্ত্রযবাদেবা ক্রাং ক্রুং ইতি মন্ত্রকৈঃ। সং
প্রোক্ষ্যান্নানি সর্ব্বাণি বিধায় দেবান্ তথাপিতৄন্। মাতৃর্মাতা মহীন্ মাতামহী কুক্ষিশ্য
তথাবিং। নিবেশ্য দেবীং গায়ত্রীং দেবতাং ত্রিধা পঠেৎ। শোধনে পিণ্ডয়োঃ প্রাপ্তৌ কুর্য্যা ৯৮ -
দান্তে ততঃ পরং। দন্তশোধে রক্ষতাম্রে সানুস্কেন মণ্ডিতান্। দ্বিজাৎ প্রাপ্তো ততঃ পিণ্ডান্
রচয়েদ্দ্বাদশ প্রিয়ে। সেনাস্তু কল্পয়েদেকং পিণ্ডং তৎ সম মাত্রিকে। প্রান্তরে ত্রিকাণ্ডেদ
র্ভান্ মণ্ডলেষ্য বসংযুতান্।। যেষে কুলে নষ্ট পিণ্ডাঃ পুত্রদারাদিবর্জ্জিতাঃ। তেষাং দদ্যাত্ত্বয়

দায়াণবে ।। দেবতাভ্যঃ পিতৃভ্যশ্চ মহাযোগিভ্য এব চ । নমোস্তু পুষ্ট্যৈ স্বাহায়ৈ নিত্যমেব ভব
ন্ত্বিতি ।। পাঠয়িত্বেমং ত্রিধা হস্তে জলমাদায় সত্তমঃ । বং হুঁ ফডিতি মন্ত্রেণ প্রোক্ষ্য দ্রব্যাণি শোধয়েৎ ।
আগ্নেয্যাং পাত্রমেকন্তু সংস্থাপ্য কুলনায়িকে । রক্তোত্থ সম্ভূতং প্রোক্ষ্যেত্ফট্ রক্ষাং কুরু দ্বয়ো ।
ইত্যুক্ত্বা তাজয়েত্তস্মিন্ তুলসী যবসংযুতং । নিধায় সলিলং দেবি দেবাদিক্রমতঃ সুধীঃ ।
বিপ্রাস্তো জলগন্ধং দধ্যাদধ্যাৎ কুশাসনং । তত আবাহয়েৎ বিদ্বান্ বিশ্বান্ দেবান্ প্রভুং
সুধীঃ । মাতৃমাতা মহাংশ্চাপি তথা মাতামহীন্ নবে ।। আবাহ্য পূজয়েদাদৌ বিশ্বান্ দেবাং
স্ততো যজেৎ । পিতৃ এবং তথা মাতৃ এবং মাতা মহাত্ এবং । মাতা মহী এব কন্যাপি পাপ্তখ্যাত
মন্মাদিভিঃ । ধূপৌ দিপৌশ্চ বাসোভিঃ পূজয়িত্বা বরাননে । পাত্রাণাং স্থাপনং পশ্চাৎ কুর্য্যাদ্দেব

শ্রাদ্ধে পার্ব্বণাদৌ ষড়ক্রিয়াঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ। একোদ্দিষ্টে তু কর্ত্তব্য এক এব দ্বিজঃ শিবে ॥ কুশো
বিপ্রান্ কুশময়ান্ নেকাস্যা ক্রেকভোজনে। কৌবেরাভিমুখান্ কৃত্বা স্থাপয়েদমুনা সুধীঃ। ক্রীং
শন্নোদেবী রভীষ্টয়ে শন্নো ভবন্তু পীতয়ে শং যোরভি স্রবন্তু নঃ। এতৈস্তু গন্ধ পুষ্পাদ্যৈঃ পূজ
য়েৎ কুশান্ সুরান্ ॥ পশ্চিমে দক্ষিণে চৈব হ্রাসহ্রাস ক্রমাৎ সুধীঃ ॥ ঘটপাত্রাণি সর্ব্বাণি
স্থাপয়েত্তনৌ ত্রিনে ॥ পাত্রদ্বয়ে পশ্চিমায়াং যাম্যে পাত্র চতুষ্টয়ে। পূর্ব্বাস্যা উত্তর মুখা
ন্ধরা ভিপ্রানু প্রবেশয়েৎ। দেবপক্ষং পশ্চিমায়াং দক্ষিণে বাম যাম্যয়োঃ। পিতৃ মাতা
মহস্যাপি পাক্ষৌ দ্বৌ বিদ্ধি পার্ব্বতি ॥ নান্দীমুখাশ্চ পিতরো নান্দীমুখ্যশ্চ মাতরঃ। মা
তামহাদয়োহপ্যেবং মাতামহ্যাদয়োহপি চ। শ্রাদ্ধে নান্দীমুখা যে কে সমুদ্দেশ্যা বরাননে ॥

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

দক্ষাবর্ত্তেনোত্তরাস্যো দৈবকর্ম্ম সমাচরেৎ। বামাবর্ত্তেন্ দক্ষাস্যঃ পিতৃকর্ম্মাণি সাধয়েৎ ॥ স
র্ব্বং কর্ম্ম প্রকুর্ব্বীত দেবাদি ক্রমতঃ শিবে। নক্তিনান্নাত্র মন্ত্রীণাং শ্রাদ্ধং তদ্বিকল্পং ভবেৎ ॥
কৌবেরাভিমুখো ভূত্বা বাক্যং দেবে প্রকল্পয়েৎ যাম্যাস্যঃ কল্পয়েদ্বাক্যং পিত্রে মাতামহে২পি চ ॥
আদৌ দেবপক্ষেতু বাক্যং শৃণু শুচিস্মিতে ॥ কালাদীনি সমস্তানি সমুল্লিখ্য ততঃ পরং । ৬২
ততঃ কর্ম্ম স্বপ্রদর্থং মুক্ত্বা সাধকসত্তমঃ ॥ পিত্রাদীনাং প্রযানান্তু মাত্রাদীনাং তথৈব চ । ৯৭
মাতামহান্নোক্ত মাতামহ্যাদীনামপি প্রিয়ে ॥ ষষ্ঠ্যন্তং কীর্ত্তয়েন্নাম গোত্রোচ্চারণপূর্ব্বকং ।
বিশ্বেষাঞ্চৈব দেবানাং শ্রাদ্ধং পদমুদীরয়েৎ ॥ কুশনির্ম্মিতয়োঃ পত্রোং বিপ্রয়ো রহসিত্তাপি ।
কারিষ্যে পরমেশানী তন্মুক্ত্বা বাক্যমীরিতং ॥ বিধান দেবান পরিত্যজ্য পিতৃপক্ষেষু পার্ব্ব
তি। প্রথমা মাতামহস্যাপি পক্ষে২প্যুক্তপ্রকীর্ত্তিতা ॥ ততোজপেদ্ব্রহ্ম বিদ্যাং গায়ত্রীং

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সবিশেষং প্রকীর্ত্তিতং ॥ তদেবকার্য্যং মনুজেস্তৎস্বর্গে ইতি মে শ্রুতিঃ । অন্যত্র যদ্বিধাতব্যং তচ্ছৃণুষ্ব বরা
নমে ॥ বাপীকূপতডাগানাং দেবপ্রতিকৃতেস্তথা । গৃহারামক্রতাদীনাং প্রতিষ্ঠা কর্ম্ম সুপ্রিয়ে ॥
সর্ব্বত্র পঞ্চ দেবানাং মাতৃণামপি পূজনং । বসোর্ধারাচ কর্ত্তব্যা বৃদ্ধিশ্রাদ্ধং কুশণ্ডিকে ॥ স্ত্রীণাং বিবে ৬০
যক্ষ্যন্তেচ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধং নবিদ্যতে । দেবতা পিতৃতৃপ্ত্যর্থং ভোজ্যমেকং সমং সৃজেৎ ॥ দেবমাতৃষষ্ঠী নাস্তত্র ৯৩
বসুধারা কুশণ্ডিকা । তস্যা ক্রিয়া বিধিতব্যা শাস্ত্রিজ্ঞা কমলাননে ॥ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধং প্রবক্ষ্যামি তত্ত্বতঃ
শৃণু কালিকে । কৃত্বা নিত্যাদিকং কর্ম্ম মানবঃ সুসমাহিতঃ । গঙ্গাং যজ্ঞেশ্বরং বিষ্ণুং বাগ্দেবীং ভূপতিং
যজেৎ ॥ এতাদৃক্তু মানসো বিদ্বান কল্পয়েৎ প্রণবং স্মরন্ ॥ পঞ্চাতি শর্কৃতি দীপ সপ্তাতি স্ত্রীতিরেবা ।
নির্দিষ্টৈশ্ব কুলেঃ সম্যক্ দাক্ষিণ্যা বস্তু যো গতঃ । সাঙ্গং দ্বয়া বস্তুনেন উৎকৃষ্টে রচয়েদ্দ্বিজান ॥ বৃদ্ধি

পুত্রঃ পৌত্রশ্চ দৌহিত্রো জ্ঞাতয়োভগিনী সুতঃ ।
জামাতা বান্ধবাঃ পিতৃ নপ্তাঃ প্রতিনিধৌ বিধৌ ॥ ৪

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ততুমামাশ্চজাতিবৎ ॥ এবাং সর্ব্বজাতীনাং সর্ব্বেষু পিতৃকর্ম্মসু। ভোজ্যপ্রদানং কৌলানাং ভোজনং বিহিতং
ভবেৎ ॥ নৃণাং সত্ত্বাবহং দেবি প্রিয়ং ভোজনমৈথুনং। সংক্ষেপায় হিতার্থায় শৈবধর্ম্মো নিরূপিতঃ ॥ এতদেব
মহেশানি শৈবধর্ম্মনিষেবনাৎ। ধর্ম্মার্থ কাম মোক্ষাণাং প্রভুর্ভবতি নান্যথা ॥ ইতি শ্রী মহানির্ব্বাণতন্ত্রে
সর্ব্বতন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্ম নির্ণয়সারে শ্রীমদাদ্যা সদা শিব সম্বাদে কুশণ্ডিকা দশবিধসংস্কার বি
ধিকথনং নাম নবমোল্লাসঃ ॥ ৯ ॥ শ্রীদেব্যুবাচ ॥ কুশণ্ডিকা বিধির্নাথ সংস্কারাশ্চ দশশ্রুতাঃ ॥
বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ বিধিং দেব কৃপয়া মে প্রকাশয় ॥ কস্মিন কর্ম্মণি সংস্কারে প্রাতিষ্ঠেন্যত্র কাপ্যপি। কুশণ্ডি
কা বিধানঞ্চ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধঞ্চ শঙ্কর ॥ কর্ত্তব্যং বা ন কর্ত্তব্যং তন্মমাচক্ষ্ব তত্ত্বতঃ। মহ্যং হিতায় মর্ত্ত্যানাং জী
বানাং মঙ্গলায় চ ॥ শ্রী সদাশিব উবাচ ॥ জীবসেকাদি বীবাহান্ত দশসংস্কার কর্ম্মসু। স্বয়ং বিধিহিতং তদ্দে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্বভার্য্যেযাসহ। হ্রীং শিবাং রমাং বিষ্ণুং ব্রহ্মাণীং ব্রহ্মাণমেব চ। যুগ্মং যুগ্মং সমুদ্দিশ্য ত্রিত্রিধা হবনং চরেৎ। অশ্বমুত্রনিকাসপ্তবারাহোকুর্য্যাদমন্ত্রকং নি
শামযাশ্চৈতদাশ্রীভিঃ শঙ্খধ্বনিসমন্বিতা। প্রত্যাহূত্যা সানসঙ্কল্পবিশ্বরসুদা। সিন্দূরক্লোম্মতঃ পূর্ণাহুতিমনসমাপয়েৎ। ব্রাহ্মো বিবা
হোবিহিতাদোষহীনঃ সবর্ণয়া। কুলধর্ম্মানুসারেণ গোত্রেভিন্নাসপিণ্ডয়া ব্রাহ্মোদ্বাহেন যা গ্রাহ্যা সৈব পত্নী গৃহেশ্বরী। অনুজ্ঞাং বিনা ব্রাহ্মী বি
বাহং নাচরেৎ পুনঃ। তস্যাং জাতস্তদ্দ্রব্যং শৈবিদ্যা মানকুলেশ্বরি। শৈবস্তে বান্ধবত্বানি দায়ার্হা নিভবন্তি নঃ। শৈবাতদন্নযাশ্চৈব নে ভরন
ধনভাজিনঃ। যথাবিভব মাচ্ছাদং গ্রাসঞ্চ পরমেশ্বরি। শৈবোদ্বাহো দ্বিবিধঃ কুলচক্রে বিধীয়তে। চক্রনিয়মেনৈকো দ্বিতীয়ো জীবনাব
ধি। চক্রানুষ্ঠানসময়ে স্বজনৈঃ শক্তিসাধকৈঃ পরস্পরেচ্ছয়োদ্বাহং কুর্য্যাদ্বীরসমাহিতঃ। ভৈরবী বীরবৃন্দেষু স্বাভিপ্রায়ং নিবেদয়েৎ। আব
য়োঃ শাস্ত্রবোদ্বাহে ভবদ্ভিরনুমন্যতাং। তেষামনুজ্ঞামাদায় জপ্ত্বা সপ্তাক্ষরং মনুং। যাঞ্চোত্তরশতাবৃত্তা প্রণমেৎ কালিকাং পরাং। তত্র বধূ
ত্তং রমনীং কৌলানাং সান্নিধ্যে শিবে। এতৎক্ষেমচিত্তেন শক্তিভাবেন মাত্মবুঃ। গন্ধপুষ্পাক্ষতৈর্বধ্বাস্যাঙ্গাভ্যাং দাপয়েৎ ততঃ। স্বপ্রদানাদেবেশি
করাদদ্যাৎ করোপরি। ততো ভিষিঞ্চেচ্চক্রেশো মন্ত্রেনানেন দম্পতী। অদ্যপ্রভৃতিতাঃ কৌলা জুগুপ্সীত সাদরং। রাজরাজেশ্বরী হেলিতা
বিনাস্থানেশ্বরী। বগলা কমলা নিত্যা যুবা বক্রকেশ্ব ভৈরবী। অভিষিঞ্চন্তু বো দেশ ধামমুনা প্রতিপালয়া। তত্রোপ্রণতো বিদ্বান্ প্রবোধয়া
গুরুবংশমা। যথাদর্শ কৃতং তত্তাভ্যাং শান্তং প্রযত্নতঃ। শাস্ত্রবাক্য বিধানেন কৌলানাং কুলেশ্বরি। সবার্বর্ণ বিচারোস্তি শৈবোদ্বাহ বিধ
তে। অসপিণ্ডাং ভর্তৃহীনামুদ্বাহেচ্চক্রশাসনাৎ। পরিণীতা শৈবধর্ম্মে চক্র নির্ব্বাণে নবা। অথবা সৌখ্যার্থ উদ্দিষ্টাঃ তাংজাতো তত্যজে।
শৈবভার্য্যাস্তু বা শৈবমন্ত্রে নৃতো মাহেবং। সমাচরেদ্বিনা মেন

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রাগ্বিবাহকর্ম্মকুর্য্যাদিতি। বরাজ্ঞয়া স্নাতস্ত্রান্‌ বস্ত্রালিতিদুত্তরং। ততঃ কন্যাং সমানীয় বস্ত্রালঙ্কারভূষিতা। বস্ত্রান্তরেণ সং ছাদ্য স্থাপয়েদ্বরসম্মুখে। পুন
র্বর সমভ্যর্চ্যেবাসোঽলঙ্করণাদিভিঃ। বরস্য দক্ষিণে পার্শ্বে কন্যাং পাণিং নিয়োজয়েৎ। তয়োর্ধ্যে পবিত্রান্নিকফলতাম্বূলমেব বা দদ্যাৎ ষষ্ঠ্যো যথা তন্ময়া বরায় বিদুষে
র্পণায়। প্রাগুক্তপূর্ব্বস্রাখ্যান পরিমিতাখ্যানমেবচ। আপেন কামসূক্তিস্য চতুর্থ্যন্তং বরং বদেৎ। কন্যাং ক্রিয়াং দ্বিতীয়ান্তাং মৈথিতাং সমন্তৃতাং সাচ্ছাদনাং
প্রজাপতিদৈবতাং তামুদীরয়ন্‌। তুভ্যমহং সম্প্রদদ্যাৎ সম্প্রদাসে বদন্‌। বরঃ স্বস্তীতি স্বীকুর্য্যাৎ সম্প্রদাতা বরং বদেৎ। ধর্ম্মে চার্থে চ কামে চ ত্বয়া
তাভার্য্যা সহ। বর্ত্তিতব্যং বরো বাচমঙ্গীকাম স্তুতিং পঠেৎ। দাতা কামো গৃহীতা প্রতিকামা যাতাকামিনী। কামে নষ্টাং প্রগৃহামি কামঃ প্রণাশ্চেৎ
বায়াঃ। ততো বদেৎ সম্প্রদাতা কন্যাং জামাতরং প্রতি। প্রজাপতিপ্রসাদেন যুবয়োরভিবাঞ্ছিতং পূর্ণমস্তু শিবঞ্চাস্তু ধর্ম্মং পালয়তং যুবাং।
তস্য আচ্ছাদ্য বস্ত্রেণ সম্প্রদাতা সুমঙ্গলৈঃ। পরস্পরং শুভালোকং কারয়েদ্বরকন্যয়োঃ। ততোঽক্ষিণ্যং বস্ত্রানি যথাশক্ত্যা সমাচরেৎ। জামা
প্রদক্ষিণং দদ্যাদচ্ছিদ্রমবধারয়েৎ। বরস্তু ভার্য্যয়া সার্দ্ধং স্নানাদিবাস পরিধায়। কুশণ্ডিকোক্তবিধিনা বহ্নিং স্থাপনমাচরেৎ। যো
জকোক্ত পাবকোঽথ প্রজাপত্যেন স্বরঃ স্মৃতঃ। ধারাদ্যং কর্ম্মসংপাদ্য দদ্যাৎ সপ্ত আহুতীর্বরঃ। শিবং দুর্গাং তথা বিষ্ণুং ব্রহ্মাণং বজ্রধারিণং।
ধাতারঞ্চ সমুদ্দিশ্য জুহুয়াৎ সংস্কৃতে হবিঃ। পাণিং গৃহ্ণামি সৌভাগ্যে পুরন্দরে বরতাস্তু। স্ত্রীয়ঞ্চ ধর্ম্মকর্ম্মে চ যথাবদনুশীলয়। হ্রাতেন
স্বামি দাক্ষিণ্যাজেন ভ্রাতৃ গৃহে তে শিবে। প্রজাপতিং সমুদ্দিশ্য জুহুয়াৎ সংস্কৃতে হবিঃ। পাণিং গৃহ্ণামি সৌভাগ্যে প্রদক্ষিণীকৃত্য বহ্নিমুখ্যা

৪১ ২২১ ৬০৩

আর্য্যায়াঃ পাণিযুগলং গৃহীয়াদিত্যুদীরয়ন্‌। ২

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

হুত্বা স্বস্ত্যয়নঞ্চ । হারীতবিবাহবিধৌ চার্য্যঃ স্বগৃহ্যোক্তমাচরেৎ । দত্বা পূর্ণাহুতিং তদ্রুদ্রতকর্ম্ম সমাপয়েৎ । জীবসেকাদিসংস্কারাস্ততস্তাঃ পিতৃতো নব । ততঃ পিং

পিং

নং শিষ্যমতদ্বাদক্যঃকঃ । জিতেন্দ্রিয়ঃ সত্যবাদী ব্রহ্মজ্ঞানী পরোত্তব । স্বাধ্যায় প্রথমকর্ম্মা নিয়মাধিলম্পাধ্যয় । ইত্যাদিশ্রদ্ধিজং পশ্য সমুত্তব
হুতাশনং । মায়াদি প্রণবান্তেন হুতা বাস্বহ্লাদি নিবৃত্তিপ্রায়ে । স্নাহাক্তিকৃস্বানঃ কৃতনিত্যক্রিয়ঃ কৃতী । পঞ্চদেবান্ সমভ্যর্চ্য গৌর্য্যাদিমাতৃরেব তু
থা । বসোর্দ্ধারাং কন্যায় দ্বাদশশ্রাদ্ধং সমাচরেৎ । রাত্রৌ প্রতিশ্রুত পাত্রং গীতবাদ্য পুরঃসরং । ত্রয়াম্ত্রপাণমাণীয় উপবিশ্য বরাসনং । বাদ্যবাতিন্নু
খোঁপাত পাত্রিষা বিষ্ণুখো বিশেৎ । আচম্য স্বস্তি সূক্তিবিশত্রুথায়ে ব্রাহ্মণৈঃ সহ । সাধু ভবান্ বরং পূজয়েদর্ঘ্যমাসামেব তু । বরো প্রাপ্তান্তরং নীত্বা পা
দ্যাজ্জ্বরমর্চ্চয়েৎ । সমপশ্যামি বাক্যেন দেয়দ্রব্যং সমর্পয়েৎ । পাদয়োরর্পয়েৎ পাদ্যং শিরস্যর্ঘ্যং নিবেদয়েৎ । আচম্যং বদনে দত্ত্বা কাশ্যমাল্যং প্রা ৬৭
দদাৎ । ততো বরং বস্ত্রানি যজ্ঞসূত্রং নিবেদয়েৎ । ততঃ কাংস্যভাজনেকং শৌদ্রাদধিষুতং মধু । সমপয়ামি বাক্যেন মধুপর্কং করেঽর্পয়েৎ । বরোঽপি পাত্র
মাদায় বামপাণৌ নিধায় চ । দক্ষাঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাং প্রাণাহুতিমন্ত্রতঃ । পঞ্চধা ত্রয়ং পাত্রমুদ্বীক্ষ্য দিশি ধারয়েৎ । মধুপর্কং সমাপ্যৈব পু
নরাচামযেদ্বরং । দ্ব্যক্ষর তাভ্যাং জামাতুর্বিম্বং জানুদক্ষিণং । পূজ্যং বিষ্ণু ও সদিতি মাংসং কৃতিমেব তু । শিষুনেব নিমিত্তাদি নিশ্চয়ং যাদ্বরমুত্তমং
। গোত্রপ্রবর নামানি প্রতত্ত্বেকৈকং মাসতুমহা অঙ্গ্ত্তানি সমুচ্চার্য্য বরস্য জন্মাবধি । দ্বিতীয়ান্তং বরং কুর্যাৎ গোত্রপ্রবরনামভিঃ । তথৈব কন্যা
স্তু দিদ্যাৎ ত্রয়োদ্বাহে পাত্রিতঃ । দত্বৈবং তন্তুমমুক্ত্বা তৃণং হর্মতি কীর্ত্তয়েৎ । প্রতোঽস্মীতি বরো ব্রূয়াৎ ততোদাতা বরং বরং । যথাবিহিত মিত্ত

দে

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যোগিতা। আদৌ তৎসবিতুঃ পশ্চাদ্বরেণ্যং পদমুচ্চরেৎ। ভর্গো দেবস্য ধীমহীতি পদং বদেৎ। ততস্তু পরমে স্থানি ধিয়ো যো নঃ প্রচোদয়াৎ।
পুনঃ প্রণবমুচ্চার্য্য সাবিত্র্যং গুরুর্বদেৎ। এক্ষরাত্মক তারেণ পারণং প্রতিপাদিতে। পাতা হর্ত্তা স্বয়ং স্রষ্টা। যো দেবঃ প্রকৃতেঃ পরঃ। আদৌ চ
বহ্নিনাকাশমাত্রিগুণং ত্যাখ্যাতিষ্ঠতি। ততো বিশ্বময়ং ব্রহ্মবাচ্যং ব্যাহৃতিভিস্ত্রিভিঃ। তারণাদেতি বাত্যোধঃ সাবিত্র্যাশ্চ্যেধ এব সঃ।
জগৎসৃষ্টিপ্রসবিত্রঃ সংস্কৃতাদিত্যতাবিভাঃ। অন্তর্গতং মহদ্বর্চ্চো বরণীয়ং যতোঽখিলৈঃ। ধ্যায়েমঃ তৎ পরং সত্যং সর্ব্বব্যাপি সনাতনং। যো
ভর্গঃ সর্ব্বসাক্ষীশো মনসাং বুদ্ধীন্দ্রিয়াণি নঃ। ধর্ম্মার্থকামমোক্ষেষু প্রের যেদ্বিনিয়োজয়েৎ। ইত্থমর্থযুতং ব্রহ্মবিদ্যামাদিশ্য সদ্গুরুঃ শিষ্যং
নিয়োজয়েদেবি গৃহস্থাশ্রমকর্ম্মসু। ব্রহ্মচর্য্যোচিতং বেশং বংশদণ্ডাদিকং পরিত্যজ। শাস্ত্রবোধিত মার্গেণ দেবান্ পিতৄন্ সমর্চ্চয়। ব্র
হ্মবিদ্যাপ্রদানেন সভিপ্রজ্ঞোহানবরং। প্রাপ্তো গৃহস্থাশ্রমিতা তদুক্তং কর্ম্ম কল্পয়। ভিক্ষাবিতং বস্ত্রং দিব্যং স্নানং কারণানি চ। গৃহাণ পাদুকে
ছত্রং গন্ধমাল্যানুলেপনং। তৎ কৌষেয়বসনং কৃষ্ণাজিনং সমাসত্ত। যজ্ঞসূত্রং মেখলাঞ্চ দণ্ডং ভিক্ষাং গুরুঃ। আচারাদর্জিতাং ভিক্ষাং
সমাপ্য গুরবে বশিনে। শুক্লোপবীতযুগলং পরিধায়াম্বরং শুভে। গন্ধমাল্যধরঃ শুদ্ধো ভিক্ষুর্দন্তোৎসর্গে সন্নিধৌ। ততো গৃহস্থাশ্রমি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

৫৭

কৃতস্তত:। মমব্রতেমনো দেহি মমচিত্তং দদামিতে। জুষস্বৈকমনা বাচং মমবাচোস্ফুরতে শিব। হৃদিস্থং প্রাণসংস্থেন কিন্নামাসীতি তং বদেৎ। শিষ্য
স্বমুকশর্ম্মাহং ভবন্তমভিবাদয়ে। কস্যত্বং ব্রহ্মচারীতি গুরো পৃচ্ছেতি শাম্ভবি। শিষ্য: সাবহিতো ব্রূয়াদ্ভবতো ব্রহ্মচার্য্যহং। ইন্দ্রস্যত্ব
আচার্য্যোহং আচার্য্যস্তে ত্বাসন:। হস্তাগ্রাপদগুরু: পশ্চাদেবং তস্মৈ সমর্পয়েৎ। প্রজাপতয়ে ত্বা সমর্প্যে এবং শাম্ভবি। প্রাগাদিবিশ্ব
দেবেভ্য: সর্ব্বদেবেভ্য এবচ। সমর্পয়ামি ত্বাং পশ্চাৎ বক্ষঃস্পৃষ্ট্বাং নিরন্তরং। ততো মানবকং বুদ্ধ্যা দক্ষিণাবর্ত্তযোগত:। গুরুং প্রদক্ষিণীকৃত্য স্ব
স্বাসনে পুনরাবিশেৎ। গুরু: শিষ্যেন সম্পৃষ্ট: সমুদ্ভবস্ত্বাসনে। পাবকোদেবান্ সমুদ্দিশ্য দত্ত্বা পাবকাহুতী: প্রিয়ে। প্রজাপতিশ্চ
পাশাক্রোবিষ্ণুর্ব্রহ্মা শিবস্তথা। মায়াবহ্নিজায়ান্তে জুহুয়াৎ স্বস্বনামভি:। অনুক্তমন্ত্রে সর্ব্বত্র বিধিরেষ প্রকীর্ত্তিত:। ততোদু ৫৩
র্গামহানন্দা ত্রিপুরা ভুবনেশ্বরী। ইন্দ্রাদি দশদিক্‌পালান্ ভাস্করাদিনবগ্রহা:। প্রত্যেকনাম্নোংহুত্বা তান্ বামসাচ্ছেষ্ঠে বালকং।
প্রাচ্যাং মানবকং প্রাভ্যো ব্রহ্মচর্য্যাভিমানিনং। কোবক্ষমাণ্ডেন যচ্ছাহিক্তিং মনাগতং। তত: শিষ্য: সাবহিতো ধৃত্বা গুরুপদদ্বয়ং।
করোতু মাং ব্রহ্মনিষ্ঠং ব্রহ্মবিদ্যা প্রাদেশত:। এবং প্রার্থ্যমানস্য দক্ষকর্ণে শিশোস্তদা। শ্রাবয়িত্বা বিধাতারং সর্ব্বমন্ত্রময়ং শিবে।
গায়ত্রী ব্রহ্মচর্য্যে সাবিত্রীং শ্রাবয়েদ্গুরু:। ঋষি: সদাশিব: প্রোক্তশ্ছন্দস্ত্রিষ্টুবুদাহৃতং। অধিষ্ঠাত্রী তু সাবিত্রী মোক্ষার্থে বিনি

দি ৫

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গৌ সিলাদয়ঃ।

ততো দ্বিজন্মা গৌরাণেয়াধিকারিণঃ। গর্ভাষ্টমেঽষ্টমে বা জন্মতো দুপনয়েৎ। ষোড়শাব্দাধি হোনাপনেত্যোনিত্যক্রিয়াবিশিনঃ। কৃত নিত্যক্রি
যো বিপ্রান্ পাদ্যকাদ্যাদানসমর্চয়েৎ। গোষ্ঠ্যাং সমাহৃত্য পূর্ব্ববসুধারা একল্পোয়ন। বৃদ্ধিশ্রাদ্ধং ততঃ কুর্য্যাৎ দেবতাভ্যর্চনপূর্ব্বকং। কুশণ্ডিকা
বিধিনা ধীরো হোমান্তমাচরেৎ। প্রাতঃ কৃতাসনস্নানং পুষ্পাড্যং সমলঙ্কৃতং। শিখাং বিনাকৃতক্ষৌরং ক্ষৌমাম্বরবিভূষিতং। ছায়ামণ্ডপ
মানীয় সমুদ্ভব কৃতাশিতঃ। সমীপে চানয়েদ্বারাম সংস্থাপ্য বিমনাসনে। শিষ্যং বদেদ্ব্রহ্মচর্য্যং কুরুষ্ব সততং শিশুঃ। ব্রহ্মচর্য্যং করোমী
তি গুরবে বিনিবেদয়েৎ। ততো গুরুঃ প্রসন্নাত্মা শিশবে শান্তচেতসে। কাষায় বাসসী দদ্যাদ্দীর্ঘায়ুষ্ট্বায় বর্চসে। মৌঞ্জীং কুশময়ীং বাপি
ত্রিবৃতাং গ্রন্থিসংযুতাং। তুষ্টয়া মেখলাং দদ্যাৎ কাষায়াম্বরধারিণে। মায়াবৃত্ত্যা সুভগা মেখলাখ্যাস্তু ভদ্রদা। ইত্যুক্তা মেখলাং
বধ্বা মৌনী তিষ্ঠেদ্গুরোঃ পুরঃ। যজ্ঞোপবীতং পরমং পবিত্রং বৃহস্পতের্যৎ সহজং পুরস্তাৎ। আয়ুষ্যমগ্র্যং প্রতিমুঞ্চ শুভ্রং যজ্ঞোপবীতং
বলমস্তু তেজঃ। মন্ত্রেণানেন শিশবে দদ্যাৎ ক্ষৌমং জিনান্বিতং। যজ্ঞোপবীতং সংস্থাপ্য বৈণবং খাদিরং তথা। পালাশং দণ্ডমাদদ্যাৎ ক্ষীরবৃ
ক্ষসমুদ্ভবং। আপোহিষ্ঠেতি মন্ত্রেণ মায়য়া পুটিতেন চ। ত্রিরাবৃত্ত্যা কুশাগ্রেণ ত্রিরুদকেন পবিত্রকং অভিষিঞ্চেত্ততো গুরুঃ। সূর্যা
পানকাঞ্জলিং। তদঞ্জলিং দিনেশায় দাতারং ব্রহ্মচারিণং। তচ্চক্ষুরিতি মন্ত্রেণ দর্শয়েদ্ভাস্করং গুরুঃ। দৃষ্ট্বা ভাস্করমাচার্য্যো বদেদ্বাক

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রান্তকর্ম্মণি পাদ্যসাধিকেঃ । সত্যাগ্নেরুত্তরে দেশে ন্যস্য গোময়পূরিতং । তিলগোধূমসংযুক্তং শরাবং স্থাপয়েদ্বুধঃ । কবোষ্ণং সলিলন্তত্র
পিচ্ছুরামকং স্থাপিতং । আশাদ্য তনয়ং জনকঃ স্বীয়বামতঃ । সংস্থাপ্য জননীক্রোড়ে কবোষ্ণসলিলেন স্থিতে, । বারুণং সমাধাজপ্তা
সম্মার্জ্জিতশিশুমূর্দ্ধজান্ । মায়য়াকুশপত্রাভ্যাং মুষ্টিমেকাং প্রকল্পয়েৎ । মায়াং লক্ষ্মীং শ্রিয়ং জপ্ত্বা গৃহীত্বা লৌহজাঙ্কুরং । জিহ্বাজুটে
কাংস্যন্নির্মাহে হস্তেন নিবেশয়েৎ । কুমারমাতৃহস্তাভ্যাং মায়াদায় গোময়ান্বিতে । শরাবে স্থাপয়েন্মুষ্টিং নাপিতায় পিতা বদেৎ । ক্ষুরমুষ্টি
ন্ শিশোঃ ক্ষৌরং শুভং সাধয় তত্ত্বং । পাঠেন্নাপিতং সম্যক্ সত্যনামান্নিশাবকে । প্রজাপতিং সমুদ্দিশ্য প্রদদ্যাদ্ধিতিমেবং । না
পিতেন কৃত্বা ক্ষৌরং স্থাপয়িত্বা শিশুং ততঃ । বস্ত্রালঙ্কারমাল্যেন ভূষয়িত্বাগ্নিসন্নিধৌ । স্ববামভাগে সংস্থাপ্য স্বিষ্টিকৃদ্ধোমমাচ ৪৩
রেৎ । প্রায়শ্চিত্তং ততঃ কৃত্বা দদ্যাৎ পূর্ণাহুতিং পিতা । মায়াশিশাস্ত্রেকুশলং কুরুতে বিশ্বস্য দ্বিজঃ । পশ্চাদ্যেন শিশোঃ কর্ণস্বর্ণস
যাপনাত্তথা । রাজতং লোহময়ং বর্কিণং বিধিং প্রকল্পয়েৎ । আশাস্য হি ষষ্ঠিতিমন্ত্রেণ অভিষিচ্য ততস্ততঃ । শাস্ত্রাদিদক্ষিণাং দত্ত্বা
চূড়াকর্ম্ম সমাপয়েৎ । গর্ভাধানাদি চূড়ান্তং সমানং সর্ব্বজাতিষু । শূদ্রাণাং সামান্যজাতীনাং সর্ব্বমেতদমন্ত্রকং । জাতকর্ম্মাদিচূড়ান্তং কু
মার্য্যাস্তদমন্ত্রকং । কর্ত্তব্যং সাবভিবর্নোরকং নিষ্ক্রমণং বিনা । অথোচ্যতে দ্বিজাতীনামুপবীতক্রিয়াবিধিঃ । যস্মিন্ক

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

প্রাশয়িত্বা তনয়ং বস্ত্রালঙ্কারভূষিতং। সম্প্রাপ্য পুরতো বিদ্বান্ হ্রীং মন্ত্রং শুচির্ভবেৎ। ব্রহ্মাবিষ্ণুশিবাদুর্গাগণেশো ভাস্করস্তথা। ইন্দ্রো
বায়ুঃ কুবেরশ্চ বরুণোঽগ্নির্বৃহস্পতিঃ। শিশোঃ শুভং প্রকুর্বন্তু রক্ষন্তু পথি সর্বদা। ইত্যুক্ত্বা ক্ষেমমাদায় গীতবাদ্য পুরঃসরং। বহির্নি
ষ্ক্রাময়েৎ দ্বারদেশে পানদৈঃ স্বজনৈঃ সহ। গবাক্ষনিক্ষিপ্তদৃষ্টং শিশুং সূর্য্যং নিরীক্ষয়েৎ। ক্রীং তচ্চক্ষুর্দেবহিতং পুরস্তাৎ শুক্রমুচ্চরেৎ। পশ্যেম
শরদঃ শতং জীবেম শরদঃ শতং। ইত্যাদিত্যং দর্শয়িত্বা সমাগত্য নিজালয়ং। অর্ঘ্যং দত্ত্বা দিনেশায় স্বজনান্ ভোজয়েৎ পিতা। অষ্টমাসি
কুমারস্য মাসি বা ষষ্ঠে শিশোঃ। পিত্রা ভ্রাত্রা পিতৃব্যেণ কুর্য্যাদন্নাশনক্রিয়াং। পূর্ব্ববৎ দেবপূজাদি বহ্নেঃ সংস্করণং তথা। এবং নির্বর্ত্য
শালিতণ্ডুলাদ্ বিধিবৎ পিতা। দত্ত্বা পঞ্চাহুতীর্ম্মন্ত্রৈর্ব্বহ্নৌ তত্রাশনে। অগ্নিস্তু নিঃশ্য প্রথমা দ্বিতীয়ং বাসবং স্মরেন্ ততঃ প্রজা
পতিং দেবং বিশ্বান্ দেবান্ ততঃ পরং। ব্রহ্মাণং [illegible] পঞ্চম্যাহুতিং ত্যজেৎ। ততো হবিষ্যান্নমাদায় সম্যক্ পঞ্চাহুতিং পিতা।
আত্মবাহুকে সদ্যঃ স্নাতং বস্ত্রালঙ্কারশোভিতং। ক্রোড়ে নিধায় তনয়ং প্রাঙ্মুখং পায়সামৃতং। পঞ্চগ্রাসান্ মন্ত্রৈর্ভোজয়িত্বা ততঃ
স্বধা। ততো শঙ্খতূর্য্যনাদানাং দর্পণাদি পুরোমুখে। শস্ত্রতূর্য্যাদি বোধেন প্রাপ্য শিশুসমাপয়েৎ। ইত্যন্নপ্রাশনং প্রোক্তং
চূড়াবিধিমতঃ শৃণু। তৃতীয়ে পঞ্চমে বর্ষে কুলাচারানুসারতঃ। চূড়াকর্ম্ম শিশোঃ কুর্য্যাৎ দানপূর্ব্বং বিধায় চ। দেবপূজাদিকা

পনয়নে পুনোত্তেন নাম্না সমাহ্বয়েৎ। প্রায়শ্চিত্তাদিকং কৃত্বা জাতকর্ম্ম সমাপয়েৎ। নানাচ্ছেদং ততোধস্ত্রী কুর্য্যাদু পাংশুপূর্ব্বকং। যাবন্নছিদ্যতে
নালং তাবচ্ছৌচং নবাধাতে। প্রাগেব নাড়িকাচ্ছেদাদ্দেবী সেবীং ক্রিয়ান্তরে। কুমার্য্যে প্রাণিবেষ্ট্যা মেবামেব মমন্ত্রকং। ষষ্ঠেবাষ্টমে
মাসিনামকুর্য্যাৎ প্রকাশতঃ। স্নাপয়িত্বা শিশুং মাতা পরিধাপ্যাম্বরেশুভে। সূর্য্যাংশ সমাগত্য প্রাঙ্মুখং স্থাপয়েৎ সুতং। অভিষিঞ্চেৎ
ছিদ্রশোর্ষ্যাগ্নিসহিরেখকুশোদকৈঃ। জাহ্নবী যমুনা রেবা সু পবিত্রা সরস্বতী। নর্ম্মদা বরদা কুন্তী সাগরশ্চ সরাংসি চ। এতস্থা মভিষিঞ্চ
স্তু ধর্ম্মকামার্থসিদ্ধয়ে। ব্রাহ্মী আপোহিষ্ঠা মায়ায় উর্বমানভৌর্জ্জদ্যা বাচস্ মহেরনাথ চক্ষুষে। যোবঃ শিবতমো রসস্তস্য ভাজয়তেহনঃ উশ
তীরিব মাতরঃ। তস্মা অরঙ্গমাম বো যস্য ক্ষয়ায় জিন্বথ আপো জনয়থা চনঃ। অভিষিচ্য ত্রিভির্মন্ত্রৈঃ পূর্ব্ববদ্বহ্নিসংক্রিয়াং। হু ট্টী
ত্বা নস্যাদধান্নানন্তং দদ্যাৎ পঞ্চাহুতীঃ সুধীঃ। অগ্নয়ে প্রথমং দত্ত্বা বাসবায় ততঃ পরং। ততঃ প্রজাপতয়ে বিশ্বেদেবেভ্যঃ এব চ। ব্র
হ্মণে চাহুতিং দদ্যাদ্বহ্নৌ পার্থিবসংজ্ঞকে। ততোহন্নে পুত্রমাদায় শ্রাবয়েদ্দক্ষিণশ্রুতৌ। সপ্তাক্ষরং পুত্রস্যোর্দ্ধং শুভং নাম বিচক্ষণঃ।
শ্রাবয়িত্বা বিধানাম ব্রাহ্মণেভ্যো নিবেদয়েৎ। ততঃ সমাপয়েৎ কর্ম্ম হুত্বা স্বিষ্টকৃতাদিকং। কুলধ্যানিষ্ক্রমোনাস্তি বৃদ্ধিশ্রাদ্ধং নবিদ্যতে।
নামান্ন প্রাশনং হুত্বা কুর্য্যাচ্ছ্রীমান্ সমন্ত্রকং। ষষ্ঠমে মাসি ষষ্ঠে বা কুর্য্যান্নিষ্ক্রমণং শিশোঃ। কৃত নিষ্ক্রিয়স্তাত সংপূজ্য গণনায়কং।

ম ও

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মাংসকং। পঞ্চামৃতমিদং প্রোক্তং দেহশুদ্ধৌ বিধীয়তে। বাগ্ভবং মদনং লক্ষ্মীং মায়াং কূর্চ্চং বধূস্মরং পাত্রে দ্রব্যে পরিশিরে প্রজপ্য পঞ্চ
গব্যধা। একীকৃত্যমৃতান্নং প্রাশয়েদ্দয়িতাং পতিঃ। সীমন্তোন্নয়নং কুর্য্যান্মাসি ষষ্ঠেঽষ্টমেঽপি বা। যাবন্ন জায়তে পুত্রং তাবৎ সীমন্ত
সৎক্রিয়া। পূর্ব্বোক্তধারাহোমান্তং কর্ম্ম কৃত্বা প্রিয়া সহ। উপবিশ্যাসনে প্রাজ্ঞঃ প্রজ্বাল্য হুতভুজং। বিষ্ণাবাহ্য সুতৃপ্তাং সম্যক্ বহ্নিজা
যাং সমুচ্চরন্। ততঃ স্ত্রীং প্রধানং ধাত্রাং শিবনাম্নি হুতাশনে। সপ্তধা বহনং কুর্য্যাৎ সোমসূর্য্যদিশস্মরন্। অগ্নিসোমাগ্নং বিষ্ণুং শিবং দু
র্গাং প্রজাপতিং। ধাত্রপ্রভৃত্যেতা দদ্যাদাহুতীঃ সপ্তধা শিবে। স্বর্ণকঙ্কতিকাং ধৃত্বা গৃহীত্বা দক্ষিণে করে। সীমন্তাদ্যঙ্গপাদ্যন্তাঃ কে
শাক্তঃ কেশপাশে নিবেশয়েৎ। শিবং বিষ্ণুং বিধিং ধ্যায়ন্মায়াবীজং সমুচ্চরন্। আত্মকস্থানিশুভগেদ্ধাসমানি সূত্রেতে। সুপ্রসন্ন
তাং ত্বং প্রীতা প্রসাদাদ্দিক্ষু কর্ম্মণিঃ। আয়ুষ্মতী কঙ্কতিকাবর্দ্ধিস্থীতে শুভং কুরু। ততঃ সমাপয়েৎ কর্ম্ম স্বিষ্টিকৃদ্ধবনাদিভিঃ। জাতমাত্রং
সুতং দৃষ্ট্বা দত্ত্বা স্বর্ণং গৃহন্ত্রে। পূর্ব্বোক্তবিধিনা ধারাধারাহোমং সমাপয়েৎ। ততঃ পঞ্চাহুতীর্দদ্যাদগ্নিমিন্দ্রং প্রজাপতিং। বিশ্বা
ন্দেবাংশ্চ ব্রহ্মাণং সূর্য্যস্মিন্ অনন্তরং। মধুসর্পিষী স্বর্ণপাত্রে সমানীয় সমাং পয়ঃ। বাগ্ভবং শতধা জপ্ত্বা প্রাশয়েত্তনয়ং পিতা। দক্ষক
র্ণনাম্নি বামনাম্না মনসা সমুচ্চরন্। আয়ুর্বর্চ্চো বলং মেধা বর্দ্ধতাং তেন দাশিশো। ইত্যাযুর্য্যজনং কৃত্বা শুভং নাম প্রকল্পয়েৎ। ছাত্রো

৫০১৪

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

শ্রী৩ জী শ্রিযং

তৎসময়ে ধ্যাত্বা বিশ্বকৃতং পতিঃ। নাভেরধস্তাচ্চ কুণ্ডে রক্তিকায়াং প্রণাতয়েৎ। শুক্রসেকান্তরে বিদ্বান্ ইমং মন্ত্রমুদীরয়েৎ। যথাগ্নিনা স
গর্ভা ভূমির্যথা বসুন্ধরা ধারিণা। বায়ুনা দিগ্গর্ভবতী তথা গর্ভবতী ভব। জাতে গর্ভে সাতো তস্মিন্ন গ্রামিনবমে হেশ্বরি। ইত্যাদেশ
সমাসস্থতরে পুংসবন গৃহী। কৃতনিষেকা যা ভক্তা পঞ্চভেদ্যা নেম মঙ্গল্যা। গৌর্য্যাদি মাতৃকাশ্চৈব বসোর্ধারাং প্রকল্পয়েৎ। বৃদ্ধিশ্রা
দ্ধং ততঃ কৃত্বা শাস্ত্রোক্তবিধিনা শুভা। ধারাহোমান্তে মাসাজ্জ তৃতীয়াৎ পুংসবন ক্রিয়াং। প্রাজাপত্যচরুস্তত্র চন্দ্রনামা হুতাশনঃ। গাত্রে
দক্ষিণ বক্ষেতং শ্বেতসার্ষপানি ক্ষিপেৎ। পতিঃ পত্ন্যাঃ আদ্রক্ষিং ঘ্রাণি বস্মি কৃতং। ততঃ সীমন্তোন্নয়নমাধা পুংসবনবিধা।
প্রকৃতিং নাণাবন্নারী যবমাসং ঘৃতং দধি। জীবৎসুতাভির্বনিতাং যাগস্থানং সমানয়েৎ। সপ্তাষ্টবা মঙ্গলাদ্রেতা তং হোমং সমাচ ১৮৪
রেৎ। পূর্ব্ববচ্চরুমাদায় মায়া হুত্বা সমুচ্চরন্। যে গর্ভবিঘ্নকর্ত্তারো যে চ গর্ভবিনাশকাঃ। ভূতাঃ প্রেতাঃ পিশাচাশ্চ বেতা
লা বালঘাতকাঃ। তান্ সর্ব্বান্ নাশয় ত্বং হি গর্ভরক্ষাং কুরুষ্বেতি। মন্ত্রেণানেন রক্ষোঘ্নং চন্দ্রাখ্যাং হুতাশনং। রুদ্রং প্রজাপতিং
ধ্যায়ন্ প্রদদ্যাদ্দ্বাদশাহুতীঃ। ততো মার্জ্জ প্রথমে স্বাহান্তোহুতিপঞ্চকং। দত্ত্বা ভার্য্যা হৃদি স্পৃষ্ট্বা মায়াং লক্ষ্মীং শতং জপেৎ।
ততঃ স্বিষ্টিকৃতং হুত্বা প্রায়শ্চিত্তং সমাপয়েৎ। অতঃপরং ষষ্ঠে মাসি দদ্যাৎ পঞ্চামৃতং প্রিয়ে। শর্করা মধু দুগ্ধং চ ঘৃতং দধিস

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

হবি ৩ শুম

রবিং বিষ্ণুং ভুবয়া সংস্কৃতে হনান । যাথেষ্ট পৃথিবী দেবী স্থানাগত্ত মাদধে । তথান্বং গন্তমাদোহ দশাশ্বমেধিকে তথে । স্বহান্তে নামস্ত
নাবিষ্ণুধ্যায়ন্নার্হতি মাহবেৎ । পুনবাজ্যং সমাদায়ধ্যায়েদ্বিষ্ণুং পরাৎপরং । বিষ্ণোর্জ্যোৎস্নেন রূপেণ নার্য্যামং স্যাং গরীয়সং । সুতমাপ
ইত্যন্বস্থ মুক্তাবাহুল্যহিংসজ । কামেন পূজিতাং মায়াং মায়যা পুষ্টিতাং বুধঃ । পুনঃকামং মায়াবত্ত পাঠিত্বাশ্যাঃ শিরঃ স্পৃশেৎ । পতিপুত্র
বতীভিশ্চ নারীভিঃ পরিবেষ্টিতঃ । শিরআনম্যহস্তাভ্যাং বন্ধাঞ্জলিপুটং লপতিঃ । বিষ্ণুং দুর্গাং বিধিং হৃদ্য ধ্যায়াদদ্যাৎ কেশবং ।
ততঃ শিষ্টিকং স্বস্ত্যয়নং শস্তিং সমাপয়েৎ । যদ্বা প্রদোষসন্ধ্যায়ে গৌরী শঙ্কর পূজনাৎ । বান্ধবা দীপ্ত প্রদানং বন্ধুদস্যুতো ঃ পো
ধনং ভবেৎ । আর্দ্রত্বং কল্পিতং কর্ম্ম সন্নিধানমায়োং শম্ভু । তদ্বা প্র বন্ধুরাসপ্রাবাপকমায়াং নিশিভার্য্যযা । সর্দ্দানাত্মকের্ং গাবাধায়ো
দেবং প্রজাপতিং । পূষণ পত্নীং পাঠেৎ তত্র মায়াবীজ পুরঃসরং । আবয়োঃ সুপ্রজা হোস্তু শক্তেস্তু ভবতীভব । আরুহ্য ভার্য্যাং শক্তেং প্রা
ঙ্মুখোবাপ্যুদঙ্মুখঃ । উপবিশ্য প্রিয়ং পশ্চিন হস্তমাদায় মস্তকে । বামেন পানিনা লিঙ্গং স্থানে স্থানে মন্ত্রং জপেৎ । পার্শ্বেকামং শতং জপ্ত্বা
চিবুকে বাহুদ্বয়ং শতং কণ্ঠরমাং বিংশতিধা স্তনদ্বায়ং শতং শতং । হৃদয়ে দশধা মায়াং নাভৌ তাং পঞ্চবিংশতিং । জপ্ত্বা যোনাবষ্টং দ
শ্বা কামেন সহবাহুদ্বয়ং । শতমষ্টোত্তরং জপ্ত্বা নিশি খেবং সমাচরেন । বিহাশ্যমায়েযাখানি প্রিয়ং শাক্তেং তাপ্রায়ে । রেতঃপাত্যা

ধাঃ ৩

স্বশাখোপরিপূজ্যাঃ। তেষাং নাভিমাত্রায়াং প্রাদেশপরিমাণতঃ। মণ্ডলোপরি বা বিন্যস্য পশ্চাৎ সিন্দূরচন্দনৈঃ। প্রত্যেকং সপ্ত মাতৃমানং ৪

ন্যবিধিরেষ প্রকীর্ত্তিতঃ। বিশেষশুভকর্ম্মাদৌ কর্ম্মসংসিদ্ধিহেতবে। অথোচ্যতে মহামায়ে গর্ভাধানাদিকাঃ ক্রিয়াঃ। তত্রাদৌ বৃত্তসংস্কা
রকথ্যতে শৃণু। হৃতনিত্যক্রিয়ঃ শুদ্ধঃ পঞ্চদেবান্ সমর্চ্চয়েৎ। ব্রহ্মাদুর্গাগণেশগ্রহাদিকং তথা। গন্ধপুষ্পৈর্ঘ্যাদি
গ্রাগেধাতেপ্তেতান্ প্রপূজয়েৎ। ততঃ শুমাতৃকাঃ পূজ্যা গৌর্য্যাদ্যাঃ ষোড়শক্রমাৎ। গৌরী পদ্মা শচী মেধা সাবিত্রী বিজয়া জয়া দেবসেনা স্বধা
স্বাহা শান্তিঃ পুষ্টিঃ ধৃতিঃ ক্ষমা। আত্মনো দেবতা চৈব তথৈব কুলদেবতা। ওঁ আয়ান্তু মাতরঃ সর্ব্বা যাঃ ... হৃদয়ে ... মাতৃগণান্ ...
যাং স্মরণ। ঘৃতধারামবিচ্ছিন্নাং দদ্যাত্তৎ ... বসুধারাং প্রকল্প্য যথোক্তৈর্নবর্ম্মৈঃ। ... ধারাবহি স্থাপন
পূর্ব্বকং। হোমদ্রব্যানিস্ ... মন্ত্রং। প্রজাপত্যং ... নামাগ্নিঃ ... পূর্ণাহুতিং ... কৃত্বা মাত্তেব মা
রাজ। ... ক্রিয়া ... প্রদায়ৈকাহুতিং দদ্যাদিমং মন্ত্রমুদীরয়ন্। বিষ্ণুর্যোনিং কল্পয়তু ত্বষ্টা রূপাণি পিং
শতু। আসিঞ্চতু প্রজাপতির্ধাতা গর্ভং দধাতু তে স্বাহা। আজ্যমন্ত্রেণাবাপিত্রা। গর্ভং প্রজাপতিং বিষ্ণুং ... গর্ভং
দেহি সিনীবালী গর্ভং দেহি সরস্বতী গর্ভং তে অশ্বিনৌ দেবাবাধত্তাং পুষ্করস্রজৌ। ধাতা দেবী সিনীবালী ...
... দদ্যাদাহুতিং ... ততঃ ... রম্যাং কুর্য্যাৎ ... । অমুষ্যৈ পুত্রকামায়ৈ গর্ভমাধেহি সবিতঃ। ...

ধ্যায় ৪ ...

আয়ান্তু মাতরঃ সর্ব্বাঃ ... দশানন্দকারিকাঃ। বিবাহব্রতযজ্ঞানাং সর্ব্বা ... প্রকল্প্য ...

৯৪০

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শিবশক্ত্যাত্মবাসবাগ্নিপ্রসাদতঃ। মরুতাং জাম্বুনাশ্চৈবং রুদ্রপ্রজাপতেঃ। অনেনমন্ত্রনা পুষ্পং ধারয়েন্মস্তকোপরি। স্বশক্ত্যা দক্ষিণাং দদ্যা
হোমপ্রভৃতিকর্ম্মণোঃ। ইতিতে কথিতা দেবি সর্ব্বকর্ম্মকুশণ্ডিকা। প্রযোজ্যা শুভকর্ম্মাদৌ যত্নতঃ কুলসাধকৈঃ। প্রকৃতকর্ম্মণি শিবচরূণি
যাং কুলাগমঃ। সিদ্ধ্যর্থং কর্ম্মণাং শ্রেষ্ঠং চরুকর্ম্ম নিগদ্যতে। চরুস্থালী প্রকর্ত্তব্যা তাম্রী বা মৃত্তিকোদ্ভবা। কুশণ্ডিকোক্তবিধিনা দ্রব্যসংস্থা
রণাবধি। কৃত্বা কর্ম্ম চরুস্থালীমানয়েদাশেষং মুখে। অষ্টতাম্রজাং দৃষ্ট্বাথ আদেশপরিমানকং। পবিত্রকুশমেকঞ্চ স্থালীমধ্যে নিয়ো
জয়েৎ। আনীয় তণ্ডুলান্ শুভ্রান্ স্থাপ্য হস্তিনাস্তিকে। যস্মিন্ কর্ম্মণি যা দেবাঃ পূজনীয়াঃ সুরার্চ্চিতে। তন্নাম্নে চতুর্থ্যন্তং সুপ্রোক্ষ্য জুষ্ট
মীরয়ন্। গৃহ্ণামি নির্ব্বপামীতি প্রোক্ষামীতি ক্রমাদ্বদেৎ। গৃহীত্বা নির্ব্বাপ্য স্থাল্যাং প্রোক্ষয়েজ্জলবিন্দুনা। প্রত্যেকং চতুরো মুষ্টীনাদব
সূদ্দিশ্য তণ্ডুলান্। ততো দুগ্ধং সিতাখণ্ডং দত্বা পাকবিধানতঃ। সুপাকে সম্প্রাপ্তে বাহোপাবধানেন সুব্রতে। সুপক্বমন্নং জ্ঞাত্বাথ দ
দ্যাত্তদ্ঘৃতশর্করং। অগ্নেরুত্তরতঃ পাত্রং বিনিধায় কুশোপরি। পুনস্ত্রিধা ঘৃতং দত্বা স্থালীমাচ্ছাদ্য যত্নতঃ। ততশ্চ নবচরুস্থাল্যা
ঘৃতাধারণপূর্ব্বকং। লিপ্তিকচরুং সমাদায় জানুহোমং সমাচরেৎ। ধারাহোমং ততঃ কৃত্বা প্রধানীভূতকর্ম্মণি। যথাযথবিহিতা দেবাস্ত
স্মাদ্ধরাস্তুতীর্হুনেৎ। সমাপ্য প্রকৃতং হোমং স্বিষ্টকৃদ্ধোমপূর্ব্বকং। প্রায়শ্চিত্তাদিকং সর্ব্বং কৃত্বা কর্ম্ম সমাপয়েৎ। সংস্কারেষু প্রতিষ্ঠা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

বোধ

যবস্তুনিঃসৃত্যাসাদয়েৎ সুধীঃ। সোদকং প্রোক্ষণীপাত্রমাজ্যস্থালীং দর্ভান্ কুশান্। আসাদ্যেৎ প্রক্ষেপ্রবাদীনি হ্রীং ক্লীং ক্রৌং ইতি মন্ত্রকৈঃ। ক্রূ্যদৃষ্টেন প্রো-
ক্ষণং সংস্কৃত্য তদনন্তরং। পৃথিব্যাং দক্ষিণং জানুং পাতয়িত্বা প্রযত্নতঃ। স্রুবমাদায় মতিমান্ চিন্তয়ন্ হৃদি মাধবং। হ্রীং বিষ্ণবে দ্বিঠান্তেন
প্রদদ্যাদাহুতিত্রয়ং। তথৈব স্রুবমাদায় ধ্যায়ন্ দেবং প্রজাপতিং। বায়ব্যাদগ্নিকোণান্তং জুহুয়াদাজ্যধারয়া। পুনরাজ্যং সমাদায় ধ্যায়ন্ দেবং
পুরন্দরং। নৈঋতাদীশকোণান্তং জুহুয়াদাজ্যধারয়া। ততো হগ্নেরুত্তরে যাম্যে মধ্যে চ পরমেশ্বরি। অগ্নিং সোমং অগ্নীষোমৌ সমুদ্দিশ্য
যথাক্রমাৎ। সপ্তর্ষীনামোল্লেখেন মাধ্যাহ্নে নাহুতিত্রয়ং। এবং বিধি যথাপ্রোক্তং হোমং কুর্য্যাৎ বিচক্ষণঃ। আহুতিত্রয়দানান্তং ধারাহো-
মং প্রচক্ষতে। যদুদ্দিশ্য হুতিং দদ্যাং লোকপালিতং হুতে। সমাপ্য প্রকৃতং কর্ম্ম স্বিষ্টকৃদ্ধোমমাচরেৎ। প্রায়শ্চিত্তাত্মকো হোমঃ কানানাস্তি
ধ্যানেন। নিষ্টকৃতাত্যাহৃতিভিঃ প্রায়শ্চিত্তং বিধীয়তে। পূর্ব্ববদ্বিষ্ণুমাদায় ব্রহ্মাণং মনসা স্মরণ্। অস্মিন্ কর্ম্মণি দেবেশ প্রমাদাদ্ যদ্দ্রুতং ত-
দিবা। ন্যূনাধিকং কৃতং যচ্চ সর্ব্বং স্বিষ্টকৃতং কুরু। মায়াগ্নে নাম্নোনাদেবি স্বাহান্তেনাহুতিং হুনেৎ। হ্রীমগ্নঃ সর্ব্বলোকানাং পাবনং স্বিষ্টকৃদ্ধি
ভুঃ যজ্ঞঃ সীক্ষা ক্ষেম সর্ব্বতো সর্ব্বান্ কামান্ প্রপূরয়। অর্পণং স্বরূপং কুর্য্যাৎ মায়াবহ্নিজায়য়া। ইত্থং স্বিষ্টিকৃতং হোমং সমাপ্য কুণ্ডসাধকঃ।
কর্ম্মণো হস্থপরব্রহ্মসমৃক্তং বিহিতং যথা। তচ্ছান্ত্যৈ যজ্ঞসম্পত্তৈ ব্যাহৃত্যান্তু যথাবিধি। মায়াদিবহ্নিজায়ান্তৈ ভূর্ভূবঃস্বরিতি ত্রিভিঃ।

আহুতিত্রিতয়ং দত্বা প্রিতয়েন তথৈবচ। হুত্বাগ্নৌ জয়ানেন দত্বা পূর্ণাহুতিং সুধীঃ। স্রুবঞ্চ কর্ম্মকর্ত্তাখ্যা স্রুবমেবাহুতিং ক্ষিপেৎ। শেষভিঃ হুঁ
বিধানাদানন মেব নিমিশ্রতঃ। আদৌ মায়াং সমুচ্চার্য্য ততো যজ্ঞপতে বদেৎ। পূর্ণো ভবতু যজ্ঞো মে ভক্ষন্তু যজ্ঞদেবতাঃ। ফলানি সন্তু গচ্ছন্তু
বহ্নি কান্তা বধির্মনুঃ। মন্ত্রেণানেন মতিমান্ স্থাপয়েৎ সুসমাহিতঃ। ফলতাম্বুল সহিতাং হুতিং দদ্যাৎ হুতাশনে। দত্বা পূর্ণাহুতিং বিদ্বান শান্তি
কর্ম্ম সমাচরেৎ। শঙ্খিনী পাপতোয়েন কুশৈঃ সর্ব্বাঙ্গ মোক্ষিতঃ। আপঃ সুমিত্রা যাযাঃ সন্তু ভবানপি(?) ধধযোমেম। আশোর্বস্তু মানিত্যং
আপোনরোঘণঃ স্বধং। আপোহিষ্ঠা ময়োভুবস্তান উর্জ্জে দধাতন। ইত্যাদ্যৈঃ মার্জ্জনং কৃত্বা হুত্বাগ্নৌ বিষ্ণুং বিনিক্ষিপেৎ। যদি ষষ্ঠতমাং
নিত্যং যাস্তদিত্যো পুনর্বিষং। আপোদুম্মিষ্ঠা স্তেষাং সন্তু ভক্ষন্তু তানপি। অনেনেশানাদি ভাগে বিষ্ণুং প্রক্ষিপ্য তানুশান। ইত্থা
হুতাগ্নিং নির্দ্দশ্য প্রার্থয়েজ্জাতবাহনং। বুদ্ধিং বিদ্যাং বলং মেধাং প্রজ্ঞাং শ্রদ্ধাং যশঃ শ্রিয়ং। আরোগ্যং তেজ আয়ুষ্যং দেহি মে হব্যবাহন। ইতি
প্রার্থয়িত্বা হোম বিসৃজেদগ্নিনাশিনে। যজ্ঞ যজ্ঞপতিং গচ্ছ যজ্ঞং গচ্ছ হুতাশন। স্বাং যোনিং গচ্ছ যজ্ঞে পূরয়াস্মন্মনোরথং। অগ্নে
ক্ষমস্ব স্বাহেতি মন্ত্রেণাগ্নেরুদগ্দিশি। দত্বা দধ্যাহুতিং বহ্নিং দক্ষিণস্যাং বিতানয়েৎ। ব্রাহ্মণে দক্ষিণাং দত্বা ভক্ত্যা নত্বা বিসর্জয়েৎ। ততস্তি
লকং কুর্য্যাৎ শম্ভুনা নগ্নভস্মনা। মায়াং কামং সমুচ্চার্য্য সর্ব্বশান্তিকরং শুভং। ললাটে তিলকং কুর্য্যান্মন্ত্রেণানেন যাজ্ঞিকঃ। শান্তিরস্তু ৫৫

শ্রী ৪

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

অধ্বরং বর্হিষ্মাঙ্কক্রতিনিম্নং স্বাহা তত্তানাদং। হস্তনাহ্য হব্যবাহং যাস্যে ভোনিকুচ্ছেদন। যথোপচারৈঃ সম্পূজ্য সপ্তজিহ্বাঃ প্রপূজয়েৎ।
কালী করালী চ মনোজবা চ সুলোহিতা। সুধূম্রবর্ণা স্ফুলিঙ্গিনী বিশ্বরূপিণী চ দেবী লেলায়মানেতি চ সপ্ত জিহ্বাঃ। তন্মন্ত্রৈঃ পূর্ব্বমারভ্য প্রদক্ষি-
ণেন পাণিনা। তত্ত্বান্তে মহেশানি ত্রিধা প্রোক্ষণমাচরেৎ। তথৈব যাথ্যাবন্ধ্যাবোনবান্ত হুতাশিতঃ। ত্রিধা পর্য্যুক্ষণং কুর্য্যা-
ত্তোয়যুক্তেন বস্তুনা। পরিস্তরে তদাদৌ পূর্ব্বস্মাদুত্তরাবধি। উদক্সংস্থং ক্রমেণাগ্রে প্রাগগ্রৈর্বহ্ন্যদিক্স্থিতৈঃ। অগ্নিং দক্ষিণ-
তঃ কৃত্বা ব্রহ্মাসনান্তিকং। বামাঙ্গুষ্ঠকনিষ্ঠাভ্যাং ব্রহ্মণঃ কল্পিতাসনাৎ। গৃহীত্বা কুশপত্রৈকং দ্রাক্ নিরস্য পরাবসুঃ। ইন্দ্রত্যাগ্নেয়দক্ষিণস্যাং
নিক্ষিপেদ্ভুবনাদিনা। সাদয়েত্তাং পাতে ব্রহ্মাগ্নিদক্ষিণ কল্পিতাসনং। সীদামীতি বদন্ ব্রহ্মা বিশেত্তত্রোত্তরামুখঃ। সংপূজ্য গন্ধপুষ্পাদ্যৈর্ব্র- ৬৪
হ্মাণং প্রার্থয়েদিতি। গোপায় যজ্ঞং যুক্তং শুক্তং পাহি বৃহস্পতে। মা বক্তযুক্ত পতিং পাহি কর্ম্মসাক্ষিন্নমস্তুতে। গোপয়ামি বদেদ্ব্র-
হ্মা ব্রহ্মাভাবে স্বয়ং বদেৎ। অগ্রদর্ভময়ং বিপ্রং কল্পয়েদ্যজ্ঞসিদ্ধয়ে। ততো ব্রহ্মাগ্নিহা গচ্ছ গচ্ছস্ব বাহ্যসাধকঃ। পাদ্যাদিভিঃ সং-
পূজ্য যাবদ্যজ্ঞসমাপনং। ভবন্তু বদ্ধিঃ স্থাতব্যমিতি প্রার্থ্য নমেত্ততঃ। মোদকেনকরন্দ্রাগ্নে রীশানান্তং ক্রমেণোন্তিকং। ত্রিধা পর্য্যুক্ষ্য
বহ্নির্বহির্বিঃ প্রোক্ষ্য তদনন্তরং। আগত্য বর্ত্মনা তেন পূর্ণবিশ্য নিজাসনং। ইত্থেনকো তরেদর্ভানুদগগ্রান্ পরিস্তরে। ত্রৈধু যজ্ঞ-

৫১৭

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

শূদ্রস্ত্রীণামনুপবীতং নবিদ্যতে । তস্মান্নবৈব সংস্কারা দ্বিজাতীনাং প্রশস্তকাঃ । নিত্যানি সর্ব্বকর্ম্মাণি তথা নামিত্তিকানি চ । হোমাঙ্গাণি বরা বোহহ কর্ত্তা
ছান্দোগ্য বহ্বৃচেনা । যানি যানি বিধানানি যেষু যেষু চ কর্ম্মসু । পুরৈব প্রস্মারি কোপলতান্যু তানি যথাস্থিতো । সংস্কারে যুত সর্ব্বেষু অথবা অম্বুকর্ম্মসু । বিপ্রা
দিবিশিভজন ক্রমাসম্প্রশস্ত দর্শিতাঃ । সম্প্রতাম্বোপারেষু তত্ত্ব কর্ম্মসূক্তানি চ । প্রণবাদ্যন্ত জানমন্ত্রা প্রযোগেষু নিযোজযেৎ । কলৌ ত্বাগমমাগানি
তারের মন্ত্রভির্নরাঃ । মায়াদ্যৈঃ সর্ব্বকর্ম্মাণি কুর্য্যুঃ শঙ্করশাসনাৎ । নিগমাগম অন্তেষু বেদস্মৃতি চ সম্মত মন্ত্রা মাযাবীতা । প্রযোগে যুগভেদ
তঃ । কলাবন্নগতপ্রাণানামানবাহীনতেজসঃ । তেষাং হিতায কল্যানি কুলধর্ম্মা নিরূপিতঃ । কলৌ দুর্ব্বলজীবানাং প্রযাসাসহচেতসা । সংস্কারাদিক্রি
যাস্তেষাং সংক্ষেপেণাপি বাঞ্ছিতে । সর্ব্বেষাং শুভকর্ম্মণামাদৌ স্মৃতাকুশণ্ডিকা । তস্মাত্তাং প্রবক্ষ্যামি শৃণুত্বা দেবনন্দিতে । রাজ্যপরিষ্কৃতে
দেশে তথা রাসীরার্বর্জিতে । হস্তমাত্রপ্রমাণেন স্থণ্ডিলং রচযেৎ সুধীঃ । তিস্রো রেখা বিধাতব্যাঃ প্রত্যগাস্যুস্য মন্তরান । হুকৈনাভূর্মকারেথাবহি
নাবহ্নিমাহরেৎ । থানীয বহ্নিস্তত্পাশ্বস্থাপায স্বাগ্নব স্মরন । সংস্থাপ্য তৎপদারুস্থ্য প্রবনীকৃত্য পাবকং । সমিধাদ্বষ্টতাক্তেচ হৃতাং
সনিং স্বতাশন । স্বকর্ম্ম বিহিতং নাম কৃত্বা ধ্যাযেৎ সমন্ততঃ । বালার্কারুণসংকাশং সপ্তজিহ্বং ত্রিমস্তকং । অজারূঢং শক্তিধরং জটামুকুটম
ণ্ডিতং । ধ্যাত্বৈবং প্রজ্বলিতং স্রুগা বাহয [illegible] বাহনং । সাধ্যোমেহেত্যি শঙ্কঃ সর্ব্বাধর বাদ স্থিত । ত্বাবাহ্যদান্তঠ মুনিভিঃ সুগন্ধৈঃ পহ ।

সুমি

ততস্তম্মাজ্ঞা সাক্ষ্য গৃহাত্ম দক্ষপাণিনা ক্রীং ক্রব্যাদ তোনম স্বাহা কৃত্যাদাসং পরিত্যজেৎ । ইত্যেবং প্রতিষ্ঠিতং বহ্নিং পানিমা মন্ত্রমস্থগে । উক্তং তা

২ [illegible]

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সা

স্থ। বিপ্রান্নং স্বপচান্নং বা যস্মাত্তস্মাৎ সমাগতং। দেশং কালং তথা পাত্রমশ্নীয়াদবিচারয়ন্। অধ্যাত্মশাস্ত্রাধ্যয়নৈঃ সদাতত্ত্ববিচারণৈঃ। অবধূতো নয়েৎ
কালং স্বেচ্ছাচারপরায়ণঃ। সংস্পর্শিনো মৃতং কায়ং দাহয়েন্ন কদাচন। সংপূজ্য গন্ধপুষ্পাদ্যৈর্নিখনেদ্বা প্রমজ্জয়েৎ। অস্মাকং যোগিনাঞ্চৈব সদা
কাম্যা তিলাদিনা। স্বভাবজ্ঞো যথা দেবি প্রবৃত্তঃ স্যাৎ স্বকুলে। অত্রাপি তত্ত্বজ্ঞানেন তত্ত্বাধ্যানাৎ তজ্জপসাধনে। প্রবৃত্তাদেবজ্ঞানস্ত শৈবৈব দূতানস্থ
থাঃ। অতঃ কর্মবিধানানি প্রোক্তানি চিত্তশুদ্ধয়ে। নামরূপং বহুবিধং অর্থ কল্পিতং ময়া। ব্রহ্মজ্ঞানাদৃতে দেবি কর্মসংন্যাসনং বিনা।
কুর্বন্ কল্পশতং কর্ম ন ভবেন্মুক্তিভাজনঃ। কুলাবধূতস্তত্ত্বজ্ঞো জীবন্মুক্তো নরাকৃতিঃ। সাক্ষান্নারায়ণং মত্বা গৃহস্থস্তং প্রপূজয়েৎ।
যদ্দর্শনমাত্রেণ বিমুক্তঃ সর্বপাতকাৎ। তীর্থব্রততপোদানসর্বযজ্ঞফলং লভেৎ॥ ০ ॥ ইতি শ্রী মহানির্বাণতন্ত্রে সর্বতন্ত্রোত্তমো ৪৩
ত্তমে সর্বধর্মনির্ণয়সারে শ্রীমদাদ্যাসদাশিবসংবাদে বর্ণাশ্রমাচারধর্মকথনং নামাষ্টমোল্লাসঃ॥ ০ ॥ শ্রীসদাশিব উবাচ ॥ বর্ণা
শ্রমাচারধর্মাঃ কথিতাস্তব সুব্রতে। সংস্কারান্ সর্ববর্ণানাং শৃণুষ্ব গদতো মম। সংস্কারেণ বিনা দেবি দেহশুদ্ধির্ন জায়তে। নাসংস্কৃতো
ঽধিকারী স্যাদ্দৈবে পৈত্রে চ কর্মণি। অতো বিপ্রাদিভির্বর্ণৈঃ স্বস্ববর্ণোক্তসংক্রিয়া। কর্তব্যা সর্বথা যত্নৈরিহামুত্র হিতৈষিভিঃ। জীবসেকঃ
পুংসবনং সীমন্তোন্নয়নং তথা। জাতনামা নিষ্ক্রমণমন্নপ্রাশনমতঃ পরং। চূড়োপনয়নোদ্বাহাঃ সংস্কারাঃ কথিতা দশ। শূদ্রানাং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

আত্মস্বরূপং তং পশ্যন্‌ প্রাণামেস্থিতের সাগুরুঃ । নামরূপং নামমাত্রং তুচ্ছং মত্বা নামানয়ঃ । ব্রহ্মতত্ত্বং ব্রহ্মবিম্বরূপান্নামস্তোকে । ব্রহ্মামন্ত্রাণাপানাসনানা
দক্ষজ্ঞান তত্ত্বাত্মেনা পক্ষমন্ত্রেণ শিখাচ্ছেদাং সংন্যাসগ্রহণং ভবেৎ । ব্রহ্মজ্ঞানবিহীনানাং বিধ্যন্তে শ্রাদ্ধপূজনে । ক্ষেত্রজ্ঞতারপরানন্দে প্রত্যবায়ানবি
দ্যতে । তত্তানির্দ্বন্দ্বো নিঃশোকো নিষ্কাম স্থিরমানসঃ । বিহরেৎ স্বেচ্ছয়া পৃথ্বীং সাক্ষাৎ ব্রহ্মময়ো ভুবি । আব্রহ্মস্তম্ভপর্যন্তং স্বস্বরূপং বিভাবয়ন্ ।
বিস্মারন্নামরূপাণি ধ্যায়ন্নাত্মানমাত্মনি । অনিকেতঃ ক্ষমাবৃত্তো নিঃশঙ্কঃ সঙ্গবর্জিতঃ । নির্মমো নিরহঙ্কারঃ সংন্যাসী বিহরেৎ ক্ষিতৌ । ত্যক্তবিধি
নিষেধস্ত্যক্তযোগক্ষেম আত্মবিৎ । সুখদুঃখসমো ধীরো বাঞ্ছিতালেবিগতস্পৃহঃ । ক্ষুধাশে প্রসুদুঃখে শিশুরক্ষেত্রে কেশিম্পৃহঃ । সদানন্দঃ
শুচিঃ শান্তো নিরপেক্ষো নিরাকুলঃ । নোদ্বেজকঃ স্যাজ্জীবানাং সদা প্রাণিহিতে রতঃ । বিগতামর্ষভীদ্বেষো নিঃশঙ্কো নিরুদ্যমঃ ।
শোকদ্বেষবিমুক্তঃ স্যাৎ স্বাত্মন্যেব সমাভবেৎ । শীতবাতাতপসহঃ সমমানাপমানধীঃ ।। সম শুভাশুভতাত্মো যদৃচ্ছাপ্রাপ্তসন্তুষ্টঃ । নি
স্ত্রৈগুণ্যো নির্বিকল্পো নির্লোভঃ স্যাদসঞ্চয়ী । যথাত্মনি সুখাশ্রিত্য সুখানি স্বপ্রতিষ্ঠিতি । আত্মবিৎ সুখাদেহোজানন্নেবং সুখীভবেৎ ।
ইন্দ্রিয়াণ্যেব কুর্বন্তি স্বং স্বং কর্ম পৃথক্‌ পৃথক্‌ । আত্মা সাক্ষী বিনির্লিপ্তস্তাত্মেবং মোক্ষভাগ্‌ভবেৎ । ধাতুপ্রাপ্তং গ্রহং নিন্দ্যামন্তং ক্ষিতেঃ
প্রিয়া রতশ্চ নাগাসম্প্রাপ্তসন্ন্যাসী পরিবর্জয়েৎ । সর্বত্র সমদৃষ্টিঃ স্যাৎ কীটে দেবে তথা নরে । সর্বং ব্রহ্মেতি জানীয়াৎ পরিব্রাট্‌ সর্বকর্ম

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

১৩০৮

শাচন্ত্রস্য হস্কারাদেহজাক্রিয়া। সর্ব্বানীন্দ্রিয়কর্ম্মাণি প্রাণকর্ম্মাণি যানিচ। এতানিমেণদাস্তেচ স্বমুদ্রা পদমুচ্চরেৎ। শ্রীশক্তি
রূং বিজাবিণাশমাভুযাম্ দিঠ হুত্যসি। চতুর্বিংশতি তত্ত্বানি কর্ম্মানীন্দ্রিয়াণিচ। স্বাহান্তেন ক্রিয়াযোগং মৃতবচ্চিন্ত
য়েত্ততঃ। বিভাবিশ্ব হংসং আয়ংরীহিত সর্ব্বকর্ম্মণা। স্মারিংশ্রু পরমং ব্রহ্মাখ্যং তত্ত্বমুদ্রা সমুচ্চরেৎ। ঐঁ ক্লীঁ হ্রীঁ ইতিমন্ত্রেণ স্কন্দা
দুর্ত্তার্য্য তত্ত্ববিৎ। যজ্ঞসূত্রং করেধৃত্বা পাঠয়েদ্ব্যাহৃতিত্রয়ং। বহ্নিজায়া সমুচ্চার্য্য হুতাশমনলক্ষিপেৎ। স্বর্ণৈব মুণবীতঞ্চ ত্যক্তা
স্ববীজং সমুচ্চরন্ছিত্ত্বা শিখাং করেকৃত্বা হৃতস্মাধ্যানি যাজয়েৎ। ব্রহ্মা পূর্ব্বা শিখাশ্রেষ্ঠং হিবানরং পাতেণ্যাম্নিনী। দীর্যতেণা ৩৪২ ১
বহ্নিস্থানং গচ্ছেদো বিনামান্তেতে। কাম মায়া কূর্চ্চমন্ত্রং বাহ্নিজায়ামুদীরয়ন। তস্মিন্নগ্নৌ হুতে বাহ্নৌ শিখা হোমং সমাচরেৎ।
শিখামাশ্রিত্য পিতরো দেবাদেব ঋষয়স্তথা। সর্ব্বাশ্রমকর্ম্মানি নিবসন্তি শিখোপরি। অতস্তং তর্পয়েত্তা: সর্ব্বা দেবর্ষিপিতৃ
দেবতা:। শিখাসূত্র পরিত্যাগাৎ দেহী ব্রহ্মময়ো ভবেৎ। যজ্ঞসূত্র শিখাত্যাগাৎ সংন্যাসং থ্যাদ্বিজন্মনাং। শূদ্রাণাম্ভিতরখেঞ্চ
শিখাহোমেবসংক্রিয়া। ততোমুক্ত শিখাসূত্রঃ প্রণমেদ্দণ্ডবদ্গুরুং। গুরুরুত্থাপ্য তং শিষ্যং দক্ষকর্ণে বদেদিদং। তত্ত্বমসি
মহাবাক্যং হংসঃ সোহং বিভাবয়। নির্ম্মমো নিরহঙ্কারঃ স্বভাবেন সুখং চর। ততো ঘটঞ্চ বহ্নিঞ্চ বিসৃজ্য প্রণমেত্তত্ববিৎ।

৪০১৭

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইত্যর্ঘং পিতরো দেবা দেবর্ষিমহোরগাণাঃ। পুণ্যতিথ্যাদে সুযমনূনীকৃত্য চিরাৎ। ইত্যুক্ত্বা প্রার্থয়িত্বা প্রণম্য চ পুনঃ পুনঃ।
পদদ্বয় বিনিমুক্ত আত্মে প্রাজ্ঞে প্রকল্পয়েৎ। পিতামহাদেব সর্ব্বেষাং পিতা প্রপিতামহঃ। আমন্ত্র্য প্রণম্যাথ কুর্য্যাদান্যৈ ক্রিয়াং
সুধীঃ। উত্তরাভিমুখো ভূত্বা পূর্ব্ববৎ কল্পিতাসনে। আবাহ্য অপিতৃ পাদেবি দত্বা পিণ্ডং সমর্চয়েৎ। প্রাগগ্রান্দক্ষিণাগ্রাংস্তু
পাশ্চমাগ্রান্ যথাক্রমাৎ। পিতার্থমাস্তরেদ্দর্ভানুদগগ্রান্স্বকর্ম্মণি। সমাপ্যোপাংশু কর্ম্মাণি গুরুদর্শিতবর্ত্মনা। মূলমন্ত্রমপি
ত্রিশুদ্ধিং সমর্প্য মন্ত্রং তৎ জপেৎ। ত্র্যম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টিবর্দ্ধনং উর্ব্বারুকমিব বন্ধনাৎ মৃত্যোর্মুক্ষীয় মামৃতাৎ।
উপাসনানুসারেণ বেদাংশেন স্বস্তিকং। সংস্থাপ্য কলসং অগুরু পূজা সমর্পয়েৎ। তদুপরম্যং জপ্তা থাকাংশান্তেব
বর্ম্মণা। বিধায় পূজাং জপ্তাজ্ঞা বহ্নিস্থাপনমাচরেৎ। প্রাগুক্তসংস্কৃতে বহ্নৌ স্বকল্পোক্তাহুতিং গুরুঃ। দত্বা শিষ্যং সমা
হূয় সাকল্যং হারয়েদ্ধুতং। আদৌ তাহুতিভির্হুত্বা প্রাণাহামং প্রকল্পয়েৎ। প্রাণাপানো সমানাশ্চ উদানো ব্যান এব বায়বঃ।
স্বাহান্তৈস্ততঃ কুর্য্যাৎ দেহাত্মাধ্যাসমুক্তয়ে। পৃথিবী সলিলং বহ্নির্বায়ুরাকাশমেব চ। গান্ধারসশ্চ রূপশ্চ স্পর্শঃ শব্দো
যথাক্রমাৎ। ততো বাক্ পাণিপাদাশ্চ পায়ূপস্থৌ ততঃ পরং। শ্রোত্রং ত্বক্নয়নং জিহ্বা ঘ্রাণং ধীন্দ্রিয়াণি চ। মনোবুদ্ধি

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

শ্রুতং। ব্রহ্মজ্ঞানে মনুপত্রে বিবৃতে পরকৃতাণি। অধ্যায়ে বিপ্রানিপুণঃ সংখ্যাম্নাত্রমমধ্যায়ে। বিহায় রক্তশোণিতরোশিশুং ভার্য্যাং পতিব্রতাং। ততোসমর্থা
প্রব্রজ্যাং প্রব্রজন্নারকী ভবেৎ। ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যঃ শূদ্রঃ সামান্য এবচ। কুলাবধূতসংস্কারে পঞ্চানামধিকারিতা। সম্পাদ্য গৃহকর্ম্মাণি পরিত্যজ্য প
রাণি। নির্ম্মমা নিরহঙ্কারো ক্রোধলোভবিবর্জ্জিতো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ। আহূয় স্বজনান্ বন্ধূন্ গ্রামস্থান্ প্রতিবাসিনঃ। প্রীত্যানুমতিমন্বিচ্ছেদ্ গৃহাজ্জিগমিষুর্জনঃ।
তেষামনুজ্ঞামাদায় প্রণম্য পরদেবতাং। গ্রামং প্রদক্ষিণীকৃত্য নিরপেক্ষো গৃহাদ্ যায়াৎ। মুক্তঃ সংসারপাশেভ্যঃ পরমানন্দনির্বৃতঃ। কুলাবধূতং ব্রহ্ম
জ্ঞং গত্বা সংপ্রার্থয়েদিদং। পরমব্রহ্মণ পরব্রহ্মময় তদ্বিগতত্রিবিধঃ। প্রসাদং কুরু মে নাথ সংন্যাসগ্রহণং প্রতি। নিবর্ত্য গৃহকর্ম্মাণি বিচার্য্য বিধি
বৎ প্রভুঃ। শান্তং বিবেকিনং বীক্ষ্য দ্বিতীয়ং স্বাশ্রমমাদিশেৎ। ততঃ শিষ্যঃ কৃতস্নানো যথাবিহিতাহ্নিকঃ। ঋণত্রয়বিমুক্ত্যর্থং দেবর্ষীন্ তর্পয়েৎ পি ৩০৪১
তৄন্। দেবং ব্রহ্মা হরিং রুদ্রাঃ বিষ্ণুং স্বস্বগণৈঃ সহ। সপ্তর্ষিসনকাদ্যাংশ্চ দেবর্ষীন্ ব্রহ্মর্ষীংস্তথা। অথ যে পিতরঃ পূজ্যা বক্ষ্যামি শৃণু তানপি। পিতা পি
তামহশ্চৈব প্রপিতামহ এবচ। মাতা পিতামহী দেবি তথৈব প্রপিতামহী। মাতামহাদয়শ্চৈব মাতামহ্যাদয়ঃ প্রিয়ে। আত্মানমীশ্বরং দেবান্
ঋষীন্ পিতৄন্ পূজয়েৎ। মাতামহ প্রতীচ্যাঞ্চ পূজয়েন্নামকর্ম্মণি। পূর্ব্বাদিক্রমতো দদ্যাদাসনানাং চতুষ্টয়ং। দেবাদীন্ ক্রমশস্তত্র আবাহ্য পূজয়েৎ স
মাহিতঃ। সম্যক্ বিধিবত্তেভ্যঃ পিণ্ডং দদ্যাৎ পৃথক্ পৃথক্। বিন্দুপ্রমাণ বিহিতং দদ্যাৎ পিণ্ডং যথাক্রমং। কৃতাঞ্জলিপুটো ভূত্বা প্রার্থয়েৎ পিতৃদেবতাঃ।

পিণ্ডপ্রদান ১

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সতাযে ব্রহ্মনিষ্ঠা ব্রহ্মবিৎপরাঃ। শুদ্ধান্তঃকরণাঃ শান্তাঃ সর্ব্বপ্রাণিহিতে রতাঃ। নির্ব্বিকারা নির্ব্বিকল্পা দয়াশীলা দৃঢ়ব্রতাঃ। সত্যসংকল্পকা ব্রাহ্মাস্তএব
ধন্যাধিকারিণ। ব্রহ্মজ্ঞানেন তত্ত্বজ্ঞা যে পশ্যন্তি চরাচরং। তেষাং তত্ত্ববিদাং পুংসাং তত্ত্বচক্রে ধিকারিতা। সর্ব্বং ব্রহ্মময়ং ভাবঃ চক্রেহস্মিন্ তত্ত্বসংজ্ঞকে।
যেষামুৎপদ্যতে দেবি ত এব তত্ত্বচক্রিণঃ। নাত্র স্থাপনপাত্রাদি নিয়মা নচ পূজনং। সর্ব্বত্র ব্রহ্মভাবেন মাধ্বী তত্ত্বসাধনং। ব্রহ্মমন্ত্রী ব্রহ্মনিষ্ঠো ব্রহ্মভাবস্থ
কেশ্বরপ্রায়। ব্রহ্মজ্ঞৈঃ সাধকৈঃ সার্দ্ধং তত্ত্বচক্রং সমাচরেৎ। রম্যে সুনির্ম্মলে দেশে সাধকানাং সুখাবহে। বিচিত্রাসনমানীয় কল্পয়েৎ বিমলাসনং।
তত্রোপবিশ্য চক্রেশঃ সহিতো ব্রহ্মসাধকৈঃ। আনায়য়েৎ তত্ত্বজাতান্ স্থাপয়েৎ পুরতঃ শিবে। তারাদি প্রাণবীজান্তং শতং হুত্বাজপেন্মনুং। সর্ব্ব
তত্ত্বং চক্রেশ হস্ত মন্ত্রমুদীরয়েৎ। ব্রহ্মার্পণং ব্রহ্মহবির্ব্রহ্মাগ্নৌ ব্রহ্মণাহুতং। ব্রহ্মৈব তেন গন্তব্যং ব্রহ্মকর্ম্মসমাধিনা। সপ্তধা বা ত্রিধা
জপ্ত্বা তানি সর্ব্বাণি শোধয়েৎ। ততো ব্রাহ্মেণ মনুনা সমর্প্য পরমাত্মনে। ব্রহ্মজ্ঞৈঃ সাধকৈঃ সার্দ্ধং বিদধ্যাৎ পানভোজনং। ব্রহ্মচক্রে মহেশানি
বর্ণভেদং বিবর্জয়েৎ। নাদেশকালনিয়মো নাপাত্রনিয়মস্তথা। যে কুর্ব্বন্তি নরা মূঢ়া দিব্যচক্রে প্রমাদতঃ। কুলভেদং বর্ণভেদং তে গচ্ছন্ত্যধমাং গতিং।
অতঃ সর্ব্বপ্রযত্নেন ব্রহ্মজ্ঞৈঃ সাধকোত্তমৈঃ। তত্ত্বচক্রং মনুষ্যাণাং ধর্ম্মকামার্থসিদ্ধয়ে। শ্রীদেব্যুবাচ। গৃহস্থানামশেষেণ ধর্ম্মাণি কথিতানি প্রভো সং
ন্যাসবিহিতান্ ধর্ম্মান্ কৃপয়া বক্তুমর্হসি। শ্রীসদাশিব উবাচ। অবধূতাশ্রমো দেবি কলৌ সন্ন্যাস উচ্যতে। বিধিনা যেন কর্ত্তব্যস্তৎ সর্ব্বং শৃণু সা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বীরসাধায়ং কুলসাধনং। চক্রমধ্যে বৃথালাপং চাপল্যং বহুভাষণং। নিষ্ঠীবনমধোবায়ুং বর্ণভেদং বিবর্জয়েৎ। দুষ্টান্ খলান্ পশূন্ পাপান্ নাস্তিকান্
কুলদূষকান্ নিন্দকান্ কুলশাস্ত্রাণাং চক্রাদ্দূরতরং ত্যজেৎ। স্নেহাদ্ভয়াদানুরক্ত্যা পশুং চক্রে প্রবেশয়ন্। কুলধর্ম্মাৎ পরিভ্রষ্টো বীরাণাং নর
কং ব্রজেৎ। ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাঃ শূদ্রাঃ সামান্যজাতয়ঃ। কুলধর্ম্মপ্রতাপেন পূজ্যা দেবৈ সদা। বর্ণাভিমানাচ্চক্রে বর্ণভেদং করোতি
যঃ। স যাতি ঘোরনিরয়ং অপি বেদান্তপারগঃ। চক্রান্তর্গতকৌলানাং সাধুনাং শুদ্ধচেতসাং। সাক্ষাচ্ছিবস্বরূপাণাং পাপশঙ্কা ভবেৎ কুতঃ।
যাবত্তস্মিন্ চক্রে বিপ্রাদ্যাঃ শৈবমার্গিণঃ। তাবত্তু শাম্ভবাচারাঃ স্মরেয়ুঃ শিবশাসনাৎ। চক্রমধ্যে শতং জপ্ত্বা তৎ ফলং নভাস্পৃশীঃ।
ভৈরবীচক্রমাহাত্ম্যং কো বা বক্তুং ক্ষমো ভবেৎ। চক্রাদ্বহির্নিসৃতাঃ সর্ব্বে স্বস্ববর্ণাশ্রমোদিতং। লোকযাত্রাপ্রসিদ্ধ্যর্থং কুর্য্যুঃ কর্ম্ম পৃথক্ পৃথ ৪০
ক্। পূর্ণৈশ্বর্য্যশালিনোপি শিবস্বরূপচিতাসনাৎ। সহাদত্তং প্রকুর্ব্বাণঃ সর্ব্বপাপৈঃ প্রমুচ্যতে। সমাপং ভূমিপান্ শ্যাবর্ষং মৃত্যুপ্রথঃ প্রথং।
নিত্যং সমাচরেন্ মর্ত্ত্যো ব্রহ্মনির্ব্বাণমাপ্নুয়াৎ। বহুনাত্র কিমুক্তেন সত্যং জানীহি কালিকে। ইহামুত্রসুখাবাপ্ত্যৈ কুলধর্ম্মো হি নাপরঃ। ক
লৌ প্রাবল্যসময়ে সর্ব্বধর্ম্মবিবর্জ্জিতে। গোপনাৎ কুলধর্ম্মস্য কৌলোপি নারকী ভবেৎ। কথিতং ভৈরবীচক্রং ভোগমোক্ষৈকসাধনং। তত্ত্বচক্রং
নেশানি সাম্প্রতং বচ্মি তৎ শৃণু। তত্ত্বচক্রং চক্ররাজং দিব্যচক্রং তদুচ্যতে। নাস্ত্যধিকারঃ সর্ব্বেষাং ব্রহ্মজ্ঞানসাধকান্ বিনা। পরব্রহ্মোপা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

(সপ্তমোল্লাস) ৫-৩ ৪

শ্রীমন্ত্রজপস্তথা । তদন্তে প্রাণতত্ত্বানি পানাদীনি যানি চ । প্রত্যেকং শঙ্খপানেন মনুনা বিভিন্নাধ্যে । সর্ব্বং ক্রমাশয়ং ধ্যানানি মীনশয়ন
শ্চয়ং । নিবেদ্য সর্ব্বরত্নাদ্যৈ পানভাজন মাচরেৎ । ইদন্তু ভৈরবীচক্রং সর্ব্বতন্ত্রেষু গোপিতং । অনাগুরুকথিতং তদেব সারাৎসারং পরাৎপরং
। বিবাহং ভৈরবীচক্রে তত্ত্বচক্রে চ পার্ব্বতি । সর্ব্বথা পালনীয়ন্ত কর্ত্তব্যঃ শৈববর্ম্মণা । বিনা পরিণয়ং বীরঃ শক্তিসেবাং সমাচরেৎ । পরস্ত্রী
গামিনাং পাপং প্রাপ্নুয়ান্নাত্র সংশয়ঃ । সংপ্রাপ্তে ভৈরবীচক্রে সর্ব্বে বর্ণা দ্বিজোত্তমাঃ । নিবৃত্তে ভৈরবীচক্রে সর্ব্বে বর্ণাঃ পৃথক্ পৃথক্ । ২
নাত্র জাতিবিচারোঽস্তি নোচ্ছিষ্টাদি বিবেচনং । চক্রমধ্যগতা বীরা মম রূপা নরাধিপা । নাদেশকালনিয়মো নবাপাত্রবিবেচনং । যেন কেনাপ্য
হৃদ্রব্যং চক্রেঽস্মিন্ বিনিযোজয়েৎ । দূরদেশাৎ সমানীতং পক্বং বাপক্বমেব বা । বীরেণ স্পৃষ্টমাত্রেণ তৎপবিত্রং গঙ্গবৎ শুচি । চক্রের[illegible] মহেশানি
বিপ্রাঃ সর্ব্বে নিরাকুলাঃ । স্থিতাস্তে পশবো যান্তু বীরাধ্যং ব্রহ্মতেজসাং । শিশ্নোদরপরায়ণা বেতালাঃ স্বর্জাতয়ঃ । এবং প্রভৈরবীচক্রং
সর্ব্বং পাপংসিদ্ধিসাধনং । অতীর্থানি সমস্তানি মহাতীর্থাদিকানি চ । যেন্দ্রামরগণাঃ সর্ব্বে আগচ্ছন্তি সাদরং । চক্রস্থানং মহাতীর্থং সর্ব্বতীর্থাধিকং প্রিয়ে ।
ত্রিদশাঃ প্রবাঞ্ছন্তি তত্রৈবেদং [illegible] । [illegible] নৈবেদ্যং নাপি [illegible] । আমং মাংসং যদানীতং বীরহস্তার্পিতং শুচি । দৃষ্টমাত্রে ভৈ
রবীচক্রং মম রূপাঃ শুভা সাধকান । মুচ্যন্তে সর্ব্বপাপেভ্যঃ কলিকল্মষদূষিতাঃ । প্রকাশনং নিষ্ফলং তত্ত্বনৃত্তং [illegible] গোপনং । সর্ব্বদা সর্ব্বদা

শঙ্খ [illegible]

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ধ্যানীয় দধ্যাক্ষত বিমুক্তিকং। দেন পল্লবসংযুক্তং নিম্নাকৃতিনকাল্লিতং। গুরুবাশিতজলৈঃ পূর্ণং স্থাপনে তস্য সাধকঃ। প্রণবেন তন্ত্রসাধ্যস্থাপনী
পৌত্র দর্শয়েৎ। সংপূজ্য গন্ধপুষ্পাভ্যাং চিন্তয়েদিষ্টদেবতাং। সংক্ষেপপূজাবিধিনা তত্র পূজাং সমাচরেৎ। বিশেষমপ্রবক্ষ্যামি শৃণু স্বামির
বন্দিতে। গুর্ব্বাদিনব পাত্রাণাং নামগ্রহণমিষ্যতে। যথেষ্টং তত্ত্বমাদায় সংস্থাপ্য পূর্ববৎ প্রিয়ে। প্রোক্তক্রমে দশমন্ত্রেণ দিব্যদৃষ্ট্যা
বলোকয়েৎ। অনিমন্ত্রেণ গন্ধপুষ্পং দত্বা তত্র বিচিন্তয়েৎ। আনন্দভৈরবীং দেবীমানন্দভৈরবং তথা। নবযৌবনসম্পন্নাং তরুণারুণবিগ্র
হাং। চারুহাসামৃতাভাসোল্লসদ্বদনপঙ্কজাং। নৃত্যগীতকৃতামোদাং নানাভরণভূষিতাং। বিচিত্রবসনাং ধ্যায়েদ্বরাভয়করাম্বুজাং
ইত্যানন্দময়ীং ধ্যাত্বা স্মরেদানন্দভৈরবং। কর্পূর কুন্দধবলং কমলায়তাক্ষং দিব্যাম্বরাভরণভূষিতদেহকান্তিং। বামেন পানিকমল ৩৩
নেন সুধাঢ্যপাত্রং দক্ষেন শুদ্ধিগুটিকাং দধতং স্মরামি। ধ্যাত্বৈবমুভয়োস্তত্র সামরস্যং বিচিন্তয়েৎ। প্রণবাদিনামমন্ত্রেণ নামম
ন্ত্রেণ দেশিকঃ। সংপূজ্য গন্ধপুষ্পাভ্যাং শোধয়েৎ। গৃহকর্ম্মৈকচিত্তানাং গৃহিণাং প্রবালকানাং। আদ্যতত্ত্বপ্রতিনিধৌ বিধেয়ং মধুর
ত্রয়ং। দুগ্ধং সিতা মাক্ষিকঞ্চ বিজ্ঞেয়ং মধুরত্রয়ং। অরিষ্টামিদং মদ্যাদেবতায়ৈ নিবেদয়েৎ। স্বভাবাৎ কলিজন্মানঃ কামবিভ্রান্ত
চেতসঃ। তদ্রূপেণ নজানন্তি শক্তিসামান্যবুদ্ধয়ঃ। অতস্তেষাং প্রতিনিধৌ শেষতত্ত্বস্য পার্ব্বতি। ধ্যানং দেব্যাঃ পাদাম্ভোজাংস্থ

পৃষ্ঠা ৩ কারণং…। পাণাদিস্থিরবীজং … কুলার্চ্চনে। অন্তেবে … বিশ্লেষে ১০

…তদ্বোধ্য বোধসর্ববিধায়েষু যোজ্যতে। কারণ…

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

হি৩

গুরুর্বিষ্ণুসমো মান্যস্তজ্জায়া জননীসমা । মাধ্যস্তেন্দ্বাধ্ববাহ্যৌরিহাস্থ্যপুখে প্রভি: । তত্তুষ্টিয়া নিমিগানি ভজানীতু দেবী নবীন ।
নবীতি: সর্বজাতিষু প্রণোরস্তু প্রতিক্রমন্ । এণামার্নগৃহছিদ্রং শূণ্যন্ত্রং হরিভঙ্গত্বয় । তত্ত্বগদানিত্বং পশ্চ গোপায়েদতি যত্নত: । খ
লোভ: স্যাৎ স্বামিধামসদাধ্বাস্থিতেরত: । তস্মাদ্বিবাদ পৈশুন্যং ক্রীড়াং হাস্যং পরিত্যজেৎ । নপাণ্যমনসা পাখ্যেদপি তদ্গুহস্থ স্ত্রীং । বিদ্ধ
কুপায়্যা হাস্যদ্বত্তভি: সহবর্জ্জয়েৎ । প্রণোত্থাপন স্থান বসন ভোজনানি চ । উপানচ্ছত্রশয্যাঞ্চ মাসার্গং বিনিয়োজয়েৎ । কন্যা
কুলাণরাধীশ্বঃ প্রার্থয়েদ্ধস্ত্র তং প্রাজ্ঞ। প্রাগমুখ্য প্রাচ্যজ পুংসা স্থাচরং বিবর্জ্জয়েৎ । সর্বর্বণা: স্ববর্ণে প্রাজ্ঞো বাহং তথাসনং ।
কুর্বীরন্ ভৈরবীচক্রে ... প্রকাশ্যতে শিবে । উভয়ং যত্নতঃ শানি শোধয়েৎ বা ... এতাবতি: । তথা তানেক পানে চর্বণ ভোজনবিদ্যুতে । প্রাদত্ত
বাত । কিমিদং ভৈরবীচক্রং ... কথং বা দৃশং । তদহং শ্রোতুমিচ্ছামি কৃপয়া বক্তুমর্হসি । শ্রীসদাশিব উবাচ । কুলপূজাবিধাদেবি চক্রা
নুষ্ঠানমীরিতং । বিশেষ পূজাসময়ে তং কার্যং সাধকোত্তমৈঃ । ভৈরবীচক্র বিষয়ে নতাস্তি নিয়মঃ প্রিয়ে । যথাসময় মাসাদ্য কুর্যাচ্চক্রমি
দং শুভং । বিধানমস্য বক্ষ্যামি সাধকানাং শুভাবহং । আরাধিতা যেন দেবী তূর্ণং যচ্ছতি বাঞ্ছিতং । কুলাচার্য্যো রম্যস্থানে ... আসনমুত্তমং ।
কাম্যদৌর্মাসবীজেন দং শোধয়েৎ পবিশেত্তত: । সিন্দূরেণ কুশী দেন কেবলেন জলেন বা । ত্রিকোণ চতুরস্রঞ্চ মণ্ডলং রচয়েৎ সুধীঃ । বিচিত্র

ধা ৫৫৩ ই ধা

বহুশ্রুতঃ সত্যভাষী জিতাসূর্য্যানবানপি। কর্ম্মাসোপিনিদ্রভিঃ শিরোদণ্ড প্রমাদয়োঃ। স্বয়ং বাচবদ্দৃশ্যো বা বাপ্রজাভাবান্ বিনাকোথ।
এবং স্বজনভৃত্যানাং ভাবানুগামশেষতন্নরাধিপঃ। ক্রোধাদম্ভাৎ প্রমাদাদ্বাপ্যন্যাশংশাসনং তথা। সহসা নিবর্ত্তব্যং স্বামিনা তত্ত্বদর্শিনা।
দেশ্যসেনাধিপামাত্যবনিতামাত্যসেবকাঃ। পালনীয়াঃ সদাপ্যাপৎস্বতদণ্ড্যাবাজ্ঞা যথাবিধিঃ। উষ্মাতানসমর্থাং স্তবানাং স্তম্ভস্থবান্ধবান।
জ্বরাভিভূতান্নদ্রাংশ্চ। রক্ষয়েৎ পিতৃবন্নৃপঃ। বৈশ্যানাং কৃষিবাণিজ্যং বৃত্তিং বিদ্ধি সনাতনং। যেনোপায়েন নানাকালাং দেহযাত্রাপ্রসিদ্ধ
তি। অতঃ সর্ব্বা অনাদাব বাণিজ্যকৃষিকর্ম্মসু। প্রমাদব্যসনালস্যং মিথ্যাশাঠ্যং বিবর্জয়েৎ। নিষ্কৃত্য বস্তুতশ্চক্ষুষ্মস্তয়োঃ সম্মতঃ
পাব। পরস্পরাপ্রীকরণং ক্রয়সিদ্ধিস্ততো ভবেৎ। মাত্রা বিক্রিপ্রবালানামরিত্যক্তহননা প্রয়েৎ। রোগবিমুক্তবৃদ্ধানামসিধ্যাদানবি ৩৮
ক্রয়ো। ক্রয়সিদ্ধিরদুষ্টানাং গুণশ্রবণতো ভবেৎ। বিপর্য্যয়ে তদ্গুণানাং মধ্যমা ভবতি ক্রয়ঃ। কৃত্স্ন লোষ্ঠং তুরঙ্গানাং পুষ্ট্যাদায় প্রবেশনা
। বর্দ্ধাতীতাপিযত্নশ্চেথী মধ্যমাসন্তুমর্হতি। ধর্ম্মার্থকামমোক্ষাণাং ভাজনং মানবং বপুঃ। অতঃ কুলেশবিত্তং ক্রয়ো নাসিদ্ধ্যমসাসনা
। যবগোধূম ধান্যানাং নাভাবাষাঢ়গাত্রয়োঃ। যুক্তং তার্থোধান্যনামষ্টমঃ পরিকীর্ত্তিতঃ। পণেষু প্রোচবানিজ্যতথাসর্ব্বেষু কর্ম্মসু। সদা
দশীকৃত সাক্ষি কার্য্যং শাস্ত্রসম্মতং। দক্ষঃ শুচিঃ সত্যভাষী জিতনিদ্রো জিতেন্দ্রিয়ঃ। অপ্রমত্তো নিরালস্যঃ সেবার্থো ভবেন্নরঃ।
নষ্টে

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সামান্যা মাস্তু বর্ণানাং প্রবৃত্তানাশ্রিতস্তিষু। অধিকারোঽস্ত্য দেবেশি দেহযাত্রার্থসিদ্ধয়ে। আত্মজ্ঞো নির্মলঃ শান্তঃ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ।
নির্মৎসরো বানিষ্ঠুরঃ সুরভক্তো ব্রাহ্মণো ভবেৎ। অধ্যাপয়েৎ পুত্রবৎ শিষ্যান্ সম্যগাচারবর্তিনঃ। সর্বলোকহিতশ্চৈব শান্তঃ পক্ষপাতবিনির্মুক্তঃ। ক্ষত্রি
য়াণাং মহত্ত্বং সত্যমনাপ্রিয়ভাষণং। নীতিঃ প্রশান্তিঃ দণ্ডশ্চ সর্বথা ব্রাহ্মণপূজনং। যুদ্ধে সাগারস্তাসঙ্কোসম্মানেঃ সন্ধিরুত্তমা। কুলোজ্জ্বলা
বায়ুদেশু রাজধানাং ববানলে। আনাভিজ্ঞো প্রজারক্ষণে কার্যাং সম্মিতং কল্প। বক্ষস্থগীকৃত ধর্মা পুত্রবৎ পালয়েৎ প্রজাঃ। পায়ং সন্ধং দং
তথা সান্ধ্য কর্মাণ্যাশানি যানিচ। মন্ত্রিভিঃ সহ বৈত বিচার্য্য সর্বথা হঃ। ধর্মযুক্তেন যোদ্ধব্যং খাবদন্তু পুনঃক্রিয়া। বৃত্তাথাথাশত্রে
সান্ধং কুর্যাৎ যথাবল। উপায়ঃ সাধয়েৎ কার্য্যং যুদ্ধং সাজৎকৃত্যগুভিঃ। উপায়ানুগতাঃ সর্বা জয়ক্ষেম বিভূতয়ঃ। ধার্মিকসম্মানিত্বঃ
সদা বিদ্বজ্জনপ্রিয়ঃ। ধীরো বিপৎস্বোদক্ষক্যস্তশীলবান্ সন্মিতব্যয়ী। নিপুণো দুর্গসংস্কারে শাস্ত্রে শিক্ষা বিচক্ষণঃ। স্বসৈন্যভাবাস্ত্রৈষীধ্যাশি
ক্ষায় দণ্ডকোশানং। সংস্থানমূর্তিতান যুদ্ধে চেতকশাস্ত্রানসারাভাবুখান। বনানীতানুলি প্রবদিবি রিপুসার সিদ্ধনপি। জঘনস্থানি নিরুত্তান
সিদ্ধি প্রাপ্ত্যানি বানিচ। বিত্তবৈস্তানি সাম্যে ভাজযথাযোগ্যে বিভাগতঃ। সৌর্য্যং ইন্দ্রবধেঽভ্রাণাং ক্ষেমং রাষ্ট্রা পৃথক্ পৃথক্। বহুসৈন্যা
প্রিয়ং নিত্যং কুর্য্যাদাশ্রিতেষ্বতঃ। নৈকস্মিন্ বিশ্বাসেদ্রাজা নৈকস্মাৎ নিয়োজয়েৎ। সাক্ষ্যং ক্রীড়াপরাধস্বনীতিঃ সহবিবর্জয়েৎ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

মম্বিতে। চতুর্দশ্যষ্টমী শুক্লা তথৈবৈকাদশী কুহূঃ। নিজজন্মদিনঞ্চৈব পিত্রোর্মরণবাসরে। বোধা সম্বাদিনাশ্চৈব পুণ্যস্থানং প্রকীর্ত্তিতা।
গঙ্গানদী মহানদ্যো গুরোঃ সদনমেব চ। প্রসিদ্ধ দেবতাক্ষেত্রং পুণ্যতীর্থং প্রকীর্ত্তিতং। ত্যক্তা স্বাধ্যায়ণং শিল্পা শুশ্রূষাং দাররক্ষণং।
নরকায় ভবেত্তীর্থে তীর্থায় প্রজতাং নৃণাং। সতীর্থসেবা নারী পতিসেবাং সমাচরেৎ। পত্যুঃ প্রিয়ং সদা কুর্য্যাত্ত্বচসা পরিচর্য্যয়া। তদাজ্ঞা
নুসারিণী স্থা তোষায় পতিবাক্যধান। মোক্ষং তৎপতিং দৃশ্যং শ্রাবয়েন্নৈব দুর্বচঃ। নাপ্রিয়ং মনসা বাপি চারেদ্ভর্ত্তুঃ পতিব্রতা। কা
যেন মনসা বাচা ভর্ত্তুর্দা প্রিয় কর্ম্মভিঃ। প্রাণপতিং ভর্ত্তারং সেবেত্ত্বপ্রাণদং সদা। নান্যনকং নিরীক্ষেত নান্যৈঃ সম্ভাষণং চরেৎ। নচাপি
দর্শয়েদঙ্গান্ ভর্ত্তুরাজ্ঞানুসারিণী। তিষ্ঠেৎ পিতা রক্ষিণে বাল্যে ভর্ত্তুঃ সংপ্রাপ্ত যৌবনে বার্দ্ধক্যে পতিবন্ধূনাং নস্বতন্ত্রা ভবেৎ ক্বচিৎ। অ ৩
জ্ঞাতপতিমর্য্যাদা মজ্ঞাতপতিসেবনা। নোদ্বাহয়েৎ পিতা বালামজ্ঞাতধর্ম্মশাসনা। নরাধমাং সম্ভূয়াত্য নরাকৃতিপশুং বিনা।
সুখাবহ্নাশ্রাং গাশ্চ সমাশ্য রসবর্জিতান। ফলানি প্রাশ্যরত্নানি সুনানি বিবিধানি চ। ভুক্তানি সর্ব্বানি ভোজ্যানি পূজয়াশিবে। অধ্যা
পন যাজনঞ্চ বিপ্রাণাং বৃত্তিরুত্তমং। অশক্তো ক্ষত্রিয় বিশাং বৃত্ত্যৈ নির্ব্বাহমাচরেৎ। রাজন্যানাঞ্চ সদ্বৃত্তং সংগ্রামো ভূমিশাসনং।
অশাপাত্তো বনিগ্বৃত্তং শূদ্রবৃত্তং মধ্যশ্রয়েৎ। বানিজ্যং শক্তবৈশ্যানাং শূদ্রবৃত্তং মদূষণং। শূদ্রাণাং পরমং শানি সেবাবৃত্তিং বিধীয়তে।

শ্রীকান্ত দাস মিডা

লোণবাসাদিকাঃ ক্রিয়াঃ। নৈব ব্রতনাং নিয়মো ভর্ত্তুঃ শুশ্রূষণং বিনা। ভর্ত্তৈব যোষিতাং তীর্থং তপো দানং ব্রতং গুরুঃ। তস্মাৎ সর্ব্বাত্মনা নারী

ন ৪

ষ্ণবাশৃত্বাদশধাপিবা। জপানাং নিয়মো হ্যত্র সর্ব্বে আহ্নিককর্ম্মণি। শূদ্রসামান্যজাতীনামধিকারোঽস্তি কেবলং। আগমোক্তবিধানাদ
বিমর্শমিদ্ধিস্তভোভবেৎ। প্রাতঃসূর্য্যোদযঃ কালো মধ্যাহ্নে ভেদদণ্ডকং। সায়ং সন্ধ্যাস্তমযাজ্জিনানামর্দ্ধদণ্ডকম্। জ্ঞেয়ং বৎস। বিপ্রাদিসর্ব্ববর্ণানা
বিহিতা তান্ত্রিকী ক্রিযা। স্ত্রীণাং তু কথিতানাথ সম্প্রাপ্তে প্রবলে কলৌ। তদিদানীং কথং দেবি আহ্নিকাদিককর্ম্মণি। নিষেধযসি সর্ব্বং বিশেষাদ্ব
কুমহসি। শ্রীসদাশিব উবাচ। সত্যং ব্রবীমি তত্ত্বেন সর্ব্বেষাং তান্ত্রিকী ক্রিযা। নোক্তানা ভোগমোক্ষায সর্ব্বকর্ম্ম গুণি সিদ্ধিদা। স্বসূত্র কথ্যাগা
বিধীযথাস্তবাতাদেবিদ্ধা। তথৈব তান্ত্রিকী হোম প্রশস্তা সর্ব্বকর্ম্মণি। আজ্ঞাবলোকতং দেবি দ্বিজানাং প্রবলে কলৌ। গায়ত্র্যামধিকারোঽস্তি
নান্যমন্ত্রেষু কর্হিচিৎ। তারাদ্যা হেমনাদ্যাচ বাগ্‌ভবাদ্যা যথাক্রমাৎ। ব্রাহ্মণক্ষত্রিযবিশাং সাবিত্রী কথিতা কলৌ। দ্বিজাতীনাং প্রভেদার্থং
সূত্রঞ্চ পরমেশ্বরি। সন্ধ্যে বৈদিকী প্রোক্তা প্রাগেবাহ্নিককর্ম্মণাং। অন্যথা শাস্ত্রবেধাদৌ কেবলং সিদ্ধিভাগ্‌ভবেৎ। সত্যং সত্যং পুনঃ
সত্যং সাধোহবনতং শপথঃ। কালাদেব্যো হি সন্ধ্যে কর্ত্তব্যা দেবতাজিতে তৈজসং পাত্রমাত্রঞ্চাপি সাক্ষে যতুবিবর্জ্জিতৈঃ। আসনং বসনং পাত্রং শ
য্যাযানং নিকেতনং। গৃহকং স্বস্বজাতৈশ্চ পূজা স্বচ্ছং প্রশস্যতে। সমাপ্তা আহ্নিককর্ম্মানি স্বাধ্যাযং গৃহকর্ম্ম বা। গৃহস্থো নিযতং কুর্য্যাদ্দেব
চিত্তৈর্নিরুদ্যমঃ। পুণ্যতীর্থে পুণ্যতিথৌ গ্রহণং চন্দ্রসূর্য্যযোঃ। জপং দানং প্রকুর্ব্বাণঃ শ্রেযসাং নিলযো ভবেৎ। কলাবনুগতপ্রাণা মানবাদিন

মাপবাসঃ প্রশস্যতে উপবাসপ্রতিনিধৌ ব্রতং দানং বিধীযতে। কলৌ দানমাহেশানি সর্ব্বসিদ্ধিকরং ভবেৎ। তৎপাত্রং কেবলং জ্ঞেযো দরিদ্রঃ সৎক্রিযান্বিতঃ।

জি

সত্যমেবঞ্চ তং যশ্চৈদযাদীনশ্চ সর্বথা। কামক্রোধাবিশেষাশ্চ তেনলোকত্রয়ং জিতং॥

চৈ

কর্ষ্টং তথা নিন্দা পারুষ্যং পরিবর্জ্জয়েৎ। জনাপথান্তহস্তাস্ত বিশ্রাম গৃহমধ্যনি। যেনৈব প্রাতষ্ঠিতা যেন তেন লোকত্রয়ং জিতং। সন্তুষ্টো পিতরো যস্মিন্
স্মিন্নূর কাঃ সুহৃদকানাঃ। গায়ন্তি যং যশো লোকা তেন লোকত্রয়ং জিতং। বিরক্তঃ পরকদারেষু নিস্পৃহঃ পরবস্তুষু। দম্ভমাৎসর্য্যহীনো যস্তেন
লোকত্রয়ং জিতং। নবিভ্রতি রণাত্ যো বৈ সংগ্রামে যশ্চ পরাঙ্মুখঃ। ধর্ম্মযুদ্ধে হতো বাপি তেনাস্মাভিঃ এয়ং জিতং। যস্য শয্যাশ্যাসুপ্রজাঃ শঙ্কা বা
চরত পরঃ। মহাপানস্থিতো যস্য তেন লোকত্রয়ং জিতং। জ্ঞানিনা লোকযাত্রা যস্য সর্ব্বত্র সম দৃষ্টিনা। ক্রিয়ন্তে যেন কর্ম্মাণি তেন লোকত্রয়ং
জিতং। শৌচশুদ্ধিবিধং প্রোক্তং বাহ্যমন্তরমেবচ। জলমাখ্যাপোর্ণাং যন্ত্র শৌচমন্তেবিকল্পতে। অদ্ভিঃকাভবন্ত্যানা বুদ্ধির্জ্ঞানানাসপ
কর্ষণং। দেহশুদ্ধির্ভবেত্যেন বহিঃ শুদ্ধিং তদুচ্যতে। গঙ্গা নদ্যো হ্রদা বাপ্যস্তথৈব পাপস্তন্ত্রহা॥ সর্ব্বং পবিত্রজননং স্নানদীক্ষান্তঃ প্রায়। ৩৩
তস্মাদ্যথা ভক্তিংশ্রেয়ঃ সুতস্নানবর্জিতা। বাল্মীকিনতৃণাদীনি মৃত্তুলানীহিরজাতে। কিন্তু বহুলোকেন শৌচাশৌচবিধানিরে। মনঃ পূতং
ভবেদ্যেন গৃহস্থং তদাচার। নিদ্রান্তে মৈথুনান্তে চ ত্যাগান্তে মনস্থযো॥ ভোজনান্তে মানশ্রান্তে বাহ্যশৌচং বিধীয়তে। সন্ধ্যাত্রয়ং নিত্য
কার্য্যা বৈদিকী তান্ত্রিকীক্রমাৎ। উপাসনাযাভেদেন পূজাং কুর্য্যাদ্যথাবিধি। ব্রহ্মমন্ত্রোপাসকানাং গায়ত্রীজপনং প্রিয়ে। জ্ঞানন্দ্রোপেতি ত
দ্বত্যং সন্ধ্যা ভবতি বৈদিকী। অন্যাসাং বৈদিকী সন্ধ্যা স্থার্থোপস্থানপূর্ব্বকং। অর্ঘ্যদানং দিনেশায় গায়ত্রীজপনং তথা। অষ্টোত্তরং শত

৩৫৩ লোক ৪

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নেস্বগ্রামনিবাসিনঃ। অভ্যাগতানুদাসীনান্ গৃহস্থঃ পরিপালয়েৎ। যদ্যেবং নাচরেদ্দেবি গৃহস্থো বিভবে সতি। পশুরেব স বিজ্ঞেয়ো স পা
পীলোকগর্হিতঃ। নিদ্রালস্যং দেহযত্নং কেশবিন্যাসমেব চ। আসক্তিমশনে বস্ত্রে নাতিরিক্তং সমাচরেৎ। যুক্তাহারো যুক্তনিদ্রো মিতবাঙ্মিত
মৈথুনঃ। স্বচ্ছো নম্রঃ শুচির্দক্ষো যুক্তঃ স্যাৎ সর্বকর্মসু। শূরঃ শত্রৌ বিনীতঃ স্যাদ্বান্ধবে গুরুসন্নিধৌ। জুগুপ্স্যান্নৈব মন্যেত নাবমন্যেত মানিনঃ
। সৌহার্দং ব্যবহারাংশ্চ প্রবৃত্তিং প্রকৃতিং নৃণাং। সহবাসেন তর্কৈশ্চ বিদিত্বা বিশ্বসেত্ততঃ। এবং দ্বেষ্টুরপি ক্ষুদ্রাৎ সময়ং বীক্ষ্য ত্রাস মা
ন। প্রদর্শয়েদাত্মভাবান্ স্ববশ্যং বিনিন্দয়েৎ। স্বীয়ং যশঃ পৌরুষঞ্চ গুপ্তয়ে কথিতঞ্চ যৎ। কৃতং যদুপকারায় ধর্মজ্ঞো
ন প্রকাশয়েৎ। জুগুপ্সিতপ্রবৃত্তৌ চ নিশ্চিতেঽপি পরাজয়ে। গুরুণা লঘুনা চাপি যশস্বী ন বিবাদয়েৎ। বিদ্যাধনযশোধর্মান্ যতমা
নউপার্জয়েৎ। ব্যসনঞ্চাসতাং সঙ্গং মিথ্যাদ্রোহং বিবর্জয়েৎ। অবস্থানুগতাশ্চেষ্টাঃ সময়ানুগতাঃ ক্রিয়াঃ। তস্মাদবস্থাং সময়ং
বীক্ষ্য কর্ম সমাচরেৎ। যোগক্ষেমরতো দক্ষো ধার্মিকঃ প্রিয়বান্ধবঃ। মিতবাঙ্মিতহাসঃ স্যান্মান্যাগ্রে চ বিশেষতঃ। জিতেন্দ্রিয়ঃ প্র
সন্নাত্মা হি চিন্ত্যো দৃঢ়ব্রতঃ। অপ্রমত্তো দীর্ঘদর্শী মাত্রাস্পর্শান্ বিচারয়েৎ। সত্যং মৃদু প্রিয়ং ধীরো বাক্যং হিতকরং বদেৎ। আত্মো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

৬৮

যদ্দারান্ বিদ্যামভ্যাসয়েৎ সুতান্। পোষয়েৎ স্বজনান্ বন্ধূন্ স চ ধর্ম্মঃ সনাতনঃ। জনন্যা বর্দ্ধিতো দেহো জনকেন প্রাপ্যান্বিতঃ। স্বজ-
নৈঃ শিক্ষিতঃ প্রীত্যা সোঽধমস্তান্ পরিত্যজেৎ। এষামর্থে মহেশানি কৃত্বা কষ্টশতান্যপি। প্রীণয়েৎ সততং শক্ত্যা ধর্ম্মো হ্যেষ সনাত-
নঃ। স ধন্যঃ পুরুষো লোকে মহতী পরমার্থবিৎ। ব্রহ্মনিষ্ঠা সত্যসন্ধো যো ভবেদ্ভুবি মানবঃ। ন ভার্য্যাং তাডয়েৎ ক্বাপি মাতৃবৎ পা-
লয়েৎ সদা। ন ত্যজেদ্ঘোরকষ্টেঽপি যদি সাধ্বী পতিব্রতা। স্থিতেষু স্বীয়দারেষু স্ত্রিয়মন্যাং ন সংস্পৃশেৎ। দুষ্টেন চেতসা বিদ্বা-
ন্নন্যথা নারকী ভবেৎ। বিরলে শয়নং বাসং ত্যজেৎ প্রাজ্ঞঃ পরস্ত্রিয়া। অযুক্তভাষণং চৈব স্ত্রিয়ৈ শৌর্য্যং ন দর্শয়েৎ। ধনেন বা- ৩৫
সসা প্রেম্ণা শ্রদ্ধয়ামৃতভাষণৈঃ। সততং তোষয়েদ্দারান্ নাপ্রিয়ং ক্বচিদাচরেৎ। উৎসবে লোকযাত্রায়াং তীর্থেষ্বন্যনিকেতনে।
ন পত্নীং প্রেষয়েৎ প্রাজ্ঞঃ পুত্রামাত্যৈর্বিবর্জিতাম্। যস্মিন্নরো মহেশানি তুষ্টা ভার্য্যা পতিব্রতা। সর্ব্বো ধর্ম্মঃ কৃতস্তেন ভবতি প্রিয় এব সঃ।
চতুর্বর্ষাবধি সুতান্ লালয়েৎ পালয়েৎ পিতা। ততঃ ষোড়শপর্যন্তং গুণান্ বিদ্যাঞ্চ শিক্ষয়েৎ। বিংশত্যব্দাধিকান্ পুত্রান্ প্রেরয়েৎ
গৃহকর্ম্মসু। ততস্তাংস্তুল্যভাবেন মত্বা স্নেহং প্রদর্শয়েৎ। কন্যাপ্যেবং পালনীয়া শিক্ষণীয়াতিযত্নতঃ। দেয়া বরায় বিদুষে ধনরত্ন-
সমন্বিতা। এবংক্রমেণ ভ্রাতৄংশ্চ স্বস্রূর্ভ্রাতৃসুতানপি। জ্ঞাতীন্ মিত্রাণি ভৃত্যাংশ্চ পালয়েত্তোষয়েদ্ গৃহী। ততঃ স্বধর্ম্মনিরতা-

৫৪

৪২

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

তদ্ব্রহ্মণি সমর্পয়েৎ । নমস্কৃত্য ভাষণং কুর্য্যাৎ নৈব শাঠ্যং সমাচরেৎ । ৪

শ্রীবৃদ্ধব্রহ্মাধ্যাপকঃ । এতত্ত্বং শ্রুতিপ্রাদীন্ যোগক্ষেমভিক্ষুকশ্রমান্ । ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বিভিন্নাশ্চ স্বস্ববর্ণকৃতং ক্রিয়াং । শৌবন্বর্ণে
নাং কথ্যাদেশধর্ম্মং কলৌ যুগে । শ্রীদেব্যুবাচ । কোবাধর্ম্মো গৃহস্থস্য ভিক্ষুকস্য চ কিং বিভো । বিপ্রক্ষত্রিয়বিভিন্নানাং সংস্কারাদীনি মে
বদ । শ্রীসদাশিব উবাচ । গার্হস্থ্যং প্রথমং ধর্ম্মং সর্ব্বেষাং মনুজন্মনাং । তদেব কথ্যতাম্ আদৌ শৃণু কৌলিনি তত্ত্বতঃ । ব্রহ্মনিষ্ঠো গৃ
হস্থঃ স্যাৎ ব্রহ্মজ্ঞানপরায়ণঃ । যদ্যৎকর্ম্ম প্রকুর্ব্বীত অসর্ব্বেষাং মনুজন্মনাং । তদেব কথ্যতাম্ আদৌ শৃণু কৌলিনি তত্ত্বতঃ । দেবপ্রতিষ্ঠা পু
জাসংগ্রহসংস্থানিবিতো ভবেৎ । মাতরং পিতরঞ্চৈব সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষদেবতাং । মত্বা গৃহী নিষেবেত সদা সর্ব্বপ্রযত্নতঃ । তুষ্টায়াং মা
তরি শিবে তুষ্টে পিতরি পার্ব্বতি । তব প্রীতির্ভবেদ্দেবি পরব্রহ্ম প্রসীদতি । ত্বমাদ্যে জগতাং মাতা পিতা ব্রহ্ম পরাৎপরং । যুব
য়োঃ প্রীণনং যস্মাৎ কিং পুত্রঃ ফলপর্ব্বকঃ । ঔদ্ধত্যং পরিহাসঞ্চ তর্জ্জনং পরিভাষণং । পিত্রোরগ্রে ন কুর্ব্বীত যদীচ্ছেদাত্মনো হিতং ।
মাতরং পিতরং বীক্ষ্য নত্বোত্তিষ্ঠেৎ সসম্ভ্রমঃ । বিনাজ্ঞয়া নোপবিশেৎ সংস্থিতঃ পিতৃশাসনে । বিদ্যাধনমদোন্মত্তো যঃ কুর্য্যাৎ পিতৃ
হেলনং । স যাতি নিরয়ং ঘোরং সর্ব্বধর্ম্মবহিষ্কৃতঃ । মাতরং পিতরং পুত্রং দারানতিথিসোদরান্ । হিত্বা গৃহী ন ভুঞ্জীয়াৎ প্রাণৈঃ
কণ্ঠগতৈরপি । বঞ্চয়িত্বা গুরূন্ বন্ধূন্ যো ভুঙ্ক্তে স্বোদরম্ভরঃ । ইহৈব লোকে গর্হ্যোসৌ পরত্র নারকী ভবেৎ । গৃহস্থো গোপ

গৃহস্থে ৬

তস্মাৎ কিং গৃহিণাং তপঃ । আসনং শয়নং বস্ত্রং পানং ভোজনমেব চ । তত্তৎ সময়মাজ্ঞায় মাতৃপিত্রে নিযোজয়েৎ । শ্রাবয়েন্মৃদুলাং বা

[illegible]

শৌ

আচারস্থাপি বর্ণানাং আশ্রমাণাং পৃথক্ পৃথক্। কৃতাদৌ কলিকালে চ বর্ণাঃ পঞ্চ প্রকীর্ত্তিতাঃ। ব্রাহ্মণঃ ক্ষত্রিয়ো বৈশ্যঃ শূদ্রঃ সা
মান্য এব চ। এতেষাং সর্ব্ববর্ণানাং আশ্রমৌ দ্বৌ মহেশ্বরি। তেষামাচারধর্ম্মাংশ্চ শৃণুষ্বাদ্যে বদামি তে। প্রাপ্তে কলিন্তু তাবৎ হনি
পশুবচ্চেষ্টিতে। তপঃস্বাধ্যায়হীনানাং নৃণামল্পায়ুষামপি। ক্লেশপ্রয়াসশক্তানাং কুতো দেহপরিশ্রমঃ। ব্রহ্মচর্য্যাশ্রমো না
স্তি বাণপ্রস্থোপি ন প্রিয়ে। গার্হস্থ্যো ভিক্ষুকশ্চৈব আশ্রমৌ দ্বৌ কলৌ যুগে। গৃহস্থস্য ক্রিয়াঃ সর্ব্বা আগমোক্তা কলৌ যুগে। নান্যমা
র্গৈঃ ক্রিয়াসিদ্ধিঃ কদাপি গৃহমেধিনাং। ভিক্ষুকেপ্যাশ্রমে দেবি বেদোক্তং দণ্ডধারণং। কলৌ নাস্ত্যেব তত্ত্বজ্ঞে যতঃ শ্রৌত ৩৪
সংস্কৃতিঃ। শৈবসংস্কারবিধিনা অবধূতাশ্রমধারণং। তদেব কথিতং ভদ্রে সন্ন্যাসগ্রহণং কলৌ। বিপ্রাণামিতরেষাঞ্চ কর্ম্ম
লিঙ্গং পৃথক্ পৃথক্। জাতমাত্রো গৃহস্থঃ স্যাৎ সংস্কারাদাশ্রমী ভবেৎ। গার্হস্থ্যে প্রথমং কুর্য্যাৎ যথাবিধি মহেশ্বরি। তত্ত্বজ্ঞা
নে সমুৎপন্নে বৈরাগ্যং জায়তে যদা। তদা সর্ব্বং পরিত্যজ্য সন্ন্যাসাশ্রমমাশ্রয়েৎ। বিদ্যামুপার্জ্জয়েদ্বাল্যে ধনং দারাংশ্চ যৌবনে
প্রৌঢ়ে ধর্ম্মানি কর্ম্মানি চতুর্থে প্রব্রজেৎ সুধীঃ। মাতরং পিতরং বৃদ্ধং ভার্য্যাঞ্চৈব পতিব্রতাং। শিশুঞ্চ তনয়ং হিত্বা নাবধূতাশ্র
মং ব্রজেৎ। মাতৄন্ পিতৄন্ শিশূন্ দারান্ স্বজনান্ বান্ধবানপি। যঃ প্রব্রজতি হিত্বৈতান্ স মহাপাতকী ভবেৎ। মত্তো হানিহানিস্যাৎ

প্রবরে ২ প্র১

বিপ্রাণামিতরেষাঞ্চ বর্ণানাং প্রবরে কলৌ। উভয়ত্রাশ্রমে দেবি সর্ব্বেষামধিকারিতা। সর্ব্বেষামেব সংস্কারাঃ কর্ম্মাণি শৈববর্ত্মনা। ৫

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

সদগুরোঃ সেবয়া প্রাপ্য বিদ্যামেনাং পরাৎপরাং । কুলাচাররতো ভূত্বা সাক্ষাত্তত্ত্বে কুলেশ্বরী । যজন্তঃ কালিকামাদ্যাং কুলজ্ঞাঃ
সাধকোত্তমাঃ । ইহস্থভ্যাগিননেভোগান তেজসাপ্তে নিরাময়ং । মাহাসুখং যজীবানাং দুঃখবিস্মারকং মহৎ । আনন্দজনকং
যত্তং তদাদ্যাত্ত্বলক্ষণং । জানাদ্ভব যৎ কথ্যানি কমনীয়ং সুখপ্রদং । প্রজাহ্লাদকরং প্রাণি তৃতীয়ত্ত্বলক্ষণং । সুরত্ত্বং ভূমিজা
সর্ব্বজীবানাং জীবনং রক্ষং । আযুর্মূলং ত্রিজগতাং চতুর্থতত্ত্বলক্ষণং । মহানন্দকরং দেবি প্রাণিনাং সৃষ্টিকারণং । অনাদ্যন্তং
জগন্মূলং শেষতত্ত্বং নমাম্যং । আদ্যতত্ত্বং বহ্নিতেজো দ্বিতীয়ং পবনং প্রিয়ে । অপশ্চ তৃতীয়ং জানীহি চতুর্থং পৃথিবী শি
বে । পঞ্চমং জগদাধারং বিয়দ্বিদ্ধি বরাননে । ইত্থং জ্ঞাত্বা কুলেশানি কুলতত্ত্বানি পঞ্চ চ । আচারং কুলধর্ম্মস্য জীবন্মুক্তো
ভবেন্নরঃ ॥ ০ ॥ ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রে সর্ব্বতন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্ম নির্ণয় সারে শ্রীমদাদ্যাসদাশিবসম্বাদে প্রশ্ন
বচতুঃতত্ত্বকথননামক প্রথমোল্লাসঃ ॥ ০ ॥ শ্রুত্বা ধর্ম্মান বহুবিধান ভবানী ভবমোচনী । হিতায় জগতাং মাতা প্রশ্নঃ শঙ্ক
রমব্রবী । শ্রীদেব্যুবাচ । এতং বহুবিধং ধর্ম্মং ইহামুত্র সুখপ্রদং । ধর্ম্মার্থকামদং বিঘ্ন হরং নির্ব্বাণকারণং । সমস্তং শ্রোতুমিচ্ছামি
কৃতিহির্ণাশ্রমানবিভো । কথাথ বিহিতাচারাঃ কুলাধাবদতানঘ । শ্রীসদাশিব উবাচ । চত্বারঃ কথিতা বর্ণাঃ আশ্রমা অপি শম্ভুনোক্তে ।

শ্রম শ্রুত বর্ণত্রয়ং মোহদং ভ্রমকারণং । বিবাদরোগজননং ভোজ্যং বোনৈঃ সদাপ্রিয়ে । প্রাশ্য বা যবং বন্ধ্যানাং মুক্তং পুষ্টিবর্দ্ধনং । বুদ্ধিতেজোবলস্থৈর্য্যং দ্বিতীয়ং ... ॥

ধৃতঃ। কেনীকৃণানিবৃধাস্তনীজাগ্রত্তি পার্ব্বতি। এবমেবকুলিকাণ্ডক্ষপামেতজ্জিতং। যত্নপিসাধ্যপেক্ষাস্তিনারিষ্ঠাদিদূষণং। নিয়মো
নিয়মোনাস্তিজপাদ্যাদেঃ প্রমাদতে। ব্রহ্মজ্ঞানমবাপ্নোতি শ্রীমদাদ্যাপ্রসাদতঃ। ব্রহ্মজ্ঞানযুতোমর্ত্ত্যো জীবন্মুক্তোনসংশয়ঃ। নতপ্রয়াস
বাহুল্যং কায়ক্লেশোনিষ্প্রয়োজনে। আত্মজ্ঞানীসাধকানাং সাধনঃ সুখসাধনং। চিত্তসংশুদ্ধিরিবাধর্মক্রিয়াং ফলদায়িনী। যাবন্নচিত্ত
নির্ম্মলত্বং সহস্রত্রতী। তাবৎকর্ম্ম প্রকুর্ব্বীত কুলভক্তিসমন্বিতঃ। যথাবদ্বিহিতং কর্ম্ম চিত্তশুদ্ধ্যোহি কারণং। আদ্যামন্ত্রং গুরো
র্ব্বক্ত্রাদ্গৃহীত্বা যো জপেন্মন্ত্রবিৎ। প্রাতঃকৃত্যাদি নিয়মানুষ্ঠানং কুর্য্যাৎ পুরশ্ক্রিয়াং। চিত্তশুদ্ধে মহেশানি ব্রহ্মজ্ঞানং প্রজায়তে।
ব্রহ্মজ্ঞানে সমুৎপন্নে কৃত্যাকৃত্যং নবিদ্যতে। শ্রীপার্ব্বত্যুবাচ। কুলং কিং পরমেশান কুলাচারশ্চ কিং বিভো। লক্ষণং পঞ্চত
ত্ত্বস্য প্রোক্তমিচ্ছামিতত্ত্বতঃ। শ্রীসদাশিবউবাচ। সম্যক্‌পৃষ্টং কুলেশানি সাধকানাং হিতৈষিণী। কথয়ামিতবপ্রীত্যৈ যথা
বদবধারয়। জীবঃ প্রকৃতিতত্ত্বঞ্চ দিক্কালাকাশমেবচ। ক্ষিত্যপ্তেজোবায়বশ্চ কুলমিত্যভিধীয়তে। ব্রহ্মবুদ্ধ্যা নির্ব্বিকল্প
মাসুতেষ্বাচরণং কুলং। কুলাচারঃ সএবাদ্যে ধর্ম্মকামার্থমোক্ষদঃ। বহুজন্মার্জিতৈঃ পুণ্যৈস্তপোদানদৃঢব্রতৈঃ। ক্ষীণাঘানাং
সাধকানাং কুলাচারে মতির্ভবেৎ। কুলাচাররতা বুদ্ধির্ভবেদাশু সুনির্ম্মলা। তদাদ্যাচরণাম্ভোজে মতিস্তেষাং প্রজায়তে।

৬৩

শ্রী ২ঘ

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নৃপাদিভয়ং তস্য সমরে বিজয়ী ভবেৎ। আরোগী চিরজীবী স্যাৎ বলবান্ ধারণক্ষমঃ। সর্ব্ববিদ্যাসু নিপুণঃ সর্ব্বশাস্ত্রার্থতত্ত্ববিৎ। বশে
তস্য মহীপালা ভোগমোক্ষৌ করস্থিতৌ। কলিকল্মষযুক্তানাং নিশ্চয়ং সর্ব্বং পরং। শ্রীদেব্যুবাচ। কথিতং কৃপয়া নাথ মন্ত্রেষু উত্তমং চ
অধুনা শ্রোতুমিচ্ছামি পুরশ্চর্য্যাবিধিং বিভো। শ্রীসদাশিব উবাচ। যো বিধিঃ প্রথমং মন্ত্রাণাং পুরশ্চরণকর্ম্মণি। স এবাপ্য কালিকা
যা মন্ত্রাণাং বিধিরিষ্যতে। অশক্তে সাধকে দেবি জপপূজাদ্যশক্তিতঃ। পূজা সংক্ষেপতঃ কার্য্যা পুরশ্চরণমেব চ। যতো হি নি
রনুষ্ঠানাৎ সংক্ষেপানুষ্ঠানমেব চ। সংক্ষেপপূজনং ভদ্রে তথাদৌ শৃণু কথ্যতে। আচম্য মূলমন্ত্রেণ শিখাবন্ধং সমাচরেৎ। ভূতশুদ্ধিং
তথা কুর্য্যাৎ প্রাণস্থাপনং দেহযোঃ। সর্ব্বাঙ্গে ন্যাসকং কৃত্বা প্রাণায়ামং ততঃ সুধীঃ। ধ্যানং পূজাং জপঞ্চৈব সংক্ষেপপূজনে বিধিঃ।
পুরশ্চক্রিয়ায়াং মন্ত্রাণাং যথোবিহিতো জপঃ। তস্মাচ্চতুর্গুণজপাৎ পুরশ্চর্য্যা বিধীয়তে। অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
কৃষ্ণাং চতুর্দ্দশীং প্রাপ্য ভৌমে বা শনিবাসরে। পঞ্চতত্ত্বং সমানীয় পূজয়িত্বা জগন্ময়ীং। মহানিশায়াং মন্ত্রজ্ঞো জপেন্মন্ত্রমনন্যধীঃ।
ভোজয়িত্বা ব্রহ্মনিষ্ঠান্ পুরশ্চরণকৃদ্ভবেৎ। কুজবাসরমারভ্য যাবৎ শনিবাসরং। প্রত্যহং প্রজপেন্মন্ত্রং সহস্রপরিসংখ্যয়া।
সহস্রসংখ্যজাপেনৈব ভবেন্মন্ত্রপুরক্রিয়া। শ্রীআদ্যাকালিকামন্ত্রাঃ সিদ্ধিমন্ত্রাঃ প্রসিদ্ধিদাঃ। সদা সর্ব্বযুগে দেবি কলিকালে বিশে

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

শ্রীরাম

শ্রী

ঈশকাম্যসিদ্ধৌ বিনিযোগঃ প্রকীর্ত্তিতঃ । হ্রীমাদ্যা মে শিরঃ পাতু শ্রীং কালী বদনং মম । হৃদয়ং ক্রীং পরাশক্তিঃ পায়াৎ কণ্ঠং পরাৎ
পরা । নেত্রে পাতু জগদ্ধাত্রী কর্ণৌ রক্ষতু শঙ্করী । ঘ্রাণং পাতু মহামায়া রসনাং সর্ব্বমঙ্গলা । দন্তান্ রক্ষতু কৌমারী কপোলে কমলালয়া ।
ওষ্ঠাধরৌ ক্ষমা রক্ষেৎ চিবুকং চারুহাসিনী । গ্রীবাং পায়াৎ কুলেশানী ককুৎ পাতু কৃপাময়ী । দ্বৌ বাহূ বাহুদা রক্ষেৎ করৌ কৈবল্য
দায়িনী । স্কন্ধৌ কপর্দ্দিনী পাতু পৃষ্ঠং ত্রৈলোক্যতারিণী । পার্শ্বে পায়াদপর্ণা মে কটিং মে কমঠাসনা । নাভৌ পাতু বিশালাক্ষী
প্রজাস্থানং প্রভাবতী । ঊরূ রক্ষতু কল্যাণী পাদৌ মে পাতু পার্ব্বতী । জয়দুর্গাবতু প্রাণান্ সর্ব্বাঙ্গং সর্ব্বসিদ্ধিদা । রক্ষাহীনন্তু যৎ স্থান
ং বর্জ্জিতং কবচেন চ । তৎ সর্ব্বং মে সদা রক্ষেৎ দক্ষিণাকালী সনাতনী । ইতি তে কথিতং দিব্যং ত্রৈলোক্যবিজয়াভিধং । কবচং কালি ৩৩২
কাদেব্যা আদ্যায়াঃ পরমাদ্ভুতং । পূজাকালে পঠেদ্যস্তু আদ্যাধিকৃতমানসঃ । সর্ব্বান্ কামানবাপ্নোতি তস্যাদ্যা সুপ্রসীদতি । মন্ত্র
সিদ্ধির্ভবেদাশু কিঙ্করাঃ ক্ষুদ্রসিদ্ধয়ঃ । অপুত্রো লভতে পুত্রং ধনার্থী প্রাপ্নুয়াদ্ধনং । বিদ্যার্থী লভতে বিদ্যাং কামী কামানবাপ্নুয়াৎ ॥
সহস্রাবৃত্তিপাঠেন বর্ম্মণোঽস্য পুরস্ক্রিয়া । পুরশ্চরণসম্পন্নং যথোক্তফলদং ভবেৎ ॥ চন্দনাগুরুকস্তূরীকুঙ্কুমৈ রক্তচন্দনৈঃ ।
ভূর্জ্জে বিলিখ্য গুটিকাং স্বর্ণস্থাং ধারয়েদ্যদি । শিখায়াং দক্ষিণে বাহৌ কণ্ঠে বা সাধকঃ কটৌ । তস্যাদ্যা কালিকা বশ্যা বাঞ্ছিতার্থং প্রযচ্ছতি ।

৩০১।৪

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

প্রমাদতঃ । রণে রাজকুলে দ্যূতে বিবাদে প্রাণসঙ্কটে । দস্যুগ্রস্তে গ্রামদাহে সিংহব্যাঘ্রাবৃতে তথা । অরণ্যে প্রান্তরে দুর্গে গ্রহরাজ
ভয়েঽপি বা । জ্বরদাহে চিরব্যাধৌ মহারোগাদিসঙ্কুলে । বালগ্রহাদিরোগে চ তথা দুঃস্বপ্নদর্শনে । দুস্তরে সলিলে বাপি পোতে
বিপদি গতে । বিচিন্ত্য পরমাং মায়াং আদ্যাং কালীং পরাৎপরাং । যঃ পঠেচ্ছতনামানি দৃঢ়ভক্তিসমন্বিতঃ । সর্ব্বাপদ্ভ্যো বিমুচ্যেত দে
বি সত্যং ন সংশয়ঃ । ন পাপেভ্যো ভয়ং তস্য ন রোগেভ্যো ভয়ং ক্বচিৎ । সর্ব্বত্র বিজয়স্তস্য ন কুত্রাপি পরাভবঃ । তস্য দর্শনমাত্রেণ পলায়
ন্তে বিপদ্গণাঃ । স বক্তা সর্ব্বশাস্ত্রাণাং স ভোক্তা সর্ব্বসম্পদাং । স কর্ত্তা জাতিধর্ম্মাণাং জ্ঞাতীনাং প্রভুরেব সঃ । বাণী তস্য বসে
দ্বক্ত্রে কমলা নিশ্চলা গৃহে । তন্নাম্না মানবাঃ সর্ব্বে প্রণমন্তি সসম্ভ্রমাঃ । দৃষ্ট্যা তস্য তৃণায়ন্তে হ্যণিমাদ্যষ্টসিদ্ধয়ঃ । আদ্যাকালী
স্বরূপাখ্যং শতনাম প্রকীর্ত্তিতং । অষ্টোত্তরশতাবৃত্ত্যা পুরশ্চর্য্যাস্য গীয়তে । পুরস্ক্রিয়ান্বিতং স্তোত্রং সর্ব্বাভীষ্টফলপ্রদং । শতনা
মস্তুতিমিমামাদ্যাকালীস্বরূপিণীং । পঠেদ্বা পাঠয়েদ্বাপি শৃণুয়াচ্ছ্রাবয়েদপি । সর্ব্বপাপৈর্ব্বিনির্ম্মুক্তো ব্রহ্মসাযুজ্যমাপ্নুয়াৎ ॥
শ্রীসদাশিব উবাচ ॥ কথিতং পরমং ব্রহ্ম প্রকৃতেঃ স্তবনং মহৎ ॥ আদ্যায়াঃ শ্রীকালিকায়াঃ কবচং শৃণু সাম্প্রতং । ত্রৈলোক্যবিজয়স্য
স্য কবচস্যাস্য ঋষিঃ শিবঃ । ছন্দোঽনুষ্টুপ্ দেবতা চ আদ্যাকালী প্রকীর্ত্তিতা । মায়াবীজং বীজমিতি রমা শক্তিরুদাহৃতা । ক্রীং কীল

৩৩/১/২

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

রাসতৎপরায়িণী । কর্পূরসাগরস্নাতা কর্পূরসাগরালয়া । কূর্চবীজজপপ্রীতা কূর্চজাপপরায়ণা । কুলীনা কৌলিকারাধ্যা কৌলিকপ্রি-
য়কারিণী । কুলাচারা কৌতুকিনী কুলমার্গপ্রদর্শিনী । কাশীশ্বরী কষ্টহর্ত্রী কাশীশবরদায়িনী । কাশীশ্বরকৃতামোদা কাশীশ্ব-
রমনোরমা । কলমঞ্জীরচরণা কণৎকাঞ্চীবিভূষণা । কাঞ্চনাদ্রিকৃতাগারা কাঞ্চনাচলকৌমুদী । কামবীজজপানন্দা কাম-
বীজস্বরূপিণী । কুমতিঘ্নী কুলীনার্ত্তিনাশিনী কুলকামিনী । ক্রীং হ্রীং শ্রীং মন্ত্রবর্ণেন কালকণ্টকঘাতিনী । ইত্যাদ্যা কালিকাদে-
ব্যাঃ শতনাম প্রকীর্ত্তিতং । ককারকূটঘটিতং কালীরূপস্বরূপকং । পূজাকালে পঠেদ্যস্তু কালিকাকৃতমানসঃ । মন্ত্রসিদ্ধির্ভবে-
দাশু তস্য কালী প্রসীদতি । বুদ্ধিং বিদ্যাঞ্চ লভতে গুরোরাদেশমাত্রতঃ । ধনবান্ কীর্ত্তিমান্ ভূয়াদ্দানশীলো দয়ান্বিতঃ । পুত্রপৌ- ৬৩
ত্রসুখৈশ্বর্য্যৈর্মোদতে সাধকো ভুবি । ভৌমাবাস্যানিশাভাগে মপঞ্চকসমন্বিতঃ । পূজয়িত্বা মহাকালীমাদ্যাং ত্রিভুবনেশ্বরীং ।
পঠিত্বা শতনামানি সাক্ষাৎ কালীময়ো ভবেৎ ॥ নাসাধ্যং বিদ্যতে তস্য ত্রিষু লোকেষু কিঞ্চন । বিদ্যায়াং বাক্পতিঃ সাক্ষাৎ ধনে ধনপতি-
র্ভবেৎ ॥ সমুদ্র ইব গাম্ভীর্য্যে বলেন পবনোপমঃ । তিগ্মাংশুরিব দুষ্প্রেক্ষ্যঃ শশিবচ্ছুভদর্শনঃ । রূপে মূর্ত্তিধরঃ কামো যোষিতাং হৃদ-
য়ঙ্গমঃ । সর্ব্বত্র জয়মাপ্নোতি স্তবস্যাস্য প্রসাদতঃ । যং যং কামং পুরস্কৃত্য স্তোত্রমেতদুদীরয়েৎ । তং তং কামমবাপ্নোতি শ্রীমদা-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কালী ক্রীঁকরালী চ ঽকল্যাণী কলাবতী। কমলা কলিদর্পঘ্নী কপর্দীশকৃপান্বিতা। কালিকা কালমাতা চ কালানলসমদ্যুতিঃ।
কপর্দিনী করালাস্যা করুণামৃতসাগরা। কৃপাময়ী কৃপাধারা কৃপাপারা কৃপাগমা। কৃশানুঃ কপিলা কৃষ্ণা কৃষ্ণানন্দবিবর্দ্ধিনী।
কালরাত্রিঃ কামরূপা কামপাশবিমোচিনী। কাদম্বিনী কলাধারা কলিকল্মষনাশিনী। কুমারীপূজনপ্রীতা কুমারীপূজকালয়া।
কুমারীভোজনানন্দা কুমারীরূপধারিণী। কদম্ববনসঞ্চারা কদম্ববনবাসিনী। কদম্বপুষ্পসন্তোষা কদম্বপুষ্পমালিনী।
কিশোরী কলকণ্ঠা চ কলনাদনিনাদিনী। কাদম্বরীপানরতা তথা কাদম্বরীপ্রিয়া। কপালপাত্রনিরতা কঙ্কালমাল্যধারিণী।
কমলাসনসন্তুষ্টা কমলাসনবাসিনী। কমলালয়মধ্যস্থা কমলামোদমোদিতা। কলহংসগতিঃ ক্লৈব্যনাশিনী কামরূপিণী।
কামরূপকৃতাবাসা কামপীঠবিলাসিনী। কমনীয়া কল্পলতা কমনীয়বিভূষণা। কমনীয়গুণারাধ্যা কোমলাঙ্গী কৃশোদ-
রী। কারণামৃতসন্তোষা কারণানন্দসিদ্ধিদা। কারণানন্দজাপেষ্টা কারণার্চনহর্ষিতা। কারণার্ণবসংমগ্না কারণব্রতপা-
লিনী। কস্তূরীসৌরভামোদা কস্তূরীতিলকোজ্জ্বলা। কস্তূরীপূজনরতা কস্তূরীপূজকপ্রিয়া। কস্তূরীদাহজননী কস্তূরীমৃ-
গতোষিণী। কস্তূরীভোজনপ্রীতা কর্পূরামোদমোদিতা। কর্পূরমালাভরণা কর্পূরচন্দনোক্ষিতা। কর্পূরকারণাহ্লাদা কর্পূ-

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইতি সর্ব্বধর্ম্মনির্ণয়সারে শ্রীমদাদ্যো সদাশিব সম্বাদে পরপ্রকৃতিশ্রী আদ্যাকালীশ্রীপাদপদ্মশতনাম স্তোত্রানুষ্ঠানকথ
নীয়ংচৈতন্যনামঃ ॥ ০ ॥ শ্রীআদ্যাকালিকাদেব্যামে শ্রোতব্যাং মহাফলম্ । মোতাপ্যমোক্ষজননী তৃষ্ণাতোনেকসাধনী । প্রাতঃ
উক্তং যথাসাংক্ষ্যা সর্ব্বসিদ্ধিপ্রসাধনী । ধ্যানমপূজাবিধানঞ্চ ব্যাখ্যাযন্ত্রতেদত্ত । বলিপ্রদানং হোমশ্চ স্তোত্রানুষ্ঠানমেব চ ।
মহাশ্মশানদ স্বীকার্ত্ত পার্ব্বতী হৃষ্টমানসা । বিনয়াবনতা দেবী প্রোবাচ শঙ্করং প্রতি ॥ শ্রীদেব্যুবাচ । সদাশিব জগন্নাথ
জাতং হিককরক । কৃপয়া কথিতং দেব পরাপ্রকৃতিসাধনী । সর্ব্বপ্রাণিহিতকরী ভোগমোক্ষৈককারণং । বিশেষতস্তু কলি ৬৩০
যুগে জীবানামাশু সিদ্ধিদা । তবরাশ্চন্দ্রো তো মে নিমজ্জমানমানসঃ । নোক্ত্বা তন্মাহাত্ম্যং তেষাং প্রার্থয়াতো হে চিত্তা পূজা
বিধো মহাদেবঃ প্রচিন্ত্য ধর্ম্মনীতি । শ্রোতং প্রকবচন্দৈতাদিদানীং প্রকাশয় ॥ শ্রীসদাশিব উবাচ ॥ শৃণু দেবি জগদ্বন্দ্যে
স্তোত্রমেতদনুত্তমং । পঠনাৎ শ্রবণাৎ যস্য সর্ব্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেত্ ॥ অশেষৈতাখ্যপ্রশমনং তথা মন্ত্রসিদ্ধিবর্দ্ধিনী । অকালমৃত্যুহরণং
সর্ব্বাপদ্দিনিবারণং । শ্রীমদাদ্যাকালিকায়াঃ সুখসাধ্যং প্রকাশকং । কৃপয়াস্য প্রসাদেন ত্রিপুরাবিবর্দ্ধিনে । স্তোত্রস্যাস্য
ঋষির্দেবি সদাশিব উদাহৃতং । ছন্দোঽনুষ্টুপ্ দেবতাদ্যাকালিকা পরিকীর্ত্তিতা । ধর্ম্মকামার্থমোক্ষেষু বিনিয়োগঃ প্রকীর্ত্তিতঃ । হ্রীং

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ত্যানকাধিকং। ত্যনেক বিত্যানুষিঁ স্কৃত্তরাজ্যতনেচ। গ্রথবাকোচ জনিতৈন প্রিয়েকে নোক্তবৎসরা। অথবা রোগদ্রিসঙ্কুলে ওস্মিন্
এগুদক্ষিণে। মহাধর্ম্মাদমানীয় সাধতৃপ্তিরবেশয়েৎ॥ সর্ব্বত্রাহস্য পৰ্য্যাজ্যেচ্ছধাত্যগমতৎস্তুনীঃ। সবমাধেস্বান্দেলোণো
স্বেৎবসাদিকা নিচ। তস্য মামমিলেংব মর্দ্দং পাবনো জননাচরেৎ॥ আদাবৃজ্ঞোগার্থায় ৫ক্কোগাওশুক্তিগুবলাং ততো বিক্রম
নমা মমস্তাণ্ডকুলনামকাঃ। মধুপানী মমা দায় পরমাস্ততমুক্তিং। পুনমাধোধাদিভিকান্তি চিত্রিপাণ্ডু নকুলিনীং। বিভাজত
পুথাক্তোভে হৃনমঙ্ক্ত সম্ভচরেন॥ স্মরম্পর্য্যা ভোমাদায় তুষ্টঃপ্রকুণ্ডলীমুখে। আনিমাবিকুনক্তিমা গান্ধপীকারনঙ্কাং।
সাধকানাং কেশজনং সস্তুপার্থ্যপর্কা ত্রিত। আতিপনাং কুলীনানাং সিদ্ধিঃ শীঘ্রং ভাগতে। যাবন্নাচলেক্ষ্বৃত্তি যাবন্নচলনো
নঃ। তাবৎ পানং প্রকর্ত্তব্য পশুপানমতঃপরং। পানেইতি উদেশস্য ঘূর্ণাচ পতিতাসকে। সমপিণ্ডনেক্যাং দ্রব্যা দাতাকলীনং
ত্যজাস্যই। যথাভ্রমাদিতেং স্বাদেন্মম্বস্ত দোষো নবিদ্যতে। তথা তিমিস্বমাদেপিজ্ঞাতিভেদবিবর্জ্জ্যেৎ॥ এবমেব বিধানেন কুর্য্যা
ৎপানং যত্নতো জরী। শুক্তস্নানবিনা শ্রিত্ত অবেরে স্ব্যসবনে। নেপান লোদনং কুর্য্যাৎ শক্রেণ সহো মাপিবা। ততো নির্ম্মান্যকুসু
মী বিষ্টু বেবিরমাকুলী। যন্ত্রলেপং কুর্য্যদেবো বিহরেদ্দেবৎস্রবি॥ ২৪০॥ ইতি শ্রীমহানির্বাণতন্ত্রে সর্ব্বতন্ত্রোত্তমো

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মিতত্ত্বজ্ঞবা শ্রীপাত্রজনপুষ্পাদৈঃ । ত্রৈলোক্যমোহিনীং ধ্যাত্বা মূলমন্ত্রেণ সন্তর্প্য । সিদ্ধির্ভবতু মে দেবি ত্বৎপ্রসাদান্মহেশ্বরি । ইতি
মন্ত্রেণ মতিমান্ দেব্যা বামকরাম্বুজে তেজোরূপং জপং চার্প্য । সমর্প্য প্রণমেদ্দেবীং । ততঃ কৃতাঞ্জলির্ভূত্বা স্তোত্রং কবচং পঠেৎ ॥ ততঃ
প্রদক্ষিণীকৃত্য দেবীং মাদ্যৈর্মাষভক্তং । বিনা মার্জ্জপ্রদানেন কুর্য্যাদাত্মসমর্পণং । ইত্যুক্তং প্রাণতোষিণ্যাং দেবস্যাপি কারয়েৎ ।
আত্মানং ধ্যায়ন্ প্রণম্য সর্ব্বং ক্ষমাপ্য বিসর্জ্জয়েৎ ॥ মনসা ত্বর্চয়েদ্দেবীং তদনন্তরং । হৃত্তাথাং পদত্রয়ং পাদৌ মুদ্রয়া তত্র পরি ।
পিপ্যয় যত্র স্থিতা দেবী তেজসা যত্র সংস্থিতা পদং তেজো নিবেদয়েৎ ॥ যদুক্তং তত্ত্ব সর্ব্বমিতি হৃদ্যার্পণং সমাচরেৎ । অস্ত্র তেজোময়ীং মাং মদীয়ং মনসং উঃ২০
তদনন্তরং । ক্ষমস্ব কোলিনী পাদাম্ভোজে ইহ গচ্ছ যামি পদং নিবেদয়েৎ ॥ প্রণবৈস্তু মদিমুক্তা কুর্য্যাদাত্মসমর্পণং । ততঃ কৃতাঞ্জলির্ভূত্বা প্রা
র্থয়েদিষ্টদেবতাং । মা যামি জিহ্বামুক্তোঽর্থ শ্রীস্মাত্রে কালিকে বদেৎ ॥ পূজিতাসি যথাশক্ত্যা ক্ষমস্বেতি বিসর্জ্জয়েৎ । সংহারমুদ্রয়া
পুষ্পমাদ্রায় সংস্থাপয়েদ্ধৃদি । ঐশান্যাং মণ্ডলং কৃত্বা ত্রিকোণং চতুরস্রকং । তত্র সংপূজয়েদ্দেবীং নির্ম্মাল্যপুষ্পবাসিনীং ॥ ০
হ্রীং নির্ম্মাল্যে পদক্ষেত্রবাসিন্যৈ নমঃ স্বাহা । ব্রহ্মাবিষ্ণুশিবাদীনাং সর্ব্বদেবেভ্য এব চ ॥ নৈবেদ্যাদিকং তত্র দত্ত্বা তু সর্ব্বং ভোজয়েৎ ।
ক্ষিপ্রং মাষকং । শ্রীযন্ত্রং কিং বামতো রা বিন্দুমধ্যে স্থাপয়েৎ । একাগ্রমনো ভবিষ্যতো বা সাধকো নামানেনৈব । সাধনাস্তুরং পীতেন সহ তু

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

এবঞ্চ মন্ত্রাবাহন বিধা। একোদশাঙ্গুলীর্ঘ্বা স্থানে নেবাদ্ধি দেবতাং। তত্তৎকালমধ্বচ্ছিদ্র তিন থেমাঙ্গুলিস্থিতেষু। অথ্যেৎ বিধান নৈর্বাপি য
থা বিহিতবর্ণভিদ্ধ। যথাশক্ত্যা প্রতিং দত্ত্বা তন্মূলং স্থকল্পয়েৎ॥ ততঃ পূর্ণাঞ্জলিং দত্ত্বা ফলমপ্যনমাত্রিতাং। ধারণাঙ্গুলবস্ত্রেণ
ততঃ শিরসি মুদ্রয়া। তস্মাদ্দেবীং মমাধিযাং স্বস্থানেষু তদম্বুজে। ক্ষমস্বেতি নত্বেণ বিসৃজেদ্ভক্তবৎসলী। ক্ষণদক্ষিণ চেন নৈবী
স্নাভিম্ম নব ধাবয়েৎ॥ এষ স্তোমবিধিরক্তো ধৈর্যবৎ সর্বদা নিলস্কৃতানি। যোম যজ্ঞো সমাপ্যৈবং মাধবকে জপমাচরেৎ॥ বিমানি ধ্রুবদেবো
বেনবিদ্যাপ্রশস্তা দতি। দেবতাগুরুমন্ত্রাণা মৈক্যং সম্ভাব্য তৎক্রিয়া। মন্ত্রার্ণা দেবতা প্রোক্তা দেবতা গুরুরূপিণী। যো ভেদেন যজ্ঞে
স্তত্বং থসিদ্ধির্নুত্তমা॥ গুরুং শিরসি সঞ্চিন্ত্য দেবতাং হৃদয়াম্বুজে। বদনে চাং মূলবিদ্যাং তেজোরূপাং বিচিন্তয়েৎ॥ একাগ্রীভেদমা
লোমবেকীভূত বিচিন্তয়েৎ॥ তারেণ শিখী টীষ্ণ স্থূলমন্ত্রঞ্চ সপ্তধা। জপ্ত্বা তু মাতৃকা মধ্যং মন্ত্রং শুচিঃ স্মরেৎ॥ মায়াবীজস্ব
শিরসি দশধা প্রজপেৎ সুধীঃ। বদনে প্রণবং দত্ত্বা স্থানস্থাপাং হৃদম্বুজে। প্রজপ্য সপ্তধা মন্ত্রী প্রাণায়ামং সমাচরেৎ॥ ততো মানাং
সমাদায় প্রবালাদি সমুদ্ভবাং। মালে মালে মহামালে সর্বশক্তিস্বরূপিণি। চতুর্বর্গস্ত্বয়ি ন্যস্তস্তস্মান্মে সিদ্ধিদা ভব। ইতি সম্পূজ্য
জীমানাং শ্রীপাদগুপ্তেতেনচ। ত্রিধা স্থানেন সিত্তর্ষ স্থিরচিত্তো জপং চরেৎ॥ জ্যোতির্ময় মন্ত্রপ্রণবাদ্যথবা যে দেবীঃ পতি। প্রাণায়া

২৬৮৫

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

জাতবেদসদিবদেৎ॥ ইহাবহোবহেস্তুগুরুলোহিতাক্ষ সদান্তরী। সর্বকর্মাণেপদত্ত সাধয়া স্বেপ্রিয়কৃতা। ইনথর্ব্বোইরথাদিন
প্রাজিহ্বাঃ প্রপূজয়েৎ॥ সহস্রার্চিঃ স্বপদি উক্ত স্বাদয়ায়নমোবদন॥ ষড়ঙ্গপূজাদো স্বকেশুতেস্বক্ত্রী যাজেৎসুধীঃ। জাতবেদ ইত্যেবা
মূর্ত্তয়োষ্টাবুধাঃ কীর্ত্তিতাঃ। অতো যজেদষ্টশক্তী ব্রাহ্মাদ্যাস্তদনন্তরং। পদ্মাদ্যষ্টনিধীন্ যজ্ঞা যজেদিন্দ্রা যজেদিন্দ্রাদিদিক্পতীন্।
বজ্রাদ্যস্ত্রাণি সম্পূজ্য ধ্যাদেশপরিমাণকং। কুণ্ডপদ্মে যোনী বা স্বাষ্টতমধ্যে নিধাপয়েৎ॥ বামে ধ্যায়েদিড়াং নাড়ীং পিঙ্গলাং দক্ষিণে তথা।
মধ্যে সুষুম্না সঙ্কিন্যা লক্ষ্যতাসু সমাহিতঃ। স্নাত্যা শুদ্ধ্যা মতিমান দক্ষনেষষ্ষতাসিতঃ। মন্ত্রেণানেন জুহুয়াৎ বাক্তেস্বপদেদি।
স্বাহান্তো স্মৃত্বাধ্যাতো বামসত্যাদ্দেবিধীইত্যেতে॥ বামনেত্রে স্থানেদ্বক্তে বৌষামা যজ্ঞিতোমনুং। মধ্যাদাষ্টি সমানীযননাড়েনক্ষ
রেৎ॥ সোমীসোমৌ মপ্রাণবো কুর্য্যা দ্বিবচনা স্থিতো। স্বাহান্তেহগ্নী মনুস্বপ্রোক্তঃ পূর্বদক্ষিণতোঽগ্নি। প্রতীবাননমমানন্দী স্বাগ্নিমূর্দ্ধ ওঁ২৮
স্থাপয়েৎ॥ স্নাময়েচ্চন্দ্রস্থিতজতেবদিকাস্ত্রাং তত্তোবদেৎ॥ স্নানেন দক্ষিবদনে জুহুয়াৎ সাধকোত্তমঃ। পূর্ব্বদক্ষিপার্হি জাতেনস্বাহুতো
হোমমাচরেৎ॥ তারো বৈশ্বানরং পদাং জাতবেদ ইহাবহ। বহনো হিমদাস্তেন চতুর্ত্তমসর্ব্বপদিবদেৎ॥ কর্মাণি সাধয়স্বাহা দ্বিমানেনা
জুহুয়াৎ॥ ততো মোক্ষণমাবাহ্য পীঠাদি পূজনং। প্রবাম্বা স্বহস্তমনুনা পূর্ণেনপঞ্চবিংশতিঃ। জুহুয়াদাজ্যমনাদেয়াত্

২৬৭৪

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বাগীশ্বরেণ সংযুক্তাং ধ্যাত্বা মন্ত্রী তদাসনে। মায়াদ্যাতো প্রধুমতোথ নির্দিশ্য বহ্নিমাবহেৎ॥ মূলেন বীক্ষণং কৃত্বা চৈবাভ্যুক্ষণমাচরেৎ। প্রণবেন
ততো বহ্নের্যোগপীঠায় নমস্তথা। যজেৎ পীঠং পূজয়িত্বা দিক্ষু চেতঃ প্রপূজয়েৎ॥ বামাজ্যেষ্ঠা তথা রৌদ্রী শক্তি বিলেখি যথাক্রমাৎ।
ততো মধ্যে দেবতায়াঃ প্রজ্বলিতানলমত্র মতি। ইতি মন্ত্রেণ বাহ্যেত কুণ্ডমধ্যে মূলরূপিণীং। ধ্যাত্বা বাগীশ্বরীং দেবীং বহ্নিবীজং স্বরূপ মতী ক
বহ্নিং স্থণ্ডিলে স্থাপ্য কূর্চমন্ত্রং সমুচ্চরন্॥ আত্মাভিমুখং বহ্নিং জ্বালয়েৎ দীপনং সমিধং ততঃ॥ ততো বহ্নিং মীনাদিকূর্চেন বৈবাস্য
প্রপূজয়েৎ॥ ধেন্বা বেষ্টয়িত্বা অমৃতীকৃত্য নিক্ষিপেৎ॥ প্রাদক্ষিণ্যেন বহ্নিং বামপার্শ্বে প্রজ্বালয়েৎ মতি। ত্রিধা ভাগং পূর্ণে ভূমিং নিবর্তয়েৎ
বিচিন্তয়ন্॥ আত্মনোভিমুখী জ্বালা যোনিরপ্যগ্নিস্থাপয়েৎ॥ ততো মায়াং সপ্তজিহ্বাং বহ্নিস্থাং স্বস্তি পূজাং। নমোহন্তেন প্রপূজয়েৎ বহ্নি
সপ্তজিহ্বাঃ। চৈতন্যাসনমেবাস্য চৈতন্যং পরিপূজয়েৎ॥ নমো বহ্নিস্বরূপিণ্যৈ চৈতন্যং পরিকল্পয়েৎ। প্রজ্বালনেন ততো বহ্নিং মন্ত্রেণ
নেন মন্ত্রবিৎ॥ প্রণবং পূর্বমুচ্চার্য চিচ্ছক্তিং প্রদীপয়েৎ। অনন্তং দহনং ততো মন্ত্রং চিত্তং নয়েৎ॥ সর্বতোমুখং স্বাহা বহ্নি
জ্ঞানেন মনুঃ। ততঃ সপ্তার্চিষং নত্বা স্বকুণ্ডং দাহবন্দনং। আত্মস্বরূপং বিভাব্য জাতবেদং তথৈব চ। সপ্তার্চিষং মমনে সমিদ্ধং
বিশ্বতোমুখ। হৃৎপদ্মস্থং দহনং জুহুয়াৎ প্রজ্বলিতং বহ্নিং। সপ্তনামাগ্নির্জিহ্বাম স্বমায়ার্চনমাচরেৎ॥ তারাদ্যৈর্বৈশ্বানরপদাত

স্যাং ৪

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মপিস্তেনাথবাক্তেভ্যো নাবিশঙ্কং নিয়োজয়েৎ॥ ততশ্চকরাঙ্গুষ্ঠং কাধিপূর্ব্বং বদ্ধকেভ্যো নানিঃসরেৎ॥ মধ্যেভিন্দীমশ্রীসর্ব্বনির্ম্মলোদকে নিবদয়েৎ॥ ত্রি
বীবানিবিধিবৎ স্থাপয়েৎ কোনিকানাং কুনাচনে। অন্যথা দেবতাপ্রীতির্জীযন্তেনকদাচন॥ ততো হোমীপ্রকুর্ব্বীত ত্রিবিধানিঃশত্রু বিপে॥
ধাদক্ষিণেবামুক্যাত্রির্মন্তুনী চৈবপ্রকী। চতুঃশুপবিবামিতি স্বস্বাশ্বনেন বীক্ষণং। মেদ্রেণাত্তয়িষ্বাচ তেনৈবাভ্যুক্ষণং চরেৎ॥
কূর্চবীজেনাবগুণ্ঠ্য দেবতানাম পূর্ব্বকং। ধৃণিনায়নামাহৈতি যাজেৎ সাধকসত্তমঃ। প্রাণপ্রাণ্যচরেধাম্নু … মূলেনাম্বরাশেন॥
ত্রিকাবেদস্তবেন্দুস্থ উত্তরাগ্রোগ্নু সুজয়েৎ॥ ততঃ স্মৃতিনমাষ্টেন্দ্র ষ্ঠৌবার্তং ত্রিকোণকং। ষট্কোণং তত্বাহির্দ্ধং পুনঃ ততোষ্টদলপঙ্কজং।
ভূপুরং তদ্বহির্বিধান বিনিখেন্মন্ত্রবিত্তমঃ। মূলেন ঘপ্পাল্পুলিনা বিশ্বচেপ্রণবেনও। সোমসূর্য্যানিমী প্রোক্ষ্য কর্ণিকায়াং যাজেৎ গু
বী॥ মায়ামাধবেগঙ্গাদীন প্রনেকৈবাপ্রসূজয়েৎ॥ আগ্নেয়াদিকোণেষ্বধর্ম্মস্বস্তানবৈরাগ্যমেবচ। ঐশ্বর্য্যং পূজয়িত্বাত্তে স্বর্ধাদিষুলিঙ্গমাতা
মধর্ম্মমজ্ঞানমিতি অবৈরাগ্য মনস্তরং। অনৈশ্বর্য্যং যাজেন্মন্ত্রীমাধ্যেনন্তুধ্বং পদ্মকং। কলা মহিতমৈর্য্যন্ত তথাকোমল মণ্ডলং।
প্রাগাদিকেশরেষ্বেভু মধ্যেচেতাঃ প্রপূজয়েৎ॥ পীতাশ্বেতারুণা কৃষ্ণাধূম্রাতীব্রাতথৈবচ। স্ফুলিঙ্গিনীচ রুচিরা জ্বলিনী ত্রিযথাক্রমাৎ॥
প্রণবাদিনমোহন্তেনসর্ব্বাসাং পূজনঞ্চরেৎ॥ ইবক্তবামনা যেতি নমোহন্তেনপ্রপূজয়েৎ॥ বাগীশ্বরীং সর্ব্বমাতাং লীলেন্দীবরলোচনাং॥ পুঃ২৭

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নন্দিনী নারসিংহী চ কৌমারী লক্ষমাতর: । দদ্যাদেতেষু যজ্ঞোপবীতং ভৈরবান্ সাধকোত্তম: । যোগিন্যাদীন্ রক্তবস্ত্রং কালো বালো মধুপুষ্পকং চ ।
কপালী ভীষণশ্চৈব সিংহলোমোহ চ ভৈরবা: । ইন্দ্রাদি দশদিক্পালান্ স্ববাহনান্ প্রপূজয়েৎ ॥ তেষাং মধ্যে নিজান্তে পূজয়েদ্ যেতত্র ।
সর্ব্বোপচারৈ: সিন্দূরং বলিং দদ্যাৎ সমাহিত: । স্বাস্বামন্ত্রেণ মন্ত্রী নূনপক্ষমূকরতুথা । নন্দিকেশ্বরো কোতালিকুব্জ: খড়্গী কান্ত:ক: ।
যেন্যানপি সম্পূর্ন দদ্যাৎ সাধকেচ্ছয়া নরত্তম । গনক্ষাং সর্ব্বং দেহ্যাসে প্রসিদ্ধং যোগসিদ্ধিভি ॥ ম্বর্থৈকং কেন সিদ্ধেঃ সম্বেষ্টমন্ত্রভাস্থিত ।
স্ববাহ্যাদি সর্ব্বান্ নমস্কুর্য্যান্নাশ্রী: । সিদ্ধান্ত বিন্দুস খপালে দেহ সাধক । সাবধাং দত্ত্বা সেকর্ণে জপেৎ সাধবিমোচিনী ।
সর্ব্বসাধ্যায়নমুক্তে সিদ্ধহেম্পদিশংস্থাপয়েৎ ॥ বিশ্বকর্ম্মণে চেম্মদ্দেবীমহীতিস্মি দি বদেৎ ॥ ততস্তোমাদিবিনেন্মাস্ত্রী তস্যোজীন্দধ প্রচোদয়াৎ ॥
এষাত্তস্থসনাগেশ্রী সর্ব্বসাধবিমোচিনী । ততখড্গং সমাদায় কূর্চ্চবীজেন পূজয়েৎ ॥ তদায়ন্থমূলেষু সমস্তং পূজয়েদিমানে ।
বাগীশ্বরীবজ্রধারং লক্ষ্মীনারায়ণৌ তত্র । উমামহেশ্বরৌ মূলে পূজয়েৎ সাধকোত্তম । মনস্বিরূপসর্ব্বনিধু দিব্যবস্ত্রিং পুনশ্চ ।
খড়্গায়নমস্কুর্য্যান্ত সহনা খড়্গা পূজনি । মহাবাক্যেন চেতনন্তু জাগ্রতং প্রুতি প্রবোধয়েৎ ॥ যথোক্তেনবিধানেন সন্তসস্তনম সিদ্ধি ।
দৃষ্টীনিবেশ্যচ সর্ব্বং ভূমিমিশুন্বকারয়েৎ ॥ দেবীভাবসেনাহুবাহস্থাত্রী চ্ছত্রধারকেতব । সবিবা এতি সমস্তে ত্রত্রাপাত্ত স্বচ্ছন্দরবা ॥ ০

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মাতস্তম্বাহেতি মন্ত্রপূর্ব্বকং । সম্পূজ্যৈ ঘণ্টাং বামেন বা দযান দক্ষিণেন তু । ধূপং গৃহীত্বা মেতি মানেন। নিবাধো নিযোজযেৎ ॥ দীপস্তদনুস্থিপ
চক্ষুর্দ্দং ধ্বান্তনাশং প্রেতপুরঃ । তত্র পাত্রস্থং শুদ্ধিদং সমাদায করস্থযে । স্ত্রীমস্ত্যচতুর্মাংসী যন্ত্রম ধ্যানি নিবেদযেৎ। সরসীরুহে
নীকের্ণ কোটিকল্পান্তকারিণি । সুরেশি ভক্তিসহিতং দেহি মে মোক্ষমব্যযং । ততঃ সামান্যবিধিনা পুরস্থো মন্ত্রী নিধেযত্। তস্যোপ
রিস্থযেৎ পাত্রং নৈবেদ্যপরিপূরিতং । প্রোক্ষ্য ব্যাকরস্থশ্চমত রক্ষণধেনুমুদ্রিকাং । মূলেন মন্ত্রবান্ মন্ত্রং মর্ত্যাদি নিবেদযেৎ। মূল
মন্ত্রং সিদ্ধান্নং সর্ব্বোপকরণান্বিতং । নিবেদযামি ভক্তেন জুষাণে দিব্যদিব্য পিবে । ততঃ প্রাণাদিমুদ্রা তিস্রঃ পঞ্চভিঃ প্রাণাযবাদিরিঃ । ৩২৬
বামেন বোধমুদ্রাং চ বিকচোৎপলসন্নিভাং । দর্শযেৎ মূলমন্ত্রেণ পানার্থং তীর্থমুদ্রিতং । কলসীং নির্মিতেযার্থং পুনরাচমনীযকং । ততঃ
শ্রীপাত্রমিদং মুক্তেন তর্পযেৎ ত্রিধা । উচ্চিষ্টমাদিবুদাধারপাদসর্ব্বাঙ্গিকেষু চ । পঞ্চকৃত্য উপাসকলিং দত্বা মূলেন সম্বোধ্য দৈশিকঃ।
হৃতস্তুতিস্তুতো ভূত্বা প্রার্থযেদিষ্টদেবতাং। আবরণদেবতাংশ্চ পূজযামি নমঃ আবাহেৎ । অগ্নিনির্ঋতিবাযবীশপূর্বাদি চতুষ্কোণেষু
ষড়ঙ্গানি চ সম্পূজ্য গুরুপংক্তীঃ সমর্চযেৎ ॥ গুরুং পরমাদিকং পরাপরগুরুং তথা । পরমেষ্ঠিগুরুং চৈব বহ্নেঃ পুনঃ কোণেষু নিমান।
গুরুপাদাম্বুজেনৈব ত্রিস্রিগুর্ব্বর্থং নাচরেৎ ॥ ততো হি দলমধ্যে তু পূজযেদষ্টনাযিকাঃ । মন্দিনা বিজযা ভদ্রা জযন্তী চাপরাজিতা ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দ্বারিতঃ। অমুষ্যা দেবতায়াঃ প্রাণা ইহ প্রাণা ইত্যন্তমন্ত্রঃ। প্রাণা ইতি তত্তৎপঞ্চবীজানি তদনন্তরং। অমুষ্যা জীব ইহ স্থিত ইত্যুচ্চরেৎপু
নঃ। পঞ্চবীজান্যমুষ্যাঃ সর্ব্বেন্দ্রিয়াণি কীর্ত্তয়েৎ॥ পুনস্তৎপঞ্চবীজানি অমুষ্যা বাঙ্মনস্তথা। বাঙ্মনো নয়ন ঘ্রাণ শ্রোত্রক
পদতো বদেৎ॥ প্রাণা ইহাগত্য সুখং চিরং তিষ্ঠন্তু ঠদ্বয়ী। ষড়ঙ্গবিন্যাসমাধে লেলিহানাখ্যমুদ্রয়া। নিষ্কণ্ঠবিধিবৎ প্রাণান্ সতত
গুলিপুটো বদেৎ॥ আবাহনাদি মুদ্রাশ্চ দর্শয়েত্তদনন্তরং। আসনাসনবস্ত্রং মাখ্যেতাং পবনেশ্বরী। ততো বিশেষার্ঘ্যং জলবিন্দু
ভূমিসঞ্চরেৎ॥ ধেনুমুদ্রোত্তরং তত্রার্থং ষডঙ্গমবগুণ্ঠিতং। ততঃ সংপূজয়েদ্দেবীং ষোড়শৈরুপচারকৈঃ। পাদ্যার্ঘ্যাচমনীয়ঞ্চ
স্নানীয়ং মধুপর্ককে। গন্ধপুষ্পে ধূপদীপৌ নৈবেদ্যাচমনে তথা। অষ্টাদশোপচারান্তু তর্পণং বর্জিতং ক্রিয়া। প্রণামো জলার্চ্চনা যা
সমাচারং ষোড়শা। আত্মাবীজমিদিশক্তি দেবতা যেন মন্ত্রপদি। পাদ্যং চরণয়োর্দ্দদ্যাৎ শিরস্যর্ঘ্যং নিবেদয়েৎ॥ আচমনং মুখে
ন ত্রয়দেবতাচমনীয়কং। মুখেষু নিযোজয়েন্মন্ত্রী মধুপর্কং মুখাম্বুজে। দ্বিতীয়াচমনং চ সর্ব্বাঙ্গে স্নানীয়ং চ মুনীনাং। স্নানীয়ং সর্ব্বগাত্রে
চ ভূষণানি ভূষণানি চ। নিবেদয়ামি মন্ত্রেণ দদ্যাদেতানি দেশিকঃ। মধ্যমানামিকাগ্রেণ গন্ধং দদ্যাৎ হৃদম্বুজে। নমঃ প্রেমেন
প্রেণ বৌষড়ন্তেন পুষ্পকং। ধূপদীপৌ চ পুরতঃ সংস্থাপ্য প্রোক্ষণাদিভিঃ। নিবেদয়ামি মন্ত্রেণ ওঁ ... অনন্তরং। জপান্তে মন্ত্র

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

গিনীত্থঃ স্বাহা যাস্ত্যাং হরেদ্বলিং । ষডদীর্ঘযুক্তং মন্ত্রং পঞ্চোপানায যক্ষ্মণুধ । ক্ষেমনক্ষেত্রপালায বলিং দদ্যাদুপস্থিতে । খড্গবী
জং সমুচ্চার্য্য ষড়দীর্ঘ স্বরান্বিতং । উঁ হ্রীং গণপতযে তোত্রা বহ্নিজাযাং ততো বদেৎ ॥ উত্তরস্যাং গণেশায বলিমেতেন কল্পযেৎ ॥ ০
মধ্যে তথা সর্ব্বভূত বলিং দদ্যাদ্যথাবিধি । হ্রীং শ্রীং সর্ব্বভূতপ্রেভ্যো বিঘ্নকৃদ্ভ্যশ্চ ততো বদেৎ ॥ সর্ব্বভূতেভ্যো হুং ফট্ স্বাহা মনুনা
ততঃ । তত্তন্নিবাযোনিধিব বলিনেবং প্রকল্পযেৎ ॥ গন্ধদেবি মহাভাগে নিবেদনা গ্নিবাসিনি । ভুক্তাবশিষ্টং ক্রমতঃ কনিষ্ঠাদিবর্তিনী ।
স্থানমেষ বলিঃ সর্ব্বাত্ নিবাযেন মহাত্মনে । চক্রানুষ্ঠানমেতত্তু তবাযে কথিতং প্রিযে । চন্দনাগুরুকস্তূরী বাসিতং সুমনোহরং ॥ ০
পুষ্পাঞ্জলিং গৃহীত্বা পাণিভ্যাং করকচ্ছপমুদ্রযা । নীত্বা স্বহৃদযাম্ভোজে ধ্যাযেদ্দেবীং পরাৎপরাং । সহস্রারে মহাপদ্মে সুষুম্নামধ্যবর ওঁ২৩
ত্মনা । নীত্বা সানন্দিতাং দেবীং হৃৎপদ্মে স্থাপযেন্মনা । দীপাদ্দীপান্তরমিব তৎপুষ্পে নিযোজযেত্ । যন্ত্রে বিধায পরমন্ত্রাৎ হৃচ্চক্রেণ সম
স্থিতং । কৃতাঞ্জলিপুটো ভূত্বা প্রার্থযেদিষ্টদেবতাং । দেবেশি ভক্তিসুলভে পরিবারসমন্বিতে । যাবত্ত্বাং পূজযিষ্যামি তাবত্ত্বং সুস্থিরা
ভব । আবাহযামি ত্বাং দেবি পরিবারান্বিতাং সহ । ইহাগচ্ছ ইহাগচ্ছ ইহ তিষ্ঠ ইহ তিষ্ঠ পুনঃ । ইহ সন্নিধেহি সন্নিধেহি পদং ততঃ ।
রুধ্যস্ব মম পূজাং গৃহাণ চ । ইত্যাবাহ্য নিবেদ্য প্রাণান্ প্রবেশযেৎ ॥ আং হ্রীং ক্রোং শ্রীং বহ্নিজাযা প্রতিষ্ঠা মন্ত্র

২০১/২

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইনামস্ক্রতত্প্রস্মিন পিনযোঃ মামরক্ষতি। পিতাশ্বস্থতলেচ্ছু পদ্রীপাবোপিচর্চ্চয়েত্॥ ইতি শ্রীপার্বতীস্তবে কথিতং কুল পূজনে।
সম্প্রদাপাম্পতা মক্ষী পূজা চরিরলো তরেত্॥ যচ্ছ্রীপাদযোর্মধ্যে পাদো নিষ্কম্পবাস্তুকঃ। গুরুপাদ্যর্ঘতোযাপাদ্যং শক্তিপাদেন তু চ
পঞ্চ। যোগিনী বীরপাদ্যৈশ্চ বলিপাত্রং ততঃ পরং। পাদ্যাচমনয়োঃ পাত্রং শ্রীপাত্রান্নবস্থাত॥ সামান্যার্ঘ্যস্থাবস্থিমা পাদ্যার্ঘ্যজাল
স্তরেত্॥ কলসম্ভাস্তরেণৈব ত্রিতাগং পরিপূরয়েত্। মামধমার্ণং পাদ্যেত্ বহ্নিখণ্ডং নিয়োজয়েত্॥ বামাঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাং মন্ত্রী
পাদ্যমিশ্রিতং। ছট্টীশ্ব অজিখ লেন দক্ষাদ্যা তর্পণ দ্রব্যা। সর্বতত্ত্বসংপূর্ণ বিধিবেদ্যৈঃ প্রকীর্তিতঃ। শ্রীপাত্রে পরমবিন্দুং তস্মা
দ্বাশুদ্ধিমিশ্রিতং। আনন্দভৈরবং দেবি ভৈরবীঞ্চ প্রতর্পয়েত্॥ গুরুপাত্রান্মতেনৈব তর্পয়েদ্গুরুসন্ততিং। মধ্যপ্রান্তেস্থিত তর্কটম
পত্নীকি প্রতর্প্য চ। বামবামস্বস্বনা প্রাতস্বদ্গুরুং তর্পয়েত্। তত্তংস্বরূপযাস্থোক্ত যোগপাত্রাদ্ভুতেন চ। আত্মানং শিবনাং তর্পয়া
মিনিজবীজ প্রবঃ সর্বং। স্বাহান্তেন ত্রিধামন্ত্রী তর্পয়েদিষ্টদেবতাং। শক্তিপাত্রামৃতেনৈব দক্ষিণাবরণতর্পণং। যোগিনীপাত্রেণ
মাগুধাং সমর্পিকরাণং। সমস্ত কালিকা মাত্রাং ২ হৃকেস্থে বলিং ততঃ॥ স্বনাম প্রাণোমামান্তিং মণ্ডলীনং চগেও তন্মৌঃ। সিদ্ধুক্তপ্রাপাদ
তথ সামিষাই শুদ্ধাক্রিত। বাউমাযারম্যানাবশিষ্ট বটুকায়নমঃ পদং। সিদ্ধক পূর্বগণাচ বটুকায় বলিং চরেত্॥ তত্তযাস্য

১১।১১

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্রীরম

বোধিনী ধারিণী ক্ষমা । অং সূর্য্যমণ্ডলায় অর্থপ্রদদ্বাদশকলাত্মনে নমঃ । নমোং ক্রোমার্ঘ্যপাত্রে পূজয়েত্তু প্রথমং গুরুঃ । বিলোমমাতৃ
কৃতবর্ণেন মন্ত্রেণ সম্প্রচরেৎ ॥ ত্রিধা সম্পূরয়েন্মান্ত্রীক নমস্তেন খেতনা । বিশেষার্ঘ্যে জলে বাসং স্বরয়িত্বা সমাহিতঃ । ষোড়শস্বর
বীজেন নামমন্ত্রেণ পূজয়েৎ । মধ্যে শ্রীনামোঃ ... কলাঃ সোমস্য ষোড়শ । অমৃতা মানদা পূষা তুষ্টিঃ পুষ্টী রতির্ধৃতিঃ । শশি
নী চন্দ্রিকা কান্তি জ্যোৎস্না শ্রীঃ প্রীতিরঙ্গদা । পূর্ণা পূর্ণামৃতা কামদায়িন্যঃ শশিনঃ কলাঃ । উং সোমমণ্ডলায় ষোড়শকলাত্মকে
নামোনে । নমোহন্তেন যজেন্মন্ত্রী পূর্বপং সোমমণ্ডলং । দূর্বাক্ষতরক্তপুষ্পং বর্বরা সর্ষপান্বিতং । মায়য়া প্রক্ষিপেৎ পাত্রে তীর্থমাবাহয়ে
দসি বিম্বচৈবাভ্যর্চ্য মুদ্রয়া রক্ষণং চরেৎ ॥ ধেন্বা চৈবামৃতীকৃত্য ছাদয়েন্মৎস্যমুদ্রয়া । স্থূলীমিজপ্য দশধা দেবতাবাহনং চরেৎ । উ২৪
আবাহ্য পুষ্পাদ্যৈর্বিনা পূজয়েদিষ্টদেবতাং । অথ যন্ত্রান্তে পঞ্চমান্তে মন্ত্রং যেন দনন্তরং । অথ ত্রৈলোক্য সমানন্দাকারে পরমধ্যানে
নি । স্বচ্ছন্দস্ফুরণামত্র নিধেহি কুলরূপিণি । অনঙ্গীস্থাস্তদাকারে গুহান্তান কলেবরে । অস্তপর্থং নিবেশয়িস্বাস্তনির্লিপ্ত রূপি
ণি । আনন্দাপদলিত পরস্পরে বার্দ্ধংতৎ স্বরূপিণি । হরকুলাস্তবকারী ময়ি বিস্ফুরণং কুরু ॥৩॥ ত্রপ্না পুনঃ মহাদ্বন্দ্ব মধ্যে শিবমাসং
ভব । আপূর্ণেত্তমনঃপাত্রং পীযূষবমমাবহ ॥৪॥ অনন্তপাত্রতরিত সিদ্ধান্তপরমাষ্টৈ । পরাহন্তা ময় বন্দে হোম ... নক্ষী ত

শি২

২২।৩।১

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দিক্কুম্ভীস্থাণবজ্জ্রতে। কথিতস্থপ্রতিনিধৌকুর্য্যাৎ পরিকীর্ত্তিতং। অগ্নোধিতানিতবানিপক্বশুক্লাদিকানিচ। নৈবেদ্যান্যপ্
দেত্তৈর্দদ্যাচনাস্থ্রীতয়ে।। শ্রীপাত্রস্থ দেবীকুর্য্যাৎ বাধয়া প্রণবীনয়া। অতিথিপূজ্যৈকামেনৈন মামান্যার্থোদকেন বা। আদৌ
দানং মঙ্গলার্থে ত্রিপুরাদেবতোবদেৎ।। নমস্তস্মাননামোচ হমীপক্তিস্বদীরদেৎ।। পরিক্রীড়াকুলস্বন্ধেনমনসাঙ্কুলদ্বিতঃ। আদৌ
ক্ষিপ্তা যাদানীরী কর্ণে মায়াং সংযুচ্চরেৎ।। পঞ্চবোরন্যাঃ পূজনীয়া নার্থ্যাড়ঙ্গকর্মণি। অথাত্মান্তর্যোন্যস্তে মায়াগঙ্কৃতিজন
পকী। ত্রুত্রয়ট কোণমাবিশ্য চতুরস্রং লিখেদ্বহিঃ। অগ্নিকোণে প্রুপনেন ঘুণ্টীযাদিধ্যেয়চ। যালন্ধ্রীকামকূলং মাতৃকার্থী নিনোহংবুৎ।
নিজনামাদিনী। জ্ঞাত্বা পূজয়েৎ সাধকোত্তমঃ। সট কোণেষু সংস্থিতানি স্থলেনৈবাবিকোণকং। মায়ামালারংশক্তিস্তবনমোঽন্তেন স্থপূজ
য়েৎ।। নমসাক্ষিণানিত্যা বামী ত্রাম্যন্তস্মৃত্সেবতা। হঠোসাবিবাজেস্থকেঃ কলাঃস্বস্থ। দিনাস্ত্রনঃ প্রুস্তার্কির্জনিনুস্বশ্বাজ্ঞানিবী
বিশ্বুনিন্দিনী। সুশ্রীঃ স্বরূপাকর্ষিনাস্তোবস্থাবশ্যাতথা। ট মাতৃকার্থীন মোক্ষেনস্থপূজ্যাবকেঃ কলা দশ। নীবহ্নি মধ্যনাগেতি দশাক্কে
কমান্নেনে। অবধানেন মোদদ্যা পূজয়েদাক্ষি মণ্ডলে। ততোঽর্থঞ্চ শ্রমানীয় যট চকোণে বিশ্বাদিকং। আধারেষ্ণু পোগিবাস
কলাঃ সূর্য্যস্য দ্বাদশ। কভাদিবর্ণবীজেন ঠডান্তেন স্থপূজয়েৎ। তপিনী তাপিনীয়ে [illegible] মরিচাজ্ঞানিনীকটিঃ। [illegible] তোমিনী বিশ্ব।

শ্রী

২৫১৭৭

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ত্রি৩

গৌড়ীপৈষ্টীতথামাধ্বীত্রিবিধাচোত্তমাস্মৃতা । পৈষ্টবানানাবিধাপ্রোক্তাতালখর্জ্জুরসম্ভবা । তথাদেশবিভেদেন নানাদ্রব্যবিভেদতঃ ।
বহুধৈব সমাখ্যাতা প্রশস্তা দেবতার্চ্চনে । যেনকেনসমুৎপন্না যেনকেনাহৃতা প্রিয়ে । নাত্রজাতিবিভেদোস্তি শোধিতা সর্ব্বসিদ্ধিদা ।
মাংসন্তু ত্রিবিধং প্রোক্তং জলভূচরখেচরং । যস্মাত্তস্মাৎ সমানীতং যেন তেন বিঘাতিতং । তৎসর্ব্বং দেবতাপ্রীত্যৈ ভবেদেব নসংশয ।
মা   কেচ্ছাবলবতী দেয়োবস্তুনি দৈবতে । যথাদানমধ্যর্থী তত্ত্বাদিষ্টা যুক্তমেতৎ ॥ বলিদানবিধৌ দেবি বিহিতঃ সুখদঃ সদা ।
শ্রীপদ্মকর্ণচতুর্ব্বস্ত্রযুক্তাঃ শালিতণ্ডুলসম্ভবাঃ । উত্তমা ত্রিবিধা মৎস্যাঃ শালপাঠীনরোহিতাঃ । মধ্যমাঃ কণ্টকৈর্হীনা অধমা বহু
কণ্টকাঃ । তেপি দেব্যৈ প্রদাতব্যা যদি সুভৃষ্টিতাঃ সুতাঃ । মুদ্রাপি ত্রিবিধা প্রোক্তা উত্তমাদিবিভেদতঃ । চন্দ্রবিম্বনিভং শুভ্রং শালিতণ্ডু উ২৩
লসম্ভবং । যবগোধূমজাবাপি ঘৃতপক্বমনোরমা । মুদ্রেয়মুত্তমা মধ্যা ভৃষ্টধান্যাদিসম্ভবা । ভর্জ্জিতান্যস্য বীজানি অধমা পরি
কীর্ত্তিতা । মীমি   মুদ্রা ফলমূলানিয়ানিচ । সুধাদানে দেবতায়ৈ নিবেদ্য শুদ্ধিরীরিতা । বিনা শুদ্ধ্যা তু দানেন পূজনং
তর্পণং তথা । নিষ্ফলং জায়তে দেবি দেবতা ন প্রসীদতি । শুদ্ধিং বিনা মদ্যপানং কেবলং বিষভক্ষণং । চিররোগী ভবেন্মন্ত্রী স্বল্পায়ু
র্ম্রিয়তে চিরাৎ ॥ সোষস্থ মহেশানি নির্বিরুদ্ধং প্রবদে কথং । বৃক্ষীয়া কেন না জ্ঞেয়া সর্ব্বদোষবিবর্জ্জিতা । অথবা এক এব হি

৩১

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সাদাদেবস্যৈ প্রজনে। ততো হোমো বিবাহে চ তথা লোকে সর্বকর্মণি। সীমমানী যম্পুরত স্ত্রিকোণং মণ্ডলোপরি। কণ্ঠস্থ প্রসাদাঙ্কুর
হ্রীঁ বীজাখ্যং মন্ত্রযোনিঃ। কবচেন বেষ্টয়েদথ শীরঃ শেষেচন্দ্রমন্ত্রণ। প্রেক্ষণেন ক্রমেণ ভূরং হৃদমন্ত্রেণ দীপয়েৎ॥ নিপ্রোক্ষ্য
সিযাদেবী যাদেবীঃ শঙ্করশ্চ। সীমীনেশ্বরীবীকুরু কুরুণ বিষ্ণোঃ পরমীপদি। প্রথমং মানসমানাং প্রোক্তমুদ্রেণ নিঃকৃতি মন্ত্রে
ণানেন মতিমান ইমান মতিমন্ত্রয়েৎ॥ অঙ্গুষ্ঠসাজামক্তে প্রাণাদ্যিং প্রতিপাদনি। উপাদেশানি বন্ধনান্তস্থৈং পূজীগণমণ্ডলং॥
ততো বস্তুদ্রমাদায় প্রোধবোদ্ধনা প্রিয়ে। তদ্বিষ্ণোঃ পরমীপদিমাদস্য পঞ্চদি প্রজাঃ। দিবীদিকক্ষুরাতত। অথবা মর্ষ নি
স্থনেনৈব বিবেশে কেন। স্থনেৎ প্রপন্নধান্যোয়ঃ কিন্তুস্যদনস্যাথবা। পেশনীধূনমঞ্জেণ যদ্ধর্মং দিত্য হয়েৎ তদেবী দেবপ্রীতে
ষ্পুষ্পাণ্ডি মনোচ্ছতে। যথাকালস্থ মিক্ষেপ্যতে সাধকান বর্ষেকা বস্তু। সর্বং স্থনেন মীবোদ্ধে মহাদেবে তু নিবেদয়েৎ। নচাপ্রদত্ত
প্যাযান্ত্রিনাঙ্কি বেশ্ম স্তস্থচ্ছন্নম। সর্বসর্বসুন্দরঃ সর্বসিদ্ধি মিতিপঞ্চস্থ শাসনি ॥ ০ ॥ ইতি শ্রী মহানির্বাণতন্ত্রে সর্বতন্ত্রোত্তমোত্তমে
সর্বধর্ম নির্ণয়সারে শ্রীমদাদ্যা সদাশিব সংবাদে মন্ত্রোদ্ধার কলস স্থাপনতত্ত্ব সংস্কারো নাম ষষ্ঠোল্লাসঃ॥ ৬ ॥
দেব্যুবাচ ॥ যদ্যৎ কথিতং পঞ্চতত্ত্বং পূজাদি কর্মণি। বিশেষতঃ কথ্যতাং নাথ যদি তেঽস্তি কৃপা ময়ি ॥ শ্রী সদাশিব উবাচ ॥

১০।২।১

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

পুষ্পম মদীকুর্ব্বী । কাচেক্ষতাং ভ্রমণং তেনতেনমাযাম্পৃষ্টি । পুষ্পমণ্ডনমঙ্কৃতে বরুশানযমন্তুবে । অমবীজমযেদেবিকুক্ষ
বাপো ত্রিশুচ্ছেত্তং বেদানাংপ্রণবোবাঙ্ভ্রহ্মানন্দময়ী যদি । ঐ তেনমনেনমতে দেবি ব্রহ্মহত্যাত্তপোহস্ত । ইমম্ভ্রচিমহ
পূর্ব্বন্তরীক্ষ মজোত্যবেদি মদতি থিরুনোন মনুষ্যহোম মদূত মদাশ্চোগোজা অব্জা অদ্রিজা ঋতপৃহস্ত ॥ হংকেনেন
চবীজেন ষড়দীর্ঘস্বরত্তজিনা । ব্রহ্মশাপবিমুক্তান্তে মোচিতাবৈ ভবিষ্যতে ॥ সুধাদেবৈনমঃ স্বধাত্বে পঙ্কধাদেক্ষ
বাপহত ॥ শক্তিবং দীর্ঘষটকেন পুটিতা মায়য়াবৃতি । সুধাপশ্বাস্ত শুকশাপং মোচয়েতি মন্দিতত্ত্ব । শাক্তশাপবিমন্দং
দ্বিতান্তে মন্ত্রী রিতধা । এবিধাশাপমোচয়িত্বা যজেত্ত যমাহিতব । আনন্দভৈরবিদেবি আনন্দভৈরবীস্তথা । সঙ্গম ঔ ২২
নবরাত্রে স্বরবৃত্তিমিনিতি বদেত ॥ আনন্দভৈরবী উক্ত্বা ষড়ঙ্গে মনুস্মৃতম । অস্থবর্ণে বিপরীতঞ্চ এবলেবামনোচন ।
সুধাদেব্যৈ বৌষড়ন্তো মহর থ্যা: ধম্মধূজনে । শামরন্ধ্রপ্রযোক্তব্য আবাতন স্তব্ধতং কৃতি । দ্রষ্টীকৃতা ত্ত মধ্যোক্তেদ্রেনৈব বাদশ ।
ধাজপেত ॥ মূলেন দেবতাভূক্ত্যা দক্ষাস্তু আম্রুতনিস্তত্ত্ব । দর্শয়েন্মুদ্রা দীপো চষণ্টান দনর্দ্ধকে । পুণ্যতীর্থস্থ নিস্কারধ্যা

১০।।৩

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

দেবানাং বিশ্বকর্ম্মণা । নির্ম্মিতোঽসি মহেবাহো তেন মাহেশ্বরকর্মণে । সূত্রেণ বেষ্টিতো নাথ মী মোক্ষা [illegible] । [illegible] কণ্ঠং
যথাতথ্য সত্বরিতী । সপ্তাঙ্গুলি মিতিস্থূলে বিষা নির্যাঃ নির্ম্মিতো । যোনৌ [illegible] রাজত তাম্রে কাংস্যে শিল্পি কেতবী । পাষাণং কাষ্ঠং
বা নিবাটমঞ্চত মঞ্জণং । কালায় দেবতাপ্রীতৌ নিবেদ্যং বিসর্জ্জয়েৎ ॥ যোনৌ বংশং যোনি [illegible] রাজত মোক্ষদায়কং । তত্রস্থিতিক
স্ত্রীত্রয়ী কাংস্যজং স্থিরক্ষম । বট কৃত্যকর্ত প্রকর্ত পাষাণং [illegible] । মৃন্ময়ী সর্ব্বকার্য্যেষু [illegible] সুপরিষ্কৃত । এবাম
ভাগোঘটরোপণং তন্মধ্যে ক্রমারম্ভণ । অবহিষ্ঠিত মানিস্থ [illegible] তত্রোপরি । সিন্দূররজসা বাপি রক্তচন্দনলেপনা । নির্মা
যমগ্রীতন্ত্র যজেদাধারে দেবতাং । মায়া মাধারশক্তিরত্ব ওঁ নমোঽস্তাং নমস্কারত ॥ নমসাপি তাম্রা স্থলেন মণ্ডলোপরি ।
আচ্ছাদ্যনাভিকুণ্ডং তদাধারে নিবেশয়েৎ ॥ অঙ্কারান্তের কোরারান্তে বিন্দুসমাযুক্তেন । পূর্ণিমন্ত্র সমস্তী কলপ্রসূন
য়েৎ ॥ আধারকুম্ভতীর্থে জলবস্তু কর্মা নিমজ্জনী । স্বর্ণকং শুল্কমেৎ দিব্যান্ দেবীতা সম্পুরায়ণঃ । রক্তচন্দন সিন্দূর রক্তমাল্যানুলে
পনৈঃ । হৃষ্টযিস্বস্ত কর্মাণি সর্ব্বাকরণমাচরেৎ ॥ ফটাদর্তে । সিতাদ্য [illegible] বীজেনাবগুণ্ঠয়েৎ ॥ ক্লীং দিত্ত ছন্দো [illegible] নমস্মাপ্ত
মুদ্রাং চরেৎ ॥ পূর্বেন্যাদ্ভি ত্রিবিধাস্ত সকলীকরণ মীরিত । প্রাণস্থাপনং কৃত্বা রক্তপুষ্পং দত্বা নিবেদয়েৎ ॥ একমেব পরীক্ষ্যমূলেন

১৮/২/৮

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শূন্যেন তীর্থমাবাহ্য তত্রাদেবীং প্রপূজয়েৎ। পূজয়েদ্ব্যাঘ্রপুচ্ছাখ্যৈ পূর্বাদি রাজপেত্ত ॥ ধেনুযোনিদর্শয়িত্বা তু সর্বোপচারকং যেত্॥
তদন্তু খোক্ষিণীপাত্রে কিঞ্চিৎ শিষ্যাঞ্চ সাধকঃ। ধ্যানানীদেবসর্বাণি প্রোক্তান্যেবেন মন্ত্রবিৎ ॥ পূজাসমাপ্তিপর্যন্তং মধ্যপাত্রে নলবেৎ।
দিলোষার্থেস্থবিক্ষরৈঃ কথিতে হেমিন্তসিদ্ধিমিতে। যন্ত্রপ্রভৃতি প্রবক্ষ্যামি সমস্ত পুরুষার্থদম্। মাতাযান্ত্রি ত্রিকোণবৃত্ত তত্রাষ্টপত্রপদ্মমথ।
ত্রযোস্মিখেত্থাম মধুপত্র সমন্ত রেখাবলোপান ॥ তথ্যাস্তে ভুনরীপসী তদহিঃ প্রীনিবেৎ। চতুর্দার সমাযুক্তং প্রবেশ্য সুমনোহরং ॥
স্বর্ণে বা রজতে তাম্রে কুন্ত্রপানে বিলোপিতে। স্বয়ম্ভুকুসুমৈর্যুক্তৈ চন্দনগুরুকুঙ্কুমৈঃ। কুশীদেবাধ বা নিত্তিতম্বর্ণ মধ্যে পনক
বা। মাম্বুকপুটকেনাপি শূনমর্দ্র সম্পুটেন ॥ বিলিখ্য যন্ত্ররাজন্ত দেবতালামিদ্বয়। প্রাথমোক্ত বনিরেখাতি বস্যাদিকে
বিক্রমে দিবা। বেদুর্যে কাস্যে হেমন্ত্রী কারক্ষেণ স্ফটিকেন। স্তুত প্রতিষ্ঠিতি প্রবাম্পপরে স্তনান্তরে। সম্ভবন্তি উত্থানিগ্রহরোগাত
যানি চ। শূম্পোসনুখেষ্বর্ণৈর্মোদকৈশ্চ মন্দিরে। দাতত্ত্বা যদাস্থি চ তদাবধাবমদেতথ। এতীয়ন্ত্রসমালিখ্য সুমী
হন্মনে পূজ্য। শিক্ষাপ্থ পীঠন্যাসোক্ত বিধিনা পীঠদেবতাঃ। সপূর্ব কর্ণিকা মধ্যে পূজয়েৎ পূর্ণদেবতা। কলসস্থাপনং সম্যক্
চানুষ্ঠান মেব চ। যেনানুষ্ঠান মাত্রেণ দেবতানুপ্রসীদতি। মন্ত্রমিদ্ধিত্বেতৃমমিষ্ঠা নিদ্ধিরপ্রজায়তে। কলসং কলসং কলস

৬২

১৬১৪

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

শ্রীরামঃ

মূলমন্ত্রী সমুচ্চরেৎ ॥ ওঙ্কারো দীনকারান্ত মনুনো মর্ত্যক্রিস্তুতঃ । পূর্ণনন্দারে মানুষ্য শ্রীকণ্ঠাদি মহী জপেৎ ॥ বিনা মর্ত্যেতি বিখ্যাতঃ
ক্ষমকারেণেরু কৃচ্যতে । ওঙ্কারাদিক্ষিতে সর্ব্বে মন্ত্রঃ নমঃ স্থাতঃ । এবমষ্টোত্তরশতং জপদ্বানেন সমর্পয়েৎ । সর্বান্তরালোনি
নয়ে শ্রান্তোতি ত্রিস্বরূপিনে । গুহ্যান্তর্জপং মাত বাক্যেন তিনমোক্তরতে । সমর্প্য জপমেতেন মাত্রা শ্রী স্বর্ণমেদিকা । কল্যর্থ
জনীস্তরা বহিঃস্থজং সমারতে ॥ দিনে মার্ত্তণ্ড মন্ত্রেণ ... । যস্য স্তবেন মাত্রেণ দেবগণ্ড স্বসীদতি । দু
রবার্ত্ত পার্শ্বে লোগী ত্যোত্র মাহাত্মাদেবতাগণাঃ । ভৈরবা যোগিনীদন্তি ধীনা সিদ্ধিং দদত্যপি । সুরাসেন্দুরমোহ মো সামান্যার্ঘস্থনাদি
কা । মায়াগার্ত্তংপত্রিকোণস্থ বৃত্তস্থ চতুরস্রকং । বিলিখ্য পূজয়েত্তত্র মাধবী জপ্যস্থকং । ডিন্তা মাধারশক্তিশ্চ নমঃ শঙ্করং মানিকাং
ততস্থমগাবিত্তধারী দিব্যস্থমণ্ডলোপরি । মীর্বহ্নি মণ্ডলং ডিং দশকলা লোনেকতত্ত্ব । নমোহন্তেন চান্তিপূজ্য মানবোদর্ঘপাত্রকং ।
স্থেন্দ্রোস্তুপ্যেতেহণ্ডখ মেথারো সতি সাধকঃ । মেষার্ক মণ্ডলং লোজ্যা বাদশানকলাঃ নতেনে । নমোহন্তেন সান্তেশং পূলেনেকার্য্যপূরদেৎ ।
ত্রিজ্যাসাধিন মূর্দ্ধ লোহং ভোলেন সাধকঃ । গন্ধপুষ্পাদ্যতবদর্ব্বা পূজয়েদমনাশ্রিকে । ষষ্টস্বরী বিন্দুযুক্তং ডিং স্তুবেৎ চন্দ্রমণ্ডলং ॥
ষোড়শান্তেকলা বুদ্ধা দানলেনমন্ত্রতাপি । ততঃ পুষ্পং ফলেনাপ্যেরক্তচন্দন চর্চ্চিতং । দূর্বাপুষ্পং সাক্ষতকং ... নিধাপায়েত ॥

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

শ্রীরামঃ

যাঃ কালিকায়াঃ কালমাত্রনঃ স্মৃতেঃ। গুরুক্রিয়ানুসারেণ ক্রিয়তে রূপকল্পনা। মেঘাঙ্গীং শশিশেখরাং ত্রিনয়নাং রক্তাম্বরাং বিভ্রতীং
পাণিভ্যামভয়ং বরঞ্চ বিলসদ্রক্তারবিন্দস্থিতাং। নৃত্যন্তং পুরতো নিপীয় মধুরং মাধ্বীকমদ্যং মহাকালং বীক্ষ্য বিকাসিতাননবরামাদ্যাং
ভজে কালিকাং। এবং ধ্যাত্বা স্বশিরসি পুষ্পং দত্বা ওমাধকস্থা। পূজয়েৎ পরয়া ভক্ত্যা মানসৈরুপচারকৈঃ। হৃৎপদ্মমাসনং দদ্যাৎ
সহস্রারে চ্যুতামৃতৈঃ। পাদ্যং চরণয়োর্দদ্যাৎ মনস্তত্ত্বার্ঘ্যং নিবেদয়েৎ। তেনামৃতেনাচমনং স্নানীয়মপি কল্পয়েৎ। আকাশ
তত্ত্বং বসনং গন্ধন্তু গন্ধতত্ত্বকং। চিত্তং প্রকল্পয়েৎ পুষ্পং ধূপং প্রাণান্ প্রকল্পয়েৎ। তেজস্তত্ত্বঞ্চ দীপার্থে নৈবেদ্যঞ্চ সুধাম্বুধিং। উ২০
অনাহতধ্বনিং ঘণ্টাং বায়ুতত্ত্বঞ্চ চামরং। নৃত্যমিন্দ্রিয়কর্ম্মাণি চাঞ্চল্যং মনসস্তথা। পুষ্পং নানাবিধং দদ্যাদাত্মনো ভাবসিদ্ধয়ে।
অমায়মনহঙ্কারমরাগমমদন্তথা। অমোহকমদম্ভঞ্চ অদ্বেষাক্ষোভকৌ তথা। অমাৎসর্য্যমলোভঞ্চ দশপুষ্পং প্রকীর্ত্তিতং।
অহিংসা পরমং পুষ্পং পুষ্পমিন্দ্রিয়নিগ্রহং। দয়া ক্ষমা জ্ঞানপুষ্পং পঞ্চপুষ্পং ততঃপরং। ইতি পঞ্চদশৈর্ভাবপুষ্পৈঃ সম্পূ
জয়েৎ। সুধাম্বুধিং মাংসশৈলং ভর্জ্জিতং মীনপর্ব্বতং। মুদ্রারাশিং সুভক্তঞ্চ ঘৃতাক্তং পায়সন্তথা। কুলামৃতঞ্চ তৎপুষ্পং পীঠক্ষা
লনবারি চ। কামক্রোধৌ বিঘ্নকৃতৌ বলিং দত্বা জপঞ্চরেৎ। মালা বর্ণময়ী প্রোক্তা কুণ্ডলীসূত্রযন্ত্রিতা। সবিন্দুবর্ণং সংচার্য্য

১৮১১

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্থধীঃ। হৃদযাগমথ প্রোক্তং মনকেনাপি দুর্লভা। বিধানেন যাজিতুং কথ্যতে ত্বমী বিভ। যেনযোগো ভবেৎ শীঘ্রং চ মুক্তানাং
উতিক্রমাত্॥ হৃদব্জানি বিধায়েহ পীঠস্থে সমাচরেৎ॥ আধার শক্তিং কুর্মঞ্চ শেষং পৃথ্বীং তথৈব চ। সুধাম্বুধিং মণিদ্বীপং পা
রিজাততরুং তথা। চিন্তামণি গৃহঞ্চৈব মণিমাণিক্যবেদিকাং। আসনং মণিবীরাসনং চৈব কল্পমূলে। দক্ষবামাধিপোর্দীম
কটৌ দক্ষকটৌ তথা। ধর্ম্মং জ্ঞানং তথৈশ্বর্য্যং বৈরাগ্যং ক্রমতো ন্যসেৎ॥ মুখপার্শ্বেনাভি দক্ষপার্শ্বেষু সাধকো ন্যসেৎ। অধর্ম্মাদি
চতুষ্কঞ্চ ধর্ম্মাদীনি যথাক্রমাৎ। আনন্দকন্দং হৃদয়ে সূর্য্যং সোমং তথাগ্নি। সত্ত্বরজস্তমশ্চৈব বিন্দুমধ্যে কলাশ্রয়ে। কেশরান
কর্ণিকায়ঞ্চৈব পঞ্চপীঠনায়িকাঃ। নন্দিনী বিজয়া ভদ্রা জয়ন্তী চাপরাজিতা। নন্দিনী নারসিংহী চ চলে পূর্ব্বাদিক্রমাদ্বিন্যসেৎ।
স্বামিতাং ক্ষীরেকান্তঞ্চ ধনেত্রোন্মাপ্যাথকস্তথা। কম্মালী ভীষণঞ্চৈব মহাবালস্তথৈব চ। এতানেভুন্যসেদেতান্ প্রণবাদ্যাং
ততঃ পরেৎ॥ গন্ধপুষ্পে সমাদায় করকচ্ছপমুদ্রয়া। হৃদি হৃৎপদ্মমধ্যে যথাযোগেন দেবীং সমানয়েৎ। ধ্যানং কৃত্বা বিধানেন ধ্যাত্বা হৃদি সম্ভ
বাকৃদমভেদতঃ। আত্মরূপং ত্বয়া ধ্যানং সর্ব্বাভিমানবগোচরী। অষ্টাঙ্গং সর্ব্বদেহোত্থং বিদ্যানির্বিকল্পিতং। আবাহ্য প্রাণাদি
নস্থং হৃদ্যুঞ্চাপ্যমসনাদিভিঃ। মনসোপচারৈরথাং যজেৎ তাং প্রতীকে নিজ্জনে। পূজার্থমন্যমাদৌ সম্মুখং নিজ পূর্ব্বেবং। অর্চ্চনা

২৯/১/১০

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মূলাধারে চতুষ্পত্রে বা দিব্যস্থানে প্রবিন্যসেৎ ॥ ইতন্তর্য্যন্যমান্তস্য মাতৃকার্ণান্ বহির্ন্যসেৎ ॥ ললাটমুখবৃত্তাক্ষিশ্রুতিঘ্রাণেষু গণ্ডয়োঃ ।
ওষ্ঠদন্তোত্তমাঙ্গাস্য দোঃপৎসন্ধ্যগ্রকেষু চ । পার্শ্বয়োঃ পৃষ্ঠতো নাভৌ জঠরে হৃদয়েহংসে । ককুদ্যংসে চ হৃৎপূর্ব্বং পাণিপাদযুগে
ততঃ । জঠরাননয়োর্ন্যস্যেন্মাতৃকার্ণান্ যথাক্রমং । ইত্থং লিপিং প্রবিন্যস্য প্রাণায়ামং সমাচরেৎ । মায়াবীজং ষোড়শধা জপ্তেনাপূ
রয়েদ্বায়ুনা । পূরয়েদাননো দেহিং চতুঃষষ্ট্যা তু কুম্ভয়েৎ ॥ কনিষ্ঠানামিকাঙ্গুষ্ঠৈর্যন্নাসানাসাবধিস্মৃতী ঃ । দ্বাত্রিংশতা জপেদ্বীজং বায়ুং
তেনৈব রেচয়েৎ ॥ ক্রমোৎক্রমেণ ক্রমেণৈবং পূরকুম্ভকরেচকৈঃ । পুনঃ পুনস্ত্রিরাবৃত্ত্যা প্রাণায়ামং ইতি স্মৃতং । প্রাণায়ামবিধানেনেত্থং ঠং৯
ত্রাণ্ষিক্যামাচরেৎ সুধীঃ । অস্য মন্ত্রস্য ঋষয়ো ব্রহ্মাত্রমার্ষসত্তথা । গায়ত্র্যাদীনি ছন্দাংসি মাদ্যাকালিকা দেবতা । মায়াবীজং
জমিতি শক্তিঃ স্বাহা প্রকীর্ত্তিতা । কমলাকীলকং প্রোক্তং পুরুষার্থে বিনিয়োগিতা । একদাশিতমার্গাদ্যস্থানেষু প্রবিন্যসেৎ । শিরো
বদনহৃদগুহ্যপাদসর্ব্বাঙ্গকেষু চ । মূলমন্ত্রোত্রহস্তাভ্যাং আপাদমস্তকাবধি । মস্তকাৎ পাদপর্য্যন্তং সপ্তধারাত্রির্ব্বিন্যসেৎ ॥
অথ ষড়ঙ্গপ্রকল্প্যাতা যথোক্তং মন্ত্রবিদ্বিদঃ । যদ্বীজাদ্যাতদেবত্যাতদ্বীজেনাঙ্গকল্পনা । অথবা মূলমন্ত্রেণ ষড়দীর্ঘেণ বিনা প্রিয়ে ।
অঙ্গুষ্ঠয়োস্তর্জন্যোঃ মধ্যমায়াং তথৈব চ । অনামায়াং কনিষ্ঠয়োঃ করয়োস্তলপৃষ্ঠয়োঃ । নমঃ স্বাহা বষট্ হুং বৌষট্ ফট্ ক্রমাৎ ঃ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

১৭৪

নমাচৈবারুণবীজন্তু কুণ্ডং বিচিন্ত্য চ। বহ্নিং পঞ্চাক্ষরেণৈব প্লাবয়েদ্দেবতাং ক্রমাৎ। আপঃ সর্বাঃ সমর্প্য তু মাহাত্ম্যং তদনন্তরং।
ওঁ সর্বাস্থাবয়েদ্দেবীং সর্বাং দেবতাময়ীং। পৃথ্বীবীজং পীতবর্ণং ভূমাধারে বিচিন্তয়ন্॥ তেন দিব্যান লোকেন মুণ্টা কুর্য্যাদ্বিচক্ষণঃ।
হৃদয়ে ক্রমাদায় শ্রীং ক্লীং হ্রীং হুং সুতচন্দনং॥ সোহং মন্ত্রেণ দেব্যাঃ প্রাণান্ নিশ্চালয়েৎ॥ ঐং হ্রীং ক্লীং বিলোক্য দেবীবদন
রায়ণঃ। সমাহিতমনাঃ কুর্য্যাৎ আত্মাহুতিং অস্মিন্ কে। মাতৃকায়াং স্বাদি কাল্যাদি পঞ্চাক্ষরি। দেবতাং মাতৃকাদেবীং দীক্ষিতঃ পুনঃ
সিদ্ধকে। স্বরাঙ্গনাঙ্গেষু মাতৃকাদিন্যস্তং পরিকীর্তিতং। নিপিন্যাসেন দেবি বিনিয়োগঃ প্রকীর্তিতঃ। প্রাণিন্যাসবিধানেন তু
ন্যাসং সমাচরেৎ॥ শ্রীং শ্রীং মধ্যে বর্ণাঙ্কং কুণ্ডং মধ্যে চ বর্ণিকে। ওঁ ওঁ মধ্যে চ বর্ণাং ক্রং ক্রং মধ্যে বর্ণিকে। ঐং ক্লীং মধ্যে সর্বং
সিদ্ধ্যাদিকান্তি বরাননে। বিন্দুমাত্রং তু বানেচ মুদ্রাগমন্ত্রকীর্তিতঃ। বিন্যস্য ন্যাসবিধিনা ধ্যায়েৎ মাতৃকাং সরস্বতীং। পঞ্চাশল্লি
পিভিবিভক্তমুখদোঃ পন্মধ্যবক্ষঃস্থলাং। ভাস্বন্মৌলিনিবদ্ধচন্দ্রসকলামাপীনতুঙ্গস্তনীং। মুদ্রামক্ষগুণং সুধাঢ্যকলশং
বিদ্যাঞ্চ হস্তাম্বুজৈর্বিভ্রাণাং বিশদপ্রভাং ত্রিনয়নাং বাগ্দেবতামাশ্রয়ে। ধ্যাত্বৈবং মাতৃকাং দেবীং ষট্চক্রে চ বিন্যসেৎ। হংসী
সমধ্যাৎ মধ্যে কণ্ঠে চ ষোড়শস্বরান্। হৃদম্বুজে কাদিকান্তান্ বিন্যস্য কুলসাধকঃ। ডাদিফান্তান্ নাভিদেশে বাদিলান্তান্ লিঙ্গকে।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্থাপয়েৎ সুধীঃ। বামে সুবাসিততোয়ং কুশদূর্ব্বাদি বাপি চ। গন্ধপুষ্পাক্ষতযুতমস্ত্রেণ সামান্যার্ঘ্যোদকেন চ। সিঞ্চেৎ স্বং দক্ষিণে ভূমি
বেষ্টয়েজ্জলধারয়া। বহ্নিবীজেন দেবেশি বহ্নিপ্রাকারমাচরেৎ। পুষ্পং চন্দনসংযুক্তমাদায় করবোর্দ্ধতঃ। অস্ত্রেণ প্রার্থয়ি
হৃত্তো প্রক্ষিপেৎ বহ্নিশুদ্ধয়ে। তর্জ্জনীমধ্যমাভ্যাঞ্চ বামপাণিতলোপরি। ঊর্দ্ধোর্দ্ধতালত্রিতয়ং দিগ্বন্ধনতো ভবেৎ। অস্ত্রেণ তো
টিকাতিস্ত্রস্ত্রগুণেন্দ্রিয়মথাচরেৎ। ধ্যাত্বৈ নিজাঙ্কে করৌ উত্তানৌ সাধকোত্তম। মনো নিবেশ্য মূলে চ হুঁকারেণৈব কুণ্ডলীং
উত্থাপ্য স্বং মমন্ত্রেণ পৃথিব্যাং সহিতাং ততঃ। স্বাধিষ্ঠানং সমানীয় তত্তৎ তেন নিয়োজয়েৎ। পাদাদি ঘ্রাণং পৃথিবীং স্থিতিনান ১৭৮
স্পৃশীং হরেৎ। রসাদি জিহ্বয়া সার্দ্ধং জলমগ্নৌ বিনাশয়েৎ। রূপাদি চক্ষুষা সার্দ্ধমগ্নিং বায়ৌ বিনাশ্য চ। স্পর্শাদি ত্বচা
স্পৃষ্টবায়ুমাকাশে প্রবিলীনয়েৎ। অহংকারে হরেদ্ব্যোম শব্দেন সহ নামি। মহত্তত্ত্বে প্রকৃতৌ তৌ চ প্রাণাদি বিলাপয়েৎ। ইত্থং বি
লীন্য নতিমান্ বামকুক্ষৌ বিচিন্তয়েৎ। পুরুষং কৃষ্ণবর্ণঞ্চ রক্তশ্মশ্রু বিলোচনম্। রক্তাম্বরসংযুক্তং নতিচ্ছবি মানকং।
সর্ব্বপাপস্বরূপঞ্চ সর্ব্বদাধোমুখস্থিতং। ততঃ বামনাসায়াং ধূম্রবীজং স্মরেৎ কৃতী। পূরয়েদ্ বায়ুং ষোড়শমাত্রয়া। ০
তেন পাপেন কাদেহং শোষয়েৎ সাধকাগ্রণীঃ। নাভৌ বহ্নিবর্ণঞ্চ বহ্নিবীজং জ্বলদগ্নিনা। চতুঃষষ্টিকুম্ভকেন দেহং পাপং দহেৎ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ক্রাম

কিঞ্চিত্ প্রেণেনবামপার্শ্বে মাতৃপাদপুরঃসরং। আরম্ভ দেব্যাঃ পাদাম্ভোজি মণ্ডপং প্রবিশেত্ সুধীঃ। নৈঋতী দিগ্বিভাগস্থা বাস্তুপং ক্রমাদক্ষ
সমর্চ্চয়েৎ॥ সামান্যার্ঘ্যস্য তোয়েন প্রোক্ষয়েদ্যাগমন্দিরং। আনন্দভৈরবাদ্যৈস্তু দিব্যদৃষ্ট্যাবলোকয়েৎ। দিব্যান্ ভৌমান্ বিঘ্নানস্মে
উৎসারয়েদন্তরীক্ষগান॥ পার্ষ্ণিঘাতৈস্ত্রিভিস্তোয়ান্ নিবিবিঘ্না ন্নিবারয়েৎ॥ চন্দনাগুরুকস্তূরী কর্পূরৈর্যাগমণ্ডপং। ধূপয়েত্ ব্যোমদেশে তু
চতুরস্রং ত্রিকোণকং। নিক্ষিপ্য পুষ্পং তৎ পশ্চাৎ কামরূপাত্মকং স্মরেৎ। তত্রৈবাসনমাসীর্থং কামমন্ত্রাসনং শক্তিসংযুতং। কমলাসনমাসন
মোমন্ত্রেণৈবাসনীয়াজেত্॥ উপবিশ্য ততো বিদ্বান প্রাঙ্মুখোবাপ্যুদঙ্মুখঃ। কর্ণিকারামনোমঙ্ক্ষৌ বিজয়াং পরিশোধয়েৎ তাং
মায়ী মন্ত্রচ্ছার্থং পুষ্পেনৈবাস্ত্রেণোত্তরে। আন্তর্বহির্ষিণশুদ্ধয়ে স্মৃত্বা মাকর্ণাঙ্গিনা। দিব্যং দৌর্চ্চিদেহজ্বালাং কানিকাং নেত্রস্পর্শং
বশমানযন্ত্রবর্ক্ষ শক্তিদানোধনে মধুক। সুনমঃ ক্ষ্মধুনাং প্রজপ্য বিজয়াং পরি। আবাহ্যাদি মুদ্রাং দর্শয়েন্ মোনীমুদ্রাং দর্শয়েৎ
গুরুং প্রণম্য সহস্রারে যথাশক্তি জপেত্তথা। ত্রিধা বিভজ্য দেবীং হৃদিস্থনি সমর্চয়েৎ। বাগ্ভবং বিন্দুসংযুক্তং বাগ্ধা দিশি নির্দিশেৎ।
মমজিহ্বাপ্রস্থিতিবীজং সর্বশক্তিনবাক্ষরী। স্বাহান্তেনৈব মন্ত্রেণ জুহুয়াত্ কুণ্ডলীমুখে। শ্রীগুরুং সম্পূজ্য পানকর্মার্থং ত্রী
গুরুপ্রণমেৎ॥ দক্ষিণে চ গণেশানি মায়াং মধ্যে সনাতনী। গুরুপঙ্ক্তিপূজা তো হৃষ্ট্বা দেবীধ্যানপরায়ণঃ। পূজাদ্রব্যাণি সর্বাণি দক্ষিণে

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

নেন মন্ত্রিমান্ মুদ্রয়াঙ্কুশ সংজ্ঞয়া। আবাহ্য তীর্থং সলিলে মূলবিদ্যাং দশধা জপেৎ ॥ ততস্তত্তোয়মাদায় বিন্দূন্ ত্রিধা ভূমৌ বিনিক্ষি-
পেৎ ॥ মধ্যমানামিকাভ্যাং তু মূলোচ্চারেণ মূর্দ্ধনি। মস্তকোপরি সংস্পৃশ্য মন্ত্রমিতি চতুর্দ্দিশজলং। বামহস্তে সমাদায় দক্ষিণনাসিকা
ঈশানবায়ুবরুণবহ্নীন্দ্রবীজপঞ্চকং। প্রজপ্য বেদধাতোর্দৈর্দক্ষহস্তে সমানয়েৎ ॥ বীক্ষ্য তত্তেজোময়ীং ধ্যাত্বা চেড়য়া স্বীয়সাধকঃ।
দেহান্তস্থকল্মষং তেন রেচয়েৎ পিঙ্গলাখ্যয়া। নিষ্কৃষ্য পুরতো বজ্রশিলায়াং মন্ত্রমুচ্চরন্। ত্রিবারং তাডয়েন্মন্ত্রী হস্তৌ প্রক্ষালয়েত্ত-
তঃ। আচম্যোক্তেন মন্ত্রেণ সূর্য্যায়ার্ঘ্যং নিবেদয়েৎ ॥ তারমায়া মহাতিগ্মে সূর্য্যস্তবমন্ত্রি। ইদমর্ঘ্যং তথা স্বাহা দদ্যাৎ ধ্যাত্বা দেবী-
স্বয়ম্ ॥ ততো ধ্যায়েন্মহাদেবীং গায়ত্রীং পরদেবতাং। প্রাতর্মধ্যাহ্নসায়াহ্নে ত্রিরূপাং গুণভেদতঃ। প্রাতর্ব্রাহ্মীং রক্তবর্ণাং দ্বিভুজাং
শুক্লকুমারিকাং। কমণ্ডলুতীর্থপূর্ণং মক্ষমালাঞ্চ বিভ্রতীং। কৃষ্ণাজিনাম্বরধরাং হংসারূঢ়াং শুচিস্মিতাং। মধ্যাহ্নে শ্যামবর্ণাং
বৈষ্ণবীঞ্চ চতুর্ভুজাং। শঙ্খচক্রগদাপদ্মধারিণীং গরুড়াসনাং। পীনোত্তুঙ্গকুচদ্বন্দ্বাং বনমালাবিভূষিতাং। যুবতীং সততং ধ্যায়েৎ
মধ্যে মার্ত্তণ্ডমণ্ডলে। সায়াহ্নে বরদাং দেবীং গায়ত্রীং সংস্মরেদ্যতিঃ। শুক্লাং শুক্লাম্বরধরাং বৃষাসনকৃতাশ্রয়াং। ত্রিনেত্রাং বরদাং
পাশাং শূলধরাং নৃকরোটিকাং। বিভ্রতীং করপদ্মৈশ্চ বৃদ্ধাং গলিতযৌবনাং। এবং ধ্যাত্বা মহাদেব্যৈ জলানামঞ্জলিত্রয়ী। দত্ত্বা জপেদ্
নী

১৬।।৭

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

গায়ত্রীং দশধা শতধাপি বা । গায়ত্রীং সর্ব্বদেবানাং বদামি স্তবকং । আত্মাদি পদপূর্ব্বার্থং বিদ্যাং তদনন্তরং । পরমেশ্বরী
শ্রীমচ্ছান্তিং নমঃ শ্রীকালীং প্রজ্ঞাং দয়াৎ ॥ এষা হি গায়ত্রী মহামায়া প্রণাশিনী । ত্রিসন্ধ্যং যেন প্রজপেৎ সন্ধ্যায়াঃ ফলমাপ্নুয়াৎ ॥
ততস্তর্পয়েদ্ভক্ত্যা দেবর্ষিপিতৃদেবতাঃ । প্রণবং মন্ত্রিণী যা শ্রী তর্পয়ামি নমঃ যদি । বাগ্ভবং প্রণবেনাপি নমঃ স্বাহাদিকং বদেৎ ॥
মূলান্তে মাং সুধাতে বিশ্বামিত্রে প্রতিবাদেৎ ॥ সর্ব্বদেবকুলং শ্রীং সাধ্যসাধিসাধ্যমেবং বদেৎ । মার্জ্জনং মাতৃকার্য্যং ত্রিজলেন পরাৎপর-
শ্রী । আত্মানং কালিকাদেবীং ইদমর্ঘ্যং তোষিতঃ । অনেনার্ঘ্যে মহাদেব্যৈ দত্ত্বা নৌ জপেৎ সুধীঃ । যথাশক্তি জপং কৃত্বা দেব্যা বাম ৩৬৭
করে অর্পয়েৎ ॥ প্রণম্য দেবীং পূজার্থং জনমানায় সাধকঃ । মহাপীঠং গমনং স্বীয়দ্বারস্থোবেশনং পরঃ । যাগমণ্ডপমন্তর্যাগে আনি
পাদৌ বিক্ষালয়েৎ ॥ ততো দ্বারস্য পূর্ব্বতঃ সামান্যার্ঘ্যং প্রকল্পয়েৎ ॥ ত্রিকোণবৃত্তং চতুরস্রং মণ্ডলং মনোরমং সুধীঃ । আধারশক্তিং
সম্পূজ্য তদাধারং নিয়োজয়েৎ ॥ শঙ্খং তোয়েন প্রক্ষাল্য তন্মধ্যে প্রপূরয়েচ্চ । নিক্ষিপ্য অষ্টাঙ্কুরং পুষ্পং দত্ত্বা তীর্থান্যাবাহয়েৎ তথা । আধা
রশক্তিং তোয়েন বহ্নিমণ্ডলং । সম্পূজ্য ধেনুমুদ্রয়া মায়াবীজেন মন্ত্রয়েৎ ॥ প্রদর্শ্য যোনিমুদ্রাং সামান্যার্ঘ্যমিদং স্মৃতং ॥
ততস্তজ্জলপুষ্পেণ পূজয়েদ্দ্বারদেবতাঃ । গণেশং ক্ষেত্রপালঞ্চ বটুকং যোগিনীং তথা । গঙ্গাং চ যমুনাং চৈব লক্ষ্মীং বাণীং ততো যজেৎ ॥

দ্বা না

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

বীদ্বিধা। তব মন্ত্রাস্ত্রিখ্যাতাশ্চ কোটিকোট্যর্বুদাস্তথা। সপ্তকোটি মহামন্ত্রাশ্চাস্মিন্ দশঃ প্রিয়ে। যেষু যেষু চ দেবেষু যে যে মন্ত্রাঃ প্র
কীর্ত্তিতাঃ। তে সর্ব্বে তব মন্ত্রাঃ স্যুঃ স্বমতো প্রকৃতির্যতঃ। এতেষাং সর্ব্বমন্ত্রাণাং নৈকমেবহি সাধনং। কথয়ামি তব প্রীত্যৈ তথাপ্যেকমিদং
ত্রয়াচ। কুলাচারং বিনা দেবি শক্তিমন্ত্রো ন সিদ্ধিদঃ। তস্মাত্তু কুলাচাররতঃ সাধয়েচ্ছক্তিসাধনং। মদ্যং মাংসং তথা মৎস্যং মুদ্রা মৈথুন
মেব চ। শক্তিপূজাবিধাবাদ্যে পঞ্চতত্ত্বং প্রকীর্ত্তিতং। পঞ্চতত্ত্বং বিনা পূজা অভিচারায় কল্পতে। নেষ্টসিদ্ধির্ভবেত্তস্য বিঘ্নস্তস্য
পদে পদে। শিলায়াং শস্যবাপে চ যথা নৈবাঙ্কুরো ভবেৎ॥ পঞ্চতত্ত্ববিহীনায়াং পূজায়াং ন ফলোদ্ভবঃ। প্রাতঃকৃত্যং বিনা দেবি নাধিকা
রী তু কর্ম্মসু। তস্মাদাদৌ প্রবক্ষ্যামি প্রাতঃকৃত্যং যথোচিতং। ব্রহ্মনীবেষযানস্থ সেষোর্দ্ধ মরুসণো দয়স্থ। সদা নাথ বর্ণ্ডস্থা বস্কুরুপ্সাম:
স্তমনঃ। ধ্যায়েচ্ছিরসি শুক্লাব্জে দ্বিনেত্রং দ্বিভুজং গুরুং। শ্বেতাম্বরপরীধানং শ্বেতমাল্যানুলেপনং। বরাভয়করং শান্তং করুণাময়বিগ্র
হং। বামেনোৎপলধারিণ্যা শক্ত্যালিঙ্গিতবিগ্রহং। স্মেরাননং সুপ্রসন্নং সাধকাভীষ্টদায়কং। এবং ধ্যাত্বা কুলেশানি মানসৈরুপচারকৈঃ।
পূজয়িত্বা জপেন্মন্ত্রী বাগ্ভববীজপূর্ব্বকং। যথাশক্তি জপং কৃত্বা সমর্প্য দক্ষিণে করে। ততঃ প্রণামং কুর্ব্বীত মন্ত্রেণানেন সাধকঃ॥
ত্রপাপবিনাশায় জ্ঞানদৃষ্টিপ্রদায়িনে। নমস্তে সদ্গুরবে তস্মৈ ভক্তিমুক্তিপ্রদায়িনে। নরাকৃতিপরব্রহ্মরূপায়াজ্ঞানহারিণে।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কুলধর্ম্মপ্রকাশায় প্রথমে শ্রীগুরবে নমঃ। প্রণম্যৈব গুরুং তত্র চিন্তয়েদিষ্টদেবতাং। স্থূলং বা সূক্ষ্মবিগ্রহং মূলমন্ত্রং জপেত্ততঃ।
যথাশক্তি জপিত্বা তু দেবতায়ৈ নিবেদয়েৎ॥ মন্ত্রেণানেন মতিমান্ প্রণমেদিষ্টদেবতাং। নমঃ সর্ব্বস্বরূপিণ্যৈ তারায়ৈ তে নমো নমঃ।
শৌচাদিকং নিবর্ত্যাথ কায়ে চৈবং নমো নমঃ। নমস্কৃত্যাপরাজিতাং পাপনাশাদক্ষরং মনী। ততঃ সুগন্ধীমধুনা দন্তধাবনমাচরেৎ।
ততো গত্বা স্নানং কুর্য্যাৎ যথাবিধি। আদৌ বৈদিকমন্ত্রৈশ্চ প্রবিশেৎ সলিলে ততঃ। নাভিমাত্রজলে স্থিত্বা মনসা মনুনা।
মন্ত্রপাঠ্যাত্তথাম্মন্ত্রে মন্ত্রমাচমনীচরেৎ॥ আমোদিষ্যানেন তন্ত্রেণ মগ্নাঃ সাধকোত্তমঃ। ত্রিঃ প্রক্ষাল্য কিঞ্চিদ্দশনত্র আচমেৎ।
কুলমার্গেণ কুলযন্ত্রমন্ত্রার্থং লিখিত্বা সলিলে সুধীঃ। মূলমন্ত্রেণ দশধা তথ্যেপাত্রিকং সেচয়েৎ শিরে। তেজোরূপং জলং স্থাপ্য কৃত্বা
মুদ্রিণ্যাদানি কৃত্বা। ততো গত্বা তীরদেশং তেনৈব পাঠমাবিধ্য। আত্মবিদ্যাপরং সর্ব্বাণি মাত্রচিহ্নানি লেপয়েৎ॥ ততস্তু দেবতা পীঠে
ত্রির্মমিষ্যজলান্তরে। উর্ধ্বং যাম ত্রীমার্জ্য পিদধ্যাৎ গুরুরুবৎ সমী। হঃ প্রয়াসপানাদপি ত্রিপুণ্ড্রং সিন্দুরতিলকং। ললাটে তিলকং
কুর্য্যাত্তু গায়ত্র্যাদ্যং কুঙ্কুমেন চ। বৌদ্ধিকীং তাং ক্ষিতীশ্বৈর যথাক্রমযোগতঃ। সন্ধ্যাং সমাচরেন্মন্ত্রী শক্তিকীং তু প্রকথ্যতে। আচম্য তু
পূর্ব্বোক্তেন তীর্থান্যাবাহয়েদ্বাচিকেন। গঙ্গে চ যমুনে চৈব গোদাবরি সরস্বতি। নর্ম্মদে সিন্ধু কাবেরি জলেহস্মিন্ সন্নিধিং কুরু। মন্ত্রেণ

শ্ব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ন১ ন৩

তবকারণ্থলেনঁ কুলতন্ত্রাগমাদিষু। তেষামর্থো ময়া নি কথিতানি যথামতি। যুগ্মসাধনমেতত্তু নকুত্রাপি প্রকাশিতং। অথ
প্রসাদাত্ত কল্যাণি ময়ি শ্রোতুমিচ্ছসি। ত্বয়া পৃষ্টমিদানীন্তু নাহং গোপয়িতুং ক্ষম। কথয়ামি বরারোহে সমপ্রশ্নো বিশিষ্টো গিরা।
সর্বদুঃখপ্রশমনী সর্বপাপনিবারক। যৎপ্রসাদেন মতিমান্ তৎসর্বং কারণং। কলিকল্মষদীনানাং মুক্তানাং সর্বসম্পদং যথা
বহুপ্রয়াসাদ্রচনা মেতদেব সবিবর। নচান্যো মন্ত্রোত্তমঃ সোমমাদি নিয়ামত। প্রথমাদ্য মন্ত্রোত্তমং ত্রয়াণাং কলনিষ্কং॥
তথাদৌ গুরুদেবেন মন্ত্রোঙ্কারস্থনীলিনে। যস্যশ্রবণমাত্রেণ জীবন্মুক্তোপি জায়তে। প্রাণোপান্তে ক্রমক্রোড়ে তৎস্থাপনেনাবি
ধুমলে। বীজানেতত্ত্ব সম্পুটেন দ্বিতীয়স্থলস্তে সিধ্যে। মন্ত্রান্তে সমাকেন্দ্রা বামানবেন্দু সংযুতা। তৃতীয়ং গুরু কল্যাণি দীপনিস্থস্বরূপ
তিথ। গোবিন্দবিন্দু সংযুক্তং মায়াক্রান্তং প্রথাবস্থ। বীজত্রয়ান্তে পরমেশ্বরি মন্ত্রোপরি পদি। বহ্নিকান্তাবিশিষ্টো ভোজনার্থে ইতি মন্ত্র ৬১৩
শিবে। সর্ববিদ্যাময়ী দেবী বিশ্বেশী পরমেশ্বরী। আদ্যপ্রয়োগে বীজানাং প্রত্যেকং প্রথমেব বা। প্রজপেৎ সাধকো নিত্যং সর্বকামার্থ
সিদ্ধয়ে। বীজমাদ্যত্রয়ী হিত্বা সপ্তবর্ণা সি দশাক্ষরী। কামবহ্নিবরারূঢ়া সপ্তবর্ণোত্তমাক্ষরা দ্বিধা। দশার্ণা মন্ত্রাপদত্ত কালিকে পদম্ভু
চরেৎ॥ পুনরাদ্যত্রয়ী বীজং বহ্নিজায়ান্তমেব দেহ॥ ষোড়শী বিমলাখ্যাতা সর্বপ্রজ্ঞাপ্রকাশিতা। বহ্ন্যাদ্যা প্রণবাদ্যাতে দেয়া মন্ত্রম্

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

তস্মোচ্চ পিতৃকৃতপাপী নিরয়াত্ কুলনায়িকে । বেশ্যাগমনজং পাপং তথৈব শোধিতে প্রিয়ে । তস্মাৎসাধবযোষাদি নচান্যস্মিন্ দেবতাশ্চ ।
শিবলোকেন সংশ্রিত্য যত্তৎস্থানং স্মৃযাৎ ॥ তথোপপত্নী কন্যানাং সর্ব্বধর্ম্মবহিষ্কৃতং । যৌবনে যেষু নারীষু নাধিকারো ভজ্যতে ।
মোহাল্লোভেন মার্গেণ দেবতাস্থেনৈব প্রক্রিয়া । নমান্বিষ্টং তবেৎসদ দেবতায়াঃ কদাচন । ইতাস্মৃতং নাস্তি কদাকুলোদ্ধৰ সুব্রত ॥ ০
স্মাতাযোক্ত বিচিং হিত্বা যথাস্বল্পং কুরুতেনরঃ । প্রাক্তীতদিতানী যোপি শিষ্টতির্নরকং ব্রজেৎ ॥ তথোপি যোনিস্বামী শিষ্টং মনবদ্ধতরেৎ ।
তস্মাত্ সর্ব্বেঃ প্রযত্নেন ব্যক্তিরং সত্যমাশ্রয়েৎ ॥ বচনং যৎকিম্ভুতেন মর্ত্যমর্ত্য মতাপ্যতে । স্নোমাশ্চৈবঞ্চ বিবর্জ্জ্য সর্ব্ব দেবি নিরর্থকং ।০
স্বেতস্বাহৎ পরোধর্ম্মশ্চ মূর্খসংখ্যোপি নশ্যতি । শাস্ত্রবাচা হীনস্থ নরকাদেব নিষ্কৃতিঃ । মহদীদিনবাসীণ নিত্যনৈমিত্তকর্ম্মণাং ।
সাধনি যদ্মহেশানি তদ্দেবক সাধনী ॥ বিশেষাৎসবনীতশ্চ মন্ত্রযন্ত্রাদি সম্ভুতি । তেষজিতকলিরোগানাং প্রাণাশং দেবতোক্তম ॥০
॥ ৺ॐ ॥ ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রে সর্ব্বতন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্মনির্ণয়সারে শ্রীমদাদ্যা সদাশিব সম্বাদে জীবন্মুক্তাযোগ্য
প্রশ্নে শৈবাধিকৃতি সাধনোপক্রমো নাম চতুর্দ্দশোল্লাসঃ ॥ ৺ॐ ॥ শ্রী সদাশিব উবাচ ॥ মহাদ্যা সনাতনী নিত্য সর্ব্বশক্তিস্বরূপি
ণী । তবস্বরূপবতী নহি সং স্বিত্যক্তিভিরাদিচ । তবরূপাণ্যনন্তানি নানাবর্ণাকৃতীনি চ । নানাপ্রযাস সাধ্যানি বর্ণিতুং কেন শক্যতে ॥০
শ্রী

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

কুলাচারং বিনা যস্য ন্যাসপূজাদিকং কুলেশ্বরি । তস্যান্তে প্রকোপেন কুলং নিঃশেষং বিনশ্যতি ॥ মন্ত্রী যো মন্ত্রপূজাদৌ মন্ত্রমুখে দিতি বর্ণনা ॥ ০
সর্ব্বকর্ম্মনিরতঃ কুর্য্যাত্তে প্রত্যবর্ত্ত্যপ্রণোদিতঃ । দীক্ষা পূজা জপং হোমপুরশ্চরণতর্পণং । তত্ত্বজ্ঞাপ্রাণং যত্নং সতত্ত্বীমন্ত্রোদ্ধারং তথা ।
গুরুকর্ম্মস্থানাং মাতৃকাকরণমেব চ ॥ শক্তিমিলনং সিদ্ধপ্রদং কুর্য্যাদাগমসম্মতং ॥ তীর্থস্নানং সুস্নাতে প্রাণং দানং ব্রতমেব চ ।
যাত্রাং গৃহপ্রবেশাদ্যং সর্ব্বং তত্রাদি কারণং । বাপীকূপতড়াগানাং সংস্কারং তীর্থকর্ম্ম চ । প্রতিষ্ঠাং ব্রতপ্রতিষ্ঠঞ্চ দেবতানাং সদা তথা ।
বিবাহং তীর্থযাত্রাঞ্চ সর্ব্বং সম্ভাবিতং তথৈব চ । অন্যমাসং সর্ব্বং নিত্যনৈমিত্তিককর্ম্ম ॥ কর্ম্মবীর্য্যান্বিতং মাধ্বীং প্রাশ্য দেবযান্তকে । ৫১৪
যথোক্তেন বিধানেন সত্যং সত্যং বদাম্যহং । ন কুর্য্যাদ্ যদি মোহেন চুর্ণলো গুরুবাসিনা । বিনা তু মাধবং কর্ম্ম যো বিপ্রাণাং সভাজনৈঃ ।
যদি মন্ত্রসংযুক্তং পূজা মহেশি ধ্যানে কালো । যদা যৎ ক্রিয়তে কর্ম্ম বিপরীতং যদুক্তকে ॥ মন্ত্রতো নিস্ফলো দীক্ষা সাধকপ্রাণনাশিনী ।
পূজাপি বিফলা দেবি তৎ তত্তর্পণং যথা । দেবতাকুপিতা তস্য বিঘ্নস্তস্য পদে পদে । প্রত্যহং কল্পিকালে তদ্ভবামতঃ ক্রমেণ দিনে ।
বামমার্গৈঃ ক্রিয়াং কুর্য্যাৎ ন মাংস্যপাতকী ভবেৎ ॥ দ্রব্যাদ্যাহং হি প্রকুর্ব্বাণো যো ন মাংসেন মানবঃ । যথা বিশিরকং যোগী যাজ্ঞে চন্দ্রাদিবাকরে ।
প্রত্যেকং সাধকঃ সর্ব্বপ্রাণৈর্ম্মো ন মানবকৈস্তবেৎ । কেবলং ন্যূনং হে মো চাণ্ডাল দধিকো নিমঃ । উদ্ধাহি এ অপি যাবদ্ রত্নং জানীয়াৎ সাপ্যাহিতা ।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মন্ত্রপ্রতিষ্ঠহীনানাং শ্রেয়ঃ সংকীর্ত্তনাপ্তকং । এবমন্যতরো দেবি পুণ্যপাপপ্রনাশনী । সুখমাত্রীতকলৌ সুখং কেবলীনন্দকুণ্ডকং ।
কুলাচারবিহীনানাং মন্ত্রা মন্ত্রজাপিনঃ । পরদ্রোহপরাণাঞ্চ তেনরাঃ কলিকিঙ্করাঃ । কুলধর্ম্মস্ত্রপরাণাং স্বর্গলোকং প্রয়ান্তকাঃ ।
দেবতারম্ভকুলনিষ্ঠানাং তেজস্বিনাঃ কলিকিঙ্করাঃ । আচারপ্রমার্জ্জিন কলেষ প্রানন্দনম্ভ ০ । মিত্রেষ সন্তেণ বিধিতন্ত্রে শ্রীপরমেশ্বরপার্ব্বতি
প্রকটেষু প্রকটনো দেবি সর্ব্বধর্ম্মাশ্চ দুর্লভাঃ । মন্ত্রস্তু যন্তেষং মন্ত্রসিদ্ধিং ন জানাতি মন্ত্রমায়ো জাবং । মন্ত্রদর্শী সমাপ্তিরেবাস্যাং সর্ব্বং কুরুতেনরঃ ।
তদেব সকলং নিষ্ফলং সর্ব্বং জানীহি সুব্রতে । নহি মন্ত্রং পরমার্থো প্রায়মন্ত্রতঃ সদা । তস্মাৎ সর্ব্বোপনিনা মন্ত্রং ত্বং মনোলেকং সমাপ্তবৎ ।
মন্ত্রহীনা ষট্পথা পূজা মন্ত্রহীনো নৈবেদ্যা জপস্থ । মন্ত্রহীন তপো হোমং পুষ্পদেবমনী যথা । মন্ত্রস্থং পরিক্রমা সর্ব্বহি নরমীতমস্ত ।।০
মন্ত্রপূজাতক্রিয়াঃ সর্ব্বাশ্চ মন্ত্রাৎ পরতরা নহি । এবমেব মহাদেবং দুষ্কৃতহেতবে কলৌ । কুলাচারো বিসর্জ্জন কর্ত্তব্যোক্ত জানত্ব ।
তো মন্ত্রং যাত্মেষিনি ন অদ্ভিরন্তং বিনা । তস্মাৎ প্রকটোত্তব কুর্য্যাৎ কৌলিকস্তু কুলমার্গে । কুলদর্শনস্য সম্পর্কং নাস্তি জ্যাজু ধর্ম্মি
৪। যদৃক্কুলতন্ত্রেষু নর্ম্মেষু পরানেকলৌ । অন্যেষ্বর্শিপ্তক্তমাদ শ্রেষ্ঠাগাং সাদর্শনকং । দ্বিপাদাশ্চ সম্প্রদেবি সা নিমাঙ্গকনেতুলো ।
তাসামি সর্ব্ব বলবৎ তস্যত্বং দয়াসিচ । সম্পাদেহত্রতে নোপেন্দ্রধর্ম্মনোপঃ প্রজায়তে । তস্যাত্মতি সমা। ... সর্ব্বকর্ম্মা। নি সাধয়েৎ ।

নি

৯।২।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

মেমস্তকং ফণিনো হস্তে শ্মশানে তৈব প্রবনস্তুকলিঃ। তাত্ত্বস্তু মজনামা সাদ্যোমা যদাধনকাণক্ষয়া। মিথ্যঃ শ্রীপ্রহরিষ্যন্তি আদৌব প্রবন ব কলিষু।
প্রকাটে মদ্যমা মাদৌ নিন্দা দণ্ডবিবর্জ্জিতে। মূঢপানি চরিষ্যন্তি তদৈব প্রবনক্ষকলিঃ। মদ্যেধ্বেতাশ্বাপরেচ যথা মদ্যাদি সেবনী। কলা
পিতথা কুর্থাত কুলবর্ত্মাসু মারতঃ। যে কুর্ব্বন্তি কুলাচারং মদ্যপূতা জিতেন্দ্রিয়াঃ। শুদ্ধাচারা দয়াশীলা নাহিতান বাধতে কলিষু।
গুরুশুশ্রূষণে যুক্তাভক্তা মাতৃপদাম্বুজে। শ্মশ্রুবতঃ প্রদাবেষু নহিতান বাধতে কলিঃ। মদ্যাজ্ঞাত্ব মদনিষ্ঠাত্ব মদধর্ম্ম পরায়ণাঃ
কুলসাধনসংযোগে নহিতান বাধতে কলিষু। কুলমার্গেণ তন্ত্রাণি সেবিধিনা বিচযোগিনে। যোদসুত্ত মদলচা মে নহিতানবাধতে কলিষু। ১৬৩
হিংসামাত্র্য সর্ব্বরহিতা দম্ভাহঙ্কারবিবর্জ্জিতাঃ। কুলধর্ম্মেষু নিষ্ঠা যে নহিতানবাধতে কলিঃ। যোনিবেশ্ম সর্ব্বমার্গং স্মৃতিং কুলসাধুষু
কুর্ব্বন্তি যোননেবাং যে নহিতান্ বাধতে কলিঃ। নানাবেশধরাঃ কৌলাঃ কুলাচারেষু নিষ্ঠলাঃ। যে ভক্তাং কুলাচারে নহিতানবাধতে কলিঃ।
স্নানদানতপস্তীর্থং ব্রততর্পণমেবচ। যে কুর্ব্বন্তি কুলাচারে নহিতানবাধতে কলিঃ। জীবসেকাদি সংস্কারাঃ পিতৃশ্রাদ্ধাদিকাঃ ক্রিয়াঃ।
যে কুর্ব্বন্তি কুলাচারে নহিতান বাধতে কলিঃ। কুলতত্ত্বং কুলদ্রব্যং কুলযোগিনমেবচ। নমস্কুর্ব্বন্তি যে ভক্ত্যা নহিতান্ বাধতে কলিষু।
কৌটস্থানস্থ হীনানাং স্মৃতানাং কুলমার্গিণাং। সপ্তাশকারজপিনাং মধুরী কিঙ্করঃ কলিঃ। কলাদোষ মন্ত্রশুক্ল্য নচানেকাত্মগুণঃ স্থিতঃ।

৭৫

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কুলাচারেণসম্পন্নো সাক্ষাচ্ছিবময়োভবেৎ। যথাস্তি তোয়ভাণ্ডেষু সৈকাত্মাস্যেকাকথা। তোতেপিবোধবিশ্বত্বেষু জানন্তু সমমশ্নুতে॥
একাক্ষং কুলতত্ত্বঞ্চ পূজিতো যেন সুব্রতে। সর্ব্বদেবাশ্চ দেবশ্চ পূজিতো নাত্র সংশয়ঃ। পৃথিবীং হেমসম্পূর্ণাং দত্বা যৎফলমাপ্নুয়াৎ।
তস্মাৎ কোটিগুণং পুণ্যং লভতে কৌলিকার্চ্চনাৎ॥ অশক্তোপিকুলজ্ঞানী জ্ঞাকৃপাদপিতিষ্ঠতে। কুলাচারবিহীনশ্চ ব্রহ্মজ্ঞানস্থ পরন্তপঃ।
কৌলধর্ম্মাৎ পরোধর্ম্মো নাস্তিজ্ঞেয়োহত্র মামকে। যথাত্র প্রমাণমাদেশ ক্রমাৎকৌলীনরেতবে॥ সত্যং ব্রবীমি তে দেবি স্বাদিষ্টা বরারোহে।
সর্ব্বধর্ম্মোত্তমাৎ কৌলাৎ পরোধর্ম্মোনবিদ্যতে। অক্ষয়ফলদোমার্গো। যুগেষ্বপি সত্যকৌটে। কল্কী অবধার্য্যচরাৎ সিদ্ধুশেষবনেক
বো। কলিকালে প্রবৃত্তেন সর্ব্বমাপ্যতে। নষ্টশ্চতি বিনা কৌলান্ ধর্ম্মো মানবা যদি। যদা সর্ব্বে দ্বিজাতীয়া ক্ষুদ্রা শ্রীক্ষুদ্রাঃ পৌরাণি
বীতথা। নষ্টশ্চতি বরারোহে তদৈব প্রবলঃ কলিঃ। যদা সর্ব্বধর্ম্মা নাং সর্ব্বা বেদসম্ভবা। নষ্টশ্চতি মিলনাক্ষে তদৈব প্রবলশ্চ
কলিশ্চ। কচিচ্ছিন্নাঃ কচিদ্ভিন্না যদা শূদ্রত্বরক্ষিণী। তিষ্ঠন্তি কুলপ্রাপ্তি তদৈব প্রবলশ্চ কলিঃ। যদা চ ম্লেচ্ছজাতীয়া রাজানো ভবনো
ত্তমাঃ। তিষ্ঠন্তি মহাপ্রাজ্ঞে তদৈব প্রবলশ্চ কলিশ্চ। যদা স্ত্রিয়োতি দুর্দান্তাঃ কর্কশাঃ কলহপ্রিয়াঃ। তিষ্ঠন্তি সর্ব্বত্র তদৈব প্রবলঃ কলিঃ।
যদা চ মানবাঃ কূর্ম্মোন্মত্তাঃ ক্রীড়িতাঃ কামকিঙ্করাঃ। দ্রুহ্যন্তি গুরুমিত্রাদীন্ তদৈব প্রবলশ্চ কলিঃ। যদা ক্ষৌণীশ্বরাঃ সর্ব্বে যদা স্তোকবর্ষিণঃ।

১০।২।৫

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

কিমন্যস্মেধ্যং তস্মাদ্যে সর্ব্বং জ্ঞাস্যতি জানতঃ। ত্বমেকা সর্ব্বরূপিণী দেবী সর্ব্বেষাং জননী পরা। এতাসাংস্তু বিধানেন সর্ব্বেষাং তোষণং ভবেৎ॥
সৃষ্টেরাদৌ ত্বমেকাসীত্তমোরূপমগোচরং। ত্বত্তো জাতং জগৎ সর্ব্বং পরব্রহ্মসিসৃক্ষয়া। মহত্তত্ত্বাদিভূতান্তং ত্বযা সৃষ্টমিদং জগৎ॥
নিমিত্তমাত্রং তদ্ব্রহ্ম সর্ব্বকারণকারণং। সদ্রূপং সর্ব্বতোব্যাপি সর্ব্বমাবৃত্য তিষ্ঠতি। সদেকরূপং চিন্মাত্রং নির্লিপ্তং সর্ব্ববস্তুষু।
ন করোতি ন চাশ্নাতি ন গচ্ছতি ন তিষ্ঠতি। সত্যজ্ঞানমনাদ্যন্তমবাঙ্মনসগোচরং। তস্যেচ্ছামাত্রমালম্ব্য মহাযোগিনী পরা।
করোষি পাসি হংস্যন্তে জগদেতচ্চরাচরং। তবরূপং মহাকালো জগৎসংহারকারকঃ। মহাসংহারসময়ে কালঃ সর্ব্বং গ্রসিষ্যতি।
কলনাৎ সর্ব্বভূতানাং মহাকালঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। মহাকালস্য কলনাৎ ত্বমাদ্যা কালিকা পরা। কালসংগ্রসনাৎ কালী সর্ব্বেষামাদিরূপি ৫৭২
ণী। কালত্বাদাদিভূতত্বাদাদ্যা কালীতি গীয়তে। পুনঃস্বরূপমাসাদ্য তমোরূপং নিরাকৃতি। বাচাতীতং মনোগম্যং ত্বমেকৈবাবশিষ্যসে।
সাকারাপি নিরাকারা মায়যা বহুরূপিণী। ত্বং সর্ব্বাদিরনাদিস্ত্বং কর্ত্রী হর্ত্রী চ পালিকা। অতস্তে কথিতং ভদ্রে ব্রহ্মমন্ত্রেণ দীক্ষিতঃ।
যৎফলং সমবাপ্নোতি তদেবৈতৎসাধনাৎ। নানাচারেণ ভাবেন দেশকালাধিকারিণাং। বিভেদাৎ কথিতা দেবি কুত্রচিৎ গুপ্তসাধনা।
যোষাদিশূদ্রমর্ত্ত্যাস্তে তৎফলভাগিনঃ। ভবিষ্যন্তি বিষ্যন্তি মানুষাস্তৎকিল্বিষাঃ। বহুজন্মার্জ্জিতৈঃ পুণ্যৈঃ কুলাচারে মতির্ভবেৎ।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

শ্রীরামঃ

শ্রুত্বৈবং পার্ব্বতীপতিঃ । সদাশিব উবাচ । শৃণু দেবি মহাভাগে তবারাধনকারণং । যস্য সাধনমাত্রেণ ব্রহ্মসাযুজ্যমশ্নুতে । ত্বং পরা
প্রকৃতিঃ সাক্ষাৎ ব্রহ্মণঃ পরমাত্মনঃ । ত্বত্তো জাতং জগৎ সর্ব্বং ত্বং জগজ্জননী শিবে । মহদাদ্যণুপর্য্যন্তং যদেতৎ সচরাচরং । ত্বয়ৈ
বোৎপাদিতং ভদ্রে ত্বদধীনমিদং জগৎ ॥ ত্বমাদ্যা সর্ব্ববিদ্যানামস্মাকমপি জন্মভূঃ । ত্বং জানাসি জগৎ সর্ব্বং ন ত্বাং জানাতি কশ্চন ।
ত্বং কালী তারিণী দুর্গা ষোড়শী ভুবনেশ্বরী । ধূমাবতী ত্বং বগলা ভৈরবী ছিন্নমস্তকা । ত্বমন্নপূর্ণা বাগ্দেবী ত্বং দেবী কমলালয়া । ॰
সর্ব্বশক্তিস্বরূপা ত্বং সর্ব্বদেবময়ী তনুঃ । ত্বমেব সূক্ষ্মা স্থূলা ত্বং ব্যক্তাব্যক্তস্বরূপিণী । নিরাকারাপি সাকারা কস্ত্বাং বেদিতুমর্হতি ।
উপাসকানাং কার্য্যার্থং শ্রেয়সে জগতামপি । দানবানাং বিনাশায় ধৎসে নানাবিধাস্তনূঃ । চতুর্ভুজা ত্বং দ্বিভুজা ষড়্ভুজাষ্টভুজা তথা ।
ত্বমেব বিশ্বরক্ষার্থং নানাশস্ত্রাস্ত্রধারিণী । তত্তদ্রূপবিভেদেন যন্ত্রমন্ত্রাদিসাধনং । কথিতং সর্ব্বতন্ত্রেষু ভাবাশ্চ কথিতাস্ত্রয়ঃ ।
পশুভাবস্তু কলৌ নাস্তি দিব্যভাবোপি দুর্লভঃ । বীরসাধনকর্ম্মাণি প্রত্যক্ষাণি কলৌ যুগে । কুলাচারং বিনা দেবি কলৌ সিদ্ধির্ন জায়তে ।
তস্মাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন সাধয়েৎ কুলসাধনং । কুলাচারেণ দেবেশি ব্রহ্মজ্ঞানং প্রজায়তে । ব্রহ্মজ্ঞানযুতো মর্ত্ত্যো জীবন্মুক্তো ন সংশয়ঃ ।
জ্ঞানেন মোক্ষমাপ্নোতি নমোক্ষং জ্ঞানতো ভবেৎ ॥ ব্রহ্মজ্ঞানে সমুৎপন্নে মেধ্যামেধ্যং ন বিদ্যতে । যো জানাতি পরং ব্রহ্ম সর্ব্বত্রাপি সনাতনং ।

ক্ষি১

ছ্যশ্মোপাসতযস্থ সাক্ষাদিত্যব্রহ্মাণেস্ত নমঃ। তস্মাৎ সর্ব্বৈঃ সুজনৈর্ব্রহ্মমন্ত্রো মন্ত্রেণ দীক্ষিতান। যেঽচ তানবমন্যন্তে তেনরাব্রহ্মঘা
তিনস্ত। পতন্তি ঘোরনরকে যাবচ্চন্দ্রদিবাকরং। যত্ত পাপং স্ত্রীবধে প্রোক্তং যত্ত পাপং ভ্রূণঘাতনে। তস্মাৎ কোটিগুণং পাপং ব্রহ্মোপাসক
নিন্দনাৎ। যথা ব্রহ্মোপদেশেন বিমুক্তাঃ সর্ব্বপাতকৈঃ। গচ্ছন্তি ব্রহ্মসাযুজ্যং তথৈকব্রহ্মসাধনাৎ॥ ❋॥ ইতি শ্রী মহানির্ব্বাণতন্ত্রে
সর্ব্বতন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্মনির্ণযসারে শ্রীমদাদ্যাসদাশিবসম্বাদে জীবনিস্তারোপাযপ্রশ্নে ব্রহ্মোপদেশকথনং
নাম ত্রীযোল্লাসঃ॥ ❋॥ ❋ ॥ এম্বা মন্থকপব্রহ্মোপাসনং পরমেশ্বরী। পরমানন্দসম্পন্না পপ্রচ্ছ পরিহৃষ্টতি। শ্রীদেব্যু ওঁ ১
বাচ। কথিতং যত্ত্বযা নাথ ব্রহ্মোপাসনমুত্তমং। সর্ব্বলোকহিতকরং সাক্ষাদ্ব্রহ্মপদপ্রদং। যেজে ভুক্তিবলৈশ্বর্য্যসাধকপ্রথমা
ধনং। কুম্ভা মিজাদীনাং তত্ত্বানাং সম্ভৃতা। যুক্তং করুণাসিন্ধো যথা ব্রহ্মনিষেবনাৎ॥ শ গচ্ছন্তি ব্রহ্মসাযুজ্যং তথৈবমম
সাধনাৎ। এতদ্বেদিতুমিচ্ছামি মমদীর্ঘ সাধনীস্বরী। ব্রহ্মসাযুজ্যজননী যত্ত্বযা কথিতঃ প্রভো। বিধানং কীদৃশং তস্য সাধনং কে
নবর্ণনা। মন্ত্রশ্চ কো বা ধ্বনিহিতো ধ্যানং পূজাদিকঞ্চ কিং। সাবিশেষং সারেপৃষ্ঠা সমাশুনা ক্তুমর্হসি। নমস্ত্রী। কিং করী দেবতাকো
নীদৃক্তকারকং। কো হস্য স্বামস্তেন স্তোত্রকবচাধিকৃতীধকু গুরুঃ। ইতি দেব্যা বচঃ শ্রুত্বা দেবদেবো মহেশ্বরঃ। উবাচ প্রীতমনসা

৭২৩

তত্র শ্রীগুরুপাদাব্জে নম্রঃ সংপতিতো নিত্যং । উপাসকো দেবগুরুঃ শ্রেয়াদিভির্মন্ত্রপ্রদীপিকম্ । উচিতং তত্র মন্ত্রং তো সিদ্ধমন্ত্রং নিযুক্তম্ ।
জিতেন্দ্রিয়শ্চ সন্তো দীক্ষালোচ্য মানদণ্ডতে । তত্ত্বভেদায় গুরবে মাংসেতু মোদকৈঃ । দক্ষিণাং চ ততঃ পূজ্য বিধিবৎ সাধক সত্তমঃ ।
গুরাবাক্ষেত্রবশী ভূত্বা বিধিরে স্তবরঞ্জি । মন্ত্রগ্রহণমাত্রেণ দানোত্তমমতো জপং । ক্রমশক্তি সন্ধ্যা দেবেশি কিমন্যৈর্বহু সাধনৈঃ ।
ইতি শ্রীক্ষেমতো ক্রমদীক্ষা কেবলশক্তো ভবেৎ । গুরুকণ্ঠমায়াং চ ক্রমদীক্ষা সমাপ্যতে । পাপাত্ববেশালেচ্ছনাথ রোমাঞ্চঃ সতী
শুধা । বিধানি বেশরাজেন সর্বেশ্বর্য্যা বিকাশিতঃ । অক্ষৌহিণ্যাদি দেবদেব জগদ্গুরুঃ । যেষাং চিরা নির্বিকল্পো মন্ত্রস্থা
প্রমাদতঃ । অস্মিন্নেব ক্রমে মন্ত্রী অথ পূর্ণাভিষিক্তঃ । ক্রমাচ্চার্য্যস্থাপিতো দ্যাদেশে সর্বতন্ত্রতঃ । দেবর্ষিব্রহ্মমুনয়স্তথা
রাজর্ষয়স্তথাপিয়ে । উপাসিতাঃ ক্রমস্থিতাঃ সর্বমাসমাসাদতঃ । অন্যোমানো মন্ত্রোযানি বিচারোনাস্তি কুলাচিতঃ ॥ স্বীয়মন্ত্রং গুরু
দিয়াৎ শিষ্যেভ্যো অবিচারতঃ ॥ পিতা পিতামহ দীক্ষাতে পূর্বান্বয়াৎ হুনর্পিতি । সাধনোত্তমা নিজেন্দ্রিয়েন সত্ত্ব মানসে মহেশ্বরী ।
স্বমন্ত্রদানে যদো স্মৃতা হি বিধিদীক্ষয়া । সিদ্ধে ক্রমামন্ত্রে মন্ত্রেন দোষো নৈব বিদ্যতে । ক্রমশক্তির্নিত্যং প্রথা এবং দীক্ষা নকেবলবিধানতঃ
ক্রমস্থিতো নরঃ স্মৃতঃ পূর্ণমাপ্নোতি নিশ্চিতং । ক্রমমন্ত্রোপাসিতো যো স্ফুরচ্ছিম্বাধার । সম্পূর্ণো সমা ক্ষেপম্ভু সামান্যবিশেষতঃ ।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ব্রহ্মদীক্ষা বিনা দেবি কিবন্ধ্যায সুখায চ । প্রাতঃকৃত্যং প্রাতরেব সন্ধ্যাং কুর্য্যাৎ ত্রিকালতঃ । মধ্যাহ্নে পূজনং কুর্য্যাৎ সন্ধ্যা
সন্ধ্যেষ্টথং বিধিঃ । এবং ব্রাহ্মোপাসনোপাসকচ্ছো বিধিং প্রাপ্য । বিধিবৎ হিস্বরাশ্রুনিষেধাং প্রভাবোদিনঃ । স্বেচ্ছাচা
রে নেষ্টা সন্নিপাত্তদ্বিনা কোথম্প্রশ্যে । ব্রহ্মজ্ঞানিগুরুং প্রাপ্য শান্তং নির্গুনমানসং । ধৃত্বা তচ্চরণাম্ভোজং প্রার্থয়েদ্ভক্তি
ভাবতঃ । ত্বৎপদাম্ভোরুহচ্ছায়াং দেহি মূর্দ্ধি প্রশোধন । ইতি প্রার্থ্য গুরুং পশ্চাৎ পূজয়িত্বা স্বশক্তিতঃ । কৃতাঞ্জলিপু
টো ভূত্বা তিষ্ঠেদ্গুরোঃ পুরঃ । গুরুর্বিচার্য্য বিধিবদ্যথোক্তং শিষ্যলক্ষণং । আহূয় করুণায়াদদ্যাৎ স্ব ১০
শিষ্যায মহামনুং । উপাবিশ্যাসনে জ্ঞানী প্রাঙ্মুখো বাপ্যুদঙ্মুখঃ । স্ববামে শিষ্যমানীয় কারুণ্যভাবানাকৃত
ততঃ শিষ্যশিরসি পাণিন্যাস পুরস্বরং । জপ্তাদষ্টশতং মন্ত্রং সাধকো শ্রেষ্ঠ নিশ্চয়ে । দক্ষকর্ণে ব্রাহ্মণানাং মন্ত্রির
ধাঙ্ভবামত । সপ্তধা শ্রাবয়েন্মন্ত্রং সজ্জুরোঃ করুণানিধিঃ । উপদেশবিধি প্রোক্তো ব্রহ্মমন্ত্রস্য কালিকে । মন্ত্রস্মৃ
জাম্ব প্রেক্ষান্তে সন্ধ্যাং মানসং স্মরেৎ ।

করুণাময় দীনেশ তবাহং শরণং গতঃ ।০

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

উত্থায় প্রণমেদ্ শ্রীমদ্ গুরুং। ধ্যায়েচ্চ পরমং ব্রহ্ম যথাশক্তি মনুং স্মরেৎ। পূর্ব্ববৎ প্রণমেৎ শ্রীমান্ প্রাতঃকৃত্যমিদং স্মৃতং। দ্বাত্রিংশ
তাম্মহস্রং জপেন্মন্ত্রং পুরশ্চক্রিয়া। তদ্দশাংশেন হবনং তর্পণং তদ্দশাংশতঃ। সেচনং তদ্দশাংশেন তদ্দশাংশেন সুন্দরি। ব্রা
হ্মণান্ ভোজয়েন্মন্ত্রী পুরশ্চরণকর্ম্মণি। কালাকালবিচারোঽত্র তিথিজং গ্রহং ন বিদ্যতে। নবান্ন শুদ্ধিনিয়মো নবা স্নানং নিবে
দনং। অভুক্তো বাপি ভুক্তো বা স্নাতো বা স্নানবর্জ্জিত এব বা। সাধয়েৎ পরমং মন্ত্রং স্বেচ্ছাচারেণ সাধকঃ। বিনা ন্যাসং বিনা ক্লে
শং স্তোত্রং কবচং বিনা। বিনা ধ্যানং বিনা মুদ্রাং বিনা সেতুং ক্রমানং। বিনাচোর গণেশাদি জপকুল্লুকাং বিনা।
একস্মাৎ পরমব্রহ্ম সাক্ষাৎকারো ভবেদ্ ধ্রুবং। শস্ত্রেণাস্মিন মহাতন্ত্রে মহেশ পরিকীর্ত্তিতঃ। সাধক ব্রহ্ম মন্ত্রস্থ ভাবশুদ্ধি
র্বিধীয়তে। সর্ব্বং ব্রহ্মময়ং দেবি ভাবয়েদ্ ব্রহ্মসাধকঃ। নচাত্র ত্রবা যোগিনি নাপি সেতুপ্রমহো মহামানাং সাধনে ওকজী সাধয়েদ্ ধ্রুবং।
কলৌ পাপযুগে ঘোরে তপোহীনেতি দুস্তরে। নিস্তারবীজমেতাবদ্ ব্রহ্মমন্ত্রস্থ সাধনং। সাধনানি বহুন্যেব নানা তন্ত্রাগমাদিষু। কলৌ দুর্ব্ব
ল জীবানাং অসাধ্যানি মহেশ্বরি। অল্পায়ুষ স্বল্পবিত্তা অন্নপ্রাণা ভবঃ প্রিয়ে। লুব্ধা ধনার্জ্জনাসক্তাঃ সদাচঞ্চলমানসাঃ। সমাধান বুদ্ধি
রহিতা যোগক্লেশাসহিষ্ণবঃ। তেষাং হিতায় মোক্ষায় ব্রহ্মমার্গো ময়েরিতঃ। কালোনাস্ত্যেব নাস্ত্যেব সংশয়ং ময়োচ্যতে।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ব্রহ্মমন্ত্রং ব্রহ্মার্পণ প্রেষণ মানসঃ । যত্তাত্মাদৃঢ়বুদ্ধিঃ স্যাৎ সাক্ষাৎ ব্রহ্মোক্তিপ্রাপ্নন । নমিথ্যাভাষণং কুর্য্যাৎ নপরানি
ষ্টচিন্তনং । পরস্ত্রীগমনঞ্চৈব ব্রহ্মমন্ত্রী বিবর্জ্জয়েৎ । ওঁ তৎ সদিতি বদান্তি আরম্ভে সর্ব্বকর্ম্মণাং । ব্রহ্মা
র্পণমস্তু বাক্যং পানভোজন কর্ম্মসু । যেনোপায়েন মর্ত্যানাং লোকযাত্রা প্রসিধ্যতি । তদেব কার্য্যং ব্রহ্মজ্ঞৈ
রিদং ধর্ম্মং সনাতনং । অথ সন্ধ্যাদি বিধিং বক্ষ্যে ব্রহ্মমন্ত্রস্য শাম্ভবি । যাং কৃত্বা ব্রহ্মসম্প্রাপ্তিং লভতে ভুবি মা
নবাঃ । প্রাতর্মধ্যাহ্নে সায়াহ্নে যথাদেশং যথাসুখম্ । যদনুষ্ঠানতো মন্ত্রী শুদ্ধান্তঃকরণো ভবেৎ । গায়ত্রীং শৃণু চার্ব্ব
ঙ্গি সর্ব্বপাপপ্রনাশিনীং । পরমেশ্বর মুচ্চার্য্য বিদ্মহে তদনন্তরং (পরমেশ্বরায় বিদ্মহে পরতত্ত্বায় ধীমহি তন্নো ব্রহ্ম
প্রচোদয়াৎ) পরতত্ত্বায় পরতো ধীমহীতি বদেৎ প্রিয়ে । তদনন্তরমীশানি তন্নো ব্রহ্ম প্রচোদয়াৎ । ইয়ং হি ব্রহ্মগায়ত্রী চ
তুর্ব্বর্গপ্রদায়িনী । পূজনং জপনঞ্চৈব স্নানং পানঞ্চ ভোজনং । যদ্যৎ কর্ম্ম প্রকুর্ব্বীত ব্রহ্মমন্ত্রেণ সাধয়েৎ । ব্রাহ্মে মুহূ ৩

পূর্ব্বে পরমব্রহ্মধ্যায়ী সাধকসত্তমঃ । অষ্টোত্তরশতং দেবি গায়ত্রীজপমাচরেৎ । জপসমাপ্তে বিধিবৎ পূর্ব্ববৎ প্রণামং সুধীঃ । এষা সন্ধ্যা ময়া
ময়া প্রোক্তা সর্ব্বথা ব্রহ্মসাধনে ।৪

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

৫

ব্রহ্মনিবেদে তস্মাৎ কোটিগুণং ভবেৎ। জিহ্বাকোটিসহস্রৈস্তু বক্ত্রকোটিশতৈরপি মহাপ্রসাদমাহাত্ম্যং বর্ণিতুং নৈব শক্যতে। যত্রকু
ত্রস্থিতো বাপি প্রাপ্য ব্রহ্মার্পিতামৃতং। গৃহীত্বা কীকশো বাপি ব্রহ্মসাযুজ্যমাপ্নুযাৎ। যদি স্যান্নীচজাতীয় অন্নং ব্রহ্মণি ভাবিতং। তদ
ন্নং ব্রাহ্মণৈর্গ্রাহ্যমপি বেদান্তপারগৈঃ। জাতিভেদো ন কর্তব্যঃ প্রসাদে পরমাত্মনঃ। যোঽশুদ্ধবুদ্ধিং কুরুতে স মহাপাতকী ভবেৎ।
বরং পাপশতং কুর্য্যাৎ বরং বিপ্রবধং প্রিয়ে। পরং ব্রহ্মার্পিতান্নস্য ন কুর্য্যাদবহেলনং। যে তত্ত্বজ্ঞা নরা মূঢা মহামন্ত্রেণ সংস্কৃতং। অ
ন্নাদ্যাদিকং ব্রহ্মার্পিতং লুপ্তাত্মা যে তথা। স্বধর্মস্থং কৃতাশিষ্টপ্রাপ্তভক্ষ্যং সংস্কৃতং। ব্রহ্মাসা হুতনৈবেদ্যাদষ্টৈণং নাস্তি নিষ্কৃতিঃ
। পুত্রমন্ত্রে ক্রিয়াহীনাঃ স্বস্য পিষ্টস্য তাধাতঃ। স্বেচ্ছাচারো এবিহিতঃ মহামন্ত্রস্য সাধনে। কিন্তু বৈদিকাচারি অধিকে সাপিত
স্যকিং। ব্রহ্মনিষ্ঠস্য বিদুষঃ স্বেচ্ছাচারো বিধিস্মৃতঃ। কৃতে নাস্ত্যকৃতং নাস্তি হতে নাস্তি পাতকং। নবিঘ্নং প্রত্যবায়োস্য ব্রহ্ম
মন্ত্রস্য সাধনাৎ। আশ্বব্বাদিতস্য কিং। আস্তিকঃ ধর্মে মহেশিস্যাৎ সত্যবাদী জিতেন্দ্রিয়ঃ। পরোপকারনিরতো নির্বিকা
রঃ সদাশয়ঃ। মাৎসর্য্যহীনো দম্ভী চ দয়াবান শুদ্ধমানসঃ। মাতাপিত্রোঃ প্রীতিকরী তয়ো সেবনতৎপরঃ। ব্রহ্মশ্রোতা

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যদ্গুরুবক্ত্রাদায়াতং গুরুবক্ত্রাদধীমতে। পঠেৎস্তোত্রমেকঞ্চ প্রণমেৎ সাধকাগ্রণীঃ। নমস্তে পরমং ব্রহ্ম নমস্তে পরমাত্মনে। নির্গুণায় নমস্তুভ্যং
সদ্রূপায় নমো নমঃ। বাচিকং কায়িকং বাপি মানসং বা যথামতি। আরাধনে পারমার্থ্যভাবস্তস্য বিধীয়তে। এবং প্রকারমতিমান
স্বজনৈর্বান্ধবৈঃ সহ। মহাপ্রসাদং স্বীকুর্য্যাদ্ব্রহ্মণঃ পরমাত্মনঃ। পূজনে পরমেশস্য নাবাহনবিসর্জনে। সর্ব্বত্র সর্ব্বকালেঽপি সাধ
য়েদ্ব্রহ্মসাধনং। অস্নাতো বা কৃতস্নানো ভুক্তো বাপি বুভুক্ষিতঃ পূজয়েৎ পরমাত্মানং সদা নির্ম্মলমানসঃ। আনন্দব্রহ্মমন্ত্রেণ ভক্ষ্যপেয়া
দিকঞ্চ যৎ। দীয়তে পরমেশায় তদেব পাবনং মহৎ। গঙ্গাতোয়শিলাদারুস্পৃষ্টদোষো নিবর্ত্ততে। পরং ব্রহ্মার্পিতং দ্রব্যং স্পৃষ্টাস্পৃষ্টং ন বিদ্য
তে। পক্বং বাপি ন পক্বং বা মন্ত্রেণানেন মন্ত্রিতং। সাধকো ব্রহ্মসাৎকৃত্বা ভুঞ্জীয়াৎ স্বজনৈঃ সহ। নাত্র বর্ণবিচারোঽস্তি নোচ্ছিষ্টাদিবিবেচনং।
ন কালনিয়মোঽপ্যত্র শৌচাশৌচং তথৈব চ। যথাকালে যথাদেশে যথাযোগেন নীয়তে। ব্রহ্মসাৎকৃতনৈবেদ্যমশ্নীয়াদবিচারয়ন্। আনীতং
শ্বপচস্যাপি স্বমুখাদপি নিঃসৃতং। তদন্নং পাবনং দেবি দেবানামপি দুর্লভং। কিং পুনর্ম্মনুজাদীনাং বক্তব্যং দেববন্দিতে। পরমেশস্য নৈ
বেদ্যং সেবনাদ্যৎফলং লভেৎ। মহাপাতকযুক্তো বা যুক্তো বাপ্যনুপাতকৈঃ। মহাপ্রসাদগ্রহণান্মুচ্যতে নাত্র সংশয়ঃ। সার্দ্ধত্রিকোটি
তীর্থেষু স্নানদানেন যৎফলং। তৎফলং লভতে মর্ত্ত্যো ব্রহ্মার্পিতনিষেবনাৎ। অশ্বমেধাদিভির্যজ্ঞৈরপি যৎ ফলমস্তুতে। তৎকাতে

২

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

ওঁ শ্রুত্বা সাধ্বী তোষ দেবি ব্রহ্মসাযুজ্যসম্ভূতে । নমস্তে সতে সর্ব্বলোকাশ্রয়ায় নমস্তে চিতে বিশ্বরূপাত্মকায় । নমোদ্বৈততত্ত্বায় মুক্তিপ্রদায় নমো
ব্রহ্মণে ব্যাপিনে নির্গুণায় । ত্বমেকং শরণ্যং ত্বমেকং বরেণ্যং ত্বমেকং জগৎকারণং বিশ্বরূপং ত্বমেকং জগৎকর্ত্তৃ পাতৃ প্রহর্তৃ ত্বমেকং পরং নিশ্চলং নির্ব্বিকল্পং
। ভয়ানাং ভয়ং ভীষণং ভীষণানাং গতিঃ প্রাণিনাং পাবনং পাবনানাং । মহোচ্চৈঃ পদানাং নিয়ন্তৃ ত্বমেকং পরেষাং পরং রক্ষণং রক্ষণানাং । পরে
শ প্রভো সর্ব্বরূপাবিনাশিন্ননির্দ্দেশ্য সর্ব্বেন্দ্রিয়াগম্য সত্য । অচিন্ত্যাক্ষর ব্যাপকাব্যক্ত তত্ত্ব জগদ্ভাসকাধীশ পায়াদপায়াৎ । তদেকং
স্মরামস্তদেকং জপামস্তদেকং জগৎসাক্ষিরূপং নমামঃ । সদেকং নিধানং নিরালম্বমীশং । ভবাম্ভোধিপোতং শরণ্যং ব্রজামঃ । পঞ্চরত্ন
মিদং স্তোত্রং ব্রহ্মণঃ পরমাত্মনঃ । যঃ পঠেৎ প্রযতো ভূত্বা ব্রহ্মসাযুজ্যমাপ্নুয়াৎ । প্রদোষেঽদঃ পঠেন্নিত্যং সোমবারে বিশেষতঃ । শ্রাবয়েদ্
বোধয়েৎ প্রাজ্ঞো ব্রহ্মনিষ্ঠান্ স্ববান্ধবান্ । ইতি তে কথিতং দেবি পঞ্চরত্নং মহেশিতুঃ ॥ কবচং শৃণু চার্ব্বঙ্গি জগন্মঙ্গলনামকং । পঠনাদ্ধা
রণাদ্যস্য ব্রহ্মজ্ঞো জায়তে ধ্রুবং । পরমাত্মা শিরঃ পাতু হৃদয়ং পরমেশ্বরঃ । কণ্ঠং পাতু জগৎপাতা বদনং সর্ব্বদৃগ্বিভুঃ । করৌ মে পাতু
বিশ্বাত্মা পাদৌ রক্ষতু চিন্ময়ঃ । সর্ব্বাঙ্গং সর্ব্বদা পাতু পরং ব্রহ্ম সনাতনং । শ্রীজগন্মঙ্গলস্যাস্য কবচস্য সদাশিবঃ । ঋষিশ্ছন্দোঽনুষ্টুবিতি
পরমব্রহ্ম দেবতা । চতুর্ব্বর্গফলাবাপ্ত্যৈ বিনিয়োগঃ প্রকীর্ত্তিতঃ । যঃ পঠেদ্ব্রহ্মকবচং ঋষ্যাদিন্যাস প্রকাশিতং । সদা প্রিয়শিষ্যা

সদ্বিশ্বাসপুরঃসরং । স ব্রহ্মজ্ঞানমাসাদ্য সাক্ষাদ্ব্রহ্মময়ো ভবেৎ । ভূর্জ্জে বিলিখ্য গুটিকাং স্বর্ণস্থাং ধারয়েদ্যদি । কণ্ঠে বা দক্ষিণে বাহৌ সোঽণিমাদি

থকর্ব্বাত সাধকাভীষ্ট সাধনং। হৃদয়কমলমধ্যে নির্ব্বিশেষং নিরীহং। হরিহর বিধিবেদ্যং যোগিভির্ধ্যানগম্যং। জননমরণভীতি [illegible] নিসচ্চিৎস্বরূপং।
সকলভুবনবীজং ব্রহ্মচৈতন্যমীড়ে। ধ্যাত্বৈবং পরমং ব্রহ্ম আনন্দৈরুপচারকৈঃ। পূজয়েৎ পরয়া ভক্ত্যা ব্রহ্মসাযুজ্য হেতবে। গন্ধং দদ্যাৎ মহীতত্ত্বং
পুষ্পমাকাশমেব চ। দদ্যাদ্বায়ুতত্ত্বং দীপং তেজ সমর্পয়েৎ। নৈবেদ্যং তোয়তত্ত্বেন প্রদদ্যাৎ পরমাত্মনে। হরিহর বিধিবেদ্যং যোগিভির্ধ্যান
গম্যং। জননমরণভীতি। ততো জপ্ত্বা মহামন্ত্রং মনসা সাধকোত্তমঃ। সমর্থ্য ব্রহ্মণে পশ্চাদ্বহিঃ পূজাং সমাচরেৎ। উপস্থিতানি দ্রব্যানি
গন্ধপুষ্পাদিকানি চ। বস্ত্রালঙ্করণাদীনি ভক্ষ্যপেয়ানি যানি চ মন্ত্রেনানেন সংশোধ্য ধ্যায়াদ্ব্রহ্মসনাতনং। প্রাণায়ামং ততঃ কুর্য্যা মূলেন
প্রণবেন বা। মধ্যমানামিকাভ্যাঞ্চ দক্ষহস্তস্য পার্ব্বতি। বামনাসাপুটং ধৃত্বা দক্ষনাসাপুটেন চ। পূরয়েৎ পবনং মন্ত্রী মূলমষ্টমিতিং জ ৭
পন অঙ্গুষ্ঠেন দক্ষনাসাং ধৃত্বা কুম্ভকযোগতঃ। জপেদ্দ্বাত্রিংশতাবৃত্ত্যা ততো দক্ষিণনাসয়া। শনৈঃ শনৈস্ত্যজেদ্বায়ুং জপন্ [illegible] যোড়শাম
নুং। বামনাসাপুটেনৈবং পূর্ব্ব কুম্ভকরেচনং। পুনর্দক্ষিণতঃ কুর্য্যা পূর্ব্ববৎ প্রবপূজিতে। প্রাণায়াম বিধিঃ প্রোক্তো ব্রহ্মমন্ত্রস্য সাধনে।
নিমিষ্যা নেত্রমত্তিমান্তর্পয়েৎ পরমাত্মনে। ব্রহ্মার্পণং ব্রহ্মহবির্ব্রহ্মাগ্নৌ ব্রহ্মণাহুতং। ব্রহ্মৈব তেন গন্তব্যং ব্রহ্মকর্ম্ম সমাধিনা।
ততো নেত্রসমুন্মীল্য জপ্ত্বা মূলং স্বশক্তিতঃ। তজ্জপং ব্রহ্মণা হুত্বা স্তোত্রঞ্চ কবচং পঠেৎ। স্তোত্রং শৃণু মহেশানি ব্রহ্মণঃ পরমাত্মনঃ।
প্র

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

যতঃ সতঃ। মন্ত্রবিরহিতঃ সাধুঃ সর্ব্বশ্রমপ্রাপকারকঃ। তস্মান্নিষ্ঠং হস্তে দেবি জ্ঞেয়াখ্যানির্বাপদং। মন্ত্রার্থং মন্ত্রচৈতন্যং যো ন জানাতি
সাধকঃ। শতলক্ষপ্রজপ্তোপি তস্য মন্ত্রো ন সিধ্যতি। তত্তস্যার্থং চৈতন্যং কথয়ামি শৃণু প্রিয়ে। অক্ষরেণ জগৎ পাতাম সংস্থাপ্যাদু
গ্ধা তঃ। অক্ষারণজগৎ সৃষ্টং প্রণবাদ্যুদাহৃতঃ। প্রতিপাদ্য মনসা সা হি চিচ্চৈতন্যং প্রকীর্ত্তিতং। এক মন্ত্রে তমীশানি ব্রহ্মাণ্ডনাগায়াতে
। মন্ত্রার্থং কথিতো দেবি সাধকাভীষ্টসিদ্ধিদঃ। মন্ত্রচৈতন্যমেতত্তু তদধিষ্ঠাতৃদেবতা। তত্ত্বানং পরমেশানি তত্ত্বানাং সিদ্ধিদায়কং।
অস্যাধিষ্ঠাতৃ দেবেশি সর্ব্বব্যাপি সনাতনং। অবিতর্ক্যং নিরাকারং বাচাতীতং নিরঞ্জনং। বাঙ্মনোগম্যমনাদিনং তারাহীনেন পার্ব্বতি।
দীয়তে বিবিধা বিদ্যা মায়াস্ত্রী সর্ব্বতোমুখী। তারেণ তারহীনেন প্রত্যেকং সকলং পদং। যুগ্ম যুগ্মং ক্রমেণাপি মন্ত্রোয়ং বিবিধো ভবেৎ।
ঋষিঃ সদাশিবো হ্যস্য ছন্দোনুষ্টুবুদাহৃতং। দেবতা পরমং ব্রহ্ম সর্ব্বান্তর্যামি নির্গুণং। চতুর্ব্বর্গফলাবাপ্ত্যৈ বিনিয়োগঃ প্রকীর্ত্তিতঃ।
অঙ্গন্যাস করন্যাসৌ কথয়ামি শৃণু প্রিয়ে। তারং সত্যাদ্যং মি ব্রহ্মেতি সকলং ততঃ। অঙ্গুষ্ঠ তর্জনী মধ্যানামিকাসু মহেশ্বরি। কনিষ্ঠয়োঃ
করতলয়োঃ পৃষ্ঠয়োঃ সুরবন্দিতে। নমঃ স্বাহা বষট্‌ হুং বৌষট্‌ ফড়ন্তং যথাক্রমং। এভিঃ সংখ্যাপোক্তবিধিনা সাধকঃ সুসমাহিতঃ। হৃদাদি
করন্যাসমেবমেব বিধীয়তে। প্রাণায়ামং ততঃ কুর্য্যাৎ পূর্ব্ববৎ সুরপূজিতে। প্রাণায়াম বিধিং প্রাহুঃ ব্রহ্মমন্ত্রস্য সাধনে। অথাধ্যান

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

সন্ধ্যাকর্য্যাদিনত্যাত । তদাতদ্ভক্তা ভক্তাবাজন্মসাফল্যমাপ্নুয়াৎ । চতুর্বর্গ ফলৈশ্বর্য্যপরমেশ্চমোদাত । সম্বন্ধঃ সন্তার্থস্থসহতিঃ সচধা
মিকঃ । সম্নাতঃ সর্বতীর্থেষু সর্ব্বযজ্ঞেষু দীক্ষিতঃ । সর্বশাস্ত্রেষু নিষ্ণাতঃ সর্বলোক প্রতিষ্ঠিতঃ । যস্য কর্ণপথোপনন্তু প্রা [illegible]
মহামণিঃ । ধন্যমাতাপিতাতস্য পবিত্রং তু কুলং শিবে । পিতরস্তস্য সন্তুষ্টা মোদন্তে ত্রিদশৈঃ সহ । গায়ন্তি গাথানীং গাথাং পুনর্বা
জিত বিগ্রহা । অস্মৎকুলে কুলশ্রেষ্ঠো জাতঃ ব্রহ্মোপাদেশিতঃ । কিমস্মাকং গয়াপিণ্ডৈঃ কিং তীর্থশ্রাদ্ধতর্পণৈঃ । কিং দানৈঃ কিং জ
পৈর্হোমৈঃ কিমন্যৈর্বহুসাধনৈঃ । বয়মক্ষয্যতৃপ্তাঃ স্মঃ সৎপুত্রস্যাস্য সাধনাৎ । শৃণু দেবি জগদ্বন্দ্যে সত্যং সত্যং ময়োচ্যতে । পরং
ব্রহ্মোপাসকানাং কিমন্যৈঃ সাধনান্তরৈঃ । মন্ত্রগ্রহণমাত্রেণ দেহী ব্রহ্মময়ো ভবেৎ । ব্রহ্মভূতস্য দেবেশি কিমসাধ্যং জগত্রয়ে ।
কিঙ্করা ইব তিষ্ঠন্তি [illegible] নাশ্বেষ্ট বাদয়ঃ । পিশাচা গুহ্যকা ভূতা ডাকিন্যো মাতৃকাদয়ঃ । তস্য দর্শনমাত্রেণ পলায়ন্তে পরাঙ্মুখাঃ ।
রক্ষিতো ব্রহ্মমন্ত্রেণ সর্ব্বতো ব্রহ্মতেজসা । কিং বিঘ্নগ্রহাদিভ্যো মাতঙ্গৈশ্চ চাপরৈঃ । তং দৃষ্ট্বা তে ভয়াপন্নাঃ দিক্ষু দৃষ্টা যথাগ
তাঃ । বিদ্রবন্তি চলন্ত্যন্তি পতঙ্গা ইব পাবকে । ন তস্য দুরিতং কিঞ্চিৎ ব্রহ্মনিষ্ঠস্য দেহিনঃ । সত্যপূতস্য [illegible] সর্ব্বপ্রাণিহিতস্য চ
কোবাপরঃ সমীচীনাত্মা পখাতকং বিনা । মেরু সন্তি তস্য নাঃ পাপাঃ পরব্রহ্মোপদেশিনঃ । স্নাত্রাহং তেপ্রজু র্বন্তি নাতি বিতো

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

৫১

মুক্তিপ্রবিদ্ধাতং । তেনোপায়েন ভগবান পরমাত্মা প্রসীদতি । কিং তস্য সাধনং দেব মন্ত্রঃ কো বা প্রকীর্ত্তিতঃ । কিং ধ্যানং কিং বিধা
নঞ্চ শাব সর্ব্বং পরায়েন: । তদহং শ্রোতুমিচ্ছামি কৃপয়া কথয় প্রভো । শ্রীসদাশিব উবাচ । অতিগুহ্যং পরং তত্ত্বং শৃণুষ্ব প্রাণব
ল্লভে । রহস্যমেতত্ কুত্রাপি নতু প্রাপি প্রকাশিতং । ত্বৎস্নেহেন বক্ষ্যামি মম প্রাণাধিকং পরং । জ্ঞেয়ং ভবতি তদ্ব্রহ্ম সচ্চিদ্বিশ্বময়ং প
রং । তথা তত্ত্বস্বরূপেণ লক্ষণৈর্ব্বা মহেশ্বরি । সত্তামাত্রং নির্ব্বিশেষমবাঙ্মনসগোচরং । অসত্ত্রিলোকীসদ্ভাবং স্বরূপং ব্রহ্মণঃ
স্মৃতং । সমাধিযোগৈস্তদ্বেদ্যং সর্ব্বত্র সমদৃষ্টিভিঃ । দ্বন্দ্বাতীতো নির্ব্বিকল্পো দেহাত্মাধ্যাসবর্জিতঃ । যতো বিশ্বং সমুদ্ভূতং যেন
জাতঞ্চ তিষ্ঠতি । যস্মিন সর্ব্বাণি লীয়ন্তে জ্ঞেয়ন্তদ্ব্রহ্মলক্ষণৈঃ । স্বরূপবুদ্ধ্যা যদ্বেদ্যং তদেব লক্ষণৈঃ শিবে । লক্ষণৈরাপ্তুমিচ্ছূ
নাং বিহিতং তত্র সাধনং । প্রবক্ষ্যামি শৃণুষ্বাদ্য হিতায় প্রিয়ে । আদৌ কথয়িষ্যে মন্ত্রোদ্ধারং মহেশ্বরি । প্রণবং পূর্ব্বমুদ্ধৃত্য সচ্চি
পদমুদাহরেৎ । একং পদান্তে প্রোক্তো মন্ত্রোদ্ধারঃ প্রকীর্ত্তিতঃ । সন্ধিক্রমেণ মিলিতঃ সপ্তার্ণোয়ং মনুর্মতঃ । তারহীনেন দেবেশি ষড়
র্ণোয়ং মনুর্ভবেৎ । সর্ব্বমন্ত্রোত্তমঃ সাক্ষাদ্ধর্মার্থকামমোক্ষদঃ । নাত্র সিদ্ধাদ্যপেক্ষাস্তি নারিমিত্রাদি দূষণং । নতিথি নচ নক্ষত্রং নরা
শিগণনং তথা । কুলাকুলাদি নিয়মো নপঞ্চশুদ্ধিরাচরেত্ত । সর্ব্বথা সিদ্ধমন্ত্রোয়ং নাত্র কার্য্যা বিচারণা । বহুজন্মার্জিতৈঃ পুণ্যৈঃ

ওঁতৎসৎ ৪

ধীমান্ । কেনকেনয়ত্তেকালে মৃত্যুর্মৃত্যুভিযাভয়ং । বেদান্তবেদ্যোভগবানযত্তচ্ছব্দোপলক্ষিতঃ । সর্ব্বদেবাত্মদেবোঽয়ং তস্মাৎসর্ব্বত্র
বর্জ্জিতে । আব্রহ্মস্তম্বপর্য্যন্তং তন্ময়ং সকলং জগৎ । তস্মিন্তুষ্টে জগত্তুষ্টং প্রীণিতে প্রীণিতং জগৎ । তদারাধনতো দেবি স
র্ব্বেষাং প্রীণনং ভবেৎ । তরোর্মূলাভিষেকেন যথাতদ্ভুজপল্লবাঃ । তৃপ্যন্তি তদনুষ্ঠানাত্তথা সর্ব্বেঽমরাদয়ঃ । তথান্তবাহ্যশাস্ত্রা
নাং পূজনাং জপনাৎ প্রিয়ে । ভবন্তি তুষ্টাঃ সুসস্থ প্রথাজানাহিস্মৃত্তে । যথাগচ্ছন্তি সরিতো বশেনাপি সরিৎপতিং । তথা
স্নানাদীনি কর্ম্মাণি তদুদ্দেশ্যানি পার্ব্বতি । যোযোযান্যান্যজেদ্দেবান্ শ্রদ্ধয়া যদ্যদাপ্তয়ে । তত্তদ্দাতি সোঽধ্যক্ষস্তেনতেন দেবগ
ণেঃ শিবে । বহুনাত্রকিমুক্তেন তথ্যাগ্রকথ্য প্রিয়ে । ধ্যেয়ঃ পূজ্যঃ সুখারাধ্যস্তং বিনানাস্তি মুক্তয়ে । নায়াসোনোপবাসশ্চকা ৫
য়ক্লেশোনবিস্তরঃ । নবাচারাদি নিয়মো নোপবাসশ্চভ্রাবিশঃ । নদিক্কালোনবিচারোঽস্তি নমুদ্রান্যাসসংহতি । যৎসাধনে কুলে
শানিত্বং বিনা কোঽন্যমাশ্রয়েৎ ॥ ০ ॥ ইতিশ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রে সর্ব্বতন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্মনির্ণয়সারে শ্রীমদাদ্যাসদাশিব
সম্বাদে জীবনিস্তারোপায়প্রশ্নোত্তরে পরব্রহ্মোপাসনং নামদ্বিতীয়োল্লাসঃ ॥ ০ ॥ দেব্যুবাচ । দেবদেব মহাদেব দেবানাং
গুরোর্গুরোর্বতাত্বং সর্ব্বশাস্ত্রাণাং সাধনস্যচ । কথিতং যৎ পরং ব্রহ্ম পরমেশ পরাৎপরং । যস্যোপাসনতো মর্ত্ত্যো ভুক্তিং

সংক্রা॥৮০

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ষুত্তমাঃ পবিত্রা জাহ্নবী যথা। যথাহং সর্ব্বদেবানাম্ আগমানামিদং তথা। কিং বেদৈঃ কিং পুরাণৈশ্চ কিং শাস্ত্রৈর্বহুভিঃ প্রিয়ে।
বিজ্ঞাতেঽস্মিন্ মহাতন্ত্রে সর্ব্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ। যতো জগদ্ধিতায়ায়ং ময়া তন্ত্রো বিনির্ম্মিতঃ। অতস্তে কথয়িষ্যামি যদ্বিশ্বহিতকৃদ্ভবেৎ।
তুষ্টে বিশ্বহিতে দেবি বিশ্বেশঃ পরমেশ্বরঃ প্রীতো ভবতি বিশ্বাত্মা যতো বিশ্বং তদাশ্রিতং। স এক এব সদ্রূপঃ সত্যোঽদ্বৈতঃ
পরাৎপরঃ। স্বপ্রকাশঃ সদাপূর্ণঃ সচ্চিদানন্দলক্ষণঃ। নির্ব্বিকারো নিরাধারো নির্ব্বিশেষো নিরাকুলঃ। গুণাতীতঃ সর্ব্বসাক্ষী সর্ব্বাত্মা
সর্ব্বদৃগ্বিভুঃ। গূঢ়ঃ সর্ব্বেষু ভূতেষু সর্ব্বব্যাপী সনাতনঃ। সর্ব্বেন্দ্রিয়গুণাভাসঃ সর্ব্বেন্দ্রিয়বিবর্জ্জিতঃ। লোকাতীতো লোকহেতুরবাঙ্ম
নসগোচরঃ। স বেত্তি বিশ্বং সর্ব্বজ্ঞস্তং ন জানাতি কশ্চন। তদধীনং জগৎ সর্ব্বং ত্রৈলোক্যং সচরাচরং। তদালম্বনতস্তিষ্ঠেদবিতর্ক্য
মিদং জগৎ। তৎসত্যতামুপাশ্রিত্য সদ্বদ্ভাতি পৃথক্ পৃথক্। তেনৈব হেতুভূতেন বয়ং জাতা মহেশ্বরি। কারণং সর্ব্বভূতানাং স একঃ প
রমেশ্বরঃ। লোকেষু সৃষ্টিকরণাৎ স্রষ্টা ব্রহ্মেতি গীয়তে। বিষ্ণুঃ পালয়িতা দেবি সংহর্ত্তাহং তদিচ্ছয়া। ইন্দ্রাদয়ো লোকপালাঃ সর্ব্বে
তদ্বশবর্ত্তিনঃ। স্বে স্বেঽধিকারে নিরতাস্তে শাসতি তদাজ্ঞয়া। ত্বং পরা প্রকৃতিস্তস্য পূজ্যাসি ভুবনত্রয়ে। তেনান্তর্য্যামিরূপেণ তত্তদ্বি
ষয়যোজিতাঃ। স্বস্বকর্ম্ম প্রকুর্ব্বন্তি ন স্বতন্ত্রাঃ কদাচন। যদ্ভয়াদ্বাতি বাতোঽপি সূর্য্যস্তপতি যদ্ভয়াৎ। বর্ষন্তি তোয়দাঃ কালে পুষ্প্যন্তি তরব

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ইতিদেব্যাবচঃশ্রুত্বাশঙ্করোলোকশঙ্করঃ।কথয়ামাসতত্ত্বেনমহাকারুণ্যবারিধিঃ॥শ্রীসদাশিবউবাচ।সাধুপৃষ্টংমহাভাগেজগতাংহি
তকারিণি।এতাদৃশঃশুভপ্রশ্নোনকেনাপিকৃতঃপুরা।ধন্যাসিকৃততত্ত্বাসিহিতাসিকলিজন্মনাং।যদ্যদুক্তংত্বয়াভদ্রেসত্যংসত্যং
যথার্থতঃ।সর্ব্বজ্ঞাসিত্রিকালজ্ঞাধর্ম্মজ্ঞাসিপরমেশ্বরি।ভূতংভবদ্ভবিষ্যঞ্চধর্ম্মযুক্তংত্বয়াপ্রিয়ে।যথাতত্ত্বংযথান্যায্যংযথারা
ধ্যংনসংশয়ঃ।কলিকল্মষদীনানাংদ্বিজাতীনাংসুরেশ্বরি।মেধ্যামেধ্যবিচারাণাংনশুদ্ধিঃশ্রৌতকর্ম্মণা।নসংহিতাদ্যৈঃস্মৃতি
ভিরিষ্টসিদ্ধির্নৃণাংভবেৎ।সত্যংসত্যংপুনঃসত্যংসত্যংসত্যংময়োচ্যতে।বিনাহ্যাগমমার্গেণকলৌনাস্তিগতিঃপ্রিয়ে।শ্রুতি
স্মৃতিপুরাণাদৌময়ৈবোক্তংপুরাশিবে।আগমোক্তবিধানেনকলৌদেবান্যজেৎসুধীঃ।কলাবাগমমুল্লঙ্ঘ্যযোঽন্যমার্গেপ্রবর্ত্ততে।
নতস্যগতিরস্তীতিসত্যংসত্যংনসংশয়ঃ।সর্ব্ববেদৈঃপুরাণৈশ্চস্মৃতিভিঃসংহিতাদিভিঃ।প্রতিপাদ্যোঽস্মিনান্যোঽস্তিপ্রভুর্জগতি
মাংবিনা।আঃমূর্ত্তেতেসর্ব্বমন্তপদংলোকপাবনং।সন্মার্গবিমুখালোকাঃপাষণ্ডব্রহ্মঘাতিনঃ।অতোমদুক্তমুৎসৃজ্যযোযৎকর্ম্মসমা
চরেৎ।নিষ্ফলংতদ্ভবেদ্দেবিকর্ত্তাপিনারকীভবেৎ।মূঢ়োমদুক্তমুৎসৃজ্যঅন্যমতমুপাশ্রয়েৎ।ব্রহ্মহাপিতৃহাস্ত্রীঘ্নঃসভবেন্নাত্রসং
শয়ঃ।কালান্তরেঽন্যদীয়ামন্ত্রাঃনিষ্ফলাস্তুর্ণফলপ্রদাঃ।সন্ত্যাংকর্ম্মসুসার্ব্বপূজণযজ্ঞক্রিয়াদিষু।নির্বীর্য্যাঃশ্রৌতজাতীয়াবিষ

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

হানোবগাস্বি । সত্যাদো সফলা আসীত্তকালোত্তেনুত্তহাস্ত্র । পশ্চানিত্যাযথাজিতাভাবেক্রিয সমন্বিতা: । অস্থ্র শক্তা: [illegible] সুর্যথা [illegible] মন্ত্র
রাশয: । অথ মন্ত্রে: কৃতস্কন্ধাবন্ধমন্ত্রা সিদ্ধিমোযথা । স্তএকনাসিদ্ধি: স্থাৎ প্রথমবহিষ্কৃত° । কলাবথোদিতমার্গে: সিদ্ধি সিদ্ধাঃ
যোনয: । চম্পিতোজহস্বতীতীরে হ্রণং খনতি দুর্মতি: । মহক্রাপুজিত° ধর্ম° হিত্বাত্ত্ব কর্ম্ম মোহিতে । প্রাকৃত° স্বগৃহে [illegible] ক্রিয়ামাকং
সবাস্থিতে । নাথ: সম্যাগ মুক্তিহেতু রিহাম্মুত্র মুখাপ্তয়ে । যথা তন্ত্রোদিতো মার্গো মোক্ষায সুখায চ । তন্ত্রানি বহুলোক্তানি নানাথ্যা
নান্বিতানি চ । সিদ্ধানা° সাধকানাঞ্চ বিধানানি চ ভুরিশ: । অধিকারি বিভেদেন সত্ত্বাধ্যত: প্রিযে । কুলাচারোদিত° ধর্ম্ম° [illegible] ৪
[illegible] কথিত° [illegible] । জীব [illegible] হাদীনি কানি চিত্ত [illegible] । [illegible] নানাবিধা প্রোক্তাদ্য [illegible] বহুধা প্রিযে । ভৈরবাষ্টবাব
তানাবটুকা নায়িকাগণা: । শক্তা: [illegible] । নানামন্ত্রাস্তথা মন্ত্রানি সিদ্ধু [illegible] নেকশ: । হরি প্রথ
সমাধ্যান যথোক্তফলদানি চ । যথা যথাকৃত° প্রশ্নো যেন যেন মুদা [illegible] দা । তদা তথৈব [illegible] প্রিযে । সর্ব্বলোক
পকারায সর্ব্বপ্রাণিহিতায চ । যুগধর্ম্মানুসারেণ যথাতথ্যেন শাশ্বতি । ইদানীং [illegible] প্রশ্নো [illegible] পুরা [illegible] তঃ । অ[illegible]
বক্ষ্যামি সারাৎ সার° পরাৎ পর° । যদানামাগমানাঞ্চ তন্ত্রানাঞ্চ বিশেষত: । সারমুদ্ধৃত্য দেবেশি [illegible] তে মযা । যথানার

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

স্বার্থায় যে পীঠাচ বহন্তি মন্ত্রং । ভবিষ্যন্তি মদোন্মত্তা হিতাহিতবিবর্জ্জিতাঃ । পরস্ত্রীধর্ষকাঃ কেচিদ্দস্যবো বহবো ভুবি । ভবিষ্যন্তি তে মনুজাঃ পা
পাষাণি বিচারণং । অতিপাপাদি দোষেণ রোগিণো বহবঃ ক্ষিতৌ । শক্তিহীনা বুদ্ধিহীনাশ্চ শঠ বিকলেন্দ্রিয়াঃ । স্থানগতাস্ত্ব প্রান্তরে প্রাসাদাঙ্গ
পর্ব্বতাদপি । পতিষ্যন্তি মরিষ্যন্তি মনুজা মদবিহ্বলাঃ । কেচিদ্বিবাদয়িষ্যন্তি গুরুভিঃ স্বজনৈরপি । কেচিচ্ছ্মশানমৃতস্থা যা অপরে বহু
জন্মকাঃ । অকার্য্যকারিণঃ ক্ষুদ্রা ধর্ম্মমার্গবিনাশকাঃ । হিতায় যানি কর্ম্মাণি কথিতানি ত্বয়া প্রভো । মন্যে তানি মহাদেব বিপরীতানি মানবে ।
কো বা যোগং করিষ্যন্তি ন্যাসজালানি কে শিবা । স্তোত্রপাঠং যন্ত্রলিপিং পুরশ্চর্য্যাং জগৎপতে । যুগধর্ম্মপ্রভাবেন স্বভাবেন কলৌ নরাঃ ।
ভবিষ্যন্ত্যতিদুর্বৃত্তাঃ সর্ব্বথা পাপকারিণঃ । তেষামুপায়ং দীনেশ কৃপয়া কথয় প্রভো । আয়ুরারোগ্যবর্চ্চস্যং বলবীর্য্যবিবর্দ্ধনং ।
বিদ্যাবুদ্ধিপ্রদং নৃণাং অপ্রযত্নশুভঙ্করং । যেন লোকা ভবিষ্যন্তি মহাবলপরাক্রমাঃ । শুদ্ধচিত্তাঃ পরহিতা মাতাপিত্রোঃ প্রিয়ঙ্করাঃ ।
স্বদারনিষ্ঠাঃ পুরুষাঃ পরস্ত্রীষু পরাঙ্মুখাঃ । দেবতাগুরুভক্তাশ্চ পুত্রস্বজনপোষকাঃ । ব্রহ্মজ্ঞা ব্রহ্মবিদ্যা ব্রহ্মচিন্তনমানসাঃ ।
সিদ্ধ্যর্থং লোকযাত্রায়াঃ কথয়স্ব হিতায় যত্ । কর্ত্তব্যং যদকর্ত্তব্যং বর্ণাশ্রমবিভেদতঃ । বিনা ত্বাং সর্ব্বলোকানাং কস্ত্রাতা ভুবনত্রয়ে ।৭।
ইতি শ্রীমহানির্ব্বাণতন্ত্রে সর্ব্বতন্ত্রোত্তমোত্তমে সর্ব্বধর্ম্মনির্ণয়সারে শ্রীমদাদ্যাসদাশিবসংবাদে জীবনিস্তারোপায়প্রশ্নো প্রথমোল্লাসঃ ।০।।০।

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

আগমোক্তপরাঙ্মুখাঃ। লোকপ্রতারণার্থায় জপপূজাপরায়ণাঃ। পাষণ্ডাঃ পণ্ডিতংমান্যাঃ শ্রদ্ধাভক্তিবিবর্জিতাঃ। কদাহারাঃ কদাচারা
ধূর্ত্তকাঃ শূদ্রসেবকাঃ। শূদ্রান্নভোজিনঃ ক্রূরা বৃষলীরতিকামুকাঃ। দাস্যন্তি ধনলোভেন স্বদারান্নীচজাতিষু। ব্রাহ্মণ্যচিহ্নমেতাবৎ
কেবলং সূত্রধারণং। নৈবপানাদিনিয়মো ভক্ষ্যাভক্ষ্যবিবেচনং। ধর্ম্মশাস্ত্রে সদা নিন্দা সাধুদ্রোহো নিরন্তরং। সৎকথালাপমাত্রঞ্চ নতে
ষাং মনসি কুত্রচিৎ। ত্বয়াকৃতানি তন্ত্রাণি জীবোদ্ধারণহেতবে। নিগমাগমজাতানি ভুক্তিমুক্তিকরাণি চ। দেবীনাঞ্চ তথা দেবানাং মন্ত্রযন্ত্রা
দিসাধনং। কথিতা বহবো ন্যাসাঃ সৃষ্টিস্থিত্যাদিলক্ষণাঃ। বদ্ধপদ্মাসনাদীনি গদিতান্যপি ভূরিশঃ। পশুবীরদিব্যভাবা দেবতামন্ত্র
সিদ্ধিদাঃ। শবাসনং চিতারোহো মুণ্ডসাধনমেব চ। লতাসাধনকর্ম্মাণি ত্বয়োক্তানি সহস্রশঃ। পশুভাবদিব্যভাবৌ স্বয়মেব নিবারিতৌ
কলৌ নাস্তি পশুভাবো দিব্যভাবঃ কুতো ভবেৎ। পত্রং পুষ্পং ফলং তোয়ং স্বয়মেবাহরেৎ পশুঃ। ন শূদ্রদর্শনং কুর্য্যাৎ মনসা ন স্ত্রিয়ং স্মরেৎ।
দিব্যশ্চ দেবতাপ্রায়ঃ শুদ্ধান্তঃকরণঃ সদা। দ্বন্দ্বাতীতো বীতরাগঃ সর্ব্বভূতসমক্ষমী। কলিজানাং মনুষ্যাণাং সর্ব্বদা স্থিরচেতসাং। নিদ্রা
লস্যপ্রসক্তানাং ভাবশুদ্ধিঃ কথং ভবেৎ। বীরসাধনকর্ম্মাণি পঞ্চতত্ত্বোদিতানি চ। মদ্যং মাংসং তথা মৎস্যং মুদ্রামৈথুনমেব চ। এতানি পঞ্চ
তত্ত্বানি ত্বয়া প্রোক্তানি শঙ্কর। কলিজা মানবা লুব্ধাঃ শিশ্নোদরপরায়ণাঃ। লোভাত্তত্র পতিষ্যন্তি নকরিষ্যন্তি সাধনং। ইন্দ্রিয়াণাং

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon
CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

ভক্তিমার্গেণ শক্তানাং শ্রেষ্ঠসাধনে । বহুক্লেশকরৈঃ কর্ম্মবৈদিকৈর্ভূরিসাধনৈঃ । কর্ত্তুং নাযোগ্যা মনুজাশ্চিন্তাব্যাকুলমানসাঃ । ত্যক্তুং কর্ত্তুং ন তাইক্তি
সদাকাতরচেতসঃ । বেদার্থযুক্তশাস্ত্রাণি স্মৃতিরূপাণি ভূতলে । তদাস্বং প্রকটীভূত্ব তপঃস্বাধ্যায়দুর্ব্বলে । লোকানতারয় পাপাং
দুঃখশোকাময়প্রদাত্ । ত্বাং বিনা কোঽস্তি জীবানাং ঘোরসংসারসাগরে । ভর্ত্তা শাতা সমুদ্ধর্ত্তা পিতৃবৎ প্রিয়কৃৎ প্রভুঃ । ত্বত্তোপি দ্বা
পারে প্রাপ্তশ্চ তত্ত্বজ্ঞাতাজিতে । ধর্ম্মাজ্ঞানাশে মনুজে আধিব্যাধিসমাকুলে । সংহিতাদ্যুপদেশেন ত্বয়ৈবামী রক্ষিতা নরাঃ । প্রা
প্তে পাপিকলৌ সর্ব্বধর্ম্মবিনাশিনি । দুরাচারে দুষ্প্রপঞ্চে দুষ্টকর্ম্মপ্রবর্ত্তকে । ন বেদাঃ প্রভবস্তত্র স্মৃতীনাং স্মরণং কুতঃ ।
নানেতিহাসযুক্তানাং নানামার্গপ্রদর্শিনাং । বহূনাঞ্চ পুরাণানাং বিনাশো ভবিতা বিভো । তদা লোকা ভবিষ্যন্তি ধর্ম্মকর্ম্মবহি
র্মুখাঃ । উচ্ছৃঙ্খলা মদো[illegible]মত্তাঃ পাপকর্ম্মরতাঃ সদা । কামুকা লোলুপাঃ ক্রূরা নিষ্ঠুরা দুর্মুখাঃ শঠাঃ । স্বল্পায়ুর্মন্দমতয়ো ২
রোগশোকসমাকুলাঃ । নিঃশ্রীকা নির্ব্বলা নীচা নীচাচারপরায়ণাঃ । নীচসংসর্গনিরতাঃ পরবিত্তাপহারকাঃ । পরনিন্দা পরদ্রোহ পরী
বাদপরাঃ খলাঃ । পরস্ত্রীহরণে পাপশঙ্কাভয়বিবর্জ্জিতাঃ । নির্দ্ধনা মলিনা দীনা দরিদ্রাশ্চিররোগিণঃ । বিপ্রাঃ শূদ্রসমাচারাঃ সন্ধ্যাব
ন্দনবর্জ্জিতাঃ । অযাজ্যযাজকা লুব্ধা দুর্বৃত্তাঃ পাপকারিণঃ । অসত্যভাষিণো মূর্খা দাম্ভিকা দুষ্টপ্রপঞ্চকাঃ । কন্যাবিক্রয়িণো ব্রা

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

সর্ব্বজ্ঞানি নজানামি অনুজিজ্ঞেব পৃচ্ছেমি । ইতি দেববচঃ শ্রুত্বা পার্ব্বতী উৎকণ্ঠমানসা । বিনয়াবনতা দেবী পরিপ্রচ্ছ শঙ্করং । আহোস্বিৎ ।
ভগবন্ সর্ব্বভূতেশ সর্ব্বধর্ম্ম বিদাম্বর । কৃপাবতা ভগবতা জ্ঞান্ত্রাহং [illegible] যামিনীপুরা । প্রকাশিতাঃ সত্যাদিবেদাঃ সর্ব্ববর্ণাশ্রমহিতাঃ । বর্ণাশ্রমাদি
নিয়মাশ্চ প্রাবেশে প্রতিষ্ঠিতাঃ । তদুক্তযোগাযোগাদ্যৈঃ কর্ম্মভির্ভূরি মানবাঃ । দেবানপি তৃপ্তান্ সমস্তঃ পূণ্যশীলা কৃতেযুগে । স্বাধ্যায়ধ্যান
তপস্যাদয়াদানৈর্জিতেন্দ্রিয়াঃ । মহাবলা মহাবীর্য্যা মহাসত্ত্বপরাক্রমাঃ । দেবায়তন [illegible] গত্যা দেব [illegible] ভূতাঃ । স [illegible] ধর্ম্ম পরাঃ সর্ব্বে
সাধবঃ সত্যবাদিনঃ । রাজানঃ সত্যসঙ্কল্পাঃ প্রজাপালন তৎপরাঃ । মাতৃবৎ পরযোষিৎসু পুত্রবৎ পরপুত্রেষু । লোষ্ট্রবৎ পরবিত্তেষু
পশ্যন্তো মানবাস্তদা । আসন্ স্বধর্ম্ম নিরতাঃ সদাসন্মার্গবর্ত্তিনঃ । ন মিথ্যাভাষিণঃ কোপি ন প্রমাদরতাঃ ক্বচিৎ । নচৌরা নপ
রদ্রোহকারকা নদুরাশয়াঃ । নমতিসরানাতিকষ্টা নাতিন্যুনাতিকাঙ্ক্ষাঃ । সদন্তঃকরণাঃ সর্ব্বে সর্ব্বদানন্দমানসাঃ । ভূময সর্ব্বশস্যাঢ্যাঃ
পর্জ্জন্যাঃ কালবর্ষিণঃ । গাবোপি দুগ্ধসম্পন্নাঃ পাদপাঃ ফলশালিনঃ । নাকালমৃত্যুস্তথাসীৎ ন দুর্ভিক্ষং ন রোগজং । হৃষ্টাঃ পুষ্টাঃ
সদারোগ্যা রূপগুণান্বিতাঃ । কুলস্ত্রী [illegible] । স্ত্রিয়ো নব্যভিচারিণ্যঃ পতিভক্তিপরায়ণাঃ । ব্রাহ্মণাঃ ক্ষত্রিয়া বৈশ্যাঃ শূদ্রাঃ
স্বাচারবর্ত্তিনঃ । সেঃ স্বধর্ম্মে যজন্তো নিরতাঃ পদবীং গতাঃ । কৃতে ত্রেতাতে [illegible] যাং দৃষ্টো ধর্ম্ম [illegible] । বেদোক্তকর্ম্ম

ওঁ নমঃ পরমদেবতায়ৈ । গিরীন্দ্রশিখরে রম্যে নানারত্নোপশোভিতে । নানাবৃক্ষলতাকীর্ণে নানাপক্ষিরবৈর্যুতে । সর্ব্বর্তুকুসুমামোদমোদিতে সুমনোহরে ।
শৈত্যসৌগন্ধ্যমান্দ্যাঢ্যৈর্মরুদ্ভিরুপবীজিতে । অপ্সরোগণসঙ্গীতকলধ্বনিনিনাদিতে । স্থিরচ্ছায়দ্রুমচ্ছায়াচ্ছাদিতে স্নিগ্ধমঞ্জুলে । মত্তকোকিলসন্দো-
মূ° হসংঘুষ্টবিপিনান্তরে । সর্ব্বদা স্বগণৈঃ সার্দ্ধং ঋতুরাজনিষেবিতে । সিদ্ধচারণগন্ধর্ব্বগাণপত্যগণৈর্বৃতে । তত্র মৌনধরং দেবং চরাচরজগদ্গুরুং ।
সদাশিবং সদানন্দং করুণামৃতসাগরং । কর্পূরকুন্দধবলং শুদ্ধসত্ত্বময়ং বিভুং । দিগম্বরং দীননাথং যোগীন্দ্রং যোগিবল্লভং । গঙ্গাশীকরসংসিক্তজ-
টামণ্ডলমণ্ডিতং । বিভূতিভূষিতং শান্তং ব্যালমালং কপালিনং । ত্রিলোচনং ত্রিলোকেশং ত্রিশূলবরধারিণং । আশুতোষং জ্ঞানময়ং কৈবল্যফলদায়-
কং । নির্ব্বিকল্পং নিরাতঙ্কং নির্ব্বিশেষং নিরঞ্জনং । সর্ব্বেষাং হিতকর্ত্তারং দেবদেবং নিরাময়ং । প্রসন্নবদনং বীক্ষ্য লোকানাং হিতকাম্যয়া । বিনয়াবনতা ১
দেবী পার্ব্বতী শিবমব্রবীৎ । পার্ব্বত্যুবাচ । দেবদেব জগন্নাথ মন্নাথ করুণানিধে । ত্বদধীনাস্মি দেবেশ ত্বদাজ্ঞাকারিণী সদা । বিনা ত্বয়া যথা কিঞ্চিদ্ভাষিতুং ন
শক্যতে । কৃপাবান্ শ্রোতুমিচ্ছ যদি স্নেহোস্তি মাং প্রতি । তদা নিবেদ্যতে কিঞ্চিন্মনসা যদ্বিচারিতং । অন্যঃ সংশয়চ্ছেত্তা ত্রিলোক্যাং মহেশ্বর ।
জগজ্জন্তুমহেশানা সর্ব্বজ্ঞঃ সর্ব্বশাস্ত্রবিৎ । শ্রীসদাশিব উবাচ । কিমুচ্যতে মহাপ্রাজ্ঞে কথ্যতাং প্রাণবল্লভে । যদকথ্যং গণেশস্কন্দসেনাপ
তয়েপি । তদাগ্রহেণ বিশ্বাসাৎ সুগোপ্যমপি যদ্ভবেৎ । কিমস্তি ত্রিষু লোকেষু গোপনীয়ং তবাগ্রতঃ । মমরূপাসি দেবি ত্বং ন ভেদোস্তি ত্বয়া মম ।

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry

Digitized by Sarayu Trust and eGangotri. Equipment: Heritage Foundation, Jalgaon

CC-0. Arthur Avalon Atal Bihari Ghosh Coll. at Sri Aurobindo Library, Pondicherry